

# 聋校义务教育课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 目 录

品德与生活 .....	3
品德与社会 .....	25
思想品德 .....	43
历史 .....	61
地理 .....	97
生物学 .....	123
物理 .....	169
化学 .....	213
语文 .....	247
数学 .....	291
沟通与交往 .....	351
体育与健康 .....	371
律动 .....	413
美术 .....	431

聋校义务教育

# 品德与生活课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

良好品德是健全人格的根基，是公民素质的核心。随着社会的发展，具有良好的公民素养越来越成为人的内在需求。全面建成小康社会，实现中华民族伟大复兴的中国梦，要求聋校义务教育践行社会主义核心价值观，坚持立德树人，培养聋生热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党的情感，培养聋生良好的国家意识、公民素养、创新精神和实践能力。

1—2年级是聋生从幼儿生活向小学生活过渡并逐步适应聋校生活的重要时期，也是聋生品德和行为习惯、生活态度、认知能力发展的重要时期。品德与生活课程根据社会与时代发展的需要和聋生身心发展的特点而设置，旨在将社会主义核心价值观融入到聋生教育教学中，使其尽快地适应聋校生活，形成良好的品德和行为习惯，为学会生活、学会做人打下基础。

## 一、课程性质

品德与生活课程是聋校1—2年级开设的一门以聋生生活为基础，以培养具有良好品德与行为习惯、乐于探究、热爱生活、热爱祖国的聋生为目标的活动型综合课程。课程具有如下基本特点。

### （一）生活性

本课程视聋生的生活为宝贵的课程资源。课程学习本身是聋生生活的组成部分，是聋生在教师指导下真实体验生活、主动参与生活、创造生活的过程。

本课程遵循儿童生活的逻辑，以聋生生活中的特殊需要和问题为出发

点，以聋生的现实生活为课程内容的主要源泉，引导聋生在生活中发展，在发展中生活。

### （二）活动性

本课程超越单一的书本知识的传递和接受，以活动为教和学的基本形式。课程的呈现形态主要是聋生直接参与的各种主题活动、游戏或其他实践活动，课程目标主要通过聋生在教师指导下的活动过程中的体验、感悟和主动构建来实现。

### （三）综合性

本课程设计体现聋生与自我、聋生与家庭、聋生与学校、聋生与社会的内在整合，在四个生活场域中又体现了“健康安全、愉快积极、负责任有爱心、动手动脑有创意”四个生活层面的有机整合；课程内容体现聋生的品德教育和生活教育、潜能开发与缺陷补偿的有机融合；教学活动体现聋生的生活体验与道德体验、知识学习与社会参与的相互渗透。

### （四）开放性

本课程面向聋生的整个生活世界。教学目标随着聋生生活及活动的变化和需要不断调整；教学内容从教科书扩展到聋生生活的各个方面；课堂从教室扩展到家庭、社区以及聋生的其他生活空间；教学时间在与学校其他活动或学科的配合和联结中灵活而弹性地延展；课程评价走向开放、多元，全面关注聋生丰富多彩的体验和个性化的创意与表现。

## 二、课程基本理念

### （一）引导聋生热爱生活、养成良好的生活和行为习惯是课程的核心

品德与生活教育应当引导聋生在体验自身生活和参与社会生活的过程中，热爱生活，养成良好的生活和行为习惯；在与人相处中，接纳自我，学会沟通，懂得关心，分辨是非；在与自然以及周围环境的互动中，主动探究，发展创新意识和实践能力。

## （二）珍视聋生童年生活的价值，尊重聋生的权利

童年是一个蕴藏着巨大发展潜力的生命阶段。聋生的童年有不同于健听儿童和成人的特点和需要，它本身蕴藏着丰富的发展内涵与价值。聋校生活是聋生生活的重要组成部分，参与并享受愉快、自信、有尊严的聋校生活是每个聋生的权利。

## （三）道德存在于生活中，德育离不开生活

道德寓于儿童生活的方方面面。聋生品德的形成源于他们对生活的体验、认识、感悟与行动。只有源于聋生实际生活和真实道德冲突的教育活动，才能引发他们内心的道德情感，建构道德认知，引导道德行为。良好品德的培养必须在聋生的生活中进行。

## （四）让教与学根植于聋生的生活

聋生的知识是通过其在生活及活动中的直接体验、思考而逐步建构的；聋生的发展是通过其参与生活实践，与外部环境积极互动而逐步实现的。课程必须根植于聋生的生活，才能促进他们克服障碍、开发潜能、建立自信。教学必须与聋生的生活世界相联系才能真正促进其成长。

## 三、课程设计思路

品德与生活课程以聋生的生活为基础，以由近及远逐步扩展的四个生活领域和逐步提升的四个生活层面构成课程的基本框架。每个生活领域的课程内容按照四个生活层面的顺序排列。

四个生活领域为经：聋生与自我

聋生与家庭

聋生与学校

聋生与社会

四个生活层面为纬：健康、安全地生活

愉快、积极地生活

负责任、有爱心地生活

动手动脑、有创意地生活

## 聋校义务教育品德与生活 课程标准（2016年版）

健康、安全地生活是聋生生活的前提和基础，它旨在使聋生从小知道珍爱生命，正确认识耳聋带来的障碍和自身发展的潜能，养成良好的生活习惯，获得基本的健康意识和生活能力，初步了解环境与人的生存的关系，为其一生身心健康地发展打下基础。

愉快、积极地生活是聋生生活的主调，它旨在使聋生获得对社会、对生活的积极体验，初步懂得和谐的集体生活的重要性，发展主体意识和主动沟通与交往的意识，形成开朗、进取的个性品质，为其形成乐观向上的生活态度打下基础。

负责任、有爱心地生活是聋生自身的道德需求，也是社会的要求。它旨在使聋生形成对集体和社会生活的正确态度，学会关心，学会爱，学会负责任，养成良好的品德和行为习惯，为其成为热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党的公民打下基础。

动手动脑、有创意地生活是聋生个性发展的内在需要，也是时代提出的要求。它旨在引导聋生学会学习，发展认识能力、动手能力和创造能力，利用自己的知识和聪明才智去探究或解决问题，让生活更丰富更美好，并在此过程中充分地展现并提升自己的智慧，享受创造带来的欢乐。

## 第二部分 课程目标

品德与生活课程旨在培养具有良好品德和行为习惯、乐于探究、热爱生活的聋生。

本课程引导和帮助聋生达到以下四个方面的目标。

### （一）情感与态度

1. 爱亲敬长，懂得感恩。
2. 爱集体、爱家乡、爱祖国。
3. 热爱中国共产党，热爱社会主义。
4. 认识自己，珍爱生命，热爱自然。
5. 自信向上，诚实勇敢，有责任心。
6. 喜欢动手动脑，乐于想象与创造。

### （二）行为与习惯

1. 初步养成良好的生活、卫生习惯。
2. 初步养成主动交流的习惯。
3. 养成基本的文明行为习惯。
4. 乐于参加劳动和有意义的活动。
5. 保护环境，爱惜资源。

### （三）知识与技能

1. 掌握生活自理必需的基本知识和基本技能。
2. 初步养成自我保护的意识和能力。



## 聋校义务教育品德与生活 课程标准（2016年版）

3. 具有与同伴友好交往、合作的基本方法和技能。
4. 具有初步的探究能力。
5. 具有初步的分辨是非能力。
6. 初步了解生活中的自然、社会常识。
7. 初步了解有关祖国的知识。

### （四）过程与方法

1. 初步体验提出、探究或解决问题的过程。
2. 初步体验与家庭、社区和社会生活相互联系的学习过程。

## 第三部分 课程内容

### 一、我的个人生活

	课程内容	教学活动建议
健康、安全地生活	1. 按时作息，生活有规律。	1. 课堂展示“我能过好每一天”。
	2. 养成良好的饮食和个人卫生习惯。	2. 结合生活实际，组织聋生参观宿舍，开展卫生评比等活动。
	3. 知道初步的保健常识并在生活中运用。	3. 组织聋生开展“自我保健小常识”分享会。
	4. 学会使用和保护助听设备，具有乐听、护耳的意识与能力。	4. 结合日常生活中使用助听设备的经验，开展“保护耳朵、爱护助听设备”主题交流活动。
	5. 了解天气、季节变化对生活的影响，学会照顾自己。	5. 引导聋生通过观察，感受天气变化，开展“学会照顾自己”主题活动。
	6. 了解儿童易发疾病的有关知识，积极参加预防疾病的活动。	6. 制作预防感冒、冻疮、中暑、过敏等有关疾病的画报。
愉快、积极地生活	7. 知道自己是聋童，了解自己和健听儿童的不同之处。	7. 开展“我的自画像”活动，用画一画、写一写、演一演等方式介绍自己。
	8. 能看到自己的成长和进步，并为此高兴。	8. 在班级中开展“夸夸我自己”的小活动。
	9. 在成人的帮助下，能化解自己的消极情绪。	9. 开展“讲讲自己最愿倾诉的对象”的活动。
	10. 敢于尝试有一定难度的任务和活动。	10. 组织开展“勇敢的孩子”主题活动。

续表

	课程内容	教学活动建议
负 责 任、 有 爱 心 地 生 活	11. 做事认真负责，有始有终，不拖拉。	11. 开展“不做小马虎”主题活动。
	12. 不随便拿别人的东西，借了物品及时归还。	12. 结合学生日常表现，开展情景模拟表演、辨析等活动。
	13. 能初步分辨是非，做了错事勇于承认和改正，诚实不说谎。	13. 结合生活中的案例，组织开展分析、讨论、交流等活动。
动 手 动 脑、 有 创 意 地 生 活	14. 对周围环境充满兴趣，喜欢接触新鲜事物。	14. 开展“小小探索家”活动。

## 二、 我的家庭生活

	课程内容	教学活动建议
健 康、安 全 地 生 活	1. 自己能做的事情自己做。	1. 组织“我会做，我能行”竞赛活动，如洗手、洗毛巾等。
	2. 能安全使用常用的家用电器。	2. 开展“家用电器我会用”活动。
愉 快、积 极 地 生 活	3. 在成人引导下学会招待客人。	3. 开展“我是家庭小主人”活动。
	4. 在成人指导下，学习独立地购买简单物品，文明购物。	4. 创设情境，开展模拟购物活动。
	5. 在成人引导下合理安排闲暇时间，丰富家庭生活。	5. 组织“我休闲，我快乐”交流分享活动。
负 责 任、 有 爱 心 地 生 活	6. 感受、珍惜家庭成员的亲情，能与家庭成员和睦相处。	6. 开展讲述家庭温馨小故事、角色表演等活动。
	7. 爱父母长辈，体贴家人，主动分担力所能及的家务劳动。	7. 做一件让家人开心的事。开展“尊敬父母长辈”的辨析活动。
动 手 动 脑、 有 创 意 地 生 活	8. 利用身边的材料，在家人的指导下自制小玩具、小礼物，布置居家环境等，丰富和美化生活。	8. 开展“巧手扮我家”的手工制作活动。

### 三、我们的学校生活

	课程内容	教学活动建议
健康、安全地生活	1. 了解学校位置。熟悉学校环境，了解校内视觉提示设备的作用。	1. 练习书写学校的地址。通过实地观察，指导聋生熟悉学校教室、食堂、宿舍等场所。
	2. 喜欢在学校学习和生活，在学校里情绪安定，心情愉快。	2. 开展“我爱学校”主题活动。
	3. 了解使用各项体育、游乐等设施设备的正确方法，遵守规则，注意安全。	3. 开展“游乐设施我会玩”活动。
愉快、积极地生活	4. 学习欣赏自己和别人的优点与长处，并以此激励自己不断进步。	4. 开展“做最棒的自己”和“夸夸我的好朋友”活动。
	5. 学习与生活中遇到困难与问题时，愿意想办法解决。	5. 举办“金点子发布会”，交流解决问题的方法。
	6. 乐于用手语、口语和同学、老师交流沟通，愿意和别人分享。	6. 开展“寻找我的好朋友”“小小故事会”“小记者发布会”等活动。
负责任、有爱心地生活	7. 认真完成老师或班集体交给的任务。	7. 开展值日班长、班级好干部评选等活动。
	8. 喜欢集体生活，爱护班级荣誉。	8. 开展“我是班级小主人”主题活动。
	9. 遇到同学、老师及熟识的人主动问候，学会对帮助自己的人表示感谢。	9. 设置小小文明岗，开展“我会说谢谢”活动。
	10. 与同伴团结互助，友好相处，互相合作。	10. 建立班级互助小组，开展“我们都是好朋友”等活动。
动手动脑、有创意地生活	11. 喜欢提问和探寻问题的答案。	11. 通过观察校园变化、阅读课外书等引导聋生提出问题、讨论问题。
	12. 能根据需要做简单的道具、小模型、小物品等来开展活动。	12. 结合学校艺术节、科技节等活动制作创意作品。
	13. 能积极地出主意、想办法来扩展游戏或推进活动。	13. 组织开展“小小智多星”活动。

## 四、我们的社会生活

	课程内容	教学活动建议
健康、安全地生活	1. 爱护公共设施及环境卫生，遵守公共秩序。	1. 组织实地观察、现场讨论、辨析判断等活动。
	2. 认识常见的交通标志和安全标志，不到危险的地方去玩耍，避免意外伤害。	2. 结合生活实际，开展模拟交通、远离危险场所等活动。
	3. 了解当地多发的自然灾害的有关知识，知道在紧急情况下的逃生、求助和自救方法。	3. 组织聋生讨论当地的自然灾害，参加演练活动，练习使用电话报警。
	4. 与人交往不轻信，不盲从，避免上当受骗。	4. 开展“不轻信陌生人”“不上当受骗”等主题活动。
愉快、积极地生活	5. 与他人交往时能礼貌待人，行为文明。	5. 设置模拟交往情境，引导聋生分辨交往中的正确举止和不当举止。
	6. 感受社会的温暖，对帮助自己的人懂得感恩，并用行动表达。	6. 结合学校举行的各种节日或社会爱心捐赠等活动，让聋生用自己喜欢的方式表达感恩之心。
	7. 亲近自然，喜欢在大自然中活动，感受自然的美。	7. 开展“亲亲你，大自然”活动，让聋生通过“看一看”“画一画”等多种方式表达对自然的爱。
负责任、有爱心地生活	8. 爱护动植物，节约资源，为保护环境做力所能及的事。	8. 开展“争做环保小卫士”等相关活动。
	9. 了解自己身边的人，感受他们为自己作出的服务，爱惜他们的劳动成果。	9. 观察或访问身边的人，了解他们的工作情况。搜集优秀聋人的事迹，召开故事会。
	10. 了解家乡的风光名胜、主要物产，喜欢自己的家乡。	10. 举办“家乡风光名胜图片展”“家乡美食品尝会”等活动。
	11. 热爱革命领袖，了解英雄模范人物的光荣事迹。热爱中国共产党。	11. 开展阅读图书、观看革命领袖和英雄模范的影片等活动。
	12. 热爱祖国。尊敬国旗、国徽，学唱国歌，为自己是中国人感到自豪。	12. 组织聋生用手语或口语学唱国歌，结合每周的升降国旗仪式，进行行队礼及注目礼的行为指导。

续表

	课程内容	教学活动建议
动手动脑、有创意地生活	13. 学习利用图书、电视、网络等多种方式获取信息。	13. 组织聋生阅读、看电视、上网，分享信息。

## 第四部分 实施建议

### 一、教学建议

#### （一）深刻理解课程性质，全面把握课程目标

本课程标准中关于课程性质、特征和基本理念的部分，集中体现了本课程的指导思想和核心价值，是课程的灵魂所在。在教学中深刻地理解课程的本质，是实施课程的根本，也是保证课程质量的最重要、最基本的条件。课程的目标是本课程的宗旨和价值导向，目标的各个方面是一个有机结合的统一体。在教学过程中应全面地把握目标，始终把培养品德良好、乐于探究、热爱生活的聋生作为教学的出发点和归宿，改变过去偏重知识、技能学习，忽略能力、情感、态度和价值观的培养，偏重追求结果，忽略过程与方法等倾向。

#### （二）正确认识教师的角色和作用

在本课程中，教师是聋生学习的支持者、合作者和指导者。在教学中，教师不是单纯的知识传授者，不是“教”教科书的人，而是努力为聋生创设适宜的活动环境与条件的支持者；与聋生共同进行活动的合作者；在参与聋生活动的过程中，引导活动向正确方向发展，带领聋生向着课程目标前进的指导者。

在本课程中，教师的主导作用主要通过寓教育于活动之中来实现。聋生在教师的支持和引导下，通过亲历活动去达到教学目标。

### （三）深入了解聋生特点，悉心关注个体差异

鉴于本课程的性质和特点，教学的每一个环节都需要在了解聋生的实际生活和发展状况，掌握每个聋生的特点和各不相同的需要，了解其所在的家庭和社区的状况等基础上进行。（参见图1）在教学中，应关爱每一个聋生，关注个体差异，努力寻找和发现他们身上的闪光点，给予有针对性的个别教育指导，耐心帮助，及时表扬鼓励。

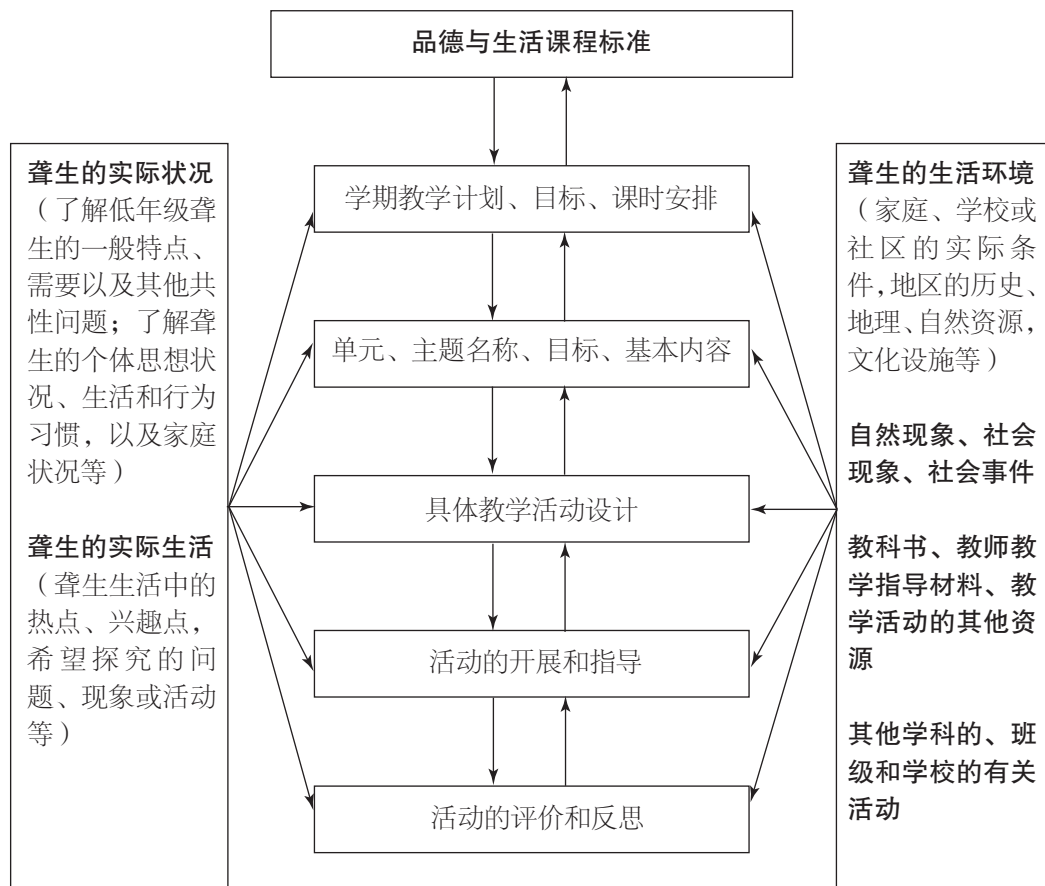


图1 品德与生活课程实施环节示意图

### （四）以活动为教与学的基本形式

通过引导聋生主动参与各类活动来进行教学，是本课程教学的一大特点。

在本课程中，聋生获取知识的主要途径是通过活动主动地进行建构，而不是依赖教师的直接传授。教学应引导聋生通过观察、调查、讨论、交流、表演、参观、访问、制作、种植、饲养等多种方式进行学习，与环境互动、与同伴合作，来获得对自然与社会的亲身体验与感受，获得丰富的直接知识



或经验，促进创造能力和实践能力的发展。

### （五）教学过程的注意点

#### 1. 教学准备

通过多种方式了解聋生生活环境、家庭背景，并通过观察、聊天等形式调查聋生已有的生活经验，做好课前学情分析，设立清晰的可操作性的活动目标。根据聋生的实际，制定有针对性的教学活动方案，关注聋生个体差异，补偿缺陷，开发潜能。教学活动时间安排要有相对的灵活性、开放性。

#### 2. 教学内容选择

教学内容的选择要源于聋生生活，关注聋生的兴趣和需要，关注聋生成长中的困惑与问题，可以通过“聚焦生活小事”“观察自然景象”“感悟细小情节”等来捕捉有教育价值的课题作为教学内容或课程的生长点，以小见大，提高教学的针对性。本课程的教科书是聋生学习过程中的重要资源，应正确理解和应用。

#### 3. 活动组织

教师可根据活动目标、内容、条件、资源等，因地制宜、因校制宜、以生为本，选择适宜的活动形式，如：交流讨论、收集资料、现场调查、模拟演练、操作实践、参观访问、欣赏感悟、强化练习、故事感染、讲授引导、角色扮演等。应重视与其他学科和教育活动的整合，注意与班级活动、学校活动、少先队活动、社区活动、节日庆典活动等结合起来；加强与其他学科的联系，促进跨学科联合学习，不断扩展和深化聋生的经验和体验。

## 二、评价建议

本课程评价的主要目的是激励每个聋生的发展，促进每个聋生的品德发展与生活能力提升。设计课程评价方案时，应以课程目标和课程内容为基本依据，体现学科评价特点，面向全体聋生，尊重聋生的个性特点，搜集聋生学习的完整信息，倡导多元、开放、整体的评价观，客观评价聋生状况。教师要总结与反思评价结果，改进教学，进而更好地实现课程目标。

## （一）评价目标和内容的确定

### 1. 把单元主题与聋生的个性特点充分结合起来

本课程采用的基本学习形式是单元主题学习。教师在评价聋生学习的时候，既要关注所有聋生都要达到的共同目标，又要关注不同聋生对该主题的独特表现和各自不同的优势。

### 2. 既关注目标及内容的整体性，又有所侧重、突出重点

本课程“情感与态度”“行为与习惯”“知识与技能”“过程与方法”四个方面的目标是有机联系的整体。在确定一个主题学习的评价目标时，既要关注目标的整体性，又要避免平均主义，要根据主题的性质和特点突出重点目标。如在社会调查类活动中，可以在“过程与方法”方面有所侧重；在节日庆典类活动中，可在“情感与态度”方面有所侧重。

### 3. 把预设目标和活动的生成结合起来

在活动评价时，既要关注活动的既定目标，又不拘泥于此，仅仅根据预设目标的达成度来评价活动的成功与否。本课程的评价应充分重视活动的生成和聋生的实际表现，把预设与生成结合起来。

## （二）评价方法的选择

本课程的评价以质性评价为主，量化评价为辅，重视聋生在本课程标准所规定的课程目标和内容标准方面的个性化表现。

评价方法主要有：观察、访谈、成长资料袋评价、聋生作品分析等。

1. 观察。教师观察并记录聋生在活动中的各种表现，以此对聋生进行综合评价。

2. 访谈。教师通过与聋生各种形式的谈话，获得有关聋生发展的信息，并了解聋生思想情感的变化。

3. 成长资料袋评价。用成长资料袋或活动记录册等方式收集聋生长过程中的各种资料。

4. 聋生作品分析。通过对聋生各种作品、活动成果的分析，了解聋生活动过程和发展状况。

不同的评价方法具有不同的功能和作用，为避免方法的局限性，在评价实施中要注意综合运用。

### （三）评价的注意事项

1. 关注过程。重视对聋生活动过程的评价，重视聋生在活动过程中的情感、态度、行为表现以及付出努力的程度。如关注聋生在活动中是否积极投入，努力探索、思考、想办法解决问题、主动地与同学讨论、克服困难等。即使活动的最后结果没有达到预期目标，也应从聋生体验宝贵经验的角度加以珍视，而不是仅仅重视最后的结果。

2. 追求多元。评价主体多元，聋生既是评价的对象，也是评价的主体，积极鼓励聋生自评、互评，鼓励家长与其他有关人员的参与；尺度多元，不用一个统一的尺度去评价所有聋生；尊重差异，关注每一个聋生在其原有水平上的富有个性的发展；渠道多元，分析聋生的语言或非言语表达，收集聋生的各种作品，汇集来自教师、同学、家庭等各方面的信息，力求准确、全面地评价聋生。

### （四）评价结果的解释与应用

教师应客观、全面、谨慎地解释评价结果，获得对聋生全方位的、深入的了解，避免以偏概全。通过对评价结果的解释，教师应客观地评判每个聋生不同的发展水平和学习状况，发现其个性特点、学习特点、发展优势或进步等；并以此为基础，进一步在后续活动中提供更有针对性的指导，帮助聋生不断积累成功体验，健康、自信地成长。同时，反思与改进教学，进一步提高教学质量。不能用评价结果对聋生分等、划类、筛选，甚至作为惩罚聋生的依据。

## 三、教材编写建议

### （一）教材编写的主要依据

教材的编写应以本课程标准为主要依据，以现实的社会生活与聋生生活所面临的各种现象和实际问题为基础，创造性地编写教材。

### （二）教材编写原则

#### 1. 思想性原则

教材的编写必须践行社会主义核心价值观，根据1—2年级聋生品德发

展的规律和认知特点，在整个教材中渗透对聋生的情感、态度和价值观的教育，重视聋生良好品德与行为习惯的养成。

### 2. 科学性原则

教材的内容必须符合聋生品德发展的规律和教育规律，内容的选择与组织、活动的安排与呈现、版式的设计与表现等必须符合1—2年级聋生身心发展特点、学习特点和认识规律，适合聋生的审美、阅读习惯和接受能力，有利于激发聋生学习的兴趣。根据聋生认知特点，教材呈现方式更应直观、形象，图文并茂；版式应突出主题，符合规范，生动活泼，时代感强。

### 3. 现实性原则

教材必须关注聋生现实的生活，选择贴近聋生生活的有意义的内容，增加优秀聋人的事例、助听器的正确使用等内容。教材必须符合我国国情，充分考虑不同地区经济、文化、教育以及师资状况、聋生发展水平的差异等，精选基础的、易行的、大多数地区和学校在现有条件下可以操作的内容。教材的形式、印制等应考虑不同地区多样化的需要，为地方和学校创造性地使用教材留出空间。

### 4. 综合性原则

教材应体现综合课程的特点，内容的编写应注意以由近及远逐步扩展的四个生活领域为经，以逐步提升的四个生活层面为纬，将内容进行横向与纵向的联系与整合，设置若干学习单元，展现不同的学习视角和问题视角，以有利于课程目标的整体实现，避免单一、简单和割裂等倾向。

### 5. 活动性原则

教材应体现活动型课程的特点，内容的选择和呈现突出活动性，有利于教师和聋生采用活动型的教与学的方式。要注意将活动的过程、方法、技能与知识融合起来，而不是仅仅罗列知识或事实。要根据聋生实际设计活动，活动设计要具有趣味性和可操作性。

## （三）教材的范围

教材是一个综合的资源体系，包括教科书、学习资料包、成长资料袋、活动材料、多媒体辅助材料和教师指导用书等多元化的教学活动材料。

## 四、课程资源开发与利用建议

充分开发并有效利用各地区有价值的课程资源，是扩展和深化课程的有效途径，也是教师创造性教学的重要环节。本课程的资源是多样的，开放的，包括各种有形和无形资源。教师应重视课程资源的开发与利用。

### （一）充分利用教科书

按照课程标准编写并经教育部审定批准的教科书是重要的、基本的课程资源，教师应认真学习、研究教科书及其配套的教学参考资料，深入理解本课程。学校和教师可以根据课程需要及本地、本校的具体情况补充教学材料。

### （二）充分利用聋生的资源

教师通过促进同伴互动，充分利用聋生自身的兴趣、经验、发现等作为活动的资源；通过加强活动的前后联系，利用聋生已有经验作为新活动的资源。

### （三）充分利用学校、家庭和社区的资源

#### 1. 充分挖掘校内资源

学校在统筹安排的基础上，通过加强教师之间、学科之间的合作，结合学校有关活动、地方课程和校本课程，让本课程获得丰富资源。

充分利用学校现有设施，有条件的地方可增设有关设施，如开辟学校种植园、养殖园，开展校园文化活动、科技活动等，努力把整个学校变成聋生可参与的学习空间。

#### 2. 因地制宜地利用校外资源

充分认识学校周围环境的价值。如地处农村的学校的自然资源、生产劳动资源、民俗资源，城市学校的社会、科技、文化资源，少数民族地区具有民族特色的民俗文化资源等。

有条件的地方可充分利用各类社会公共设施和场所，如博物馆、纪念馆、展览馆、烈士陵园等爱国主义教育基地和少年宫、儿童活动中心、社区活动中心等校外活动场所，区域自然景物、人文景观等，或与若干学校联合建立种植园、养殖园等校外劳动基地，或与学校周围的工厂、部队、乡村等

建立联系，为聋生开展活动创造条件。

### **3. 挖掘图书、音像、网络资源**

充分挖掘学校、社区图书馆（室）、文化馆及聋生家庭中的图书资源，促进聋生、班级、年级和学校之间图书、资料的交流和共享。充分利用与本课程教学有关的电视节目或其他音像材料。积极开发和有效利用各种网络资源，注重信息技术与课程教学的整合。

聋校义务教育

# 品德与社会课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

良好品德是健全人格的根基，是公民素质的核心。随着社会的发展，具有良好的公民素养越来越成为人的内在需求。全面建成小康社会，实现中华民族伟大复兴的中国梦，要求聋校义务教育践行社会主义核心价值观，坚持立德树人，培养聋生热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党的情感；培养聋生良好的国家意识、公民素养、创新精神和实践能力。

3—6年级是聋生逐步熟悉和理解社会生活的重要时期，也是形成道德情感、道德认识和道德判断能力，养成行为习惯的重要阶段。品德与社会课程，以聋生的社会生活为基础，帮助聋生正视自我、接纳自我，养成良好的学习和生活习惯，提高他们的道德判断和行为适应与选择能力，为聋生适应社会、参与社会奠定基础。

## 一、课程性质

品德与社会课程是聋校3—6年级开设的一门以聋生社会生活为基础、以聋生良好品德形成为核心，促进其社会性发展的综合课程。

### （一）思想性

培育和践行社会主义核心价值观，用优秀的中华优秀传统文化和民族精神陶冶聋生心灵，根据聋生身心发展特点，分阶段分层次对聋生进行热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党的教育，为聋生的健康成长奠定基础。



### （二）综合性

本课程设计体现聋生与自我、聋生与家庭、聋生与学校、聋生与社会的内在整合，课程内容体现品德教育和社会性发展的有机融合，课程目标将情感态度价值观的培养、知识的学习、能力的提高融为一体。教学活动体现聋生知识学习与社会参与的彼此渗透和相互促进，引导聋生正确理解并认识自我、他人和社会，形成基本的道德品质和学科素养。

### （三）实践性

本课程学习是知行统一的过程。注重引导聋生参与丰富多样的课堂教学活动和社会实践活动，体验克服困难取得成功的乐趣，在体验、探究和问题解决的过程中，形成良好道德品质，实现社会性发展。

### （四）开放性

本课程内容根据社会生活的发展变化和聋生身心发展的特殊需要，有弹性地吸纳鲜活的社会生活事件；教学空间从课内向课外延伸，从课堂向学校、家庭和社区扩展；课程评价走向开放、多元，关注不同聋生的学习起点和学习态度，不以单一指标评价学生的发展，不仅关注学习结果，更重视学习过程和日常行为。

## 二、课程基本理念

### （一）帮助聋生参与社会、学会做人是课程的核心

本课程关注每一个聋生的道德成长，针对其身心发展的特殊性，丰富他们的社会认识和内心世界，使他们能够以积极的生活态度参与社会，为他们成为自尊、自信、自立、自强，具有良好行为习惯和健康个性的公民奠定基础。

### （二）满足聋生的生活及其社会化需求是课程的基础

本课程注重聋生生活的价值。聋生的品德与社会性发展源于他们对生活的认识、体验和感悟，聋生的生活和他们身心发展的特殊需求对本课程的构建具有重要价值。课程必须贴近他们的生活，反映他们的需要，让他们从自

己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受社会，用自己的方式探究社会，并以此为基础，促进聋生的社会性发展。

### **（三）提高德育的实效性是课程的追求**

本课程强调必须从聋生发展的现实和可能出发，提高德育的实效性。教学要因地制宜地营造有利于聋生品德和行为习惯养成的学习环境，选取真实可信的社会事例，关注聋生的差异性，以生为本，因材施教，采用聋生乐于接受的生动活泼的方式，帮助他们认识和解决现实生活中的问题，使教学成为聋生体验生活、道德成长的有效过程。

## **三、课程设计思路**

本课程以聋生的生活为基础。家庭、学校、社区、国家、世界是聋生不断扩展的生活领域。社会环境、社会活动、社会关系是存在于这些领域中的几个主要因素。聋生的品德与社会性发展是在逐步扩展的生活领域中，通过与各种要素的交互作用实现的。

本课程的设计思路是：一条主线，点面结合，综合交叉，螺旋上升。“一条主线”即以聋生的生活发展为主线；“点面结合”的“点”是社会生活的几个主要因素，“面”是聋生逐步扩展的生活领域，在面上选点，组织教学内容；“综合交叉，螺旋上升”指的是每一个生活领域所包含的社会要素是综合的，在不同年段层次不同，螺旋上升。

## 第二部分 课程目标

品德与社会课程旨在培养聋生的良好品德，促进聋生的社会性发展，为聋生认识社会、参与社会、适应社会，成为自尊、自信、自立、自强，具有良好行为习惯和健康个性的公民奠定基础。

本课程引导和帮助聋生达到以下三个方面的目标。

### 一、情感、态度、价值观

1. 正视自己的聋人身份，悦纳自我，乐于和他人交往。
2. 珍爱生命，热爱生活。养成自尊自律、乐观向上的生活态度。
3. 养成文明礼貌、诚实守信、勤劳朴素、团结友爱、热爱集体、懂得感恩、有责任心的品质。
4. 初步形成规则意识与法治意识。
5. 热爱祖国，热爱人民，热爱中国共产党，珍视祖国的历史与文化，具有中华民族的归属感和自豪感。
6. 具有关爱自然的情感，初步形成保护生态环境的意识。

### 二、能力与方法

1. 学习调控自己情绪和行为的方法，形成健康的心理。
2. 初步掌握自护自救的本领。
3. 初步学习搜集、整理、分析和运用信息的方法。学习正确使用网络与人交往、认识社会。

4. 学习与他人平等交流，尊重他人，积极地参与集体生活。
5. 学习观察社会事物和现象，不被表象所迷惑。对生活中遇到的道德问题能作出正确判断和选择，力所能及地参加社会公益活动。
6. 养成安全、健康、环保的良好生活和行为习惯。

### 三、知识

1. 初步理解日常生活中的道德行为规范和文明礼貌常识；初步了解未成年人的基本权利和义务。
2. 知道聋人群体的基本情况，知道国家和社会对聋人的关怀和保障。
3. 了解一些基本的地理知识，初步理解人与自然、环境的相互依存关系。
4. 了解家乡的发展变化，初步了解我国和世界的一些历史文化。

## 第三部分 课程内容

### 一、我的个人生活

课程内容	教学活动建议
1. 了解自身的特点,发挥自己的优势,增强自信心。	1. 开展“我能行”等主题活动,寻找自身的优势。
2. 懂得做人要自尊、自爱,爱惜自己的名誉。	2. 开展“自尊自爱”的主题活动,交流“自尊自爱”的故事,寻找身边的学习榜样。
3. 正视耳聋给生活带来的不便,学会各种沟通方式,初步形成积极上进的生活态度。	3. 创设生活、学习中遇到的问题情境,通过情境表演体会实际感受,交流克服困难的方法。
4. 学习调节和控制自己情绪和行为的方法,以及克服自卑敏感心理的做法。	4. 通过团体辅导预防心理问题,通过个别矫治克服自卑敏感的心理障碍。
5. 理解做人要诚实守信,学习做有诚信的人。	5. 通过身边的诚信故事从正反两方面感悟诚信的可贵。
6. 懂得感恩和基本的礼仪常识。学会欣赏、宽容和尊重他人。	6. 开展“寻找身边同学的长处”“我想感谢的人”的主题活动。
7. 知道应该爱护自己的身体和健康,有安全意识和基本的自护自救能力。	7. 举行日常生活中有关安全知识的竞赛;创设火灾等情景,学习演练自救自护的方法。
8. 具有辨别是非能力,具备自我保护意识和能力。	8. 通过生活中正反两方面具体事例,明确判别是非的标准,学习防范上当受骗的具体措施。

续表

课程内容	教学活动建议
9. 了解迷恋网络和电子游戏等不良嗜好的危害，抵制不健康的生活方式。学习正确使用网络与人交往、认识社会。	9. 通过相关视频资料和聋生自身经历，了解沉迷电子游戏的危害以及抵制的方法。了解网络交往的正确方法和规则。
10. 知道吸毒是违法行为，远离毒品，珍爱生命，过积极、健康的生活。	10. 从报刊、展览、影视中了解因吸食毒品酿成的严重恶果，举行“远离毒品”的主题交流活动。

## 二、我的家庭生活

课程内容	教学活动建议
1. 知道自己的成长离不开家庭，感受父母长辈的养育之恩，以恰当的方式表达对他们的感激、尊敬和关心。	1. 向父母长辈了解他们养育自己成长的事例。可以结合有关节日或纪念日，用绘制纪念卡或其他方式向父母长辈表达感激之情。还可以表演自己印象深刻的爱亲敬长的故事。
2. 学习料理自己的生活，养成良好的生活习惯。关心家庭生活，主动分担家务，有一定的家庭责任感。	2. 观察和体会日常生活中父母的辛苦操劳，选择自己可以承担的家务劳动，坚持去做。
3. 懂得邻里生活中要讲道德、守规则，与邻里要和睦相处，爱护家庭周边环境。	3. 创设生活情境，通过表演和讨论，明确邻里之间怎样才能和睦相处。
4. 了解家庭经济来源和生活必要的开支。掌握合理消费、勤俭节约的途径和方法。	4. 通过请父母填写调查表，了解父母的工作、家庭经济来源，了解日常生活中水电、电信等费用开支，理解合理消费的重要性。
5. 懂得家庭成员之间应该相互沟通和谅解，知道寻求化解家庭成员之间矛盾的途径和方法。	5. 开展“我会与父母长辈沟通”的主题活动，请父母长辈一起参加。交流怎样用平和的态度、口语或书面语言等多种方式解决与长辈之间矛盾的经历。介绍寻求帮助解决矛盾的途径和方法。

### 三、我们的学校生活

课程内容	教学活动建议
1. 能看懂学校和学校周边的平面图。	1. 通过小组合作的方式，开展看平面图、寻找学校设施或周边标志物的活动。
2. 了解学校主要部门的工作和发展变化，增进对学校的亲切感，尊敬老师，尊重学校工作人员的劳动。	2. 访问老师或学校的其他工作人员，并向同学介绍他们是怎样为培养聋生辛勤工作的。
3. 养成良好的学习习惯，独立完成学习任务，不抄袭、不作弊。	3. 以班中具有良好学习习惯的同学为例，开展交流活动，让同学介绍自己独立完成学习任务的方法，分享彼此的经验。
4. 懂得珍惜时间，学会合理安排学习时间和休闲时间，丰富校园生活。	4. 通过游戏，体会时间的宝贵。尝试设计一周课余时间或寒暑假的安排，并进行交流活动。
5. 初步养成爱劳动的习惯，主动参与净化、美化校园活动。	5. 开展清洁、美化教室、校园、宿舍等活动。根据学习内容和季节收集、更换资料，布置板报。
6. 知道同学之间要相互尊重，友好交往。学会和同学平等相处，体会同学之间真诚相待、互相帮助的友爱之情。	6. 可以讲述同学们互相关心的事例和自己的感受。也可以针对同学中常出现的摩擦和冲突，设置情景，讨论解决的办法。
7. 初步形成合作意识，知道自己是集体中的一员，关心集体，参与集体活动，维护集体荣誉，对自己承担的任务负责。	7. 尝试同学之间合作完成一件事，并交流自己的体会和感受。
8. 愿意与普通学校学生交往，形成乐观自信的生活态度。	8. 参加学校与普通学校举办的各种联谊活动，交流自己的体会与感受。
9. 初步形成规则意识，遵守班级和学校的规则。	9. 通过开展游戏活动，体验规则的必要性，并尝试制订规则。

### 四、我们的社会生活

课程内容	教学活动建议
1. 能够识读本地区、旅游景区等小区域的平面示意图。	1. 在地图上查找本地区的方位，开展认识地图的活动和查找地名的比赛。
2. 了解周围不同行业的劳动者，感受并感谢他们的劳动给人们生活带来的便利，尊重并珍惜他们的劳动成果。	2. 观察或访问身边的劳动者，了解他们的工作情况。收集优秀聋人劳动者的事迹。

续表

课程内容	教学活动建议
3. 学习选购商品的初步知识,能够独立地购买简单物品,文明购物。具备初步的消费者自我保护意识。	3. 创设情境,模拟或尝试实际购物的活动,学习选择商品。
4. 了解本地区交通情况,知道有关的交通常识,自觉遵守交通法规,注意安全。	4. 创设生活情景,学会选择合适的交通工具。通过观察或知识竞赛,学习有关的交通知识、法规和安全小常识。
5. 体验公共设施给人们生活带来的便利。形成爱护公共设施人人有责的意识,能够自觉爱护公用设施。	5. 观察生活中常见的公共设施(尤其是残疾人无障碍设施),讨论交流正确使用公共设施的方法。
6. 自觉遵守公共秩序,注意公共安全,维护公共卫生,做讲文明有教养的人。	6. 交流在日常生活中观察到的公共场所人们的言谈举止、行为表现,作出自己的评价,明确哪些是正确的言谈举止、行为表现。
7. 初步了解聋人群体的基本情况,知道我国残疾人机构和团体,体会社会对残疾人士的关怀。	7. 结合助残日、聋人节、国际残疾人日,开展主题活动。举办优秀聋人事迹报告会。
8. 了解在公共生活中存在不同的社会群体,各种群体享有同等的公民权利,应相互尊重,平等相待,不歧视,不抱有偏见,积极参加力所能及的公益活动。	8. 开展模拟活动,体会各种特殊人群(老人、视障及智障人士等)在生活中的不便和他们为克服困难所付出的努力。
9. 了解本地区生态环境,参与力所能及的环境保护活动,增强环境保护意识。	9. 开展“我是绿色小卫士”的主题活动,如交流节水、节电、垃圾分类的方法。
10. 初步了解我国的地理位置、领土面积、海陆疆域、行政区划。知道台湾是我国不可分割的一部分,祖国的领土神圣不可侵犯。	10. 进行查找地图竞赛或拼图游戏。
11. 知道我国是在中国共产党领导下统一的多民族国家,初步了解各民族丰富多彩的文化,具有民族团结意识。	11. 了解学校内学生的民族构成情况,收集各民族的服饰图片,观看各民族的舞蹈。
12. 知道我国是一个地域辽阔、有着许多名山大川和名胜古迹的国家,体验热爱国土的情感。	12. 观看有关祖国风光的影视片,交流展示自己收集到的景点门票、拍摄的旅游照片等。
13. 知道中国人民解放军是保卫祖国、维护和平的重要力量,热爱中国人民解放军。	13. 开展军民共建活动。



续表

课程内容	教学活动建议
14. 了解我国曾经发生过的地震、洪水等重大自然灾害，学习在自然灾害中自我保护与互助的方法。	14. 根据当地实际情况，创设情境，组织开展地震等逃生模拟训练。
15. 知道自己是中华人民共和国的公民，初步了解自己拥有的基本权利和义务，知道寻求法律保护的途径和方法，形成初步的法治意识。	15. 通过案例分析、讲故事等形式，开展法律常识教育。结合生活中的案例，开展模拟活动。
16. 能在地图或地球仪上找到世界的大洲、大洋和一些重要国家和地区。	16. 通过报刊、图片、影视、网络等，了解世界大事和不同国家的风土人情。
17. 初步了解一些中外著名的文化遗产，激发对我国和世界历史文化的兴趣。	17. 收集中国以及其他国家的文化遗产图片、影像等材料，开展展示活动。

## 第四部分 实施建议

本标准是品德与社会课程设计、教材编写以及课程实施和评价的基本依据。在实施过程中，应当遵照本标准的要求，结合本地区和聋生的实际情况，因地制宜地开展教学与评价，有效促进每一个聋生的发展。

### 一、教学建议

#### （一）整体把握课程目标和教学目标的关系

课程目标是通过一系列的教学活动综合实现的，尤其是一些情感态度价值观目标和能力目标要经过长期的培养才能达成。因此，教师要在把握整个课程目标的基础上，设计单元或课堂的教学目标，处理好长期教学的目标和短期教学目标之间的关系，突出每一节课的重点和难点，尽可能根据本校和本班聋生的实际状况和需求进行设计，注重针对性和可操作性。例如“学习调控自己情绪和行为的方法，形成健康的心理”是课程的目标，达成这一目标需要一个长期的过程。它需要通过具体的教学目标来实现。

教师要根据教学目标组织和开展教学活动，注意观察聋生在活动中的表现，关注学习过程中生成的问题，根据聋生的实际情况调整目标。

#### （二）整体把握思想品德类课程的内容

本课程既是1—2年级品德与生活课程内容的提升，又是7—9年级思想品德课程内容的铺垫，起着承上启下的作用。教师要对品德与生活、思想品德课程有一个整体了解，掌握各部分之间的联系，在此基础上把握本学段课

程的教学要求与侧重点。

### （三）创设多样化情境，丰富和提升聋生的生活经验

聋生的生活经验是良好品德形成和社会性发展的基础。教学前，教师应了解聋生的生活环境、家庭背景和思想现状，根据聋生现实生活中存在的问题和需要，进行教学设计。教学中，教师应创设情境，提供多样化的生活体验和社会实践活动，引导聋生用多种感官去观察、体验、感悟社会生活。同时，教师还要注意聋生之间的差异，鼓励聋生与同学和老师开展讨论交流，分享经验和感受。例如“理解做人要诚实守信，学习做有诚信的人”这部分内容，可以让聋生交流自己或身边的人在这方面所遇到的正反面事例，并对不同做法和后果进行比较分析，在此基础上让聋生思考和探讨诚实守信的重要意义，学会根据情境作出恰当的判断和行为选择。

### （四）引导聋生自主学习和独立思考

聋生是学习的主体，教师要通过创设任务情境或问题情境，激发聋生主动学习和探究的兴趣，引导聋生自主学习。例如，在教学“初步了解一些中外著名的文化遗产，激发对我国和世界历史文化的兴趣”内容时，可以组织聋生开展“我在网络上旅行”的活动，让聋生自己搜集不同国家、民族或区域独特文化的资料，在课堂上交流，感受文化的多样性和丰富性。

教师要创造民主的课堂氛围，鼓励聋生对获取的信息和他人的观点进行交流分享，同时尊重并积极回应他人的质疑，在教师的帮助指导下，学会根据掌握的事实材料进行独立思考，作出判断，不盲从，不轻信。

### （五）因地制宜地拓展教学时空

本课程的教学时空不局限于课堂和学校，应该拓展到家庭和社会。教师应将本课程的教学与相关学科、班队活动、德育活动、家庭教育、社区活动、社会实践等紧密结合，开拓德育空间，开发德育资源。例如，在德育资源的开发上，教师要做一个有心人，关心时事，关注社会热点，捕捉和挖掘德育素材，同时也要培养聋生观察事物、关注时事、关心社会生活的习惯，拓展教学时空。

## （六）有效组织适宜的教学活动

本课程的教学活动方式多样，如阅读、讨论、辩论、参观、调查、访问、游戏、角色扮演、模拟活动、撰写报告书、制作图表，每一种活动都有其适用的范围和价值。教师要根据不同的教学目标、教学内容、教学条件，特别是聋生的身心特点，加以选择和采用，最大程度地发挥每一种教学活动的效用。

## 二、评价建议

### （一）评价的目的和原则

本课程评价的根本目的在于积极促进聋生发展，全面了解和掌握聋生的道德和社会认知、判断、行为，以及发现和解决问题等方面的能力，以帮助教师改进教学，提高教学的实效性，保证课程目标的实现。评价应以本标准为依据，面向全体聋生，从每个聋生的原有基础出发，尊重聋生的个性特点。遵循认知和操行相统一，综合性和简约性相统一，显性表现和隐性品质相统一的原则，采用多元的评价方式激励聋生。

### （二）评价的目标和内容

本课程主要对聋生在学习过程中各方面的表现进行综合性评价，主要包括：

1. 学习态度。包括聋生在学习过程中主动参与和完成学习任务的态度。
2. 学习能力和方法。包括学习中观察、探究、思考、表达，收集、整理、分析资料的能力和 method，与他人合作完成学习任务的能力等。
3. 学习结果。完成学习任务的质量和进步程度。

评价教师的教学行为主要考查其是否能够落实教学目标、恰当地运用教学方法、激励每一个聋生参与学习并有所进步。

### （三）评价的方式和方法

本课程倡导采用多主体、开放性的评价，教师可根据具体情况，选用或综合运用评价方式。其主要的 evaluation 方法有以下几种。

1. 观察记录。教师对聋生在日常学习中表现出的情感、态度、能力进

行观察，并做记录。

2. 描述性评语。在与聋生进行充分交流的基础上，教师把聋生在一段时间内学习本课程的学习态度、表现等以描述性的语言写成评语，鼓励聋生巩固进步，修正不足，继续努力。

3. 达成水平评价。按照本标准的基本要求，以学年或单元的知识与技能目标为基准，通过纸笔测验、考试等方式进行评价。本课程不排除纸笔测试方式，但反对考查死记硬背的知识或刻意追求难度，以及将学生的品德用卷面成绩衡量的做法。

4. 作品评价。将聋生调查、访问、收集资料等活动产生的作品进行展示和交流，师生共同进行评析。

5. 聋生自评与互评。教师引导与帮助聋生对自己和同伴在学习中的表现及成果进行自我评价和相互评价，鼓励学生自我反思，相互借鉴，相互促进。

6. 个案分析。教师针对某聋生学习的特殊状况进行跟踪评价，它有助于教师因材施教和个别化教学。

学习结果评价的方式方法不是固定的，每一种评价方法都有其适用的范围，教师应根据具体情况灵活使用。鼓励教师在教学实践中探索创新，不断完善评价方式方法。

### （四）评价的实施和反馈

1. 评价要真实、可信、公正、客观。注意积累能真实反映聋生发展变化的资料，如聋生的作品、作业等，将日常观察和定期考查相结合。

2. 评价要注重知行统一，将道德认知与道德行为有机结合。

3. 评语既要简要、精炼，又要注意差异性、针对性。评价结果要能够反映出聋生在原有基础上的进步与发展。

4. 要重视聋生、教师和家长在评价过程中的作用，使评价成为聋生、教师、家长等共同参与的交互活动，使评价过程成为聋生、教师共同发展的过程。

5. 评价结果要及时反馈给聋生，并对评价结果作出合理的解释，帮助聋生准确了解自己的学习状况。评价结果的反馈有利于聋生自信心的建立和自我反思。

### 三、教材编写建议

1. 教材编写应以课程标准为依据，准确、完整地反映课程标准的理念和要求。
2. 本标准“课程内容”的顺序与教材编写不一定是一一对应的关系。内容编排可采用集中和分散相结合的方式，螺旋上升。
3. 教材编写要体现综合课程的特点，有机整合道德、心理健康、法律法规、国情相关内容，避免对课程内容进行分块式的机械处理。教材应将基本原理、基本概念和基本知识融入生活实例之中，呈现方式要生动活泼，并通过设置若干学习主题，展现不同的学习视角和问题视角。
4. 教材编写的选材应充分考虑聋生的学习兴趣、生活经验、心理需求和实际生活需要，注意选择与残疾人相关的法律与优秀聋人的事例，凸显学习内容的思想性、科学性和针对性。
5. 教材内容与呈现方式应有利于聋生采用体验、探究和交流讨论等多种学习方式主动参与、自主学习，为聋生的尝试、体验和实践活动留有空间。同时在呈现方式上还要适合聋生的阅读、审美习惯和接受能力，有利于激发聋生的学习兴趣和学习愿望。
6. 教材编写应考虑不同地区的特点和聋生的需要，适当拓展相关内容，选择贴近当地生活的素材。
7. 教材中的教学活动设计应尽可能地提供多种方案，供教师根据学校和聋生的实际进行选择。
8. 教材编写要扬长避短，充分考虑聋生视觉功能的优势以及他们模仿性强的特点，选择用直观性、操作性、实践性比较强的教学内容。

### 四、课程资源开发与利用建议

充分开发、有效利用课程资源，对于丰富品德课程内容、增强课程的开放性、生成性和教学活力具有重要意义。本课程的教学资源是多样的，课程资源的利用应为教学服务，力求切合实际。在课程实施过程中，应当做到以下几点。

#### 1. 有效整合和利用学校已有的基本教学资源

教科书以及教学所需要的教学参考资料、其他更多符合聋人特殊需要的

视觉资料（各类图书、教学用具、音像资料、教学软件）、校内环境设施和校园网络、图书馆等是学校中基本的教学资源。在课程实施过程中首先要重视并加以利用。

本课程教学活动应注意利用其他学科或教育活动的成果，结合其他学科和教育活动，如少先队活动、班会活动、节日庆祝活动、校本课程等，相互促进，资源共享，丰富和拓展本课程的内容，实现综合教育效益。

### **2. 充分利用学校周边设施和社会环境资源**

社会公共设施和场所、商店、社区、纪念馆、博物馆、公园、少年儿童活动中心、文化体育场馆、区域自然环境、名胜古迹、人文景观、校外教育基地等是需要因地制宜地充分加以利用的课程环境资源。

### **3. 合理开发和利用多种人力、信息资源**

学校师生、家长、社区人员以及从事各种职业的人都是重要的人力资源。本地区社会生活中的一些活动和事件，如民风民俗、传说故事、传统节日、文化活动、社会公益活动等，聋生生活中发生的一些事例，国家和地区的一些重要事件或突发事件等，也是需要教师关注并加以整理、开发的课程资源。在开发和利用课程资源的过程中，要注重利用网络、电视、电影、报纸、杂志等媒体。

聋校义务教育

# 思想品德课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定



# 第一部分 前言

良好品德是健全人格的根基，是公民素养的核心。随着社会的发展，具有良好的公民素养越来越成为人的内在需求。全面建成小康社会，实现中华民族伟大复兴的中国梦，要求聋校义务教育践行社会主义核心价值观，立德树人，培养聋生热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党的情感；培养聋生良好的国家意识与公民素养、创新精神和实践能力。

初中阶段（7—9年级）聋生处于身心迅速发展和学习参与社会公共生活的重要阶段，处于思想品德和价值观念形成的关键时期。思想品德课程以聋生初中生活为基础，帮助聋生形成良好的思想品德和行为习惯，逐步树立正确的世界观、人生观、价值观，为促进他们身心健康发展和提升社会适应能力奠定基础。

## 一、课程性质

本课程是以聋生初中生活为基础，帮助他们养成良好思想品德和行为习惯，以引导和促进聋生社会性发展为目的的综合性课程。本课程主要有以下特点。

**思想性** 培育和践行社会主义核心价值观，用优秀的中华优秀传统文化和民族精神陶冶聋生心灵，根据聋生身心发展特点，分阶段分层次对聋生进行热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党的教育，为聋生的健康成长奠定基础。

**生活性** 聋生的生活是课程的资源。课程学习本身是聋生生活的一部分，是在教师指导下聋生真实体验生活、主动参与生活、创造生活的过程；

课程遵循聋生生活的逻辑，将社会主义核心价值观融入聋生教育的全过程。

**实践性** 本课程的学习是知与行相统一的过程，注重与生活、社会实践的联系，引导聋生自主参与丰富多样的课堂教学活动和社会实践活动，在认识、体验与践行中促进正确思想观念和良好道德品质的形成和发展。

**综合性** 本课程设计体现了聋生与自我、聋生与家庭、聋生与学校、聋生与社会的内在整合；课程内容体现了道德品质、心理健康、法治意识和中国国情等多方面的有机综合；课程目标将情感态度价值观的培养、知识的学习、能力的提高融为一体。

## 二、课程基本理念

### （一）帮助聋生过积极健康的生活，做负责任的公民是课程的核心

关注聋生身心发展的特殊性，帮助他们学习生活、学习做事、学习做人，以积极的态度了解社会、参与公共生活、珍爱生命、感悟人生，逐步形成基本的是非、善恶和美丑观念，引领聋生形成健康的自我意识、健全的人格品质，过积极健康的生活，做负责任的公民。

### （二）逐步扩展的初中聋生生活是课程的基础

初中阶段的聋生随着年龄的增长和生活范围逐渐扩展，生活中遇到的问题和需要处理的关系日益增多，聋生思想品德的形成和社会性发展源于他们对生活的认识、体验、感悟和实践。本课程应珍视聋生生活的价值，为聋生良好思想品德的形成提供必要的帮助。

### （三）坚持正确价值观念的引导与聋生积极实践相统一是课程的基本原则

思想品德的形成与发展，离不开聋生的积极实践，国家和社会的要求只有通过聋生的独立思考与实践才能为他们真正接受。本课程从聋生发展的现实和可能出发，尊重聋生权利，根据聋生的差异性，将正确的价值引导凸显在鲜活的生活主题之中，注重课内课外相结合，鼓励聋生在实践中进行积极探究和体验，促进思想品德的健康发展。

### 三、课程设计思路

本课程以学生的生活为基础。课程设计以自我、家庭、学校、社会（社区、国家、世界）等不断扩展的生活领域为线索，以道德品质、心理健康、法治意识、中国国情等为主要内容，由近及远、由浅入深地整体设置，螺旋上升。

7—9年级课程的基本框架：

以四个生活领域为经：

- ◆ 我的个人生活
- ◆ 我的家庭生活
- ◆ 我们的学校生活
- ◆ 我们的社会生活

以四方面内容为纬：

- ◆ 道德品质
- ◆ 心理健康
- ◆ 法治意识
- ◆ 中国国情

## 第二部分 课程目标

思想品德课程以立德树人为根本任务，培育和践行社会主义核心价值观，旨在引导聋生正确思想观念和良好道德品质的形成，促进聋生的社会性发展，为聋生认识自我，具备积极乐观的人生态度，成为能够适应社会，有责任心、有道德、有纪律，具有良好个性品质的公民奠定基础。

### 一、情感·态度·价值观

● 感受生命的可贵，养成自尊自信、自爱自强、乐观向上、意志坚强的人生态度。

● 养成孝敬父母、尊重他人、诚实守信、乐于助人、有责任心的品质。

● 悦纳自我，乐于和健听人交往，善于沟通，和谐相处。

● 形成热爱劳动、注重实践、自主自立、勇于创新的个性品质。

● 体会生态环境与人类生存的关系，爱护环境，形成勤俭节约、珍惜资源的意识。

● 树立规则意识和法治观念，增强国家意识和公民意识。

● 热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党，弘扬中华文化，继承革命传统，发扬民族精神。

### 二、能力

● 学会调控自己的情绪，能够自我调适、自我控制。

● 逐步掌握与人沟通、交往、合作的基本方法和技能，学习参与社会

公共生活的方法。

- 掌握爱护环境的基本方法，形成爱护环境的能力。
- 学习搜集、处理、运用信息的方法，能够积极适应信息化社会。
- 具有明辨是非的能力，学习运用法律依法维权。

### 三、知识

● 了解青少年身心发展的基本常识，掌握促进身心健康发展的途径与方法。

● 了解我与家庭和学校成员关系的基本知识，了解处理我与家庭和学校成员关系的基本社会规范与道德规范。

● 认识当今人类所面临的生态环境问题及其根源，掌握环境保护的基础知识。

● 知道宪法是国家的根本法。知道与残疾人相关的法律知识。了解法律在个人、家庭、学校和社会生活中的基本作用 and 意义。

● 知道我国的基本国情，初步了解当今世界发展的现状与趋势。

## 第三部分 课程内容

### 一、我的个人生活

课程内容	教学活动建议
1. 悦纳自己的生理变化，促进生理与心理的协调发展。	1. 开展“心理自画像”活动，看看自己的自画像与儿时的“我”、与他人有什么异同。
2. 客观地认识自我，正视自己的听力障碍，克服自卑心理，发掘自己的优势与潜能，积极接纳自我。	2. 设计一个调查问卷，了解自己在同学、老师、父母眼中的形象，更加全面地认识自己，了解自己的优缺点。
3. 了解青春期心理卫生常识，体会青春期的美好，学会克服青春期的烦恼，调控好自己的心理冲动。	3. 分男女生组进行“青春期生理变化搜索”活动。
4. 理解情绪的多样性、复杂性，学会调节和控制情绪，保持乐观、积极的心态。	4. 分组交流当情绪冲动或低落时自己的表现，和教师一起讨论如何利用倾诉、转移注意力、换位思考、自我宽慰等方法，合理调控情绪。
5. 客观分析挫折和逆境，寻找有效的应对方法，养成勇于克服困难和开拓进取的优良品质。	5. 设置具体的情境，例如，学习中遇到困难怎么办？独自外出购物如何与人交流？讨论如何面对困难和挫折。
6. 主动锻炼个性心理品质，磨砺意志，陶冶情操，形成良好的学习、劳动习惯和生活态度。	6. 分组交流话题：“我有一个好的习惯，这个习惯是这样形成的。”引导学生认识到形成良好的学习、劳动习惯和生活态度需要坚强意志等心理品质。
7. 认识自己生命的独特性，珍爱生命，能够进行基本的自救自护。	7. 开展主题讨论：假如走失了，怎样才能安全回家或防止被诱骗？或者观看遇到灾害时自救自护的视频。

续表

课程内容	教学活动建议
8. 自尊、自爱，不做有损人格的事。	8. 开展讨论交流：缺乏自尊自爱的具体表现有哪些。
9. 养成自信自立的生活态度，体会自强不息的意义。	9. 观看残疾人自强不息的视频或交流自己独自解决困难的方法，讨论如何做到自信自立。
10. 能够分辨是非善恶，学会对自己的行为负责。	10. 寻找身边的事例，围绕“树立正确的是非观”展开讨论。
11. 知道法律是一种特殊行为规范，任何违法行为都要承担相应的法律责任，受到一定的法律制裁。	11. 开展主题讨论：随意拿他人的东西对自己、对他人有什么影响？可能会产生什么样的结果？
12. 知道法律对未成年人、残疾人的特殊保护。掌握获得法律帮助和维护合法权益的方式与途径。	12. 请法律援助中心或有关司法部门来校进行残疾人保障法等法律讲座，或者开展法律咨询活动，讨论如何依法维护自己的合法权益。
13. 知道公民的人身权利受法律保护，任何非法侵害他人人身权利的行为，都要承担相应的法律责任。	13. 搜集因侵犯他人人身权利而受到法律惩罚的案例，说明公民的人身权利受法律保护，并讨论维护人身权利的途径和方法。
14. 知道不良心理和行为可能发展为违法犯罪，分析未成年人犯罪的主要原因，增强自我防范意识。	14. 列举预防未成年人犯罪法规定的易沾染的不良行为和严重不良行为表现，分析这些行为对个人、家庭及社会的危害。

## 二、我的家庭生活

课程内容	教学活动建议
1. 关心家庭生活，主动分担家务，有一定的家庭责任感。	1. 观察和体会日常生活中父母的辛苦操劳，选择自己可以承担的家务劳动，长期坚持。
2. 体会父母为抚养自己付出的辛劳，孝敬父母和长辈。学会与父母平等沟通。	2. 以“我能为父母做什么”为题，开展感恩父母主题活动。
3. 了解家庭经济来源和生活必要的开支。掌握合理消费、勤俭节约的途径和方法。	3. 模拟生活情境，例如，网购、乱花钱以及同学之间喜欢攀比等现象，开展“我想要，我能要”的辨析活动。

续表

课程内容	教学活动建议
4. 知道法律保护公民的合法财产，学会运用法律保护自己的经济权利。	4. 咨询父母，了解自己家里的合法财产有哪些？或者开展话题讨论：同学向我借钱，我该怎么办？
5. 知道法律保护消费者的合法权益，学会运用法律维护自己作为消费者的权益。	5. 搜集生活中自己的消费权益受到侵害的案例，讨论如何维护自身合法的消费权益。

### 三、我们的学校生活

课程内容	教学活动建议
1. 了解学校的校史，知道自己的学校为聋生的成长作出了很多努力和贡献。	1. 参观学校的校史馆或者请老教师讲述学校的校史。
2. 知道礼貌是文明交往的前提，学习基本的交往礼仪与技能，养成文明礼貌的行为习惯。	2. 组织模拟在不同公共场合如何文明地进行交流，体会讲文明、懂礼貌在生活中的价值。
3. 学会理解与宽容，尊重、帮助他人，与人为善。	3. 选择主题，设置情境，引导学生体验尊重、理解、宽容、互助在人际交往中的作用。
4. 领会诚实是一种可贵的品质，正确认识生活中诚实的复杂性，知道诚实才能得到信任，努力做诚实的人。	4. 结合诚信的要求，开展一次主题为“信任与被信任”的课堂讨论。
5. 积极与教师进行有效沟通，正确对待教师的表扬与批评，增进与教师的感情。	5. 采访教师，内容包括该教师对其所教学科的认识、对班级的评价和期望、生活中的烦恼和欢乐等。
6. 学会用恰当的方式积极与同学交往，懂得与人合作，把握与异性同学交往的尺度。	6. 开展课堂讨论：男女有别，交往有度。
7. 有团队意识和集体荣誉感，主动参与集体活动，并发挥积极作用。	7. 在本地区找一所普通学校，开展“让聋校学生与普通学校学生‘手拉手’互动活动”，在活动中体会集体的温暖与力量。
8. 知道公民有受教育的权利和义务，学会运用法律维护自己受教育的权利，自觉履行受教育的义务。	8. 通过资料搜集、走访等形式，了解国家、社会如何维护青少年及聋人的受教育权利。



## 四、我们的社会生活

课程内容	教学活动建议
1. 知道每个人都是平等的，做到平等待人，不歧视他人，不凌弱欺生，不因家境、身体等方面的差异而自卑或自傲，富有正义感。	1. 列举生活中歧视他人、凌弱欺生的现象并分析原因，通过原因分析及探讨，认识到“每个人都是平等的”。
2. 了解聋人就业情况，做好升学和职业选择的心理准备。	2. 邀请聋人校友到校介绍在事业或学业上取得成功的事例，激发聋生对就业或升学的自信。
3. 积极参与公共生活、公益活动，自觉爱护公共设施，遵守公共秩序，维护公共利益，做讲文明、有教养的人。	3. 组织学生参加校内或校外的公益活动，让学生在活动中体会遵守秩序、维护公共利益的重要性和方法。
4. 遵守社会规则，维护社会公正，努力做一个负责任的公民。拥护社会主义制度。	4. 尝试分析自己在家庭、学校和社区中的不同责任。就“怎样做一个负责任的公民”进行一次主题讨论。
5. 关注社会发展变化，增进关心社会的兴趣和情感，养成亲社会行为。	5. 通过资料搜集，了解国家关心残疾人的政策和举措，感受残疾人事业的发展，增强对社会的感恩意识。
6. 了解我国在科技、教育发展方面的现状和科教兴国战略。	6. 搜集“身边的科技”实例，让学生感受科技给我们带来的便利，并进一步了解教育对科技的作用。
7. 知道我国的人口、资源、环境等状况及政策，形成可持续发展意识。	7. 调查本地区存在的资源短缺问题，通过讨论共同设计珍惜资源的宣传标语。
8. 学会利用互联网等传播媒介，增强对信息的辨别能力，遵守网络道德和法律规范，能够适应信息化社会。	8. 就“网络给我们带来的利与弊”话题展开讨论，并提出遵守网络规范的具体建议和方法。
9. 知道我国是一个统一的多民族国家，各民族人民在中国共产党领导下平等互助、团结合作、艰苦创业、共同发展。	9. 搜集有关少数民族民风民俗的图文资料，了解少数民族风情，知道各民族都是祖国大家庭中的一员。
10. 了解中华优秀传统文化。尊重不同民族和国家的文化。践行社会主义核心价值观。	10. 以世界地图为依托，开展“我在地图上旅行”的活动，搜集不同国家、民族或区域的独特文化，感受文化的多样性和丰富性。
11. 知道中华人民共和国宪法是我国的根本法，宪法规定了公民的基本权利和义务。	11. 设计“宪法进校园”活动，让学生阅读宪法。

续表

课程内容	教学活动建议
12. 知道依法治国就是依照宪法和法律的规定管理国家，体会依法治国基本方略的实施有赖于每个公民的参与，是全体公民的共同责任。	12. 开展一项游戏活动，没有制定规则前举行一次，制定规则后再举行一次，让学生体会规则的重要性。
13. 知道我国环境保护的基本法律，增强环境保护意识，自觉履行保护环境的义务。	13. 以“保护环境，人人有责”为主题，设计一个以班级为单位的适合聋生特点和生活实际的活动。
14. 懂得维护国家统一，维护各民族的团结，维护国家安全、荣誉和利益是每个公民的义务。	14. 结合本地实际，以“维护我国各民族的团结”为主题，开展一次“我爱你——中国”主题班会。

## 第四部分 实施建议

本标准是思想品德课程设计、教材编写以及课程实施和评价的基本依据。在实施过程中，应当遵照本标准的要求，结合本地区和聋生的实际情况，因地制宜地开展教学与评价，有效促进每一个聋生的发展。

### 一、教学建议

#### （一）整体把握课程目标和教学目标的关系

课程目标是通过一系列的教学活动综合实现的，尤其是一些情感态度价值观目标 and 能力目标要经过长期的培养才能达成。因此，教师要在整体把握课程目标的基础上，处理好课程目标和课堂教学目标之间的关系，尽可能根据本校和本班聋生的实际状况和需求设计好单元或课的教学目标，注意在每节课中进行渗透，注重针对性和可操作性。

例如，“悦纳自我，乐于和健听人交往，善于沟通，和谐相处”是课程目标，达成这一目标需要一个长期的过程。它需要通过单元目标、不同课的具体教学目标来实现。

#### （二）创设多元情境，丰富和提升聋生的生活经验

聋生的生活经验是良好思想品德形成和社会性发展的基础。教学前，教师应了解聋生的生活环境、家庭背景和思想现状，根据聋生现实生活中存在的问题和需要，进行教学设计。教学中，创设情境，提供多样化的生活体验和社会实践的机会，引导聋生用多种感官去观察、体验、感悟社会生活。同

时，教师还要注意聋生之间的差异，鼓励聋生与同学、老师、家长、朋友开展讨论交流，分享经验和感受。

例如，进行“诚实守信”主题教学时，可以让聋生交流自己或身边的人在这方面所遇到的正反面事例，并对不同做法和后果进行比较分析，在此基础上让聋生思考和探讨诚实守信的重要意义，学会根据情境作出恰当的判断和行为选择。

### （三）引导聋生自主学习和独立思考

聋生是学习的主体，教师要通过创设任务情境或问题情境，激发聋生主动学习和探究的兴趣，引导聋生自主学习。教师要创造民主的课堂氛围，鼓励聋生对获取的信息和他人的观点进行分析思考，同时尊重并积极回应他人的质疑，在教师的帮助指导下，学会根据掌握的事实材料进行独立思考，作出判断，不盲从，不轻信。

例如，在教学“了解中华优秀传统文化，尊重不同民族和国家的文化”时，可以组织聋生开展“我在地图上旅行”的活动，让聋生自己搜集不同国家、民族或区域独特文化的资料，在课堂上交流，感受文化的多样性和丰富性。

### （四）因地制宜地拓展教学时空

本课程的教学时空不局限于课堂和学校，应该拓展到家庭和社会。教师应将本课程的教学与相关学科、班队活动、学校德育活动、家庭教育、社区活动、社会实践等紧密结合，开拓德育空间，开发德育资源。

例如，在德育资源的开发上，教师要做一个有心人，关心时事，关注社会热点，捕捉和挖掘德育素材，同时也要培养聋生收看新闻、观察事物、关心社会生活的习惯，拓展教学时空。

### （五）有效组织适宜的教学活动

本课程的教学活动方式多样，如阅读、讨论、辩论、参观、调查、访问、游戏、角色扮演、模拟活动、撰写报告书、制作图表等，每一种活动都有其适用的范围和价值。教师要根据不同的教学目标、教学内容、教学条件，特别是聋生的身心特点，加以选择和采用，最大程度地发挥每一种教学活动的效用。

## 二、评价建议

思想品德课程评价是促进聋生思想品德健康发展的重要手段。设计思想品德课程评价方案时，应以课程目标和课程内容为依据，面向全体聋生，尊重聋生的个性特点，搜集聋生学习的完整信息，客观评价聋生的思想道德状况。教师要总结与反思评价结果，改进教学，进而更好地实现课程目标。

### （一）评价目标

思想品德课程的评价目标是，考查聋生达成学习目标的程度，提高教学质量，保证课程目标的实现，使评价成为促进教师教学、聋生思想品德发展与提高的有效手段。

### （二）评价方式

本课程倡导多元、开放性的评价，教师可根据具体情况，选用或综合运用以下评价方式。

1. 观察：教师观察并记录聋生在活动中的各种表现，以此对聋生进行综合评价。
2. 访谈：教师通过与聋生开展各种形式的谈话，获得有关聋生发展的信息，并了解聋生思想观念的变化。
3. 问卷：教师设计问卷和组织聋生回答问卷，获得有关聋生发展的信息。
4. 成长资料袋评价：用成长资料袋或活动记录册等方式收集聋生长过程中的各种资料。这是评价聋生长比较有效的一种方法。
5. 作品分析：通过对聋生各种作品、活动成果的分析，了解聋生的活动过程和发展状况。
6. 描述性评语：在与聋生进行充分交流的基础上，用描述性的语言将聋生在思想品德某一方面的表现，如态度、能力和行为等写成评语，并针对存在的问题提出改进建议。
7. 个案跟踪：教师针对某一聋生学习的特殊状况进行跟踪评价，它有助于教师因材施教和个别化教学。
8. 考试：考试方式应灵活多样，如辩论、情境测验、纸笔测验等。注重考查聋生运用知识解决道德实践中实际问题的能力，发挥考试对教学的正确导向作用。

思想品德课程鼓励学校教师结合本校实际，积极探索独具特色、符合本课程特性和聋生发展实际情况的有效评价方式。

### （三）评价实施要求

1. 评价要客观、公正，要准确记录和描述聋生的学习状况和思想品德发展状况，注意积累能真实反映聋生发展变化的资料，如聋生的作品、作业等，将日常观察和定期考查相结合，调动聋生道德学习的积极性。

2. 评价不仅要重视结果，更要注重发展、变化和过程，要把形成性评价与终结性评价结合起来，突出形成性评价，反映聋生在原有基础上的进步与发展。要注意给予聋生足够的机会展示他们的学习成果。

3. 要重视聋生、教师和家长在评价过程中的作用，使评价成为聋生、教师、家长等共同参与的交互活动，使评价过程成为聋生、教师共同发展的过程。

4. 聋校教师在设计思想品德课程评价方案时，必须以本标准中的评价目标与评价实施要求为依据，综合多方面获取的考查信息，对聋生的思想品德课程学习作出合理评价。评价结果要及时反馈给聋生，并对评价结果作出合理的解释，帮助聋生准确了解自己的学习状况。评价结果的反馈要有利于聋生自信心的建立和自我反思。

## 三、教材编写建议

教材编写者要以本标准为依据，以现实的社会生活与聋生生活面临的各种现象和实际问题为基础，创造性地编写教材。

1. 教材编写应以课程标准为依据，应准确、完整地反映课程标准的理念和要求。

2. 本标准中“课程内容”的条目顺序与教材编写不一定是一一对应的关系。内容编排可采用集中和分散相结合的方式，螺旋上升。

3. 教材编写要体现综合课程的特点，有机整合道德、心理健康、法律、国情相关内容，避免对课程内容进行分块式的机械处理。将基本原理、基本概念和基本知识融入生活实例之中，呈现方式要生动活泼。通过设置若干学习主题，展现不同的学习视角和问题视角。

4. 教材的选材应充分考虑聋生的学习兴趣、生活经验、心理需求和实

际生活需要，凸显学习内容的思想性和科学性。

5. 教材内容与呈现方式应有利于聋生采用体验、探究和交流讨论等多种方式学习，引导聋生主动参与、自主学习，为聋生的尝试、体验和实践活动留有空间。同时，在呈现方式上还要适合聋生的阅读、审美习惯和接受能力，有利于激发聋生的学习兴趣和学习愿望。

6. 教材编写应考虑不同地区的特点和聋生的需要，适当拓展相关内容，选择贴近当地生活的素材。

7. 教材中的教学活动设计应尽可能地提供多种方案，供教师根据学校和聋生的实际进行选择。

## 四、课程资源开发与利用建议

充分开发、有效利用课程资源，对于丰富思想品德课程内容，增强课程的开放性、生成性和教学活力具有重要意义。本课程的教学资源是多样的，课程资源的利用应为教学服务，力求切合实际。

### （一）有效整合和利用聋校已有的基本教学资源

教材、教学参考资料，以及其他符合聋人特殊需要的资料、校内环境设施和网络、图书馆等是聋校中基本的教学资源，在课程实施过程中要重视并加以利用。

可以结合团队活动、主题班会、读书会、家长会、课外活动、社团活动、校本课程等，丰富和拓展本课程的内容。

### （二）充分利用聋校周边设施和社会环境资源

社会公共设施和场所、商店、社区、纪念馆、博物馆、公园、少年儿童活动中心、文化体育场馆、区域自然环境、名胜古迹、人文景观、校外教育基地等，是需要因地制宜地充分加以利用的课程环境资源。

### （三）合理开发利用信息和人力资源

国家和地区的一些重要事件或突发事件，本地区社会生活中的一些活动和事件，例如，民风民俗、传说故事、传统节日、文化活动、社会公益活动，聋生生活中发生的一些典型事例，网络、电视、电影、报纸、杂志等信

## 聋校义务教育思想品德 课程标准（2016年版）

息资源，师生、家长及各行业等人力资源，都是教师需要关注并合理开发、利用的课程资源。



聋校义务教育

# 历史课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

历史学是人文社会学科中的一门基础学科，以人类社会的发展进程为总的研究对象，考察人类历史上发生的各种现象，以及历史上重要的事件和人物等。历史学的发展与人类文明和社会进步息息相关，在传承人类文明的共同遗产、提高公民的文化素质等方面起着重要作用。

历史教育是学校教育的重要组成部分。历史课程在落实立德树人根本任务、培育和践行社会主义核心价值观、弘扬中华优秀传统文化方面具有重要功能，对提高学生的人文素养有着重要和独特的作用。聋校义务教育阶段的历史课程，是在唯物史观的指导下，弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，传承人类文明的优秀传统，帮助聋生了解和认识人类社会的发展历程，更好地认识当代中国和当今世界。聋生通过历史课程的学习，能初步学会从历史的角度观察和思考社会与人生，从历史中汲取智慧，逐步树立正确的世界观、人生观和价值观，热爱中国共产党、坚定社会主义信念，提高综合素质，为形成良好个性和健全人格奠定基础，为全面发展和终身发展奠定基础。

## 一、课程性质

聋校义务教育阶段7—9年级的历史课程在基础教育中占有重要地位，是立德树人根本任务在历史教育上的具体体现，对聋生的全面发展和终身发展有着重要意义。历史课程具有以下特性：

**思想性** 坚持用唯物史观阐释历史的发展与变化，使聋生认同中华民族的优秀文化，增强爱国主义情感，热爱中国共产党，坚定社会主义信念，拓

展国际视野，逐步树立正确的世界观、人生观和价值观。

**基础性** 根据聋生的心理特征和认知水平，以普及历史常识为主，引领聋生掌握最基本的、重要的历史知识和方法，逐步形成正确的历史意识，为聋生进一步的学习与发展以及融入社会打下基础。

**人文性** 以人类优秀的历史文化陶冶聋生的心灵，帮助聋生客观地认识历史，正确理解人与人、人与社会、人与自然以及聋人与社会的关系，提高人文素养，逐步形成正确的价值取向和积极向上的人生态度，适应社会发展的需要。

**综合性** 注重人类历史不同领域、不同时代发展的关联性，注重历史与现实的联系，使聋生逐步学会综合运用所学知识和方法对历史和社会进行全面的认识。

## 二、课程基本理念

1. 充分体现育人为本的教育理念，发挥历史学科的教育功能，坚持立德树人，以培养和提高聋生的历史素养为宗旨，引导聋生以唯物史观为指导考察人类历史的发展进程，逐步学会全面、客观地认识历史问题，使历史教育成为培育和践行社会主义核心价值观的重要途径。

2. 以普及历史常识为基础，使聋生掌握中外历史的基本知识，初步具备学习历史的基本方法和基本技能，促进聋生的全面发展。

3. 将正确的思想导向和价值判断融入对历史的叙述和评判中，使聋生通过历史学习，传承中华优秀传统文化，继承革命传统，树立国家主权意识和法治意识，增强对祖国和人类的责任感，形成自强不息的精神，逐步确立为中国特色社会主义事业、人类的和平与发展做贡献的人生理想。

4. 鼓励自主、合作、探究式学习，倡导教师教学方式和教学评价方式的创新，使全体聋生都得到发展。

5. 根据聋生身心发展特点和聋校教育教学规律，尊重聋生和健听学生的差异，积极开展功能补偿和潜能开发，注重聋生的语言与思维的发展，使课程的实施适于聋生的学习与发展。

### 三、课程设计思路

聋校义务教育阶段历史课程的总体设计思路是：面向全体聋生，从培养聋生的历史素养和人文素养出发，遵循历史教育规律，充分发挥历史教育功能，使聋生掌握中外历史基础知识，初步学会学习历史的方法，提高历史学习能力，逐步形成对历史的正确认识，并提高正确认识现实的能力，达到课程目标的要求。

1. 依据义务教育阶段历史课程的基本性质和特点，充分发挥历史课程的育人功能，从“知识与能力”“过程与方法”“情感·态度·价值观”三个方面进行课程设计，并要适应聋生的语言与思维的发展。

2. 历史课程分为中国古代史、中国近代史、中国现代史、世界古代史、世界近代史、世界现代史六个学习板块。依照历史发展的时序，在每个板块内容设计上，采用“点一线”结合的呈现方式。“点”是具体、生动的历史事实；“线”是历史发展的基本线索。通过“点”与“点”之间的联系来理解“线”，使聋生在掌握历史事实的基础上理解历史发展的过程。

3. 在学习内容的编制上，从聋生的认知水平出发，精选最基本的史实，展现人类社会的政治、经济和文化等方面发展的基本进程，使课程内容更加有利于聋生积极、主动的学习，为聋生在高中阶段的历史学习打好基础。

4. 本标准对每个学习板块规定了课程内容，并提出了教学活动建议。课程内容是聋生必须掌握的历史基础知识及必须经历的历史思维训练过程；教学活动建议旨在倡导多样的教学方式，促进聋生更积极、主动地对历史进行感知和理解，教师可在具体实施中酌情处理，因材施教。

5. 本标准设计的课程内容留有余地，以增强历史课程的开放性和弹性，一方面为教材编写留下一定的空间，另一方面也为各学校开展与历史相关的多样化的教学活动提供便利。

## 第二部分 课程目标

义务教育阶段历史课程的总目标是以落实立德树人为根本任务，通过聋校历史课程的教学，聋生能够掌握中外历史的基本知识，初步掌握学习历史的基本方法和基本技能；对人类历史的延续与发展产生认知兴趣，感悟中华文明的历史价值和现实意义，增强对祖国历史与文化的认同感和自豪感，养成爱国主义情感，开拓观察世界的视野，认识世界历史发展的总体趋势；初步形成正确的世界观、人生观和价值观，践行社会主义核心价值观，为成为拥有良好综合素质的合格公民奠定基础。

### 一、知识与能力

1. 知道重要的历史事件、历史人物及历史现象，知道人类文明的主要成果，初步掌握历史发展的基本线索。
2. 了解历史的时序，初步学会在具体的时空条件下对历史事物进行考察，从历史发展的进程中认识历史人物、历史事件的地位和作用。
3. 了解多种历史呈现方式，包括文献材料、图片、图表、实物、遗址、遗迹、影像、口述、手语以及历史文学作品等，提高历史的阅读能力、观察能力和分析能力，形成符合当时历史条件的一定的历史情境想象。
4. 初步学会从多种渠道获取历史信息，了解以历史材料为依据来解释历史的重要性，逐步提高对历史的理解能力，初步学会分析和解决历史问题。
5. 学会用手语、口语、书面语等方式陈述历史，提高表达与交流的能力。

## 二、过程与方法

1. 通过多种途径感知历史，学会从当时的历史条件理解历史上的人和事，并经过分析、综合、概括、比较等思维过程，形成历史概念，进而认识历史发展的时代特征和历史发展的基本趋势。

2. 在了解历史事实的基础上，逐步学会发现问题，初步理解历史问题的价值和意义，并尝试体验探究历史问题的过程，初步学会对历史事物进行分析和评价。

3. 逐步掌握学习历史的一些基本方法，包括计算历史年代的方法、阅读教科书及有关历史读物的方法、识别和运用历史地图和图表的方法、查找和收集历史信息的途径和方法等。

4. 学会与教师、同学共同对历史问题进行探讨，能够积极汲取他人的正确见解，善于与他人合作，交流学习心得和经验。

## 三、情感·态度·价值观

1. 从历史的角度认识中国的具体国情，认同中华优秀传统文化，尊重和热爱祖国的历史和文化；认识在漫长的历史进程中，我国各族人民密切交往、相互依存、休戚与共，形成了中华民族多元一体的格局，共同推动了国家发展和社会进步，增强民族自信心和自豪感。

2. 感悟近现代中国人民为救亡图存和实现中华民族伟大复兴而进行的英勇奋斗和艰苦探索，继承革命传统；认识中国共产党在中国革命、建设和改革事业中的领导作用，树立中国特色社会主义理想信念；从历史发展的角度认识社会主义核心价值观，继承和弘扬以爱国主义为核心的民族精神，认识到国家统一、民族团结和社会稳定是中国强盛的重要保证，初步形成对国家、民族的认同感，增强历史责任感。

3. 了解人类社会历史发展的基本趋势及人类文化的多样性，理解和尊重世界各国、各民族的文化传统，学习汲取人类创造的优秀文明成果；认识和平与发展是当今时代的主题，逐步形成面向世界的视野和意识。

4. 认识人类历史上物质文明、精神文明发展的重要性，理解历史上的革命与改革在不同程度上促进了社会的进步；认识全面推进依法治国、建设社会主义法治国家的重要性。

5. 认识科学技术的发展对人类历史进步的推动作用，逐步形成尊重科学、崇尚科学的意识，树立求真、求实和创新的科学态度。

6. 认识人民群众创造历史的作用以及杰出人物在历史上的重要贡献，吸取前人的经验和智慧，初步理解个人与群体、个人与社会的关系，提高对是与非、善与恶、美与丑的识别判断力，逐步确立积极进取的人生态度，形成健全的人格和健康的个性品质。

## 第三部分 课程内容

### 一、中国古代史

一百多万年前，中华大地上就有人类活动。考古学发现的旧石器时代遗址为研究中国古人类提供了可靠的依据。

中华文明诞生于考古学上的新石器时代。中国是世界上原始农业产生最早的地区之一。

大约在公元前21世纪，中国历史上第一个王朝——夏朝建立。迄今发现有文字记载的历史从商朝开始。商朝的青铜冶炼技术和甲骨文代表了早期中华文明的辉煌成就。西周取代商朝后分封诸侯，对疆域的控制更加稳固。

东周分为春秋、战国两个阶段。春秋时期，王室衰微，诸侯争霸，分封制度渐趋瓦解。战国时期，各诸侯国的变法推动了社会进步，思想文化出现了“百家争鸣”的繁荣局面。

秦始皇建立了中国历史上第一个统一王朝，创立了专制主义中央集权的国家体制。秦朝因暴政短命而亡，但它的一些制度对以后历代王朝具有深远影响。继起的西汉王朝在汉武帝时国力达到鼎盛，是当时世界上的大国。东汉的版图大致与西汉相当，但政局较为混乱。三国两晋南北朝的绝大部分时间都处于分裂割据状态。北方少数民族大量内迁，促进了民族交往、交流、交融。此时，农业技术不断进步，中医学已初步形成系统的理论和独特的治疗方法，天文学、数学也取得了重要成就。

隋朝的建立结束了数百年的政权分立状态，它创建的科举制度逐渐成为后世选拔官员的主要途径。唐初统治者改良政治，发展生产，形成了“贞观之治”的局面。到开元年间，唐朝经济繁荣，社会稳定，文化发达，中外交



流活跃，国力达到顶峰。此后爆发的“安史之乱”结束了这种盛世景象。

北宋的建立，结束了五代十国的分裂局面。与此同时，周边民族的相继崛起又在更大范围内形成了民族政权并立的格局。女真族建立的金朝，先后灭亡了辽和北宋。占据江南的南宋和金朝形成南北对峙。两宋时期，社会经济蓬勃发展，城市和国内外贸易空前繁荣，四大发明技术的成熟对人类文明的进步具有重大意义。

蒙古族建立的元朝结束了中国境内长期割据的局面，重建了大一统国家，对西藏实施行政管辖，版图超出汉、唐，并为东西方的交流创造了条件。

明朝大力加强君主专制，一度出现强盛局面。郑和下西洋成为中国乃至世界航海史上的壮举。但明朝政治上的僵化与腐败，东南沿海倭寇的骚扰，导致统治危机不断加深。明朝最终在农民大起义和东北满族进逼的双重夹击下崩溃。

清朝入关后，经过一百多年的励精图治，建立了庞大的多民族统一国家，奠定了现代中国版图的基础。面对世界形势的剧变，清朝君臣仍固守旧有的对内对外政策，古老的中国已落后于世界发展潮流。从18世纪末到19世纪前期，内部民众起事不断，外部资本主义列强虎视眈眈，清朝已经走向衰亡的边缘。中国封建社会到1840年鸦片战争爆发后逐步解体。

中华文明源远流长，绵延不断，成就辉煌，对人类进步作出了伟大贡献。

通过学习，知道中国古代的一些重要历史人物、历史事件和历史现象，了解中国古代历史发展的基本线索；能够识读历史图表，正确地计算历史年代，较为清晰地叙述相关的史事，初步掌握学习历史的基本方法，能够阅读普及性的历史读物；不断增强学习祖国历史的兴趣，激发民族自豪感，树立民族自信心和自尊心，加深对祖国历史文化的认同感。

课程内容	教学活动建议
• 知道北京人的特征，了解北京人发现的意义。	• 想象原始人的一天是怎样度过的。有条件的地方，可以参观我国境内的古人类遗址。
• 了解半坡居民、河姆渡居民的生活和原始农业的产生。	• 列表归纳半坡居民、河姆渡居民的农耕生活。

续表

课程内容	教学活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道炎帝、黄帝的传说故事，了解传说与神话中的历史信息。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>结合地图和课文，讲述炎帝、黄帝的事迹。</li> <li>阅读课文和图片，理解黄帝是中华民族的“人文初祖”。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道夏朝的建立标志着国家的产生，知道夏、商、周三代的更替，了解西周的分封制及其作用。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察夏、商、周三代地图。</li> <li>阅读西周分封示意图，说说分封诸侯的作用。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解青铜工艺的成就，知道甲骨文是已知最早的汉字。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察青铜器图片，说说我国古代青铜工艺的成就。</li> <li>观察甲骨文图片，体会甲骨文是具备汉字结构基本形式的成熟文字。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道春秋战国时期，诸侯国之间的战争，了解这一时期的社会变化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>在地图上指出春秋霸主、战国七雄的位置。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解商鞅变法，认识改革使秦国逐渐强大起来。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>结合商鞅变法的措施，分析其历史作用。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道老子和孔子，初步理解“百家争鸣”对后世的深远影响。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>介绍老子、孔子的生平。</li> <li>列表归纳“百家争鸣”主要派别和人物。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道秦始皇和秦统一中国，了解秦代的中央集权制度和统一措施对中国历史发展的影响。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察地图，讲述秦灭六国、统一中国的过程。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道秦的暴政和陈胜、吴广起义，知道秦朝的灭亡和西汉的建立。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>讲述秦末农民战争故事。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道汉武帝巩固“大一统”王朝。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>从政治、经济、文化、军事等方面列出汉武帝大一统的措施。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>通过“丝绸之路”的开通，了解丝绸之路在中外交流中的作用。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察张骞两次出使西域图。</li> <li>观察丝绸之路路线图及相关历史图片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解东汉的建立，知道佛教的传入和道教的产生。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察与佛教道教有关的图片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道造纸术的发明；讲述张仲景和华佗的故事。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察示意图，讲述蔡伦改进造纸术的优点，举例说明造纸术的发明对传播文化的作用。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道赤壁之战和三国鼎立局面的形成。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察三国鼎立局面的示意图。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>通过北魏孝文帝改革，初步了解民族交往、交流、交融对中华民族发展的意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察两晋南北朝政权更替的示意图。</li> <li>归纳孝文帝改革的措施，分析改革的意义。</li> </ul>

续表

课程内容	教学活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道祖冲之的数学成就，初步认识书法艺术。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>说说祖冲之的数学成就，学习他的科学精神。</li> <li>观察篆书、隶书、楷书、草书、行书等书法作品。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道隋朝的统一，了解科举取士制度的创建和大运河的开通。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察隋代大运河地图。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道唐太宗和“贞观之治”，知道唐玄宗和“开元盛世”。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>说说“贞观之治”局面的主要表现。</li> <li>简介唐玄宗的施政措施及“开元盛世”局面的形成。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>以文成公主入藏、玄奘西行等史实为例，说明唐代民族和睦与中外文化交流的发展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>讲述文成公主入藏的故事，说明唐政府与吐蕃的友好关系。</li> <li>观察玄奘西行路线图。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道唐朝经济的繁荣和唐诗的盛行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>从农业、手工业、商业等方面，描述唐朝经济的繁荣。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解“安史之乱”和唐朝灭亡。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>讲述“安史之乱”的过程。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道北宋的建立，了解辽、西夏与北宋的对峙的局面；知道岳飞抗金的事迹。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察辽、西夏与北宋政权对峙的示意图以及金灭辽、北宋的过程。</li> <li>讲述岳飞抗金的故事。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道宋代南方经济的发展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察南宋农业、手工业、商业等方面成就的图片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道成吉思汗的崛起，元朝的统一；知道西藏在元代正式纳入中国版图。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察元朝疆域图，了解西藏在图中的位置。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解宋元时期的都市生活和宋词、元曲的流行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>欣赏《清明上河图》。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道活字印刷术的发明以及指南针、火药的应用和外传。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>说说四大发明对世界文明发展的贡献。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道明朝的建立；了解郑和下西洋的壮举和戚继光的抗倭斗争。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察郑和下西洋的路线图。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>通过明长城和北京城的建筑，体会中国古代人民的智慧和创造力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察有关长城和北京城的图片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解郑成功收复台湾；知道清朝巩固多民族国家的措施；认识台湾、西藏、新疆是中国不可分割的一部分。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察地图，指出清代疆域的四至。</li> </ul>

续表

课程内容	教学活动建议
• 以《红楼梦》和京剧为例，了解清代文学艺术的成就和特色。	• 绘制京剧脸谱。
• 知道闭关锁国政策，了解中国开始落后于世界发展潮流。	• 查阅资料，讨论闭关锁国的主要影响。

## 二、中国近代史

中国近代史始自1840年中英鸦片战争爆发，止于1949年中华人民共和国建立，历经清王朝晚期和中华民国时期。中国近代史是中国半殖民地半封建社会逐渐形成到瓦解的历史，也是中华民族对外反抗帝国主义侵略，对内反对封建专制统治，为求得民族独立和人民解放，努力实现国家富强和人民富裕而奋斗的历史。

19世纪中期，英、法等西方列强接连发动了侵略中国的战争，中国的主权独立和领土完整不断遭到破坏，西方列强与中华民族的矛盾激化。19世纪70年代以后，列强对华侵略加剧，中华民族危机日益深重。

中国人民为反抗列强侵略，争取民族独立，进行着英勇的斗争，开始了救亡图存的探索。太平天国起义沉重打击了清王朝统治和外国侵略势力。提倡“自强”“求富”的洋务运动，客观上刺激了中国资本主义的产生和发展。资产阶级维新派为了挽救民族危亡，进行了维新变法运动。义和团运动是中国人民郁积多年反抗列强侵略义愤的总爆发，其英勇斗争客观上打乱了列强企图瓜分中国的步骤。

辛亥革命推翻了清王朝的统治，结束了在中国延续几千年的君主专制制度，建立了中华民国，开创了完全意义上的近代民族民主革命。新文化运动冲击了旧的思想、道德和文化，开启了思想解放的闸门。中国人民在艰苦的环境中，不断进行着经济、政治和思想文化的变革。

1919年爆发的五四爱国运动，标志着中国旧民主主义革命的结束和新民主主义革命的开始。马克思主义在中国先进分子中广泛传播，1921年中国共产党成立，中国革命的面貌从此焕然一新。第一次国共合作推动了国民革命运动的高涨。国共合作破裂后，中国共产党为反抗国民党的反动统治，进行工农武装革命，在农村建立根据地，探索中国革命的新道路。

1931年日本帝国主义发动九一八事变，中华民族面临严重的民族危机，全国抗日救亡运动不断高涨。1937年日本帝国主义发动七七事变，以国共两党第二次合作为基础的中华民族全国性抗战从此开始。中国共产党在抗战中发挥着中流砥柱的作用。中国人民经过浴血奋战，终于第一次取得了近代以来反抗外敌入侵的完全胜利。

抗日战争胜利后，中国面临着两种命运、两种前途的决战。中国共产党为争取和平民主作出了很大努力，但是国民党坚持独裁统治，悍然发动内战。中国共产党领导人民进行了三年多的解放战争，推翻了国民党在中国大陆的统治，取得了新民主主义革命的伟大胜利。

通过学习，了解中国近代重要的历史人物、历史事件和历史现象，了解中国近代历史发展的基本线索；能够阅读和理解一些基本的历史材料；能够认识近代中国遭受过的深重灾难是国内专制统治的腐朽黑暗和外国列强入侵造成的；认识捍卫国家主权和民族尊严是中华民族的优良传统；知道救亡图存和实现现代化是近代中国人民奋斗的基本目标；知道民族民主革命的艰巨性；知道没有中国共产党就没有新中国的道理，弘扬革命传统，坚定为中华民族伟大复兴而奋斗的信念。

课程内容	教学活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道林则徐虎门销烟；了解中英《南京条约》的主要内容，认识鸦片战争对中国近代社会的影响。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有条件的地方，可以观看《林则徐》《鸦片战争》等影片，感受中国人民反抗侵略的斗争精神。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解太平天国运动的兴衰。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察太平天国运动的形势图。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解英法联军火烧圆明园、俄国通过不平等条约割占中国北方大片领土的史实。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观看有关圆明园的视频、图片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解洋务派创办的主要军事工业和民用工业，初步认识洋务运动的作用和局限性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>讨论洋务运动的作用和局限性。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道甲午中日战争的主要经过；了解《马关条约》的主要内容。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有条件的地区，观看有关甲午战争的视频资料。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解“百日维新”的主要史实。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>查阅“百日维新”的资料。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道义和团抗击八国联军侵华的史实；了解《辛丑条约》的主要内容。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>归纳《辛丑条约》的主要内容，指出其影响。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道京师大学堂，了解科举制度的废除。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>查阅近代新式教育的材料。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道孙中山是中国民主革命的先行者；了解武昌起义和中华民国成立的史实。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>阅读有关辛亥革命的材料。</li> </ul>

续表

课程内容	教学活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道袁世凯复辟帝制，知道北洋军阀的统治。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>说说袁世凯独裁统治的主要表现。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道陈独秀、胡适等新文化运动的代表人物，了解新文化运动。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>结合新文化运动内容，分析其在中国近代思想解放运动中的作用。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解民国以来剪发辫、易服饰等社会习俗方面的变化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>通过访问、调查、参观等途径，感受近代中国社会生活和习俗的变化。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道五四爱国运动的基本史实，认识五四运动是中国新民主主义革命的开端。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>结合史实，说明五四运动是中国新民主主义革命的开端。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解李大钊传播马克思主义的史实；了解中国共产党第一次全国代表大会召开的史实，认识中国共产党成立的历史意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有条件的地方，观看《开天辟地》《建党伟业》等影片，感受中国共产党成立的历史意义。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解第一次国共合作和北伐战争胜利进军的主要史实；了解南京国民政府成立的主要史实。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>结合课文和地图，指出北伐战争的目的、对象和胜利进军路线。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道南昌起义，了解毛泽东、朱德在井冈山会师，认识中国共产党创建工农红军和农村革命根据地的意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>结合视频、图片，讲述南昌起义、井冈山会师的故事。</li> <li>结合史实，讨论中国共产党创建工农红军和农村革命根据地的历史意义。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解中国工农红军长征，体会红军的革命英雄主义精神；知道遵义会议，认识其在中国革命史上的地位。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>讲述长征的故事，在地图上指出红军长征的主要路线。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道九一八事变，了解中国局部抗战的开始；知道西安事变，理解和平解决西安事变的意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有条件的地区，浏览有关抗战网站或收集相关抗战图片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解七七事变，认识国共第二次合作的实现和全民族抗战的意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有条件的地区，可以考察抗日战争的历史遗址、遗迹。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道侵华日军南京大屠杀等罪行，认识日本军国主义凶恶残暴的侵略本质。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有条件的地方参观反映日本侵华罪行的场馆，观看反映日军侵华的影视作品。</li> <li>关注南京大屠杀死难者国家公祭活动，牢记历史，面向未来。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解正面战场和敌后战场的抗日史实，认识中国军民在抗日战争中英勇顽强、不怕牺牲的精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>举办抗战故事会，感受抗日军民的民族精神。</li> </ul>

课程内容	教学活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道中国共产党第七次全国代表大会的召开；了解日本投降的史实；认识抗日战争胜利的历史意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>关注抗战胜利纪念日，搜集抗战胜利的图片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道重庆谈判，了解全面内战的爆发。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察地图，讲述内战的爆发。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道辽沈、淮海、平津三大战役和南京解放。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有条件的地方，观看《大决战》等影片，感受人民解放战争波澜壮阔的历史场景。</li> </ul>

### 三、中国现代史

中国现代史是中国共产党领导全国各族人民进行社会主义革命、建设和改革的历史，也是为国家富强和人民幸福而不懈努力的历史。1949年中华人民共和国的成立是中国现代史的开端。

新中国成立初期，中国共产党领导开展土地改革运动、镇压反革命运动和进行抗美援朝战争，巩固了人民民主专政的国家政权，恢复了遭受多年战乱破坏的国民经济。

从1953年开始，中国共产党有计划地实行社会主义工业化，并对个体农业、手工业和资本主义工商业进行社会主义改造。1956年，社会主义基本制度得到确立，中国进入社会主义初级阶段。此后，在探索社会主义建设道路的过程中，取得了经济文化建设等重大成就。但是，也发生了“大跃进”的严重失误和“文化大革命”的内乱。

1978年，中国共产党十一届三中全会实现了历史性伟大转折，中国进入改革开放和社会主义现代化建设的新时期。中国共产党开辟了中国特色社会主义道路，创立了中国特色社会主义理论体系。

新中国成立以来，特别是改革开放以来，经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设，以及国防和军队建设、祖国统一大业、对外交往等都取得了巨大成就，综合国力大幅度增强，人民生活水平显著提高。

通过学习，了解中国现代史的重要历史人物、历史事件、历史现象和历史发展的基本线索；能够阅读并分析重要的历史文献资料。学会社会调查的基本方法，能够运用所学知识分析和解释历史问题，客观地评价历史事物；知道中国社会主义初级阶段的基本国情，认识社会主义现代化建设是一个曲折漫长的过程；能从社会的不断进步和发展中体会到必须坚持中国共产党的领导，了解

中国特色社会主义理论创立与发展的过程，坚定建设中国特色社会主义的信念，认同社会主义核心价值观，立志为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。

课程内容	教学活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道开国大典，认识新中国成立的意義。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有条件的地方，观看《开国大典》《建国大业》等影片，感受新中国成立的意義。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道抗美援朝；了解土地改革运动。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>讲述中国人民志愿军抗美援朝的故事。有条件的地方，观看《上甘岭战役》等影片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解“一五计划”和“三大改造”，知道中国1956年进入社会主义初级阶段。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>举办图片展，介绍“一五计划”的主要成就。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解人民代表大会制度的建立，了解中国共产党领导下的多党合作和政治协商会议制度，知道中国特色社会主义的民主政治。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>结合最近召开的一次“两会”，谈谈“两会”的作用。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解民族区域自治制度，认识各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的重要意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>谈谈自己所了解的各民族的风土人情和生活习惯。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解以王进喜、雷锋、邓稼先、焦裕禄等为代表的广大干部群众艰苦奋斗的事迹。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有条件的地方，观看电影《雷锋》《焦裕禄》等影片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解“文化大革命”的严重危害及主要教训。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>阅读课文，说说“文化大革命”的主要危害。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解中国共产党十一届三中全会、农村改革和深圳特区的发展，认识邓小平对改革开放所起的重要作用。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>开展社会调查，感受改革开放前后家乡发生的变化。</li> <li>通过报刊、电视报道、网络等渠道，了解党的十八大以来我国在政治、经济、文化等领域取得的新成就。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解“两弹一星”和杂交水稻等科技成果，认识科学技术的重要作用。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>举办科技图片展，感受新中国的科技成就，以及科学家们的爱国情怀。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解中国恢复在联合国合法席位和中美建交等史实，知道中国独立自主的和平外交政策。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>通过近期中国的一次重大外交活动，认识中国国际地位的提高。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解香港、澳门回归和海峡两岸关系改善的史实，认识祖国统一是历史的必然趋势。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观看香港、澳门回归的视频。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解国防和军队建设的成就。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观看新中国成立60周年庆典阅兵仪式视频，感受新中国军事装备的进步。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道衣、食、住、行、用等方面的变化，了解经济的快速发展和人民生活水平的提高。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>谈谈自己家庭生活的变化。</li> </ul>



## 四、世界古代史

世界古代史从早期人类的出现，直到公元15世纪末期，期间大体经历了原始社会、奴隶社会和封建社会，但有一些民族、国家未经过奴隶社会、封建社会的连续发展过程。

文明出现以前，人类经历了漫长的史前时期。随着生产力的发展，阶级分化的加剧，国家产生了。大约从公元前4000年代起，北非的尼罗河流域、西亚的两河流域、南亚的印度河流域、中国的黄河流域和长江流域、欧洲的爱琴海地区，诞生了多姿多彩的古代文明。

公元前800年以后，希腊各地建立了城邦国家。罗马则在公元前1世纪后建立了一个地跨欧、亚、非三洲的大帝国。希腊罗马古典文明对后来的西方文明有很大的影响。

公元7世纪，日本通过向中国学习和一系列改革，使社会政治经济获得发展。7世纪初，穆罕默德创立了伊斯兰教，在传教和征战过程中统一了阿拉伯半岛，建立起政教合一的政权，8世纪发展为地跨欧、亚、非三大洲的阿拉伯帝国。阿拉伯—伊斯兰文化有自己的特色，并在保存、传播古典文明，沟通东西方文化方面作出了重要贡献。

在古代世界相对孤立闭塞的状况下，随着经济、政治的发展，在欧洲、亚洲和非洲的国家与国家之间，地区与地区之间，逐渐出现较多的交往，既有战争的暴力形式，也有商旅往来、文化交流的和平形式，而后者对推动人类文明进步起着更为重要的作用。正是由于这些交往，儒家文化、印度文化、希腊罗马的古典文化、阿拉伯—伊斯兰文化都在向外扩散，而佛教、基督教、伊斯兰教更形成为古代世界的三大宗教。世界历史的发展是不平衡的，这种不平衡在古代尤为突出。

通过学习，知道世界古代史上的主要国家和地区重要的历史人物、历史事件和历史现象，了解世界古代史发展的基本线索；以唯物史观为指导，辩证地看待人类社会不断发展和进步的总体趋势，感悟人类文化的多元性、兼容性和发展的不平衡性，认识到世界各地、各民族共同推动了人类文明的进步，他们创造的文明成就是人类的共同财富；树立民族自信心，同时初步树立起正确的国际意识，培养理解、尊重、吸收其他民族文化精华的开放心态。

课程内容	教学活动建议
• 知道金字塔，初步了解古埃及文明。	• 观看视频、图片等资料，感受古埃及文明。
• 知道《汉谟拉比法典》，初步了解古代两河流域文明。	• 观看视频、图片等资料，感受两河流域文明。
• 知道种姓制度和佛教的创立，了解古代印度社会。	• 通过图表，演示种姓制度及其四个等级。
• 知道希腊城邦和雅典民主。	• 搜集雅典城邦的图片。
• 知道罗马城邦，了解罗马帝国的征服与扩张。	• 观察地图，说说罗马帝国的征服与扩张。
• 了解希腊罗马建筑艺术、公历等古代文化的成就。	• 收集图文资料，展示希腊罗马古代文化成就。
• 知道基督教的产生，了解基督教的传播。	• 搜集基督教建筑的图片。
• 知道大化改新。	• 搜集日本古代建筑的图片。
• 了解伊斯兰教的传播，初步认识阿拉伯帝国在文化上的贡献。	• 搜集伊斯兰建筑的图片。

## 五、世界近代史

世界近代史的起讫时间大约是从16世纪初至19世纪末。在这一历史阶段中，世界各地前资本主义文明的相对孤立和相互隔绝状态，被日益发展的资本主义世界市场和血腥的殖民扩张所打破，人类逐渐步入相互联系、相互依赖的阶段，进而产生了真正意义上的世界历史。

从14世纪到17世纪，地中海和大西洋沿岸地区出现了资本主义手工工场和租地农场，而文艺复兴运动、新航路的开辟和早期的殖民掠夺，则促进了资本主义经济的发展。

从17世纪到19世纪，资产阶级通过革命或改革，相继在欧美主要国家和亚洲的日本取得了政权，资本主义制度得以确立。在此期间，以牛顿、达尔文等为代表的科学巨匠的产生，极大地丰富了人类的自然科学知识，为工业革命和其他科技创新提供了重要前提。从18世纪中叶开始，主要资本主义国家先后开始或完成的工业革命，使生产力获得迅猛发展，社会面貌发生翻天覆地的变化，文学艺术空前繁荣。另一方面，工业化在带来经济大发展

的同时，对人类生存环境的破坏问题已经显现。到19世纪末，随着拥有先进技术的欧美人对大洋洲和太平洋岛屿的殖民，世界完全联系成一个整体，以西方资本主义国家为核心和主宰地位的世界市场不断扩大，初步形成了西方先进、东方落后的局面。

资本的残酷剥削和列强疯狂的殖民扩张，使资产阶级和无产阶级的阶级矛盾、资本主义列强与殖民地、半殖民地国家的民族矛盾空前激化，工人运动、社会主义运动和民族解放运动蓬勃发展。19世纪中叶，马克思主义的诞生为国际共产主义运动指明了方向。

通过学习，了解世界近代史上重要的历史人物、历史事件、历史现象和历史发展的基本线索，并理解世界逐渐形成一个整体；初步学会对同类的历史事物进行比较、概括和综合；理解和分析资本主义发展的历史进步性和局限性，及其野蛮性和扩张性；认识马克思主义诞生的重大历史意义，理解殖民地半殖民地人民反抗资本主义侵略扩张斗争的正义性和合理性；初步形成崇尚科学精神的意识、历史进步意识、历史正义感和以人为本的价值观。

课程内容	教学活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解文艺复兴运动，初步理解文艺复兴对人的思想解放的意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>欣赏莎士比亚戏剧的片段。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解哥伦布发现美洲、麦哲伦环球航行，初步理解新航路开辟的世界影响。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察开辟新航路的路线示意图。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道英国资产阶级革命，了解英国君主立宪制的确立。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>阅读《权利法案》的有关内容，谈谈其对王权的限制。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道美国独立战争和1787年宪法，理解其对美国历史发展的影响。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>阅读1787年宪法的内容，探讨其对美国历史发展的影响。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道法国大革命和拿破仑帝国，认识法国革命的历史意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观看有关拿破仑的视频。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道珍妮机、蒸汽机、铁路的出现，理解工业革命的意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>搜集有关工业革命的图片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道《共产党宣言》的发表，理解马克思主义诞生的历史意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>阅读《共产党宣言》的片段。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道玻利瓦尔领导的反殖斗争史实，理解殖民地人民反抗斗争的意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察拉丁美洲独立运动形势图。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道亚历山大二世废除农奴制法令，理解改革促进了俄国历史的进步。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>说说废除农奴制对俄国历史发展的影响。</li> </ul>

续表

课程内容	教学活动建议
• 知道《解放黑人奴隶宣言》的主要内容，理解南北战争在美国历史发展中的作用。	• 探讨南北战争在美国历史发展中的作用。
• 知道明治维新，理解明治维新在日本历史发展中的作用。	• 从政治、经济、文化和军事等方面，列表归纳明治维新的措施。
• 知道电的利用，内燃机与汽车、飞机的诞生；理解工业革命带来的社会进步和社会问题。	• 说说科技发展对社会进步的作用以及对人类生存环境的影响。
• 通过牛顿、达尔文、巴尔扎克和贝多芬等人的成就，了解科学和文化在近代社会发展中的重要作用。	• 举办“我最崇拜的科学家”主题故事会。 • 搜集有关贝多芬生平事迹的材料。

## 六、世界现代史

世界现代史主要叙述的是20世纪初以来世界历史发展的基本进程。进入20世纪以来，世界日益成为一个密不可分的整体，构成了世界各国既相互依存又相互竞争的复杂局面，完整意义上的世界历史终于形成。

20世纪上半期，发生了两次世界大战。第一次世界大战期间爆发的俄国十月革命，在世界上建立了第一个社会主义国家，将社会主义的理想变成了现实。一战结束后，战胜国对战后世界的安排，为第二次世界大战埋下了祸根。资本主义在经历了短暂的和平与繁荣之后，于1929年爆发了空前的经济大危机。在应对危机的过程中，美国实行了以国家调控经济为主要内容的罗斯福“新政”；德、意、日等国家则力图以对外扩张寻求出路，并最终发动了第二次世界大战。战争以法西斯国家的彻底失败而告结束。

第二次世界大战后，社会主义从一国发展到多国，开创了世界历史的新局面。人类维护世界和平的意识和能力大大提高。尽管二战结束后不久便进入“冷战”时期，但是世界在整体上保持了和平状态。在这种和平环境中，现代资本主义国家通过一系列自我调节措施，经济在高科技的推动下迅速发展，社会生活发生了巨大变化。世界殖民体系在民族民主运动的冲击下最终全面崩溃，这是人类历史的巨大进步。独立后的民族国家在维护国家主权、振兴民族经济、促进社会发展和改变旧的、不合理的国际政治经济秩序方面进行着不懈的努力。

持续近半个世纪的“冷战”，以苏联解体为标志而结束。当今世界正处

在大变革大调整之中。世界多极化和经济全球化的趋势在曲折中发展，和平与发展仍然是时代的主题，成为世界人民的共同追求。联合国在捍卫世界和平、发展全球经济中发挥着重要作用。中国作为联合国安理会常任理事国，积极参加联合国的活动。

通过学习，了解世界现代史上重要的历史人物、历史事件、历史现象，了解世界现代历史发展的基本进程和总趋势；了解当代世界已经形成一个息息相关的、多样性的整体，中国的前途命运日益紧密地同世界的前途命运联系在一起；能够运用材料对历史进行论证，以实事求是的态度分析历史与现实问题；增强国际意识，以开放的心态和开阔的视野看待世界，吸纳人类共同创造的文明成果；树立热爱和平的观念和忧患意识，增强社会责任感和历史使命感，立志为促进人类进步事业奉献自己的力量。

课程内容	教学活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道“三国同盟”和“三国协约”、萨拉热窝事件、凡尔登战役等；了解世界大战给人类社会带来的巨大灾难。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察“三国同盟”和“三国协约”示意图。</li> <li>谈谈世界大战给人类社会带来的巨大灾难。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道彼得格勒武装起义的胜利，理解列宁领导的世界上第一个社会主义国家诞生的重要历史意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观看与俄国十月革命有关的影视片。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解《凡尔赛和约》《九国公约》的基本内容，知道战胜国建立了战后世界的新秩序。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察一次世界大战前后的欧洲示意图。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解苏联社会主义建设的成就和主要问题。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>列举苏联工业化、农业集体化的主要表现。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道甘地领导的印度非暴力不合作运动和凯末尔领导的土耳其革命，了解印度和土耳其人民争取民族独立斗争的意义。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>搜集有关甘地的材料。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道经济大危机，了解罗斯福“新政”。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>列举罗斯福“新政”的主要措施。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解日本对中国的侵略、纳粹德国对外扩张；知道德国、日本、意大利侵略集团是发动第二次世界大战的罪魁祸首。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>搜集有关材料，揭露德、意、日法西斯反人类的暴行。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道第二次世界大战的主要进程，了解《波茨坦公告》，理解世界人民反法西斯战争的艰巨性和胜利原因。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观看《斯大林格勒保卫战》《巴顿将军》等影片。</li> </ul>

续表

课程内容	教学活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道“北约”与“华约”，了解美苏“冷战”对峙局面的形成。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>观察美苏“冷战”对峙局面示意图。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道欧洲联合的趋势和日本经济的发展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>归纳从欧共体到欧盟的进程。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>了解战后殖民体系的崩溃和亚非拉国家为捍卫国家主权、发展经济所进行的斗争。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>通过第二次世界大战前后世界历史地图的变化，了解战后民族独立运动的发展概况，提高运用历史地图的能力。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>知道联合国和世界贸易组织的宗旨和作用。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>收集资料，制作关于联合国和世界贸易组织的小报。</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>初步了解“冷战”后世界多极化的发展趋势。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>结合时事，说说当今世界多极化的表现。</li> </ul>

## 第四部分 实施建议

### 一、教学建议

历史课程的实施，必须以本标准为依据，力求体现历史课程的基本理念和设计思路，按照本标准提出的规定和要求，注重课程目标中“知识与能力”“过程与方法”“情感·态度·价值观”三方面目标的整合，并使其具体化为课时目标。教学时要灵活采用多样化的教学方式和方法，充分利用多种历史信息资源，突出历史教学的特点。

#### （一）坚持正确的思想导向和价值判断

坚持以唯物史观为指导，对人类历史的发展进行科学、正确的阐释，客观分析历史人物、历史事件和历史现象，对历史问题进行实事求是的解释和评述；坚持论从史出、史论结合的原则，力求科学性、思想性和生动性的统一；在评价历史人物和历史事件时，要注意坚持正确的价值引领，帮助聋生逐步形成正确的世界观、人生观和价值观；注重拓展历史课程的情感教育功能，充分发掘课程内容的思想情感教育内涵，潜移默化地对聋生进行情感态度与价值观方面的熏陶，引导学生热爱中国共产党、坚定社会主义信念。

#### （二）充分激发聋生的历史学习兴趣

注重初中聋生的心理特征和认知水平，了解聋生的生活经验和知识基础，结合具体、生动的史实，从多方面调动聋生的学习积极性，激发聋生学习历史的兴趣，培养聋生的问题意识，引导聋生主动地进行历史学习，积极参与历史教学活动。如创设历史的情境，使聋生感受到历史上出现的矛盾、

纠纷，从而产生了解历史和探寻历史的愿望。

### （三）注重对基本史实进行必要的讲述

运用多种方式展现历史的态势，尤其是通过教师清晰明了的讲述，使聋生通过具体、生动的情节感知历史，清楚地了解具体的历史状况。在此基础上，引导聋生思考问题，对历史进行正确的理解。如通过具体讲述历史人物典型的言行事例，使聋生有真切的感悟，加深理解和认识。

### （四）引导聋生学会学习，学会思考

以转变聋生的学习方式为核心，注重聋生学习历史知识的过程，注重对聋生学习能力的培养，在教学过程中加强对聋生学习方法的指导，使聋生学会学习。鼓励聋生在学习时进行独立思考和交流合作，培养聋生发现问题和分析问题的能力。

### （五）注意历史知识多领域、多层次的联系

力图从整体上掌握历史，而不是孤立、分散地讲述历史知识。特别要注意历史发展的纵向联系、同一历史时期的横向联系、历史发展的因果联系、历史现象与现实生活之间的联系，以及历史学科知识与其他相关学科知识的联系和渗透等。

### （六）提倡教学方式、方法和手段的多样化

根据教学目标、教学内容的特点，考虑到聋生的实际情况和教师的自身特点，在相应的教学条件下，选择和运用适当的教学方式、教学方法和教学手段。教师要注重启发式、互动式教学，注重必要的差异化教学，积极探索多种教学途径，组织丰富多彩的教学活动，例如：开展课堂讨论，举行历史故事会，举办历史讲座，进行历史方面的社会调查，参观历史博物馆、纪念馆和爱国主义教育基地，考察历史遗址和遗迹，观看历史题材的影视作品，仿制历史文物，编辑历史题材的板报，举办小型历史专题展览，等等。

提倡教学方法、教学手段的多样化和现代化，在教学中要将教师的讲述、讲解、演示等与聋生的观察等结合起来；充分运用教学挂图、幻灯、投影、录音、录像、影片、模型等手段，进行形象、直观的教学；注重现代信息技术与历史教学的整合，努力创造条件，利用多媒体、网络组织教学，开



发和制作历史课件，积极创设有利环境，最大限度地满足聋生历史学习的需求。

### （七）注重培养聋生的创新意识和实践能力

创造宽松的学习环境和氛围，为聋生主动学习、积极思考、合作与交流提供条件。鼓励聋生勇于提出质疑和表达自己的观点、看法。

引导聋生积极参与课外的历史学习活动，在实践中发现问题，并运用已学的历史知识、技能和方法去解决问题，提高实践能力。

### （八）借鉴普校教学经验，促进普特融合

要注意学习吸纳普校历史教学中积累的优秀经验，深入研究聋生的学习特点和要求，探索适应聋校历史教学的方式方法，在普教和特教融合的过程中，不断创新，提高教学质量。

## 二、评价建议

评价的主要目的是全面了解聋生学习历史的过程和结果，激励聋生学习，促进聋生的学业进步和全面发展，以及改善教师的教学和提高教学质量。

对聋生的历史学习进行评价，是历史课程实施的重要环节。评价须以本标准中的“课程目标”和“课程内容”为依据，注重目标、教学和评价的一致性，运用科学、可行和多样的评价方式，对聋生的历史学习过程和效果进行价值判断。评价不仅要关注聋生的学习结果，更要关注聋生在学习过程中的发展和变化，包括聋生语言和思维的发展变化。

学习评价应坚持诊断性评价、形成性评价与终结性评价相结合，教师评价与聋生自我评价、同伴评价相结合，量化评价与质性评价相结合的原则。既要注重评价聋生的学业成就，如历史知识、能力、思维方法与品质等，还要考虑到学习的其他变化，如对所学内容的情感倾向、对学习方式的领悟，特别是聋生对历史认识上的变化。

## （一）评价的设计

### 1. 评价目标的选择与确定

清晰的学习目标和评价目标是有效评价的关键。对聋生历史学习的评价，包括“知识与能力”“过程与方法”“情感·态度·价值观”三个部分。这三个部分是一个密切联系、相互交融的有机整体。在确定评价目标时，可将历史课程每个板块在这三个部分的要点列举出来，并对每个要点进行可测量的描述。

#### （1）关于“知识与能力”的评价

对历史基础知识和历史学习能力的评价，既包括考查聋生对有关史事、概念、观点等方面的掌握程度，又包括考查对历史问题进行判断、分析、论证和解决的水平。应以各学习板块的具体目标和要求为标准，准确地把握“了解”“理解”“运用”的不同层次要求，注重聋生是否全面、准确地掌握重要历史事件、历史人物、历史现象以及历史发展的基本线索，并能够对有关的历史信息进行有效的获取、处理和运用，对历史事物进行正确的分析和判断，对历史问题作出合理的、客观的解释。

#### （2）关于“过程与方法”的评价

在对历史学习过程进行评价时，应注重聋生对历史的感知、理解、探究等方面的发展变化，发现并鼓励聋生在学习过程中的进步。评价要注重对聋生学习过程的整体评价，既包括聋生的认知发展水平，也包括聋生在情感、态度、意志、信念等方面的进展。对学习方法的评价，要与对知识与能力的评价结合起来，不仅注重聋生对历史学习方法的运用程度，也要注重聋生在学习态度、学习习惯和学习策略上的进步。对这方面的评价应采取灵活多样的方法，将定性与定量相结合，并以定性评价为主。

#### （3）关于“情感·态度·价值观”的评价

在这方面的评价既要坚持正确的思想导向和价值标准，又要尊重聋生的个性表现，关注和把握聋生在情感、态度以及观点、信念上的变化与发展的趋向，注重聋生通过历史学习对正确的思想、道德、观念等方面的感悟、理解和认同程度。对情感态度与价值观的评价主要在平时教学的过程中进行，注重考查和记录聋生在不同阶段的状态和发生的变化。

### 2. 评价方法的选择

不同的评价任务需要选择不同的评价方式。根据评价功能的不同，评价

任务包括诊断性评价、形成性评价和终结性评价三种类型。

评价的基本方法主要包括：历史习作、历史调查、历史制作、纸笔测试、教师观察、聋生的自评与互评等。评价结果应及时反馈给聋生，以便聋生及时改进，促进聋生的学习。

历史习作是考查聋生收集和处理信息的能力、历史思维能力、语言文字表达等能力的方式。历史习作主要包括聋生撰写的历史小论文、历史影视作品观后感、历史书籍读后感、历史演讲稿、历史短剧剧本，以及课后作业等。

历史调查既是一种活动方式，也是一种学习评价方式。教师可在教学中结合教学内容的需要和聋生的实际，为聋生提供适当、必要的历史调查活动的机会，拉近他们与历史的距离，使聋生从多种角度了解历史，由此考查聋生综合运用历史知识分析和解决问题的实践能力。

历史制作同样既是一种学习活动，也是一种评价方式。通过制作历史模型、绘制历史图表、制作历史课件等活动，可以考查聋生动手与动脑的综合能力。在评价时要注意考查聋生在历史制作过程中的心理感受和收获，教师应和聋生一起设计可行的量规，作为评价工具对聋生的作品进行公正、合理的评价。

纸笔测试是历史考试的主要形式。在测查时要注重对课程目标的全面考查，可采取闭卷、开卷、开卷和闭卷相结合等形式。考查的内容应体现历史课程的目标和课程内容的要求，确保考试的信度和效度，适度注意试题的开放性。

教师观察是指教师对聋生在学习历史过程中的表现进行观察，作出记录，从而评价聋生参与学习活动的状态、进展与成效。如观察聋生对历史理解的状态，怎样对历史进行论证，历史学习方法的运用情况，以及聋生在情感态度与价值观方面的真实表现等。教师观察的记录可作为期末评价聋生学习状态的参照。

聋生自评是聋生对自己的学习态度、策略、方法和效果等方面进行评价，以更清楚地了解自身的学习特长与不足，逐步学会调控自己的学习习惯，提高自主学习和评价的能力。聋生的互评是聋生之间对学习态度、策略、方法和效果等方面进行相互评价，共同分析和判断学习的状态，有助于聋生相互交流和帮助。

### 3. 评价标准的制定

评价标准一般包括评价维度、表现水平的规定，以及不同表现水平的实

际样例。评价标准制定的程序包括：根据教学目标和内容以及聋生水平确定评价目标和内容；选择重要的内容作为评价的维度；为每一个维度划分水平；确定每个评价维度各水平的评价标准，并用清晰、简要的语言进行描述。

## （二）评价的实施

应根据评价的任务和对象采用多样化的评价方式，强调评价信息来源的多样化。在评价的实施过程中应注重评价主体的多元化，注重教师评价、聋生自我评价与同伴评价的相互结合。聋生不但要明确评价的目标，还应参与评价标准的制定，主动参与评价信息的收集和评价结果的交流，真正成为评价过程的参与者。教师在评价中要考虑到聋生个体的差异，要真正使评价能够促进每一个聋生的发展。

## （三）评价结果的解释与反馈

历史学习评价结果的解释，是通过评价方式和过程对所获得的信息进行分析处理，作出评价结论。对于评价结果的解释与反馈，要更多地关注聋生的进步，注重聋生在知识掌握、能力发展、方法运用、问题解决、论证及表述等方面的提高，以及学习过程中的合作交流、情感态度等方面的变化。通过对评价结果的反馈，对聋生给予及时的、适当的、有针对性的鼓励、指导和帮助，使聋生在了解自己学习结果的基础上，总结学习经验，扬长避短，建立自信，激发内在的学习动力，更积极地投入到学习活动中。

## 三、教材编写建议

历史教科书是学校历史教育最主要、最基本的教学资源。历史教科书应以本标准为依据进行编写，切实落实本标准提出的各方面要求，体现出历史课程在知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观等方面的目标要求。

历史教科书的编写要坚持以立德树人为根本，坚持正确的政治方向和价值标准，以唯物史观为指导，从聋生学习历史和认识历史的角度出发，力图有利于聋生的历史学习。历史教科书应对历史进行正确的阐释，采用活泼、形象的方式和通俗、准确的语言，陈述历史发展的基本线索和各个时代的特征，使聋生了解历史是鲜活的、生动的，而不是抽象的、概念化的。历史教

科书应避免晦涩艰深的叙述和使用过于抽象的概念，避免说教式和灌输式的表述方式。对历史人物和历史事件的叙述，应力求生动、具体，通过具体的历史细节，激发聋生学习潜能和学习历史的兴趣，让聋生感知历史情景，感悟历史问题，了解历史环境中人们的思想观念、生活方式和社会行为，理解重要历史人物的思想和贡献，认识重要历史事件发生、发展的因果关系。

历史教科书的编写应考虑到不同年级聋生的生理特点、心理特征和认知水平，有利于提高聋生的阅读能力、观察能力和理解能力。要注意各年级之间的能力层次，注意聋生学习方法的培养。要尽可能地便于教师通过多感官、综合语言运用等方法进行课程教学，引导聋生通过教科书的学习，进入历史情景，由浅入深地感受和认识历史。历史教科书的编写应力图做到线索清晰，重点明确，呈现方式多样化，以利于聋生从多种角度观察和思考历史，为聋生的探究学习创造条件。

本标准为历史教科书的编写留有足够的空间。教科书的编写可根据本标准对教学内容进行建构，提倡多种编写体例，根据课程内容中的规定自拟课文题目，围绕课题选取典型史实；可以选取不同的切入点，采取多样的设计方式；也可适当增加一些内容，并使之在呈现方式和学习要求上有所区别，但增加的内容要有利于聋生学习历史和理解历史，有助于更好地达成课程目标。要努力编写出聋生爱读、乐学的历史教科书，使之成为聋生学会学习的有力工具。

## 四、课程资源开发与利用建议

对历史课程资源的积极开发与充分利用，是历史教学顺利进行的基础条件。历史学科所具有的独特性质，使其拥有丰富的信息资源。在历史课程的实施中，教师要强化历史课程资源意识，充分发挥聋生的视觉相对优势，因地制宜地开发和有效利用各种课程资源。

### （一）充分开发历史课程的各种资源

1. 历史教科书是开展历史教学活动的重要依据，是历史教育资源的核心部分。学校应在教育行政部门指导下，由学校领导、专家、教师代表和家长代表共同选择经教育部审定的、适应本地特点和需要的教科书。

2. 学校图书馆是课程资源的重要组成部分。历史学科是一门综合性很

强的人文学科，涉及的领域广泛。学校应有意识地调整图书馆或资料室的藏书结构和规模，合理配置人文社会科学方面的书籍，如通史著作、历史刊物、历史文物图册、历史地图、历史图表、通俗历史读物、历史小说、科学技术史、文学艺术史、考古和旅游等方面的读物，以供聋生查阅，丰富聋生的社会、人文知识，加深他们对课程内容的理解。

3. 多方面开发和利用校外历史课程资源。一是利用历史遗迹、遗址，以及博物馆、纪念馆、展览馆、档案馆、爱国主义教育基地等，组织聋生参观，增强直观的历史感受。二是利用乡土教材和社区课程资源。乡土教材和社区课程资源对聋生的历史学习和历史感悟大有裨益。还应随时随地发现和利用本地区丰富的人力资源，如历史见证人、历史专家学者、阅历丰富的长者等，他们能够从不同层面和多种角度为聋生提供历史素材和历史见证。家庭也是历史学习的一种资源，家庭所收藏的照片、图片、实物、家谱或族谱，以及长辈对往事的回忆和记录，都会在不同程度上有助于聋生的历史学习。

4. 合理利用历史题材的视频资料。近年来历史题材的影视音像作品大量增加，成为一种非常重要而且容易获得的历史课程资源。文献纪录片一般能够具体、生动地再现某段历史，刻画某些历史人物，叙述某些重大历史事件，有助于聋生理解和认识历史，是应重点利用的影视资源。对于历史题材的影视文学作品，应选择那些比较接近历史实际、与课程内容有密切联系的作品，在使用时教师应注意进行必要的指导。

5. 积极发挥网络资源的作用。现代信息技术的发展，为历史学习提供了更为便捷和更加丰富的信息来源。有条件的地方和学校，应充分利用各种与历史学习有关的计算机教学辅助软件、多媒体历史课件、远程教育中的历史课程，互联网提供的历史教育网站、历史资源数据库和图书馆、博物馆网站等，以获取丰富的历史学习资源。

6. 历史课程资源还包括教师资源、聋生资源等人力资源。历史教师只有不断提高自己的史学素养和教育素养，才能在历史教学活动中发挥最重要的人力资源的作用。同时，教师应重视聋生资源的开发与利用，积极利用聋生已有的社会阅历、知识经验及认知基础，调动聋生积极参与历史教学活动，在师生的共同努力下，完成历史教学的任务。

## （二）选择和利用历史课程资源的原则

### 1. 目标性原则

根据并围绕着教学目标的需要，选择相应的课程资源，以使教师和聋生运用这些资源更好地达成教学目标。

### 2. 思想性原则

课程资源的选择要注重其所呈现的思想导向和价值取向，要选择那些有助于聋生全面、客观、辩证地分析历史的资源，并利用这些资源对历史进行正确的认识。

### 3. 精选性原则

历史课程资源多种多样，要对各种资源进行筛选，选取反映历史真实状况、具有典型性、代表性的资源，使资源的利用有助于聋生对学习重点的理解。

### 4. 可行性原则

课程资源的选择和运用要考虑到聋生的实际，考虑到是否具有可操作性。课程资源必须易于在教学实际中应用，并且省时、有效。如在选用或制作教学视频或利用网络进行教学时，配以必要的解说字幕，帮助聋生获取比较完整和准确的信息。

## 附录 教学活动案例

### 案例1

#### 活动主题

调查自己所在学校的发展变化及聋生受教育的情况。

#### 活动目标

- (1) 了解学校在校容校貌方面的变化，尤其是当地政府对学校教育经费的投入情况，并探究其原因。
- (2) 了解近年来聋生受教育的情况并分析其原因。
- (3) 学会开展社会调查的一些基本方法，学会用表格的形式反映学校的发展变化及聋生受教育的情况。

#### 调查对象

学校领导、教师、职工和毕业生等。

#### 活动过程

- (1) 向聋生讲解调查的各项要求。
- (2) 把聋生分成2—3个调查小组，各组确定一名组长，各小组在教师的指导下，根据调查活动主题，制订调查计划，拟定访谈提纲。
- (3) 根据访谈提纲，对被访对象进行调查，由专人负责做好调查记录。
- (4) 对调查记录进行整理、分类和归纳，制订相应表格，把相关内容填入表格中（含结论）。
- (5) 活动总结，按小组进行调查成果展示，教师点评。

#### 活动说明

本案例可以结合中国现代史的相关教学内容，各聋校可以根据本校实际情况，确定调查的具体内容。如果是新搬迁的学校，用新旧学校对比的方式，效果会更好。含高中教育的聋校，最好把本校聋生考上大学的情况也能统计在内，这样会更全面。

### 案例2

#### 活动主题

参观当地的博物馆（或历史纪念馆）。



## 聋校义务教育历史 课程标准（2016年版）

### 活动目标

- （1）通过参观博物馆（或历史纪念馆）内的历史文物及相关的图片资料，对历史能有更多感性的了解。
- （2）加深对所学内容的理解。
- （3）学习用历史证据解释历史现象。
- （4）学会写参观记。

### 活动资源

当地的博物馆（或历史纪念馆）；上网查找将要参观的博物馆（或历史纪念馆）的相关情况介绍；阅读教科书的相关内容。

### 活动过程

- （1）由带队老师制订本次活动的方案并上报学校备案。
- （2）向聋生提出本次参观的重点及要求。
- （3）前往目的地参观。
- （4）在参观过程中先由讲解员讲解，教师翻译，然后分头参观。聋生可边参观边摘记一些内容。
- （5）参观结束后参观者回忆参观内容，写一篇参观记。
- （6）在班级交流，教师进行讲评。

## 案例3

### 活动主题

寻找中国古代之“最”。

### 活动目标

- （1）制作我国古代之“最”的表格。
- （2）学会收集、处理和组织历史材料的方法。
- （3）培养团队精神。
- （4）形成我国古代之“最”是我国古代劳动人民用智慧和辛勤劳动共同创造的历史意识。

### 活动资源

中国古代史教科书和与之有关的课外读物。

### 活动过程

- （1）遵循自愿原则，以个人或小组为单位进行设计和制作。
- （2）将制成的图表在教室里进行展示。

(3) 由同学代表组成的裁判组评分，然后在课堂上进行讲评、总结。

#### 活动说明

图表所列内容应分类，如农业方面、科技方面、艺术方面、建筑等方面。

### 案例4

#### 活动主题

成语知识竞赛。

#### 活动目标

- (1) 巩固学习成果，丰富历史知识。
- (2) 激发学习历史的兴趣，并从中受到思想教育。
- (3) 学习组织知识竞赛等活动的方法。

#### 活动资源

教科书、普及性历史读物、汉语成语词典等有关资料；历史图片、记分板等。

#### 活动过程

(1) 全班同学分为甲、乙两队，以学过的历史知识为依据分别收集成语故事。每队推选数名同学，分别担任主持人、评分员和记分员。两队将所收集到的成语写在纸条上或制成历史图片交给主持人。

(2) 必答部分。先由甲队同学从主持人处抽出一张成语纸条，由主持人向全班宣读，乙队派人讲述该成语的历史典故；然后再由乙队派人抽取纸条，由甲队同学讲述，如此循环往复。评分员可根据回答人的综合表现，如讲述内容是否完整，手语表达是否生动、准确等进行打分。

(3) 抢答部分。由主持人宣读纸条上的成语或出示历史图片，两队用抢答器进行抢答，抢到方派同学讲述历史典故。抢答正确加分，抢答错误则扣分。

(4) 根据双方得分多少，评出优胜队。最后，由主持人进行总结。

#### 活动说明

可将成语知识竞赛改为表演、故事会等形式。

### 案例5

#### 活动主题

展示活字印刷。

## 聋校义务教育历史 课程标准（2016年版）

### 活动目标

- （1）锻炼动手能力，体验活字印刷技术。
- （2）了解活字印刷术在古代文化传播中的作用。
- （3）了解文化传播技术的发展情况。

### 活动资源

易于雕刻的材料、刻刀、纸张、墨汁、刮板等。

### 活动过程

- （1）了解活字制作、印刷的基本过程和方法。
- （2）使用统一的材料，选一段文字，每人制作其中的一个字，活字大小要一致。用制作的活字排版、印刷，展示活字印刷技术。

### 活动说明

教师要对聋生的活动加以具体指导。

聋校义务教育

# 地理课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

现代社会要求公民能够科学、充分地认识人口、资源、环境和社会等相互协调发展的重要性，树立可持续发展观念，不断探索和遵循科学、文明的生产方式和生活方式。这对义务教育地理课程改革提出了新课题。

义务教育地理课程有助于聋生感受不同区域自然地理、人文地理特征，从地理的视角认识和欣赏我们所生存的这个世界，从而提升生活品位和精神体验层次，增进聋生对地理环境的理解力和适应能力；有助于聋生形成正确的情感态度与价值观和良好的行为习惯，培养聋生应对人口、资源、环境与发展问题的初步能力。这将利于为国家乃至全球的环境保护和可持续发展培养活跃的、有责任感的公民。

## 一、课程性质

义务教育地理课程是一门兼有自然学科和社会学科性质的基础课程，具有以下几个特征。

### （一）区域性

义务教育地理课程内容以区域地理为主，展现各区域的自然与人文特点，阐明不同区域的地理概况、发展差异及区际联系。

### （二）综合性

地理环境是地球表层各种自然和人文要素相互联系、相互作用而成的复杂系统。义务教育地理课程初步揭示自然环境各要素之间、自然环境与人类

活动之间的复杂关系，从不同角度反映地理环境的综合性。

### （三）思想性

地理课程突出当今社会面临的人口、资源、环境和发展问题，阐明科学的人口观、资源观、环境观和可持续发展的观念，富含热爱家乡、热爱祖国、关注全球以及可持续发展思想的教育内容。

### （四）生活性

地理课程内容紧密联系生活实际，突出反映聋生生活中经常遇到的地理现象和可能遇到的地理问题，有助于提升聋生的生活质量和生存能力。

### （五）实践性

地理课程含有丰富的实践内容，包括图表绘制、学具制作、实验、演示、野外观察、社会调查和乡土地理考察等，是一门实践性很强的课程。

## 二、课程基本理念

### 1. 学习对生活有用的地理

聋校地理课程选择与生活密切相关的地球与地图、世界地理、中国地理和乡土地理等基础知识，引导聋生在生活中发现地理问题，认识其形成的地理背景，提升聋生的生活品位，增强聋生的生存能力。

### 2. 学习对终身发展有用的地理

聋校地理课程引导聋生从地理的视角思考问题，关注自然与社会，使聋生逐步形成人地协调与可持续发展的观念，为培养具有地理素养的公民打下基础。

### 3. 构建适合聋生的地理课程

聋校地理课程根据聋生可接受能力，选取适合聋生学习能力与学习方式的课程内容，使聋生在学习过程中充分运用视觉形象感知地理事物和现象，主动运用语言表达学习过程与学习内容，积极运用手脑并用方式发现并解决地理问题，同时促进聋生语言与思维的发展。

### 三、课程设计思路

聋校义务教育地理课程分为四大部分：地球与地图、世界地理、中国地理、乡土地理。其中，“地球与地图”是学习区域地理的基础。

1. 聋校义务教育地理课程原则上不涉及较深层次的地理成因问题。

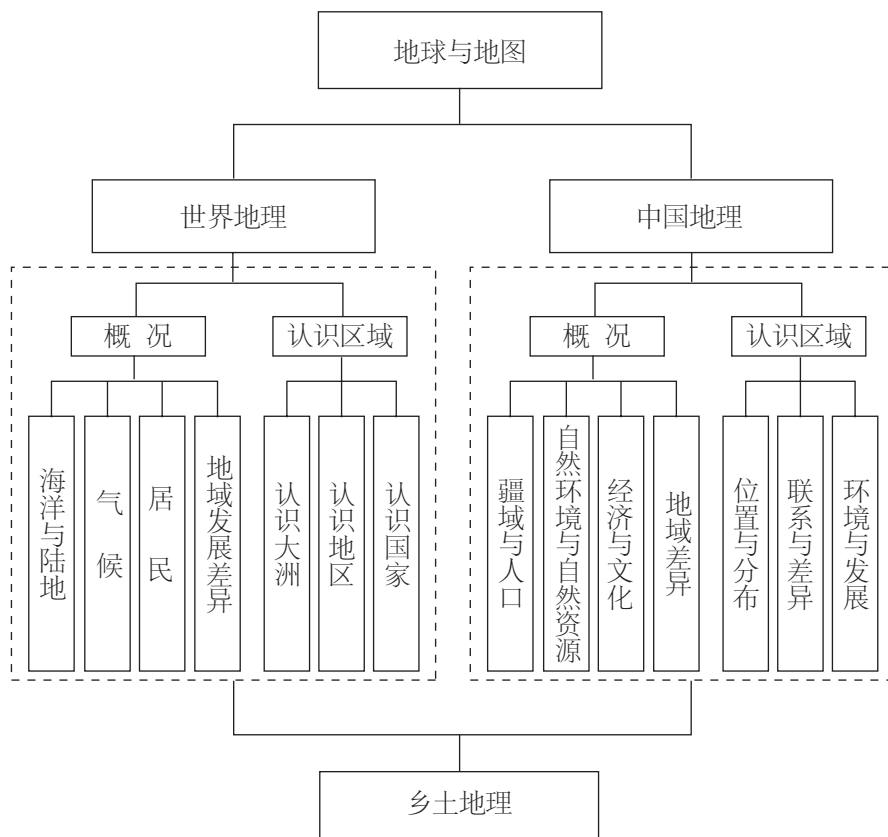
2. 聋校义务教育地理课程目标方面注重了解相关地理概念、丰富地理语言、发展地理言语表达能力。

3. 地理要素采用单独列出和与区域地理结合两种方式。例如，世界地理的自然部分只列出气候要素，其他自然地理要素归入“认识区域”的相关内容之中。

4. 世界地理和中国地理的“认识区域”部分，除本标准规定的少量区域外，其他区域均由教材编写者和教师选择。本标准只列出区域的基本地理要素和学习区域地理必须掌握的基础知识与基本技能，以及必选区域的数量。

5. 乡土地理既可作为独立学习的内容，也可作为综合性学习的载体。聋生可以通过收集身边的资料，运用掌握的地理知识和技能，开展主题式的探究实践活动。

聋校义务教育地理课程内容的结构如下图所示。



## 第二部分 课程目标

聋校义务教育地理课程总目标是：掌握基础的地理知识，获得基本的地理技能和方法，了解环境与发展问题，增强爱国主义情感，初步形成全球意识和可持续发展观念。

下面从知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个方面来表述，这三个方面在实施过程中是一个有机的整体。

### （一）知识与技能

1. 掌握地球与地图的基础知识，能初步认识地形、气候等自然地理要素在地理环境形成中的作用以及对人类活动的影响；初步认识人口、经济和文化发展的区域差异。

2. 了解家乡、中国和世界的地理概貌，了解家乡与祖国、中国与世界的联系。

3. 了解人类所面临的人口、资源、环境和发展等重大问题，初步认识环境与人类活动的相互关系。

4. 掌握阅读和使用地球仪、地图的基本技能；掌握简单的地理观测、地理实验、地理调查等技能。

5. 掌握获取地理信息的基本技能，学会利用文字、图像等形式表达地理信息，从而发展聋生语言与思维能力。

### （二）过程与方法

1. 通过各种途径感知身边的地理事物和现象，积累丰富的地理表象；初步学会根据收集到的地理信息，通过比较、分析、归纳等思维过程，形成



地理概念，说出地理特征，了解地理规律。

2. 运用获得的地理基本概念和地理基本原理，对地理事物和现象进行分析，作出判断。

3. 具有创新意识和实践能力，能够发现地理问题，收集相关信息，运用有关知识和方法，提出解决问题的初步设想。

4. 运用适当的方式方法，表达、交流地理学习的体会、想法和成果。

### **(三) 情感态度与价值观**

1. 增强对地理事物和现象的好奇心，提高学习地理的兴趣以及对地理环境的审美情趣。

2. 关心家乡的环境与发展，关心我国的基本地理国情，增强热爱家乡、热爱祖国的情感。

3. 尊重世界不同国家的文化和传统，增强民族自尊心、自信心和自豪感，了解国际合作的意义，初步形成全球意识。

4. 初步形成尊重自然、与自然和谐相处、因地制宜的意识及可持续发展的观念，增强防范自然灾害、保护环境与资源和遵守相关法律法规的意识，养成关心和爱护地理环境的行为习惯。

## 第三部分 课程内容

关于“课程内容”部分的编排体例，说明如下：

(1) “课程内容”部分由“标准”和“活动建议”等组成；

(2) “标准”是聋生学习地理课程必须达到的基本要求，以行为目标方式陈述；

(3) “活动建议”是为开展教学活动提供的参考性建议，可根据条件选择，也可自行设计；

(4) “说明”是对“标准”中某些问题的进一步解释。

### 一、地球与地图

#### (一) 地球与地球仪

标准	活动建议
<p>1. 地球的形状、大小与运动</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 了解人类认识地球形状的过程。</li><li>• 用平均半径、赤道周长和表面积描述地球的大小。</li><li>• 用简单的方法演示地球的自转和公转。</li><li>• 用地理现象说明地球的自转和公转。</li></ul> <p>2. 地球仪</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 运用地球仪，说出经线与纬线、经度与纬度的划分。</li></ul>	<p>开展角色扮演、动手演示、动手制作等活动。例如，用地球仪演示或进行角色扮演，了解地球自转、公转的方向及周期；用乒乓球或其他材料制作简易地球仪模型，并标出重要的经线和纬线。</p>

## (二) 地图

标准	活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>在地图上辨别方向，判读经纬度。</li> <li>在等高线地形图上识别山峰，估算海拔与相对高度。</li> <li>在地形图上识别五种主要的地形类型。</li> <li>根据需要选择常用地图，查找所需要的地理信息，养成在日常生活中使用地图的习惯。</li> <li>列举电子地图在生产、生活中应用的实例。</li> </ul>	<p>开展运用地图、动手制作等活动。例如，在地图上找出时事发生地的大致位置，并判读其经纬度；利用电子地图规划短途出行路线；在地图上找出重要的山峰并读出其海拔；任选两座山峰计算其相对高度；利用塑料泡沫、沙土等制作地形模型等。</p>

## 二、世界地理

### (一) 海洋与陆地

标准	活动建议
<ol style="list-style-type: none"> <li>海陆分布           <ul style="list-style-type: none"> <li>运用地图和数据，说出地球表面海、陆所占比例。</li> <li>运用世界地图，说出七大洲、四大洋的分布。</li> </ul> </li> <li>海陆变迁           <ul style="list-style-type: none"> <li>举例说明地球表面海洋和陆地处在不断的运动和变化之中。</li> <li>知道板块构造学说的基本观点，说出世界著名山系及火山、地震分布与板块运动的关系。</li> </ul> </li> </ol>	<p>开展拼图游戏、描图等活动。例如，开展七大洲、四大洋的拼图游戏；参照相关地图，在“六大板块分布示意”图上描出世界著名山系，说出其与板块运动的关系。</p>

说明：

“知道板块构造学说……”一项，要注意科学史教育及科学兴趣的培养。

## （二）气候

标准	活动建议
<p>1. 天气</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解“天气”和“气候”的区别，并能正确运用。</li> <li>识别常用的天气符号，能看懂简单的天气图。</li> <li>用实例说明人类活动对空气质量的影响。</li> </ul> <p>2. 气温与降水的分布</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>阅读世界年平均气温分布图，了解世界年平均气温分布特点。</li> <li>阅读世界年降水量分布图，了解世界降水分布特点。</li> <li>运用气温曲线图和降水量柱状图，说出气温与降水量随时间的变化特点。</li> </ul> <p>3. 主要气候类型</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在世界气候类型分布图上指出主要气候类型的分布。</li> <li>举例说出纬度位置、海陆分布、地形等因素对气候的影响。</li> <li>举例说出气候对生产和生活的影响。</li> </ul>	<p>开展参观、体验、讨论等活动。例如，参观当地的气象台（站）或大气环境监测站；收看和记录天气预报内容，模拟气象主播预报天气；小组合作收集相关资料，讨论秸秆焚烧、汽车尾气等对空气质量的影响以及相应的解决措施。</p>

说明：

“常用的天气符号”和“简单的天气图”，是指电视等媒体天气预报中经常出现的天气符号和天气图。

## （三）居民

标准	活动建议
<p>1. 人口与人种</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>运用地图和其他资料描述世界人口增长和分布的特点。</li> <li>举例说明人口数量过多对环境及社会、经济的影响。</li> <li>说出世界三大人种的特点，并在地图上指出三大人种的主要分布地区。</li> </ul> <p>2. 语言和宗教</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>运用地图说出汉语、英语等语言的主要分布地区。</li> <li>说出世界三大宗教及其主要分布地区。</li> </ul> <p>3. 聚落</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>运用图片描述城市景观和乡村景观的差别。</li> <li>举例说出聚落与自然环境的关系。</li> <li>懂得保护世界文化遗产的意义。</li> </ul>	<p>开展辩论活动。例如，围绕“人口多好，还是人口少好”“住乡村好，还是城市好”等辩题组织讨论。</p>

#### (四) 地域发展差异

标准	活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>通过实例，认识不同地域发展水平存在差异。</li> <li>运用地图说出主要发展中国家与发达国家的分布特点。</li> <li>了解加强国际经济合作的重要性。</li> </ul>	开展讨论活动。例如，收集两个不同发展水平地域的资料，进行比较并开展讨论。

#### (五) 认识区域

标准	活动建议
<ol style="list-style-type: none"> <li>认识大洲           <ul style="list-style-type: none"> <li>运用地图等资料说出某大洲的纬度位置和海陆位置。</li> <li>运用地图和其他资料，说出某大洲地形、气候、河流的特点。</li> </ul> </li> <li>认识地区           <ul style="list-style-type: none"> <li>在地图上找出某地区的位置、范围、主要国家及其首都。</li> <li>运用地形图和地形剖面图，说出某地区地势及地形特点，了解地形与当地人类活动的关系。</li> <li>运用图表说出某地区气候的特点以及气候对当地农业生产和生活的影响。</li> <li>运用地形图说明某地区河流对城市分布的影响。</li> <li>运用地图和其他资料，指出某地区对当地或世界经济发展影响较大的一种自然资源，说出其分布情况。</li> <li>举例说出某地区发展旅游业的优势。</li> <li>运用资料描述某地区富有地理特色的文化习俗。</li> <li>说出南、北极地区自然环境的特殊性，认识开展极地科学考察和保护极地环境的重要性。</li> </ul> </li> <li>认识国家           <ul style="list-style-type: none"> <li>在地图上指出某国家地理位置、领土组成和首都。</li> <li>根据地图和其他资料说出某国家自然环境的基本特点。</li> <li>运用地图和其他资料，联系某国家自然条件特点，列举该国因地制宜发展经济的实例。</li> <li>说出高新技术产业对某国家经济发展的作用。</li> <li>举例说出某国家在自然资源开发和环境保护方面的经验、教训。</li> </ul> </li> </ol>	开展学习交流、角色扮演等活动。例如，选择一个教科书没有介绍过的地区，收集、整理资料，说出该地区地理特征，以适当方式（如墙报、图片展等）予以展示；就热带雨林开发与保护问题，分别扮演地理学家、政府官员、热带雨林土著居民、世界环保组织成员、开发商等角色，从各自角度提出见解；模拟“南极、北极精品游”活动，扮演小导游，收集资料，尝试介绍南极地区和北极地区的自然环境特征。

续表

标准	活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>根据地图和其他资料说出某国家的种族和人口（或民族、宗教、语言）等人文地理要素的特点。</li> <li>举例说出某国家与其他国家在经济、贸易、文化等方面的联系。</li> </ul>	

说明：

“认识区域”部分规定从世界范围内选学部分大洲、地区、国家，旨在使聋生通过认识所学区域自然地理和人文地理的主要特征，初步掌握学习区域地理的基本方法。

南、北极地区是必学区域。此外，教材编写者和教师还必须从世界范围内选择至少一个大洲、三个地区和四个国家编写教材和组织教学。

在编写教材和组织教学中，所选择的“大洲—地区—国家”组合应涉及所有大洲，其内容必须涵盖本单元全部“标准”。就某一区域而言，可以选择若干条“标准”，合理组织材料。

### 三、中国地理

#### （一）疆域与人口

标准	活动建议
<p>1. 疆域与行政区划</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>运用地图说出我国的地理位置及其特点。</li> <li>记住我国的领土面积，在地图上指出我国的邻国和濒临的海洋，认识我国既是陆地大国，也是海洋大国。</li> <li>在我国政区图上准确找出34个省级行政区域，掌握它们的简称及其行政中心。</li> </ul> <p>2. 人口与民族</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>运用有关数据说出我国人口增长趋势，了解我国的人口国策。</li> <li>运用中国人口分布图说出我国人口的分布特点。</li> <li>运用中国民族分布图说出我国民族分布特征。</li> </ul>	<p>开展填图竞赛、拼图游戏、学习交流等活动。例如，通过竞赛形式，在地图上写出我国主要的陆上邻国、隔海相望的国家及濒临的海洋；开展我国省级行政区域单位拼图游戏；收集并交流反映我国一些民族的风俗、服饰图片和文字资料，描述、讲解这些民族的风土人情。</p>

## (二) 自然环境与自然资源

标准	活动建议
1. 自然环境 <ul style="list-style-type: none"> <li>运用中国地形图说出我国地形、地势的主要特征。</li> <li>运用资料说出我国气候的主要特征以及影响我国气候的主要因素。</li> <li>在地图上找出我国主要的河流。</li> <li>运用地图和资料，说出长江、黄河的主要水文特征以及对社会经济发展的影响。</li> <li>了解我国是一个自然灾害频繁发生的国家。</li> </ul> 2. 自然资源 <ul style="list-style-type: none"> <li>举例说明可再生资源和非可再生资源的区别。</li> <li>运用资料，说出我国土地资源的主要特点，了解我国的土地国策。</li> <li>运用资料说出我国水资源时空分布的特点及其对于社会经济发展的影响。</li> </ul>	开展绘图、讨论、学习交流等活动。例如，在绘有三大阶梯分界线的中国地图上，给三大阶梯涂上不同的颜色，并标注其名称；讨论“我国为什么要实行最严格的耕地保护制度”；绘制节约水资源宣传画、制作节水小报或制定家庭节水方案等，交流节水小窍门。

说明：

“标准”没有面面俱到地列出各种类型的自然资源，教学中应以水、土资源为案例，引导聋生了解我国自然资源总量大、人均少、时空分布不均等特点，进一步认清我国国情，并进行保护与节约资源的教育。

## (三) 经济与文化

标准	活动建议
1. 经济发展 <ul style="list-style-type: none"> <li>运用资料说出我国农业分布特点，举例说出因地制宜发展农业的必要性和科学技术在发展农业中的重要性。</li> <li>运用资料说出我国工业分布特点，了解我国高新技术产业的发展状况。</li> <li>比较不同交通运输方式的特点，初步学会选择恰当的交通运输方式。</li> </ul> 2. 文化特色 <ul style="list-style-type: none"> <li>举例说出自然环境对我国具有地方特色的服饰、饮食、民居等的影响。</li> <li>结合有关资料说出我国地方文化特色对旅游业发展的影响。</li> </ul>	开展规划出行、交流讨论等活动。例如，制定假期长途旅游计划，规划出行路线及方式；围绕“高速铁路（公路）建设利大于弊，还是弊大于利”等主题组织交流讨论。

#### （四）地域差异

标准	活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>在地图上找出秦岭、淮河，举例说出“秦岭—淮河”一线的地理意义。</li> <li>在地图上指出北方地区、南方地区、西北地区、青藏地区四大地理单元的范围，比较它们的自然地理差异。</li> <li>用事例说出四大地理单元自然地理环境对生产、生活的影响。</li> </ul>	<p>开展绘图、地理知识竞赛等活动。例如，在标有四大地理单元分界线的中国地图上，给四大地理单元涂上不同颜色，并标注其名称；围绕“秦岭—淮河”一线南北两侧的地理差异，进行专题知识竞赛。</p>

说明：

为方便教学，并使聋生更好地认识我国的地域差异，这里将我国划分为四大地理单元。四大地理单元是根据自然地理和人文地理特征而划分的综合地理区。应该注意，这是一种宏观尺度的地域划分，即使在同一地理单元内也存在着很大的差异。

#### （五）认识区域

标准	活动建议
<ol style="list-style-type: none"> <li>位置与分布                             <ul style="list-style-type: none"> <li>运用地图简要评价某区域的地理位置。</li> <li>在地形图上找出某区域的主要地形类型。</li> <li>运用地图与气候统计图表描述某区域的气候特征。</li> <li>运用地图和其他资料描述某区域人口、城市的分布特点。</li> </ul> </li> <li>联系与差异                             <ul style="list-style-type: none"> <li>举例说明区域内自然地理要素的相互作用和相互影响。</li> <li>运用资料比较区域内的主要地理差异。</li> <li>举例说出区际联系对区域经济发展的意义。</li> <li>举例说出祖国内地与香港、澳门经济发展的相互促进作用。</li> </ul> </li> <li>环境与发展                             <ul style="list-style-type: none"> <li>根据资料，说出某区域内存在的自然灾害与环境问题，了解区域环境保护与资源开发利用的成功经验。</li> <li>以某区域为例，说出区域发展对生活方式和生活质量的影响。</li> </ul> </li> </ol>	<p>开展学习交流、撰写小短文等活动。例如，选择一个教科书没有介绍过的区域，收集、整理资料，说出该地区地理特征，以适当方式（如墙报、图片展等）予以展示；围绕某区域自然资源开发利用、自然灾害防治、节能减排、低碳生活等主题，自拟题目，编写小短文。</p>



续表

标准	活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>运用资料说出首都北京的自然地理特点、历史文化传统和城市职能，并举例说明其城市建设成就。</li> <li>认识台湾省自古以来一直是祖国不可分割的神圣领土；在地图上指出台湾省的位置和范围，分析其自然地理环境和经济发展特色。</li> </ul>	

说明：

“认识区域”部分规定选学我国部分区域，旨在使聋生通过认识所学区域的自然地理和人文地理的主要特征，进一步掌握学习区域地理的一般方法。学习内容要体现区域地理的地域性、综合性特点，注重自然地理和人文地理的内在联系，具体的学习内容要从所选区域的实际出发，不要求面面俱到。

北京、台湾、香港、澳门为必学区域。此外，教材编写者和教师还须从全国范围内选择至少三个不同尺度的区域编写教材和组织教学。就某一具体区域而言，可以选择若干条“标准”，合理组织材料，但所选区域组合，必须涵盖本单元所有“标准”。

在学习区域时，要引导聋生用科学的发展观理解不同区域的差异，认识区域发展及其存在的问题。

## 四、乡土地理

标准	活动建议
<ul style="list-style-type: none"> <li>运用地图，描述家乡的地理位置，分析其特点。</li> <li>举例说出自然资源、自然灾害对家乡社会、经济等方面的影响。</li> <li>运用家乡的人口资料与全国人口情况进行比较，说出家乡人口数量和人口变化的特点。</li> <li>了解家乡的对外联系现状，认识家乡进一步改革开放的重要性。</li> <li>了解家乡发展规划，关注家乡的未来发展。</li> </ul>	<p>开展乡土地理调查、为家乡献计献策等活动。例如，提出一个自己感兴趣的乡土地理课题，开展调查，交流调查结果；开展为实现家乡的绿色生活献计献策活动。</p>

说明：

乡土地理是必学内容。乡土地理帮助聋生认识学校所在地区的生活环境，引导聋生主动参与、学以致用，培养聋生的实践能力，使聋生树立可持续发展的观念，增强聋生爱祖国、爱家乡的情感。

## 聋校义务教育地理 课程标准（2016年版）

这里的“乡土”范围一般是指县一级行政区域。根据各地的实际情况，乡土地理的教学也可以讲授本地区（省辖市）地理，或者本省（直辖市、自治区）地理。

乡土地理教材的编写应纳入地方课程开发计划，并切实加以落实。提倡积极开发小尺度区域（乡、镇以下）的乡土地理校本课程。

在乡土地理教学中，建议安排一次野外（校外）考察或社会调查。

## 第四部分 实施建议

地理课程是聋校七、八年级的必修课程，也是国家规定的课程。聋校必须重视这一课程的实施，要确保课时落实、专任教师到位、选用的教科书聋生人手一册。

### 一、教学建议

聋校地理课程的实施，关键在于教师的教学。在地理教学中，地理教师需要领悟本标准的课程基本理念，了解课程设计思路，按照课程目标和课程内容标准设计具体的教学目标。教学时尤其要注意突出地理学科特点，针对聋生的可接受能力和学习特点，灵活运用多种教学方式方法，充分重视地理信息资源和信息技术的利用，关注培养聋生的学习兴趣、学习能力、语言和思维能力、创新意识和实践能力。

#### （一）突出地理事物的空间差异和空间联系

地理教学要强调地理各因素之间的相互作用，特别是自然因素和人文因素对地理现象和地理过程的综合影响，引导聋生认识地理事物的空间差异和空间联系，从地理的视角看待地理现象和地理问题。例如，在以一个国家为例学习区域地理时，需要引导聋生从该国的地理位置、地形、气候、水文、植被、矿产等多方面认识自然地理要素对该国地理特征的综合影响。

#### （二）选择多种多样的地理教学方式方法

要根据教学目标、教学内容的特点、聋生的年龄特征、聋生学习方式、

学校条件以及教师自身特质选择合适的地理教学方式，注意运用多样化的教学方法，帮助聋生学会学习。

应坚持启发式教学原则，提倡探究式学习，培养聋生的探究意识，引导和鼓励聋生独立思考、自主学习，体验解决地理问题的过程，逐步掌握分析和解决地理问题的方法。

应充分认识聋生成长与发展的个体差异，重视个性化教学，在坚持基本要求的基础上，尽可能开展分层教学、分类指导，必要时对有特殊需要的聋生开展个别教学和辅导，使每个聋生在原有基础上都有进步。

### （三）重视地理信息载体的运用

地理图像以及地理视频、计算机网络都承载了大量的地理信息，教师要充分利用这些地理信息载体，丰富课程内容，优化教学活动，通过直观教学提升教学效果。

教师要重视地理图像的利用，通过阅读、使用地理图像和绘制简易地图，帮助聋生掌握阅读、观察地理图像的基本方法，逐步发展聋生从地理图像中获取地理信息的能力以及利用图像说明地理问题的能力。例如，可以引导聋生对比不同地理景观图片来观察不同地区某一方面的地理特征，也可指导聋生用地理语言描述地理图像所反映的地理现象。

教师要积极利用地理信息资源和信息技术手段，优化和丰富地理教学活动，促进聋生学习方式的转变。例如，有条件的学校，可以利用计算机网络资源进行有关地域文化、区域旅游业发展等方面内容的教学，指导聋生确定学习的主题，在网络上搜集相关的数据、文字、地图、图片、音乐、视频等资料，并进行取舍、整理、归纳，按照聋生自己喜爱的方式制作成以多媒体为载体的作品，并在班级内展示、交流。

### （四）关注培养创新意识和实践能力

地理教学要重视培养聋生的创新意识，激发聋生的学习兴趣，培养聋生独立思考的习惯，鼓励聋生大胆质疑并提出自己的观点、看法，为聋生自主学习营造宽松的学习环境。

应积极开展地理实践活动，增强聋生的地理实践能力。一方面，立足校园开展地理实践活动。例如，利用聋生已学习过的地图知识，以“我帮学校做规划”为主题，开展地理实践活动，从而达到构建开放的地理课堂、拓宽

学习空间、培养聋生热爱学校和保护环境责任感的目的。另一方面，应提倡开展野外（校外）考察和社会调查，鼓励聋生走进大自然、进入社会，使聋生亲身体验地理知识产生的过程。

### （五）提倡交流沟通方式的多元化，提高教学过程的有效性

聋校教师要综合运用口语、手语、书面语，将教学目标落实到提高聋生交流与沟通的能力上。同时，要运用多种听觉补偿方式为聋生创设最少受限制的教学环境。有条件的学校，要结合聋生听力损失程度和已有语言训练情况，充分发挥语训设备的作用，加强口语训练，注重口语教学，发展语言和思维能力，为聋生融入社会奠定基础。

在地理教学的过程中，教师要坚持使用国家规定的规范化的手语，满足教学的需要。手语与书面语的对应关系最终要落实在书面语的正确表达上。

## 二、评价建议

地理学习的评价应注重多途径收集信息，准确反映聋生地理学习的结果及过程，激励聋生有效地学习，帮助教师改进教学。评价时，既要关注聋生的学习结果，更要关注聋生的学习过程，强化评价的诊断和发展功能，弱化评价的甄别和选拔功能。评价应以本标准中的课程目标和课程内容标准为依据，体现课程基本理念，全面评价聋生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面的发展与变化。评价应注重评价目标全面性、评价手段多样化，实现形成性评价和终结性评价相结合、定性评价和定量评价相结合。

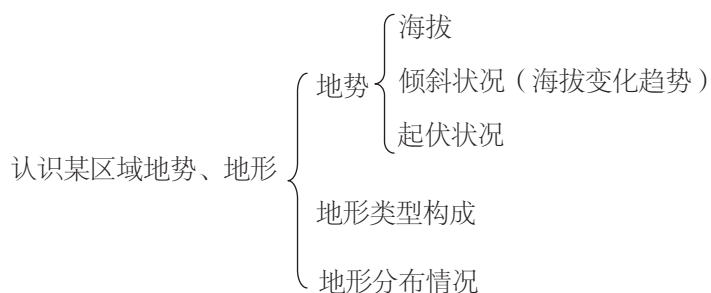
### （一）根据地理课程目标和课程内容标准确定评价标准

#### 1. 对“知识与技能”的评价

对地理知识的评价，要依据课程内容标准的行为动词来确定评价的层次要求。例如，对于要求了解、描述、说出的内容，评价标准应定位在评价聋生的表述状况；对于要求学会、运用、举例、用实例说明、用图说明的内容，重在评价聋生对地理概念、原理、规律的了解程度以及能否将相关地理知识运用到实际生活之中。

对地理技能的评价，主要考查聋生对地理技能的方法和要领的了解程度，选择应用地理技能的合理程度，运用地理技能的熟练程度。例如，若评

价“运用地形图和地形剖面图，说出某地区地势及地形特点”这一标准要求地理技能，可以采取布置聋生读地形图、完成读图分析题等方式加以评价。评价可围绕以下方面展开：一是考查聋生能否准确运用地理学科语言，如“地形”“地势”等；二是考查聋生是否具有下图所示的认知结构；三是考查聋生是否能从地势、地形类型构成和地形分布状况等方面较为全面地表达获取某地区地势、地形的特征。



## 2. 对“过程与方法”的评价

过程与方法的评价，应以评价聋生参与地理学习活动的表现以及地理方法掌握与运用的情况为基本目标。

在评价聋生参与探究性活动的表现时，应重点评价聋生：（1）能否提出地理问题；（2）能否通过阅读地图、图表等以及通过实地观测与调查等方式收集资料、获得资料；（3）能否将地理信息资料恰当归类和将地理信息资料绘制成简单的地理图表以及地图；（4）参与地理观察与观测、调查、实验、讨论等活动的质量。

在评价聋生地理方法的掌握与运用情况时，应注重对聋生地理观察、地理比较、地理实验等常用地理方法的掌握情况进行评价。例如，要检测聋生“通过实例，认识不同地域发展水平存在差异”的达成度，教师可先提出探究活动要求，让聋生根据地图选出几个代表性的区域并举出实例，说明不同地域发展水平的差异。具体让聋生围绕以下几个问题展开探究：（1）如何选择代表性区域；（2）从哪些方面对所选区域进行比较；（3）从比较中得出什么结论。以上探究活动可以评价聋生“地理比较方法”运用是否合理。为此应当观察聋生是否能有效利用地图，是否有条理、有步骤、认真细致地观察地图；要判断聋生所选择的比较地域和确定的比较项目是否合理，得出的结论是否正确。通过上述的观察与判断，可以对聋生地理观察、比较等方法的掌握情况作出相应的评价。

### 3. 对“情感态度与价值观”的评价

评价聋生在情感态度与价值观方面的真实表现和发展状况，应着重评价聋生：（1）是否具有浓厚的地理学习兴趣，是否对地理事物、地理现象具有好奇心；（2）是否积极主动地与同伴配合参与探究活动，是否在探究过程中有发现问题的意识并大胆质疑；（3）是否善于提出自己的意见，乐于接受同伴的建议，修正、发展自己的观点；（4）是否形成初步的人地协调、因地制宜等地理观点；（5）是否关心家乡的环境与发展，关心我国的基本地理国情；（6）是否形成有关环境、资源的保护意识和法制意识以及关心和爱护地理环境的行为习惯。

## （二）评价方法的选择与使用

评价方法的选择与使用要符合诊断聋生的学习质量和促进聋生发展的基本目的。知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观目标的达成度要选用不同的评价方法予以考查和评价，因此要发挥不同评价方法的特点，规避其不足。

丰富而准确的评价信息是评价的基础。获取评价信息的方法主要有纸笔测验法、档案袋法、观察法等；相应的评价方法有纸笔测验评价方法、档案袋评价方法、观察评价方法等。

### 1. 纸笔测验评价方法

纸笔测验评价方法是通过聋生的书面回答，了解聋生学习情况的一种评价方法。运用纸笔测验评价方法评价聋生的地理学习状况，试题的质量至为关键，命制纸笔测验试题时应注意以下几点。

（1）注重地理基础知识和基本技能的考查，主要包括聋生对地理位置、地理概念、地理特征、地理空间分布、地域差异等方面的了解，以及聋生能否在具体情境中合理应用地理知识。应淡化特殊的解题技巧，不出偏题、怪题。

（2）突出地理科学的综合性和地域性特点，关注聋生整体观念、空间观念、地理视角、地理学科能力等的形成状况，并进行考查。

（3）有效地发挥各种类型题目的功能。例如，考查聋生对于地理事物的记忆能力，可以设计填图、填充、选择类试题；考查聋生从具体情境中获取地理信息的能力，可以设计读图、阅读分析类试题；考查聋生解决问题的能力，可以设计具有实际背景的试题；考查聋生的探究、创造能力，可以设计

开放性试题。

## 2. 观察评价方法

观察评价方法是评价者根据聋生在地理学习中行为表现等的观察记录，对照事前制订的标准进行评价的方法。观察评价方法适用于评价聋生：（1）参与一般地理学习活动的表现，如在口头表达、手语表达、描绘地图、绘制地理图表、读图分析等一般地理活动中的表现；（2）在提出地理问题、收集地理信息、讨论、实地观察与观测、真实性情景的问题解决等地理探究活动中的表现；（3）地理方法掌握与运用的状况，如区域比较等方法的初步掌握与运用；（4）在情感态度与价值观方面的真实表现和发展状况。

## 3. 档案袋评价方法

档案袋评价方法是有目的地收集有关聋生学习情况的材料，体现聋生在较长时间内在课程的一个或多个领域中所作出的努力、获得的进步和学业成绩的一种评价方法。对于评价聋生进步程度、努力程度、自我反思能力及其最终发展水平方面具有重要意义。

地理学习档案袋可包括以下内容：聋生绘制的地图、制作的模型、收集的地理图片和资料；地理探究活动的过程记录、疑难问题及其解答；学习方法和策略的总结、自我评价和他人评价的结果等。在建立档案袋的过程中，地理教师可以更多地将其作为“反映聋生进步”和“展示聋生作品”的工具。应十分注重在评价过程中聋生的参与，聋生与教师一样是最重要的评价主体。此外，家长、管理者等也可以参与档案袋的评价。

## （三）评价的实施

评价应注重过程性评价，把评价渗透到地理教学过程的各个环节之中，克服“一张考卷定终身”的弊端。建议对聋生的答问、演讲、演示、绘图、读图与分析、观察与观测、调查、制作等各种活动都进行评价，使评价过程变为教育过程。

由于聋生学习的心理特征、学习形式和学习特点的差异以及各种评价方法存在的不足，因而评价应采取多种方法。

要重视多元评价，调动聋生自评和互评的积极性，鼓励聋生主动参与评价；要对聋生学习的全过程进行综合评价，而不是一次性的、部分内容或部分项目的评价。地理学习评价建议采用评语和等级、评分相结合的方式。



#### （四）评价结果的解释

评价结果的解释就是通过对利用评价工具所获得的信息和数据进行分析处理，作出评价结论。评价结果的解释重点应放在聋生在学习过程中的变化上，在于“发现闪光点、激励自信心”。评价结果的解释须对聋生在学习过程中的变化作出多角度和较为全面的评价。要随时关注聋生在学习活动中的表现与反应，给予必要的、及时的、适当的鼓励性、指导性评价。评语既要简练、中肯、有针对性，又要富于感情、有重点、不求全责备，使聋生准确了解自己的学习结果，知道以后的努力方向。

给聋生作出评价结论的最终目的是为聋生的成功学习创造良好的心理环境，使聋生从评价中得到成功的体验，从而激发聋生的学习动力，使他们积极参与学习活动，以达到促进聋生发展、提高教育质量的目的。

### 三、教材编写建议

地理教材包括地理教科书、地理教师用书、地理图册等。

地理教科书的编写要以本标准为依据，充分体现地理课程的基本理念，全面落实地理课程内容标准的各项要求，使地理教科书成为教师创造性教学和学生主动学习的最基本的教学资源。

#### （一）建立合理的内容结构

地理教科书的编写应对课程标准进行合理组合，建立有利于聋生学习的内容结构体系，而不必拘泥于区域地理的学科体系。

世界地理和中国地理的“认识区域”部分，教科书编写者选择区域时，既要注意区域的典型性、独特性，也要注意区域知识组合的覆盖面，适当分散难点，注意知识再现。

#### （二）选择联系学生实际、反映时代特征的素材

地理教科书教学内容的选择与组织，应联系生产和生活实际，尤其是发生在聋生身边的地理事物、地理现象和地理问题，体现“学习对生活有用的地理”和“学习对终身发展有用的地理”的课程基本理念。地理教科书的编写应反映时代特征，践行社会主义核心价值观，密切关注地理科学和教育科

学的发展、国家和社会的发展以及聋生群体的发展，不断积累素材，及时加以修订。

### （三）设计有一定弹性的教学内容

地理教科书的编写应注意我国各个地区在自然、社会、经济、文化、教育等方面的差异，充分考虑地理教科书的地区适应性。

地理教科书教学内容的选择与组织也应具有不同层次和一定的弹性。例如，可适当安排一定数量的选学、自学和阅读内容，以满足不同聋生的学习需要。

### （四）突出能力培养，发挥教科书的学习引导功能

地理教科书的编写要注重对聋生地理学习能力的培养，发挥地理教学方法的指导作用，体现课程基本理念所提倡的探究学习方式。采取的形式可以有多种，例如，可以设计探究式的学习活动，引导聋生在探究活动中学习新内容；可以将有些内容设计成开放式的，不直接提供结论。

### （五）采用符合聋生身心特点和接受能力的内容呈现方式

地理教科书的编写应从聋生身边的或熟悉的地理事物入手，课文要简明、通俗、科学、直观、生动、亲切，活动的设计要密切联系聋生现实生活的经历和体验，难易程度恰当；提倡多使用地图以及剖面图、景观图、示意图等图像；采用一些能激发聋生思索、富于启发性和趣味性的问题导入；设计一些聋生感兴趣、易于操作、有创意的活动和练习；安插一些引人入胜、拓展知识的地理小故事。

## 四、课程资源的开发与利用建议

充分开发、利用地理课程资源，对于丰富地理课程内容、增强地理教学活力具有重要的意义。在开发、利用地理课程资源过程中，注意配以必要的文字说明。

### （一）建设学校地理课程基本资源库

通过调查，掌握学校地理课程资源的情况，分门别类建立地理课程资源

档案，并逐步建立基本的地理课程资源库。

教科书以及教学所需的地图集、地理挂图、地理模型、地理标本、实验器材、图书资料、电教器材、教学软件、教学实践场所等，都是学校重要的地理课程资源。其中必备的教具、设备和教学用图有：地球仪、三球仪、等高线地形模型、幻灯机、投影机、岩石和矿物标本、东西两半球图、世界政治地图、世界地形图、世界与中国气候分布图、中国政区与交通图、中国地形图、本省（自治区、直辖市）地图、本县（市）地图、世界地理景观图片、中国地理景观图片。

应注意地理课程资源的积累和更新。除添置必要的地理教学图书、设备、软件外，还可自制各种地理教具、学具，开发各种地理教学软件，不断扩大地理课程资源库的容量，提高地理课程资源库的质量。有条件的学校可以配置地理专用教室、地理园等，以适应社会发展、科技进步和地理教学自身发展的需要。

## （二）利用聋生学习经验资源

教师要结合学校的实际和聋生的学习需求，充分利用聋生自身的经历和体验。

教师应鼓励和指导聋生组织地理兴趣小组，开展野外观察、社会调查等活动；指导聋生编辑地理小报、墙报，布置地理橱窗；引导聋生利用学校有线电视网、校园网等传播自编的地理节目。教师应尽力在课堂教学中充分运用聋生的这些学习和实践成果。

## （三）开发社会地理课程资源

校外地理课程资源丰富多样，学校所在地区的各种自然和人文地理事物，都是学校地理课程资源库的重要组成部分，包括青少年活动中心、图书馆、科技馆、气象台、天文馆、博物馆、展览馆和主题公园；科研单位、大专院校和政府部门；广播、电视、报刊等信息媒体；区域自然景观和人文景观等。要加强与社会各界的沟通与联系，寻求多种支持，合理开发利用校外地理课程资源。

要创造条件组织聋生走进大自然，参与社会实践，开展参观、调查、考察、旅行、夏令营、冬令营等活动；也可邀请有关人士到学校进行演讲和座谈；有条件的地区可创建地理实习基地。

### （四）利用计算机网络资源

有条件的教师可以从计算机网络上获取各种适用于地理教学的电子资源，如地理文字资料、地理图像、地理视频、地理动画、地理书刊、电子教案等。网络资源的特点是形式多样、数量巨大、获取方便、内容新颖、成本较低，是地理教学极为重要的资源库。教师还可以借助网络资源丰富教学方式方法，引导聋生主动利用网络资源学习地理。

教师在开发、利用地理课程资源时，要注意所选资源的科学性、思想性、适宜性，充分、合理、有效地利用现有课程资源，积极开发新的课程资源，提倡校际地理课程资源的共建和共享，为创造生动、丰富、有效的地理教学活动服务。

聋校义务教育

# 生物学课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

生物科学从20世纪中叶以来发展极为迅速，取得了许多重大突破。例如，DNA分子双螺旋结构的发现、哺乳动物高度分化的体细胞克隆获得整个体的成功、人类基因组计划的完成等，这些都标志着本世纪人类已进入生物科学和生物技术的新时代。生物科学研究成果更加迅速地转化为社会生产力，显现出巨大的社会效益和经济效益。同时，生物科学也向着更加关注人类自身的方向发展，生物科学和生物技术在解决人口问题、资源危机、生态环境恶化和生物多样性面临威胁等诸多问题方面发挥的作用越来越大，有力地促进了现代社会文明的发展。随着与物理学、化学、数学以及其他各学科之间不断交叉、渗透和融合，生物科学已经日益呈现出主导学科的地位。

为了适应时代的发展，本标准在继承我国生物科学教育优势的基础上，充分考虑聋生的身心发展特点，力求更注重聋生的发展和社会的需求，更多地反映生物科学和生物技术的最新进展，更关注聋生已有的生活经验和学习能力，更强调聋生的主动学习和合作学习。本标准期望每一位聋生能够对生物学产生更浓厚的兴趣，对生物学知识有更深入的理解，对今后的职业选择和学习方向有更多的思考；能够在探究能力、学习能力、解决问题能力、生活能力和社会适应能力等方面有更好的发展；能够在责任感、生命意识、自强意识、科学精神、创新意识和环境意识等方面得到提高。

## 一、课程性质

生物科学是自然科学中的基础学科之一，是研究生命现象和生命活动规律的一门科学。它是农林、医药卫生、环境保护及其他有关应用科学的基

础。生物科学经历了从现象到本质、从定性到定量的发展过程，并与工程技术相结合，对社会、经济和人类生活产生越来越大的影响。生物科学有着与其他自然科学相同的性质。它不仅是一个结论丰富的知识体系，也包括了人类认识自然现象和规律的一些特有的思维方式和探究过程。生物科学的发展需要许多人的共同努力和不断探索。这些是生物学课程性质的重要决定因素。

聋校义务教育阶段的生物学课程是自然科学领域的学科课程，其精要是展示生物科学的基本内容，反映自然科学的本质。它既要让聋生获得基础的生物学知识，又要让聋生领悟生物学家在研究过程中所持有的观点以及解决问题的思路和方法。生物学课程期待聋生主动地参与学习过程，在亲历提出问题、获取信息、寻找证据、检验假设、发现规律等过程中，习得生物学知识，养成理性思维的习惯，形成积极的科学态度，发展终身学习的能力，更好地融入主流社会。学习生物学课程是每个未来公民不可或缺的教育经历，其学习成果是公民素养的基本组成。义务教育阶段的聋校生物学课程是国家统一规定的、以提高聋生生物科学素养为主要目的的学科课程，是科学教育的重要领域之一。

## 二、课程基本理念

**面向全体聋生** 所有的初中聋生都需要学习生物学，也可以学好生物学。因此，本课程的设计，面向全体聋生，着眼于聋生全面发展和终身发展的需要。课程目标和课程内容提出了全体聋生通过努力都应达到的基本要求，同时也充分考虑到聋生的身心发展规律和特殊需要，注重潜能开发与缺陷补偿相结合，实施个别化教育，实现因材施教，以促进每个聋生的充分发展。

**提高生物科学素养** 生物科学素养是指一个人参加社会生活、经济活动、生产实践和个人决策所需的生物科学概念和科学探究能力，包括理解科学、技术与社会的相互关系，理解科学的本质以及形成科学的态度和价值观。生物学课程的目标、内容和评价都旨在提高每个聋生的生物科学素养。

**倡导探究性学习** 生物科学不仅是众多事实和理论的汇总，也是一个不断探究的过程。科学探究既是科学家工作的基本方式，也是科学课程中重要的学习内容和有效的教学方式。本课程力求结合聋生视觉形象思维占优势的特点，倡导探究性学习，加强课程教学与信息技术的整合，力图改变聋生的

学习方式，帮助聋生领悟科学的本质，引导聋生主动参与、勤于动手、积极思考、协作分享，逐步培养聋生收集和处理科学信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力，以及交流与合作的能力等，突出创新精神和实践能力的培养。

### 三、课程设计思路

课程是根据聋生身心发展的特点和教育规律来设计的，重视对聋生进行全面的科学素养教育，体现国家对聋生在生物科学知识、能力以及情感态度与价值观等方面的基本要求，着眼于培养聋生终身学习的愿望和能力，体现义务教育阶段生物学课程的普及性、基础性和发展性。

综合考虑聋生发展的需要、社会需求和生物科学发展三个方面，课程内容选取了以下10个一级主题：科学探究，生物体的结构层次，生物与环境，生物圈中的绿色植物，生物圈中的人，动物的运动和行为，生物的生殖、发育与遗传，生物的多样性，生物技术，健康地生活。

考虑到具有保护环境的意识和行为是九年义务教育重要的培养目标，结合生物学本身的特点，课程内容突出了人与生物圈的关系。绿色植物对生物圈的存在和发展起着决定性作用，人类活动对生物圈的影响日益凸显，因此，将绿色植物和人各列为一个主题。动物和细菌、真菌等生物在生物圈中也具有重要作用，考虑到各门类动物形态结构和生理知识比较繁多，其中很多生理知识和人体生理知识有较大的相似性，因此，除了将“动物的运动和行为”单列为一个主题外，其他知识主要分散在相关主题中。

考虑到生物技术发展迅猛，已经显现出巨大的社会和经济效益，并越来越深刻地影响着每个公民的生活和发展，因而安排了“生物技术”主题。

考虑到使每个聋生学会健康生活是义务教育阶段培养目标之一，也是生物学课程的一项重要任务，因而单列“健康地生活”主题。

课程规定的知识、能力和情感态度与价值观的目标，需要通过聋生主动的、多样化的学习活动才能逐步达到，因此，课程内容安排了多种形式的活动建议。



## 第二部分 课程目标

通过义务教育阶段生物学课程的学习，聋生将在以下几方面得到发展。

1. 获得生物学基本事实、概念、原理和规律等方面的基础知识，了解并关注这些知识在生活、生产和社会发展中的应用。
2. 初步具有生物学实验操作的基本技能、一定的科学探究和实践能力，养成科学思维的习惯。
3. 理解人与自然和谐发展的意义，提高环境保护意识。
4. 初步形成生物学基本观点、创新意识和科学态度，并为确立辩证唯物主义世界观奠定必要的基础。

作为本课程的学习成果，每个聋生要努力实现以下具体目标。

### 一、知识

获得有关生物体的结构层次、生命活动、生物与环境、生物多样性、生物进化以及生物技术等生物学基本事实、概念、原理和规律的基础知识。

获得有关人体结构、功能以及卫生保健的知识，促进生理和心理的健康发展。

知道生物科学技术在生活、生产和社会发展中的应用及其可能产生的影响。

### 二、能力

正确使用显微镜等生物学实验中常用的仪器和用具，具备一定的实验操作能力。

初步具有收集和利用课内外的图文资料及其他信息的能力。

初步学会生物科学探究的一般方法，发展学生提出问题、作出假设、制订计划、实施计划、得出结论、表达和交流的科学探究能力。在科学探究中发展合作能力、实践能力和创新能力。

初步学会运用所学的生物学知识分析和解决某些生活、生产或社会实际问题。

### 三、情感态度与价值观

了解我国的生物资源状况和生物科学技术发展状况，形成爱家乡、爱祖国的情感，增强振兴祖国和改变祖国面貌的使命感与责任感。

热爱大自然，珍爱生命，理解人与自然和谐发展的意义，提高环境保护意识。

乐于探索生命的奥秘，具有实事求是的科学态度、探索精神和创新意识。

关注与生物学相关的社会问题，初步形成主动参与社会决策的意识。

逐步养成良好的生活与卫生习惯，确立积极、健康的生活态度。

## 第三部分 课程内容

义务教育阶段生物学课程内容是本标准的重要组成部分，包括10个一级主题：

1. 科学探究
2. 生物体的结构层次
3. 生物与环境
4. 生物圈中的绿色植物
5. 生物圈中的人
6. 动物的运动和行为
7. 生物的生殖、发育与遗传
8. 生物多样性
9. 生物技术
10. 健康地生活

每个一级主题一般由若干二级主题及具体内容、活动建议组成。具体内容规定了义务教育阶段的生物学课程所要达到的基本的学习目标。活动建议列举了有利于学习目标达成的观察、调查、资料的收集和分析、讨论、实验、实践等活动建议。

### 一、科学探究

生物学课程中的科学探究是聋生积极主动地获取生物科学知识、领悟科学研究方法而进行的各种活动。科学探究通常涉及：提出问题、作出假设、制订计划、实施计划、得出结论、表达和交流。将科学探究引入义务教育阶段生物学课程内容，是为了促进聋生学习方式的改变，使聋生能主动地获取

生物科学知识，体验科学过程与科学方法，形成一定的科学探究能力和科学态度与价值观，培养创新精神。

理解科学探究和科学探究能力的形成是需要聋生亲历探究性学习的过程。教师应积极提供机会让聋生亲自尝试和实践，并将科学探究的内容尽可能渗透到各主题内容的教学活动中。教师在引导聋生参与科学探究活动时不仅应让聋生参加科学探究的某些方面的活动，也应该注意让聋生有机会参与若干完整的探究活动。

### （一）理解科学探究

教学中，教师要帮助聋生形成以下重要概念。

- 科学探究是人们获取科学知识、认识世界的重要途径。
- 提出问题是科学探究的前提，解决科学问题常常需要作出假设。
- 科学探究需要通过观察和实验等多种途径来获得事实和证据。设置对照实验，控制单一变量，增加重复次数等是提高实验结果可靠性的重要途径。
- 科学探究既需要观察和实验，又需要对证据、数据等进行分析和判断。
- 科学探究需要利用多种方式呈现证据、数据，如采用文字、图表等方式来表述结果，需要与他人交流和合作。

### （二）发展科学探究能力

科学探究能力	基本要求
提出问题	尝试从日常生活、生产实际或学习中发现与生物学相关的问题。 尝试书面或口头表述这些问题。 描述已知科学与所发现问题的冲突所在。
作出假设	应用已有知识，对问题的答案提出可能的设想。 估计假设的可检验性。
制订计划	拟订探究计划。 列出所需要的材料与用具。 选出控制变量。 设计对照实验。
实施计划	进行观察、实验。 收集证据、数据。 尝试评价证据、数据的可靠性。

续表

科学探究能力	基本要求
得出结论	描述现象。 分析和判断证据、数据。 得出结论。
表达、交流	写出探究报告。 交流探究过程和结论。

（参见附录1的实例1：探究影响鼠妇分布的环境因素）

## 二、生物体的结构层次

生物体有一定的结构层次。细胞是生物体结构和功能的基本单位。细胞的分裂、分化和生长是细胞重要的生命活动。细胞经过分裂和分化形成生物体的各种组织，由功能不同的组织形成器官，共同完成某种生理功能的器官可以形成系统。多细胞生物体依靠细胞、组织、器官（系统）之间的协调活动，表现出生命现象。

教学中，教师要帮助聋生形成以下重要概念。

- 细胞是生物体结构和功能的基本单位。
- 动物细胞、植物细胞都具有细胞膜、细胞质、细胞核和线粒体等结构，以进行生命活动。
- 相比于动物细胞，植物细胞具有特殊的细胞结构，如液泡、叶绿体和细胞壁。
- 细胞能进行分裂、分化，以生成更多的不同种类的细胞用于生物体的生长、发育和生殖。
- 一些生物由单细胞构成，一些生物由多细胞组成。
- 多细胞生物体具有一定的结构层次，包括细胞、组织、器官（系统）和生物个体。

理解有关细胞的知识是学习生物学的基础，教师应提供机会，引导聋生探究动植物细胞的结构和功能，初步学会显微观察的方法和技能，激发探究的兴趣。

**(一) 细胞是生命活动的基本单位**

具体内容	活动建议
说出显微镜的基本构造和作用。 使用显微镜和制作临时装片。	用显微镜观察池塘水中的微小生物。
描述细胞是生命活动的基本结构和功能单位。	向聋生提供多种动植物材料，通过制作临时装片，进行观察、比较和归纳。
描述单细胞生物可以独立完成生命活动。	观察某种原生动物（如草履虫）的取食、运动、趋性。
区别动物细胞、植物细胞的主要不同点。	观察某种动物细胞（如人的口腔上皮细胞）。 观察某种植物细胞（如洋葱鳞片叶内表皮细胞）。
描述细胞核在遗传中的重要功能。	有条件的学校可以指导聋生从网络中查找有关方面的资料。

**(二) 细胞分裂、分化形成组织**

具体内容	活动建议
描述细胞分裂的基本过程。	观察洋葱根尖细胞分裂的切片（注意细胞分裂过程中有染色体的变化）。
描述生物体各种组织是由细胞分裂、分化形成的。	利用图片或实物（如不同发育时期的果实）帮助聋生理解细胞的分裂和分化。
识别人体的几种基本组织。	
识别植物的几种主要组织。	

**(三) 多细胞生物体的结构层次**

具体内容	活动建议
描述绿色开花植物体的结构层次：细胞、组织、器官、个体。	观察一种常见植物，通过植物器官的角色扮演，理解植物体各器官的功能及其相互联系。
描述人体的结构层次：细胞、组织、器官、系统、个体。	

（参见附录1的实例2：观察细胞的基本结构）

### 三、生物与环境

任何生境中都有各种各样的生物，每种生物都离不开它们的生活环境，同时又能适应、影响和改变环境。生物与环境保持着十分密切的关系，并形成多种多样的生态系统。

教学中，教师要帮助聋生形成以下重要概念。

- 生物与环境相互依赖、相互影响。
- 一个生态系统包括一定区域内的所有的植物、动物、微生物以及非生物环境。
  - 依据生物在生态系统中的不同作用，一般可分为生产者、消费者和分解者。
    - 生产者通过光合作用把太阳能（光能）转化为化学能，然后通过食物链和食物网传给消费者、分解者，在这个过程中进行着物质循环和能量流动。
    - 生物圈是最大的生态系统。

教师应指导聋生通过对一片草地、一个池塘、一块农田等生境的研究，学习调查和观察的方法，加深对生物与环境关系的认识。通过开展生物与环境关系的讨论和资料收集，促进聋生形成热爱大自然、爱护生物的情感，理解人与自然和谐发展的重要意义，自觉提高环境保护意识。

#### （一）生物的生存依赖一定的环境

具体内容	活动建议
举例说出水、温度、空气、光等是生物生存的环境条件。	向聋生提供某些生物的区域分布资料，讨论温度、水、空气、光等因素对生物生活的影响。通过室外观察和室内实验，探究影响鼠妇（或蚯蚓等）分布的环境因素。
举例说出生物和生物之间有密切的联系。	在校园或附近的公园、小池塘、农田等环境中调查生物之间的关系。

#### （二）生物与环境组成生态系统

具体内容	活动建议
概述生态系统的组成。	

续表

具体内容	活动建议
列举不同的生态系统。	收集和交换不同生态系统的资料。
描述生态系统中的食物链和食物网。	
举例说出某些有害物质会通过食物链不断积累。	
举例说出生态系统的自我调节能力是有限的。	收集和交换超过调节能力而使生态系统受到破坏的实例。

### (三) 生物圈是人类与其他生物的共同家园

具体内容	活动建议
阐明生物圈是最大的生态系统。	讨论和分析生态系统的生物因素和非生物因素、食物链和食物网以及能量流动、物质循环的情况。
确立保护生物圈的意识。	让聋生通过各种途径调查、收集生物圈的相关资料，模拟召开“国际保护生物圈”研讨会，结合本地实际讨论如何保护生物圈。

(参见附录1的实例3：探究“酸雨”的危害)

## 四、生物圈中的绿色植物

绿色植物对生物圈的存在和发展起着决定性作用。绿色植物通过它的生命活动直接或间接地为其他生物提供食物和能量，并对维持生物圈中的碳氧平衡和水循环发挥着重要作用。绿色植物分布广泛，与人类生活的关系十分密切。

教学中，教师要帮助聋生形成以下重要概念。

- 植物的生存需要阳光、水、空气和无机盐等条件。
- 绿色开花植物的生命周期包括种子萌发、生长、开花、结果与死亡等阶段。
- 绿色植物能利用太阳能（光能），把二氧化碳和水合成贮存了能量的有机物，同时释放氧气。
- 在生物体内，细胞能通过分解糖类等获得能量，同时生成二氧化碳和水。



• 植物在生态系统中扮演重要角色，它能制造有机物和氧气；为动物提供栖息场所；保持水土；为人类提供许多可利用的资源。

高等绿色植物中的粮食作物、蔬菜、瓜果、花卉等都是人类种植栽培的主要对象，在作物、花卉中有许多适合聋生观察、探究的内容，教师应积极组织聋生开展各种探究活动，加深聋生对相关知识的理解，提高聋生运用知识解决实际问题的能力。

### （一）绿色开花植物的一生

具体内容	活动建议
描述种子萌发的条件和过程。	开展“种子萌发条件”的探究活动。
描述芽的发育和根的生长过程。	
描述开花和结果的过程。	有条件的地方可以开展人工授粉等活动。
体验一种常见植物的栽培过程。	栽培一种常见植物，观察从种子到成熟植株的生长发育以及开花结果的整个过程。

### （二）绿色植物的生活需要水和无机盐

具体内容	活动建议
举例说出绿色植物的生活需要水和无机盐。	为班级或家庭中的植物浇水、施肥。
描述绿色植物的蒸腾作用。	收集或实测不同植被环境中的大气湿度数据，并进行比较分析。

### （三）绿色植物的光合作用和呼吸作用

具体内容	活动建议
描述绿色植物的光合作用。	探究光合作用的条件、原料和产物。
举例说出绿色植物光合作用原理在生产上的应用。	
描述绿色植物的呼吸作用。	调查生产中利用植物光合作用和呼吸作用原理的有关措施。

#### (四) 绿色植物对生物圈有重大作用

具体内容	活动建议
概述绿色植物为许多生物提供食物和能量。	列举若干种动物所吃的主要食物，并分析这些食物与绿色植物的关系。
描述绿色植物有助于维持生物圈中的碳氧平衡。	
描述绿色植物在生物圈水循环中的作用。	
参加绿化家园的活动。	开展校园或社区绿化设计，并积极参与相应的活动。

(参见附录1的实例4：设计校园绿化方案)

### 五、生物圈中的人

人类的活动对生物圈有重要影响。人从生物圈中摄取各种各样的营养物质，以满足自身对物质和能量的需求。人吸收的营养物质需要经循环系统运送到身体的各种组织、器官，人体产生的废物也需通过循环系统、呼吸系统和泌尿系统等协调活动排出体外。人的各种活动受神经系统和内分泌系统的调节。人体结构和生理的知识对理解人体结构和功能相适应的关系，理解人的各种生命活动，自觉养成卫生习惯具有重要作用。

教学中，教师要帮助学生形成以下重要概念。

- 人体的组织、器官和系统的正常工作为细胞提供了相对稳定的生存条件，包括营养、氧气等以及排出废物。
- 消化系统包括口腔、食道、胃、小肠、肝、胰、大肠和肛门，其主要功能是从食物中获取营养物质，以备运输到身体的所有细胞中。
- 呼吸系统包括呼吸道和肺，其功能是从大气中摄取代谢所需要的氧气，排出代谢所产生的二氧化碳。
- 血液循环系统包括心脏、动脉、静脉、毛细血管和血液，其功能是运输氧气、二氧化碳、营养物质、废物和激素等物质。
- 泌尿系统包括肾脏、输尿管、膀胱和尿道，其功能是排出废物和多余的水。
- 神经系统和内分泌系统调节人体对环境变化的反应及生长、发育、生殖等生命活动。
- 人体各个系统相互联系、相互协调，以完成生命活动。

## 聋校义务教育生物学 课程标准（2016年版）

- 人类的活动对生物圈有重要的影响。

教师应从人与生物圈关系的高度，引导聋生开展多种探究活动，认识人类依赖的自然环境和人工环境都是生物圈的组成部分，意识到生物圈中的人对生物圈应尽的责任。

### （一）人的食物来源于环境

具体内容	活动建议
说出人体需要的主要营养物质。	
描述人体消化系统的组成。	
描述食物消化和营养物质的吸收过程。	探究发生在口腔内的化学消化。 制作小肠壁结构的模型。
设计一份营养合理的食谱。	收集食物营养成分的资料，制订合理的膳食计划。
关注食品安全。	调查当地有关食品安全问题的实例。

### （二）人体生命活动的能量供给

具体内容	活动建议
描述人体血液循环系统的组成。	观察血涂片。 解读血常规化验的主要数据。 有条件的学校观看血型鉴定的录像，理解血型与输血的关系。
描述血液循环。	观察小鱼尾鳍内血液流动现象。
描述人体呼吸系统的组成。	
描述发生在肺部及组织细胞处的气体交换。	验证人体呼出气体中含有较多的二氧化碳。
说明能量来自于细胞中有机物的氧化分解。	探究几种食物热价的差异。

（参见附录1的实例5：模拟“血型鉴定”）

### （三）人体代谢废物的排出

具体内容	活动建议
描述人体泌尿系统的组成。	
描述尿液的形成和排出过程。	收集有关肾透析、肾移植方面的资料。
描述其他排泄途径。	

#### (四) 人体通过神经系统和内分泌系统调节生命活动

具体内容	活动建议
描述人体神经系统的组成。	
描述人体神经调节的基本方式。	观察人或动物的某些反射活动，并说明其意义。
说出视觉、听觉器官的结构及视觉、听觉的形成。	调查班级聋生的近视率，分析其原因。
阐明导致听力残疾的原因及其康复的技术。	收集有关听力残疾的病理学资料。 调查本校聋生听力残疾的具体情况，分析其原因。 收集应用现代科学技术进行听觉康复的资料。 开展保护听力的讨论。 认识助听辅具及其使用和维护。
举例说出人体的激素参与生命活动调节。	收集糖尿病或地方性甲状腺肿的资料。

#### (五) 人是生物圈中的一员

具体内容	活动建议
描述人类的起源和进化。	有条件的地方可以组织参观自然博物馆、历史博物馆。
举例说出人对生物圈的影响。	调查人与自然的协调发展。
拟订保护当地生态环境的行动计划。	

### 六、动物的运动和行为

动物运动和行为的知识对聋生认识动物的本质特征非常重要。动物的运动依赖于一定的结构。动物行为是目前生物学研究中的一个十分活跃的领域。动物行为的知识与人类的生活和生产关系密切。

教学中，教师要帮助聋生形成以下重要概念。

- 动物因争夺食物和栖息地、完成繁殖、逃避敌害所进行的运动，是在神经系统和内分泌系统的调节下，由骨骼和肌肉共同完成的。
- 动物的行为使其能适应环境的变化，提高其存活和繁殖的机会。
- 动物的行为由先天遗传或后天学习而获得。

教师应帮助聋生在学习过程中理解结构和功能的统一性，并注意引导聋生到周围环境中去观察动物的运动和行为，培养聋生的观察能力和学习

兴趣。

### （一）动物的运动

具体内容	活动建议
列举动物多种多样的运动形式。	
描述动物的运动依赖于一定的结构。	观察某种脊椎动物的肌肉、骨骼、关节的基本结构。

### （二）动物的行为

具体内容	活动建议
区别动物的先天性行为和学习行为。	观察动物的不同行为。
举例说出动物的社会行为。	探究蚂蚁或其他动物的行为。

（参见附录1的实例6：探究蚂蚁的行为）

## 七、生物的生殖、发育与遗传

生物的生殖、发育与遗传是生命的基本特征。植物、动物和人通过生殖和遗传维持种族的延续。人的生殖、发育和遗传的基本知识，对于聋生认识自我、健康地生活和认同优生优育等具有重要作用。学习动植物的生殖、发育和遗传的基本知识，以及遗传育种在生产实践中应用的知识，有助于聋生认识生物科学技术在生活、生产和社会发展中的作用。

教学中，教师要帮助聋生形成以下重要概念。

- 人体的生殖系统可以产生两性生殖细胞，通过受精作用产生新的个体；其分泌的性激素对第二性征的发育和维持具有重要作用。
- 不同动物发育的方式可能不同。有些动物的幼体与成体形态相似，有些动物的幼体与成体形态差别很大。
- 生物能以不同的方式将遗传信息传递给后代。一些进行无性生殖，后代的遗传信息来自同一亲本；一些进行有性生殖，后代的遗传信息可来自不同亲本。
- DNA 是主要的遗传物质。基因是包含遗传信息的DNA片段，它们位于细胞的染色体上。
- 遗传性状是由基因控制的，基因携带的遗传信息是可以改变的。

教师要引导聋生通过观察动物的生殖与发育过程、开展植物扦插等活动，通过对人类基因组计划、禁止近亲结婚等问题的讨论，激发聋生的学习兴趣。上述内容中涉及的有关伦理观和价值观的问题，教师应给予适当的指导。

### （一）人的生殖和发育

具体内容	活动建议
说出男性生殖系统的结构和功能。	观察有关的模型、挂图。 观看有关的影像资料。
说出女性生殖系统的结构和功能。	
描述受精过程。	
描述胚胎发育过程。	

### （二）动物的生殖和发育

具体内容	活动建议
举例说出昆虫的生殖和发育过程。	饲养家蚕或其他昆虫。
描述两栖动物的生殖和发育过程。	
描述鸟的生殖和发育过程。	有条件的学校组织聋生用自制的孵化箱孵化鸡卵，观察鸡卵孵化的全过程。

### （三）植物的生殖

具体内容	活动建议
列举植物的无性生殖。	参观组织培养生产基地。
尝试植物的扦插或嫁接。	
描述植物的有性生殖。	

### （四）生物的遗传和变异

具体内容	活动建议
解释DNA是主要的遗传物质。	
描述染色体、DNA和基因的关系。	收集和交流关于人类基因组计划的报道、资料等信息。

续表

具体内容	活动建议
举例说出生物的性状是由基因控制的。	
解释人的性别决定。	
认同优生优育。	收集和交流近亲结婚危害的资料。
举例说出生物的变异。	观察某种生物（如金鱼）的变异现象。
举例说出遗传育种在实践上的应用。	收集和交流我国遗传育种方面成果的资料。

（参见附录1的实例7：观察家蚕的生殖与发育）

## 八、生物的多样性

地球上的生物是多种多样的，依据一定的特征，可将各种生物分成不同的类群。生物多样性对维护生态平衡具有重要作用，保护生物多样性对于人类的生存和发展具有重要意义。生物多样性是生物亿万年进化的结果，是大自然的宝贵财富。生命的起源和生物的进化是生物科学研究的重要领域，以自然选择学说为核心的生物进化理论，解释了生物进化和发展的原因。这部分知识对聋生形成生物进化的观点、树立辩证唯物主义自然观具有重要意义。

教学中，教师要帮助聋生形成以下重要概念。

- 地球上生活着各种各样的生物，可以根据特征将生物进行分类。
- 为了科学地将生物进行分类，弄清生物之间的亲缘关系，生物学家根据生物之间的相似程度，把它们划分为界、门、纲、目、科、属、种。“种”是最基本的分类单位。
- 不同类群的生物各有其特征，在生物圈中具有不同的作用，保护生物的多样性极为重要。
- 地质学、化石记录、解剖学等从不同方面为进化理论提供证据。
- 生物的遗传变异和环境因素的共同作用，导致了生物的进化。

教师应指导聋生通过调查和资料的收集、处理、交流等活动，帮助聋生领悟各类生物和人类生活的密切关系，并积极参与保护生物多样性的活动。

### （一）生物的多样性

具体内容	活动建议
尝试根据一定的特征对生物进行分类。	
描述病毒和细菌的主要特征以及它们与人类生活的关系。	
描述真菌的主要特征及其与人类生活的关系。	调查当地食用菌的种类及生产情况。 观察酵母菌、霉菌。
描述植物（藻类植物、苔藓植物、蕨类植物、种子植物）的主要特征以及它们与人类生活的关系。	认识校园内的植物并挂牌。
描述无脊椎动物（如腔肠动物、扁形动物、线形动物、环节动物、软体动物、节肢动物等）的主要特征以及它们与人类生活的关系。 描述脊椎动物不同类群（鱼类、两栖类、爬行类、鸟类、哺乳类）的主要特征以及它们与人类生活的关系。	收集当地一种养殖动物的相关资料。
关注我国特有的珍稀动植物。	收集和交流有关生物资源保护的法规。 收集和交流珍稀动植物的照片及相关资料。
说出保护生物多样性的重要意义。	调查当地具有重要经济意义的生物资源， 提出保护和开发利用的建议。

### （二）生命的起源和生物进化

具体内容	活动建议
描述生命起源的过程。	观看相关视频短片。
描述生物进化的主要历程。	利用自制的“生物进化主要历程”拼图游戏板开展拼图竞赛。
认同生物进化的观点。	

（参见附录1的实例8：“生物进化主要历程”拼图游戏）

## 九、生物技术

生物技术的迅猛发展已经显现出巨大的社会效益和经济效益，并正在越来越多地影响人类的生活和社会发展。认识和理解有关生物技术在现代社会中的作用十分重要。



教学中，教师要帮助聋生形成以下重要概念。

- 微生物通常包括病毒、细菌、真菌等类群。
- 发酵技术利用了微生物的特性，通过一定的操作过程生产相应的产品。
- 现代生物技术（克隆、转基因技术等）已被用于生产实践，并对个人、社会和环境具有影响。

教师应从生活中的生物技术着手，通过实验和实践活动，丰富聋生对生物技术的感性认识，帮助聋生理解生物技术的作用。鼓励聋生自主收集资料、分析生物技术对人类社会发展的重大意义和可能带来的其他影响，为聋生参与有关的社会决策打下一定的基础。

### （一）日常生活中的生物技术

具体内容	活动建议
举例说出发酵技术在食品制作中的作用。	尝试制作酸奶或泡菜等发酵食品。
说明食品腐败的原因。	
运用适当的方法保存食品。	探究食品保存的方法。

（参见附录1的实例9：探究防止食物腐败的方法）

### （二）现代生物技术

具体内容	活动建议
举例说出克隆技术的应用。	
举例说出转基因技术的应用。	收集和交流有关转基因生物的资料。
关注生物技术的发展对人类未来的影响。	

## 十、健康地生活

健康包括人的身体健康、心理健康以及良好的社会适应状态。学习有关青春期生理和保健、传染病和免疫、医药常识等知识对健康地生活有重要意义。

教学中，教师要帮助聋生形成以下重要概念。

- 青春期生理和心理均出现一系列变化，青春期的生理、心理健康状态影响青少年的成长。
- 按照是否有传染性，可将疾病分为传染性疾病和非传染性疾病。

• 免疫系统可抵抗能引起疾病的微生物、异己物质等。它包括免疫器官、免疫细胞和免疫物质。

- 个人的生活习惯与行为选择能对一生的健康产生积极或消极影响。
- 了解基本的急救方法，能减少伤害或挽救生命。

教师可以针对聋生的年龄特点创设学习情境，也可让聋生自己提出探究的课题开展学习活动。例如，通过调查研究或实验，认识吸烟、酗酒等不良生活习惯和行为有损自身或他人的健康，以及吸毒对自身、他人和社会的危害。

### （一）健康地度过青春期

具体内容	活动建议
描述青春期的发育特点。	
养成青春期卫生保健习惯。	开展青春期保健知识讲座。 设计青春期教育的板报并展示，有条件的地方可以参观性教育展览。

### （二）传染病和免疫

具体内容	活动建议
说出传染病的病因、传播途径和预防措施。	
列举常见的寄生虫病、细菌性传染病（包括淋病）、病毒性传染病（包括艾滋病）。	收集（包括从报纸、书刊、网络）当地主要传染病的资料。 收集（包括从报纸、书刊、网络）有关艾滋病的资料或参与预防艾滋病的宣传。
描述人体的免疫功能。	
区别人体的特异性免疫和非特异性免疫。	
说出计划免疫的意义。	

### （三）威胁人体健康的当代主要疾病

具体内容	活动建议
关注心血管疾病的危害。	收集心血管疾病及其防治的资料，讨论心血管疾病和生活习惯的关系。
关注癌症的危害。	有条件的地方收集有关癌症防治研究进展的资料。

#### （四）酗酒、吸烟和吸毒的危害

具体内容	活动建议
说出酗酒对人体健康的危害。	探究酒精对水蚤心率的影响。
说出吸烟对人体健康的危害。	
拒绝毒品。	有条件的地方可以参观禁毒展览，或观看有关影像资料。

（参见附录1的实例10：探究酒精对水蚤心率的影响）

#### （五）医药常识

具体内容	活动建议
说出一些常用药物的名称和作用。	
说出安全用药的常识。	收集家庭常备药品的说明书，读懂药品说明书包含的信息。
运用一些急救的方法处理突发事件。	模拟练习人工呼吸或止血包扎。 模拟练习老年突发性疾病（如心血管病）的急救。

## 第四部分 实施建议

### 一、教学建议

本标准是聋校义务教育阶段生物学教学的基本依据。教师应在认真学习和领会的基础上，结合学校和聋生的实际，创造性地进行教学。

聋校义务教育生物学课程的根本任务是提高聋生的科学素养，特别是一个普通公民终身发展所需的生物科学素养。教学过程要关注每一位聋生，促进他们在原有基础上的良好发展。为此提出以下的教学建议。

#### （一）提高贯彻课程目标的自觉性

聋校义务教育生物学课程目标涵盖的生物学知识、能力以及情感态度与价值观等方面的基本要求，应通过每节课或每项活动来逐步完成。在制订每节课（或活动）的教学目标时，应充分考虑课程目标的体现和贯彻。同时，根据不同教学内容，在制订教学目标时其侧重点也应该有所不同。在科学技术迅猛发展的时代，获取新知识的能力尤为重要；情感态度与价值观关乎聋生一生的发展，因此，要特别注意能力和情感态度与价值观方面的要求。教师还应该关注聋生生理和心理的特殊性，重视对聋生健康生活以及自我认知、自我接受、自我悦纳能力的培养。

#### （二）引导并组织聋生进行探究性学习

生物学教学不仅是教师讲解和演示的过程，也是师生交流、共同发展的互动过程。这种有目的、有步骤的聋生自主学习活动主要包括对生物及其相关事物进行观察、描述、提出问题、从各种信息渠道查找信息、提出假设、验证假设、思维判断、作出解释，并能与他人合作和交流等。教师在引导和

组织聋生进行上述的探究性学习时应注意以下事项。

1. 需要为探究性学习创设情境。例如，提供相关的图文信息资料、数据，或呈现生物的本体、模型、生活环境，或从聋生的生活经验、经历中提出探究性的问题，或从社会关注的与生物学有关的热点问题切入，等等。

2. 应该鼓励聋生观察、思考、提问，并在提出假设的基础上进行探究活动方案的设计和实施。在小组合作探究时，教师应兼顾不同发展水平的聋生，成员间要分工明确并定期互换，使每一位成员都有机会担任不同的角色。

3. 注意探究性学习活动的课内外结合。教师应有计划地安排好课外需要用一定时间才能完成的活动，包括必要的调查、访问、参观、资料收集整理以及观察记录等。同时，结合学习活动的开展，培养聋生沟通与交往的能力。

4. 重视探究性学习报告的完成和交流。教师应培养聋生以实事求是的科学态度，通过文字描述、数字表格、示意图、曲线图等完成报告，组织交流探究的过程和结果，并进行适当的评价。

5. 探究性学习不是全部的教学活动。教师应结合具体的教学内容，采用小组讨论、角色扮演、模拟游戏等多种不同的教学策略和方法，达到教学目标。

### （三）关注重要概念的学习

概念是对事物的抽象或概括。生物学概念是生物学课程内容的组成。生物学重要概念处于学科中心位置，包括对生命基本现象、规律、理论等的理解和解释，对聋生学习生物学及相关学科具有重要的支撑作用。在课堂教学中，教师可以使用术语来传递生物学的概念，如“光合作用”；也可以用描述概念内涵的方式来传递生物学概念，如“绿色植物能利用太阳能（光能），把二氧化碳和水合成贮存了能量的有机物，同时释放氧气”。在本标准的课程中同时使用了这两种方式。

用描述概念内涵的方式来传递概念，可以更好地针对聋生的年龄特点及认知能力来确定概念教学的深度和广度，以期切实达到预期的教学效果，并为后续的学习打下基础，实现重要概念的螺旋式发展。在初中生物学概念教学中，既要揭示其实质，又要符合聋生的接受能力。

围绕着生物学重要概念来组织并开展教学活动，能有效地提高教学效

益，有助于聋生对知识的深入理解和迁移应用。教师在设计和组织教学活动时，应注意围绕重要概念展开，精选恰当的教学活动内容，其教学方式可以是讲授、演示、实验、资料分析、讨论等，以促成聋生对重要概念的建立、理解和应用。在教学活动中，倡导缺陷补偿与潜能开发并重，充分发挥聋生多种感官的作用，尤其是视觉观察的优势，利用图形和多媒体辅助教学，帮助聋生理解重要概念。

在教学中，教师一方面需要向聋生提供各种丰富的、有代表性的事实来为聋生的概念形成提供支撑；另一方面，教学活动不应仅仅停留在让聋生记住一些生物学事实，而是要帮助聋生通过对事实的抽象和概括，建立生物学重要概念，并以此来建构合理的知识框架，进而为聋生能够在新情境下解决相关问题奠定基础。在教学过程中，教师还必须注意到聋生头脑中已有的概念，特别是那些与科学概念相抵触的错误概念，帮助聋生消除错误概念，建立科学概念。

#### （四）加强和完善生物学实验教学

实验教学既是一类探究活动，也是生物学教学的基本形式之一。本标准在课程内容部分列举的一些活动建议，其中很多是实验。通过实验，帮助聋生克服感知障碍，更好地理解科学知识，锻炼聋生的动手操作能力，培养与他人合作的能力。

1. 学校应逐步完善生物学实验室的建设、仪器设备和用具的配置，保证实验教学经费的投入。生物学教师也应创造条件，就地取材、因陋就简地开设好生物学实验。

2. 实验设计应该多样化。例如，可以采用比较规范的实验仪器设备设计实验，也可以设计低成本实验；可以采用生物材料设计实验，也可以设计模拟性实验；有条件的学校还可以适当引入多媒体技术进行虚拟实验。应鼓励聋生参与设计实验。

3. 在重视定性实验的同时，也应重视定量实验，让聋生在量的变化中了解事物的本质。教师应向聋生提供机会学习量的测定，实事求是地记录、整理和分析实验数据，定量表述实验结果等。

4. 要注意实验安全教育。安全使用实验器具（如解剖器具、玻璃器皿、酒精灯等）和实验药品（如酒精、酸、碱等）是生物学实验的基本技能，教师应强化安全教育，增强聋生自我保护意识。同时，要注意实验室废弃物的

妥善处理。

### （五）落实科学、技术和社会相互关系的教育

本标准多层面、多角度地强调了科学、技术和社会的相互关系教育的重要性。例如，课程内容突出了人和生物圈的关系、学会健康地生活、运用生物科学和技术解决农业生产、卫生保健、环境保护等实际问题，也提出开展联系科学、技术和社会的许多具体活动建议等。在教学中教师应该注意以下几方面。

1. 了解科学、技术和社会的相互关系，关注和参与生物科学技术有关的社会问题的讨论和决策，是生物科学素养的重要组成部分，也是培养聋生对自然和社会责任感的重要途径。教师应该重视渗透科学、技术和社会相互关系的教育，通过具体事例，帮助聋生认识生物科学与社会发展的紧密联系。

2. 科学、技术和社会相互关系的问题涵盖面很广，包括全球性的、国家的、地区的科学技术与社会生活、生产、发展相关的问题。特别要引导聋生关注我国和学校所在地区的相关问题，培养他们爱祖国和爱家乡的情感。

3. 生物科学、技术和社会关系密切，内容丰富。教师既要重视课堂教育，更要重视实践教育，在教学中应引导聋生通过图书、报刊、音像和网络等了解更多的信息，并深入社会开展调查研究，理解生物科学技术对社会发展的促进作用，同时也了解科学技术可能带来的其他影响。

### （六）注重语言能力的发展

教师应在教学过程中注重聋生语言能力的发展，帮助聋生形成科学的思维方式，促进聋生更好地学习生物学知识。

1. 教学用语要体现生物学科的特点，力求表达准确、规范、简练。
2. 教师要营造开放的教学环境，尊重学生的个性倾向和爱好，给聋生发表自己观点和展示学习成果的机会，激发他们表达和交流的欲望。
3. 教师应在教学中使用规范的中国手语，正确表达生物学课程中的术语等。

## 二、评价建议

评价的主要目的是全面了解聋生生物学课程学习的过程和结果，激励聋

生学习和改进教师教学。评价应以生物学课程目标和课程内容为依据，体现课程的基本理念，全面评价聋生在知识、能力、情感态度与价值观等方面的表现。

评价不仅要关注聋生的学习结果，更要关注聋生在学习过程中的发展和变化。应采用多样化的评价方式，恰当呈现并合理利用评价结果，发挥评价的激励作用。通过评价得到的信息，可以了解聋生生物学课程学习达到的水平和存在的问题，并帮助教师进行总结与反思。

### （一）评价的内容

#### 1. 重视对聋生的探究能力进行评价

培养聋生的探究能力是初中生物学课程的重要目标之一。在教学过程中，教师应关注聋生在探究活动中逐步形成观察、归纳和发现问题的能力，逐步形成设计实验、调查研究、动手实验的能力，逐步形成收集和分析数据、表达和交流的能力等。教师应结合探究活动的全过程评价聋生的探究能力。例如，在“探究种子萌发环境条件”的探究活动中，应该对聋生表现出来的探究能力进行评价。（参见附录1的实例11：“种子萌发环境条件”探究活动评价）

#### 2. 重视对聋生情感态度和价值观的发展状况进行评价

聋生的情感态度和价值观是聋生心理发展的基本内容，在初中生物学教学过程中，教师应密切关注聋生情感态度和价值观方面的进步以及良好行为习惯的养成。例如，在“认识保护生物圈的意义”的系列探究活动中，不仅应该评价聋生相关的知识和技能，同时也应对聋生在活动中表现出来的热爱家乡和祖国的情感、保护环境的意识、实事求是和勇于探索的科学精神等方面进行评价。（参见附录1的实例12：“认识保护生物圈的意义”系列探究活动评价）

#### 3. 重视检测聋生知识目标的达成

生物学基础知识是生物科学素养的重要组成部分。在重视对聋生的探究能力和情感态度与价值观进行评价的同时，要利用好纸笔测验等方式检测聋生知识目标的达成。在编制纸笔测验试题时，应体现课程目标和课程内容的要求。在具体操作中，要重视考核核心的、具有良好结构的知识，而不是枝节的、零散的知识。要重视考核聋生对生物学重要概念、基本原理的理解和应用以及分析、综合等思维能力。



### （二）评价的方式

#### 1. 倡导评价方式多样化

聋生的学业评价是指根据教学目标，系统地收集聋生学习情况的信息，对教学过程中的学习活动以及成果给予评价。任何单一的评价方式所反映的结果都有其局限，因此，采用多样化的评价方式可以更加准确地实现评价的目标和功能。教师应注意终结性评价和形成性评价相结合，定量评价和定性评价相结合。在具体操作时，除了采用笔试，还要重视采用实验操作等任务表现性方式进行评价。评价还应该鼓励聋生依据自己的特长和爱好，分别在实验、制作、理论学习等方面能更加积极主动地学习。

#### 2. 倡导采用“档案夹”的形式记录聋生的发展

采用“档案夹”的目的是对聋生学习生物学的全过程进行综合评价，以激发聋生进一步学习生物学的兴趣。“档案夹”封面贴上聋生的姓名、所在班级等信息。伴随聋生的学习过程，逐步收集聋生学习过程中的测试卷、探究活动的报告、小制作或小标本、查阅的文献资料、收集的生物图片和照片、剪报、获奖证书等。分阶段展览聋生的“档案夹”，教师和聋生根据各项成果的评语和评分，结合发展变化的情况，共同对每个聋生进行综合评价。

## 三、教材编写建议

教材既是教师开展教学活动的基本素材，又是聋生学习的主要材料。聋校义务教育阶段生物学教材的编写应当以本标准为依据，全面贯彻落实本标准中提出的课程理念和课程目标，使教材有利于转变学生的学习方式，有利于教师进行教学改革。

### （一）教材内容的选择

1. 教材内容的选择应当体现本标准课程内容的思路。本标准的课程内容是从聋生的发展和社会的需要出发，结合生物学的特点，突出了人与生物圈的关系，意在引导聋生正确认识和处理人与生物圈的关系，学会健康地生活。教材在教学内容的选择上，同样应当体现课程内容的这些思路，并且应当进一步落实。

2. 教材内容的选择应当符合聋生的知识基础、心理特点和认识规律。初中阶段的聋生已经学习了不少生物学知识，从各种媒体上还接触到一些生

物科学及其新进展的信息，日常生活中也积累了不少与生物学有关的经验，但是，他们掌握的生物学知识是比较浅显的，生活经验也是有限的。从思维特点来看，聋生已初步具有抽象思维的能力，但仍然是偏重于经验型的。因此，教材内容的选择既要充分考虑聋生已有的知识和经验，注意与有关课程的衔接，又要难易适度，避免给聋生造成过重的学习负担。

3. 教材内容的选择要反映社会、经济和科技发展的需要，体现“科学、技术和社会”的思想。生物科学的迅猛发展对社会和经济的发展日益显现巨大的推动作用，也影响到社会和个人生活的各个方面；当代社会发展的许多重大问题的解决又都依赖于生物科学技术的进一步发展。教材编写应当融生物科学、技术和社会于一体，充分体现科学、技术和社会的互动，反映生物科学的发展及其对社会发展和个人生活的影响，注意介绍我国生物科学技术的成就和发展。

4. 应当将聋生活动作为教材内容的重要组成部分。聋生在知识、能力、情感态度与价值观等方面的全面发展，离不开积极、主动地参与学习活动。教材应安排丰富多彩的活动。

对于某一具体的教学内容，可以安排的活动是多种多样的，如观察、实验、调查、讨论等，本标准对此未作统一的规定，只是就部分内容提出了一些活动建议，供教材编写者参考。教材编写者应在这些活动建议的启发下，编写出更有特色、对聋生的发展更有价值，同时更加简便易行的活动方案。

5. 教材选取的内容应当具有一定的弹性和灵活性，以适应不同地区、不同学校办学条件的差异和聋生个性化、多样化发展的需要。在按照课程内容编写必学内容的基础上，可以适当安排一些选学内容或选做的活动，以拓宽聋生的知识面，发展聋生的爱好和特长，培养聋生的创新精神和探究能力。例如，在教材中编入一些小资料、课外阅读材料，设计一些选做实验和进一步探究的活动等。

## （二）教材内容的组织和呈现方式

1. 教材内容的组织应当实现学科内在逻辑与聋生认识逻辑的统一。学科逻辑与聋生的认识逻辑不尽一致。例如，形态结构是生理功能的基础，这是学科的内在逻辑，如果按照先结构后生理的顺序组织教学内容，聋生固然能够接受，但是，不一定能够引起聋生的学习兴趣。从生理功能出发，提出有关形态结构的问题，再引导聋生探究形态结构与生理功能的关系，聋生的

兴趣就会增加。还应当指出，课程内容的框架不等于教材的体系。课程内容中的一级主题并不等同于教材的篇章要目，其排列顺序也不等同于教材的篇章顺序。一级主题与相应的二级标题和具体内容之间，也不具有严格的逻辑或从属关系，也就是说，同一个一级主题下的内容，在教材中既可以编排在一个单元中，也可以编排在不同的单元中。

2. 教材内容的呈现方式应当改变传统的注入式写法，注意从聋生的已有知识和生活经验出发，创设情境，引导聋生自主学习、主动探究，培养聋生不断探索、勇于创新的科学精神，实事求是的科学态度，以及终身学习的能力。例如，有些探究活动的材料和步骤，在教材中可以不作详细的规定，而是让聋生自己设计方案，进行探究。这样，有利于扩大聋生自主探究的空间，也有利于教师教学方法和教学模式的改进和创新。

3. 教材内容的表述应该重视生物学概念的准确性，同时注意深入浅出，多用鲜活通俗的语言，多用生动典型的实例，多用直观形象的图片，利于聋生积极主动地参与学习过程，全面达成教学目标。

### 四、课程资源开发与利用建议

为了给聋生创设良好的学习条件，促进聋生主动学习，更好地理解 and 掌握学习内容，提高学习效率，教师应积极开发和利用各种课程资源。

1. 学校教学设备是课程资源的重要组成部分，也是完成生物学课堂教学、实验教学以及科技活动等教学活动的必要物质条件。

生物科学是实验科学。因此，应高度重视学校生物学实验室和生物园建设，积极营造良好的实验、实践环境，同时也应鼓励聋生和教师充分利用身边费用低廉的器具和材料，尤其要注重直观教具和学具的开发和利用，辅助聋生学习，设计富有创造性的实验和实践活动。

我国幅员辽阔，不同地区的不同学校在规模、环境、师资、资金以及体制方面都存在一定的差异，但是，学校应按照课程的要求，及时配备显微镜、解剖镜、解剖器具等常用仪器设备，购买必要的药品和费用低廉的易耗品，满足实验、实践教学活动的需要。教师也应因地制宜，积极发挥现有设备的作用，提高生物学教学质量。

2. 学校图书馆是课程资源的重要组成部分，对于扩大聋生的知识面，培养聋生收集信息的能力等方面具有重要作用。

20世纪以来生物科学技术发展迅猛，仅靠有限的课堂教学难以满足聋

生对生物科学技术进展知识的渴求。生物学科普期刊和书籍是聋生扩大知识面的重要源泉。学校应调整图书结构，并通过调整和延长服务时间、改变服务方式、方便聋生借阅等措施提高使用效益，切实为提高聋生科学素养服务。

3. 社区是聋生的生活环境，也是聋生的学习环境。社区中存在着很多生物学课程资源。广泛利用社区课程资源，包括社区图书馆、博物馆、展览馆、动植物标本馆、动物园、植物园、少年宫、科技馆、高等学校、科研机构、良种站、养殖场等以及周围的自然环境。

充分利用社区图书馆的图书资源可以弥补学校图书资源的不足。

博物馆是科学技术、文化的传播机构和科学研究的场所。各地自然博物馆的馆藏中就有大量的动植物标本及古生物和古人类化石。它们在揭示自然发展、生物进化和生物多样性方面具有重要作用。

动植物标本馆则是生物标本陈列、保藏的专门场所。多数动植物标本馆建立在高等院校以及部分中等学校。各地科技馆、少年宫也常常建有专项标本馆，如蝴蝶馆、昆虫馆等。

动物园、植物园以及普通的公园，其中收集、饲养、种植了大量的动植物。各地海洋公园、水族馆和农村的养殖场、良种场、实验田等，都是生物学课程的社区资源。

自然保护区能够完整地保存自然界的本来面目，堪称生物物种的天然“资料库”和“基因库”，是生物学课程资源的重要组成部分。广阔的自然界更是生物学教学的天然“实验室”，走进大自然可以开展许多探究活动。

社区中的人力资源（和生命科学相关的科学研究人员、实验技术人员、生产实践人员等）也是生物学课程资源，能够为聋生开展活动提供帮助和指导。

可供利用的课程资源还有聋生家庭。教师在教学过程中可以让聋生充分利用家庭中的用具、材料、图书资料等开展相应的活动。

4. 聋生的生活经验是无形的课程资源。聋生有丰富的生活经验，例如，一些聋生参观过动物园、植物园；一些聋生领略过自然保护区、国家森林公园的风光；一些聋生有过饲养家禽家畜或种植过稻、麦、果树、花卉的经历；一些聋生感受过传染病的痛苦；一些聋生体验过野外观察动物行为的甘苦等。教师在教学过程中应该充分利用这些无形资源，通过相互交流，激发学习兴趣，提高教学质量。

## 聋校义务教育生物学 课程标准（2016年版）

5. 充分重视信息化课程资源的利用，包括各种生物学教学软件、网络上的生物科学教育资源等。

计算机技术以其极强的交互性和模拟功能显示出它在生物学教学中的重要作用。生物学教师应该在教学中充分利用各种教学软件，包括教师自制的教学软件，提高教学效率。

伴随网络的发展，互联网传递着越来越多的生物学教育信息，如动植物的图片、动植物的趣闻、生物科学新进展等。这些信息也应在生物学教学中得到充分利用。

## 附录

### 附录1 教学与评价实例

#### 实例1 探究影响鼠妇分布的环境因素

课时 1课时。

目的 探究哪些环境因素影响鼠妇的分布。

材料器具 鼠妇；培养皿，吸水纸，纸板等。

方法步骤

1. 学生分成若干组，每组在课前观察鼠妇的生活环境，捕捉鼠妇若干只（注意：不能破坏学校或社区的草坪或花坛等）。针对鼠妇的生活环境提出问题。

2. 通过交流自己是在什么地方捕捉到鼠妇的，对影响鼠妇分布的主要环境因素作出假设。

3. 利用教师提供的器具和实验室可利用的其他器具，设计一个实验方案用以验证自己的假设。

4. 根据自己的实验设计，进行实验。观察并记录鼠妇在一定时间内的活动变化。

5. 各组交流实验数据。分析小组和全班的数据，讨论实验数据是否支持假设。

6. 讨论“环境中的阳光、温度、水等因素对于鼠妇的分布有什么影响”问题后，交流并写出探究报告。

活动结束后将鼠妇放回大自然。

#### 实例2 观察细胞的基本结构

课时 1~2课时。

目的

观察细胞的基本结构；练习制作临时装片和使用显微镜；初步学会画细胞结构图。

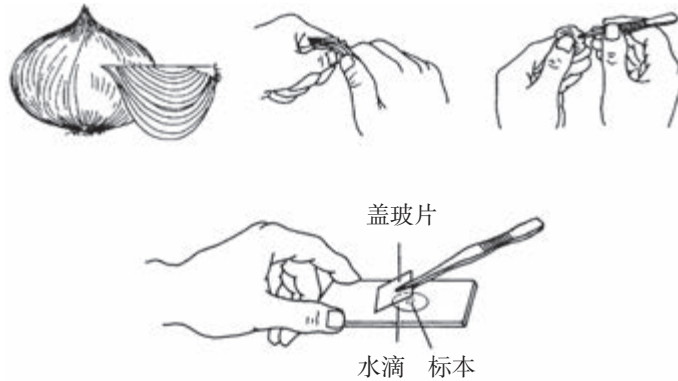
材料器具

洋葱鳞片叶，水绵或其他动植物材料，人口腔上皮细胞装片或其他动植物细胞装片和切片；显微镜，载玻片，盖玻片，吸水纸，刀片，镊子，牙

签，滴管，干净的纱布；生理盐水，清水，碘液等。

方法步骤

1. 参照下图，利用洋葱鳞片叶、水绵或其他动植物材料，制作临时装片，或者寻找几种动植物细胞永久装片和切片。



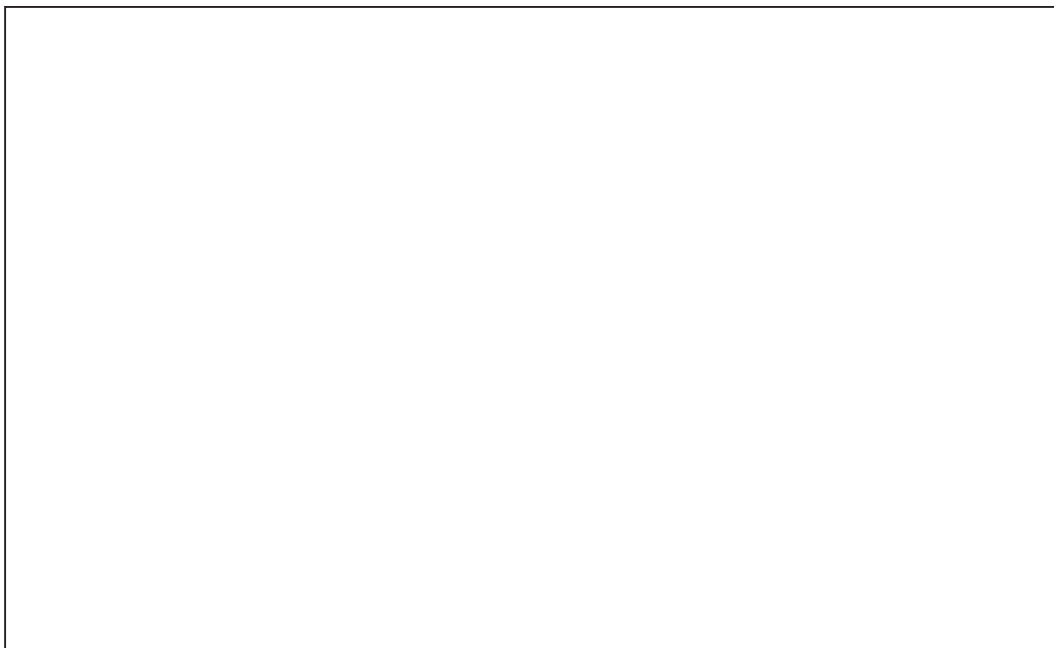
2. 取出显微镜，进行显微镜的对光操作。  
3. 用显微镜观察制成的临时装片或永久装片。注意先用低倍镜观察，后用高倍镜观察。

4. 认识细胞的基本结构。

动物细胞表面一层很薄的膜是\_\_\_\_\_，植物细胞之间有细胞壁隔开，植物细胞的细胞膜紧贴在细胞壁内侧。

动物细胞、植物细胞内部近似球形的结构是\_\_\_\_\_。位于细胞膜和细胞核之间的结构称为\_\_\_\_\_。

5. 在下面方框中绘出观察到的动物细胞、植物细胞的结构图。



## 讨论

1. 动物细胞、植物细胞在结构上有哪些共同点?
2. 动物细胞、植物细胞在结构上有哪些主要的区别?

## 实例3 探究“酸雨”的危害

课时 2课时, 课后继续分小组进行管理、观察和记录。

目的 通过探究“酸雨”对小麦种子萌发的影响, 认识酸雨的危害。

## 背景知识

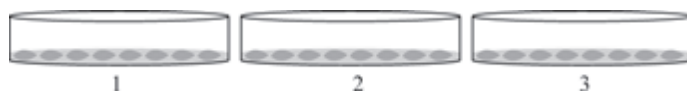
酸雨是指雨水中含有一定量的酸性物质(硫酸、硝酸、盐酸、碳酸等), pH小于5.6的酸性降雨。酸雨的形成是一个非常复杂的过程。一般认为, 酸雨的形成主要是由于人为排放的二氧化硫进入大气后, 造成局部地区大气中二氧化硫富集, 在水的凝集过程中形成硫酸等酸性物质, 随雨水降落下来。

材料器具 小麦种子; 培养皿; 以硫酸或盐酸为材料配制的不同pH的“酸雨”。

## 方法步骤

## [第一课时]

1. 分小组讨论, 如何利用教师提供的模拟酸雨来设计探究酸雨危害的实验, 包括设计对照实验。
2. 把一定数量的浸泡过的小麦种子, 分别放在若干个培养皿中, 给培养皿编号。



3. 每天定时定量向培养皿里的种子喷洒不同pH的“酸雨”, 观察和记录种子萌发的情况。注意: 硫酸、硝酸、盐酸都是腐蚀性很强的酸液, 应按药品使用安全规定进行操作。

## [第二课时]

1. 7天后列表汇总全班学生的实验数据。
2. 讨论: 酸雨对小麦种子的萌发有什么影响?



## 聋校义务教育生物学 课程标准（2016年版）

### 实例4 设计校园绿化方案

课时 1课时。

目的 通过校园绿化设计，学习有关常见花卉、树木等植物的知识，提高审美情趣，增强爱学校的情感。

材料器具 皮尺，绘图用的纸和笔等。

方法步骤

[课前]

1. 按小组调查和勘察整个校园，绘出校园绿化现状示意图。
2. 收集有关园林绿化设计的资料，调查周围公园或其他学校的绿化情况作为参考。
3. 小组讨论：应该如何在学校原有绿化的基础上设计新的校园绿化方案？
4. 绘制新的校园绿化设计方案示意图，并推荐一名代表在全班作方案介绍。为了加强方案的说服力，可以事先准备好放大的设计图或彩色的局部设计效果图的投影片等直观材料。

[课堂]

1. 分小组介绍和展示设计方案，重点从生物学角度说明设计方案中采用的各种植物所能发挥的作用，如吸尘、隔音、遮阳、防风、降温以及赏花、观叶、品香、美化等。配上小桥、流水、亭台、雕塑、假山，充分展示每个小组的想象力和创造性。
2. 辩论：哪些方案会使校园更美丽？哪些方案更合理、更经济？

### 实例5 模拟“血型鉴定”

课时 1课时。

目的 理解血型与输血的关系，提倡无偿献血。

材料器具 载玻片，吸管等；模拟配制的“A型血”（0.02 mol/L  $\text{Pb}(\text{NO}_3)_2$ ，硝酸铅），“B型血”（0.02 mol/L  $\text{BaCl}_2$ ，氯化钡），“O型血”（蒸馏水），“AB型血”（上述“A型血”和“B型血”等量混合）和“A型血清”（0.02 mol/L  $\text{AgNO}_3$ ，硝酸银），“B型血清”（0.02 mol/L  $\text{NaI}$ ，碘化钠）。

方法步骤

1. 教师将配制好的4种“血液”分别标上“赵”“钱”“孙”“李”，表示分别取自4位车祸伤员，他们急需输血。

阅读以下资料，设计如何利用“A型血清”“B型血清”确定4人血型的方案。

	A型血	B型血	O型血	AB型血
A型血清	无沉淀	有沉淀	无沉淀	有沉淀
B型血清	有沉淀	无沉淀	无沉淀	有沉淀

2. 讨论方案的可行性，并实施方案。确定4位车祸伤员的血型。

讨论

1. 根据4位车祸伤员的血型，确定输血用血液的血型。
2. 为什么提倡无偿献血？适量献血会不会影响身体健康？

实例6 探究蚂蚁的行为

课时 1课时，课前观察。

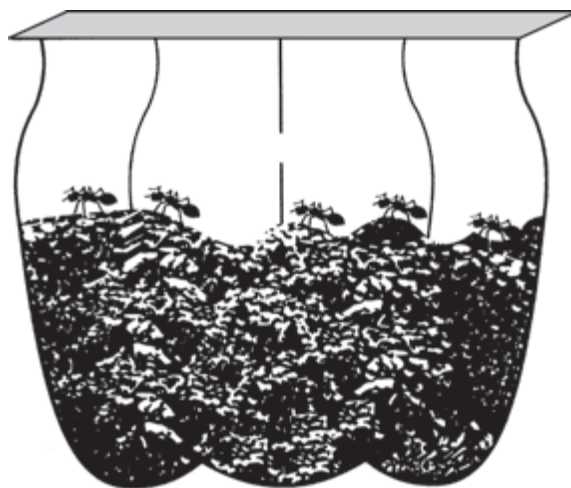
目的 探究蚂蚁的行为。

材料器具

蚂蚁；透明塑料瓶，玻璃板，放大镜；砂糖，面包屑等。

方法步骤

1. 剪去塑料瓶上半段，放入干湿适当的土壤。
2. 寻找一个蚂蚁窝，取一些蚁穴土壤盖在塑料瓶的土壤上。捕捉10只蚂蚁。投放少许食物，如面包屑等，塑料瓶上加盖玻璃板，放置在暗处。
3. 每日加入一定量的食物和水，用放大镜观察每只蚂蚁的行为，重点观察觅食行为。例如，设计“蚂蚁喜欢取食哪些食物”的活动。



4. 连续观察1星期，记录所观察到的蚂蚁的各种行为。
5. 也可定时观察自然界蚁穴处蚂蚁的行为。
6. 结合收集到的有关蚂蚁行为的资料，以小组为单位分析讨论，推荐班级报告会发言人。
7. 班级交流各组的探究结果，例如，蚂蚁有哪些行为？蚂蚁喜欢取食哪类食物？蚂蚁有没有社会行为？

#### 讨论

1. 蚂蚁的行为对于蚂蚁的生活有什么意义？
2. 蚂蚁和人类生活有什么关系？

#### 实例7 观察家蚕的生殖与发育

课时 1课时，课前饲养家蚕。

目的 通过饲养家蚕，了解家蚕的生殖与发育过程。

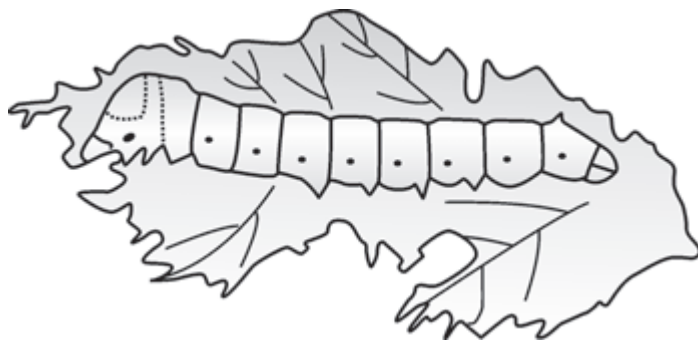
#### 背景知识

家蚕一般每5~6天蜕皮一次。蜕皮期间不食不动，叫“眠”。经过4眠后，体内绢丝腺发育成熟，停止取食，吐丝结茧，在茧内化蛹。蛹经过10余天羽化成蚕蛾。雌雄蚕蛾均不取食，即进行交配。交配后雄蛾死去，雌蛾产卵后死去。

材料器具 蚕种，桑叶；纸盒等。

#### 方法步骤

1. 用蚕种孵化家蚕，孵化温度一般控制在20~25℃，孵化时间需10天左右。采摘桑叶饲养，并需每天清理饲养纸盒。



2. 观察和记录家蚕生长发育各个时期的主要特点。
3. 观察和记录雌雄家蚕交配生殖的全过程。

### 讨论

家蚕的一生经过哪几个发育阶段？每个阶段有哪些主要的特征？

### 实例8 “生物进化主要历程” 拼图游戏

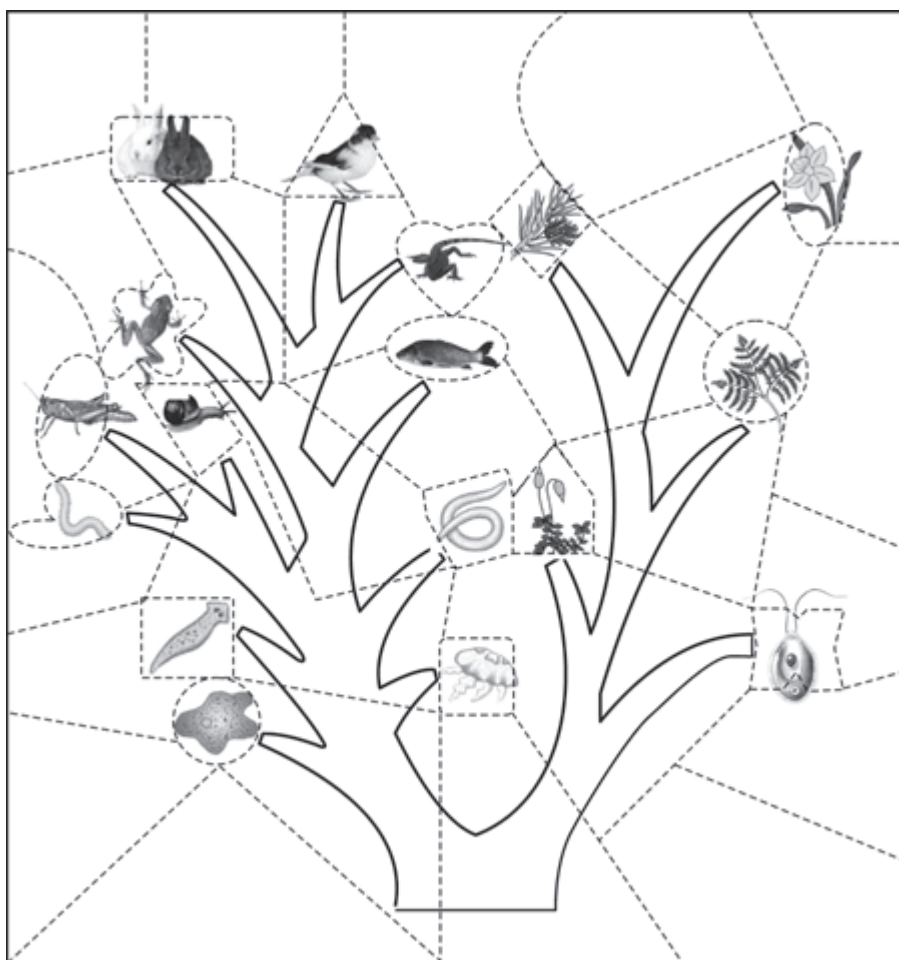
课时 1课时。

目的 通过拼图熟悉生物进化的主要历程。

材料器具 拼图游戏图板等。

#### 方法步骤

1. 自制生物进化拼图板：在长方形纸板上画进化树，再分割成不同的形状，剪成小图块（如下图）。



2. 分小组参与拼图竞赛，比一比哪一小组配合得好，能迅速而准确地把进化树重新拼合起来。

### 讨论

1. 生物进化的趋势是什么？

2. 生物进化的证据有哪些？

实例9 探究防止食物腐败的方法

课时 2课时，课后继续分小组管理与观察。

目的 认识微生物是食物腐败的主要原因，探究防止食物腐败的简单方法。

材料器具 澄清的肉汤；酒精灯，试管，直玻璃管和弯玻璃管，消毒棉等。

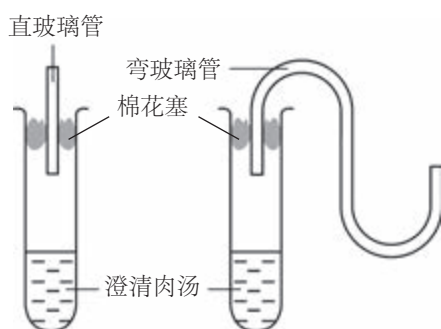
方法步骤

[第一课时]

1. 小组讨论，形成使用酒精灯加热杀菌以防止食物腐败的设计方案。

注意：按照酒精灯使用安全规定进行操作。

2. 下图为一种实验方案装置示意图。



3. 按照小组的设计方案进行实验。

[第二课时]

1. 7天后列表汇总全班学生的实验结果。

2. 讨论：采用哪些方法能防止食物腐败？

案例10 探究酒精对水蚤心率的影响

课时 1课时。

目的 探究酒精对水蚤心率的影响，关注酗酒对人体健康的危害。

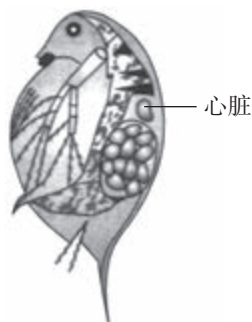
材料器具 水蚤；显微镜，载玻片，盖玻片，量筒，计时器，吸管；酒精等。

方法步骤

1. 在池塘用小网捕捞水蚤，或在花鸟虫鱼市场购买水蚤。

2. 用吸管吸取一只水蚤放在载玻片上，轻轻盖上盖玻片，在显微镜下

观察水蚤心脏跳动并记录速率（次/分）。



3. 将不同体积分数的酒精（5%、10%、15%、20%）滴加到载玻片上。  
想一想，如何配制不同体积分数的酒精溶液？

4. 观察酒精对水蚤心率的影响。

5. 小组报告实验数据，完成班级数据汇总。

注意：水蚤的心率很快，计数时应注意。

讨论

1. 酒精对水蚤的心率有什么影响？
2. 哪种体积分数的酒精对水蚤有致死作用？
3. 根据酒精对人体健康影响的相关资料，讨论酗酒的危害。

#### 实例11 “种子萌发环境条件”探究活动评价

让聋生在日常生活和观察的基础上提出种子萌发可能需要的环境条件，如水、空气、温度、阳光、肥料、土壤等。

设计实验，进行实验，收集实验数据和资料，总结出种子萌发必需的环境条件。

教师和聋生可以参照下列各项给予评价。

- 能否根据观察或生活经验提出问题，根据问题提出假设？
- 能否利用身边的材料设计探究假设的实验方案，包括设计对照实验？
- 能否按照实验计划准备实验材料，有步骤地进行实验？
- 能否按照实验操作的规范要求完成实验？
- 能否安全地使用各种实验器具？
- 能否实事求是地记录和收集实验数据？
- 能否分析实验数据的相关性并得出结论？
- 能否在探究活动中与他人合作和交流？

对于聋生在活动中表现出来的其他能力也应给予恰当的评价。

实例12 “认识保护生物圈的意义”系列探究活动评价

1. 利用普通的纸板、凡士林等制作“空气尘埃测定板”，探究什么地点尘埃污染严重。

2. 利用普通花盆、沙子、土壤及生活垃圾，设计实验探究哪些垃圾可能被自然降解，哪些垃圾不能被自然降解。

3. 聋生在家长的帮助下收集和称量每天垃圾的重量，计算每人每周产生的生活垃圾量。估算一个城市或一个乡镇每周生活垃圾的总量。

4. 让聋生设计问卷，调查每个家庭对生活垃圾中可再生利用的垃圾的处理方式，尝试写出调查报告。

教师和聋生可以参照下列各项给予评价。

- 能否积极主动地完成收集一周垃圾的任务？
- 能否实事求是地分析调查活动的数据？
- 能否独立思考，提出与他人不同的见解？
- 是否在调查报告中表现出对社区垃圾污染环境问题的忧虑？
- 能否在调查报告中积极提出垃圾处理方式的建议？

对于聋生的其他特殊表现和行为习惯的重要转变也应给予相应评价。

## 附录2 学习目标的说明

	各水平的要求	课程内容中使用的行为动词
知识性 目标 动词	了解水平 再认或回忆知识；识别、辨认事实或证据；举出例子；描述对象的基本特征等。	描述，识别，列出，列举，说出，举例说出
	理解水平 把握内在逻辑联系；与已有知识建立联系；进行解释、推断、区分、扩展；提供证据；收集、整理信息等。	说明，举例说明，概述，区别，解释，选出，收集，处理，阐明，写出，估计
	应用水平 在新的情境中使用抽象的概念、原理；进行总结、推广；建立不同情境下的合理联系等。	分析，得出，设计，拟定，应用，评价
技能性 目标 动词	模仿水平 在原型示范和具体指导下完成操作。	尝试，模仿，进行，制作
	独立操作水平 独立完成操作；进行调整与改进；与已有技能建立联系等。	运用，使用
情感性 目标 动词	经历（感受）水平 从事相关活动，建立感性认识。	体验，参加，参与，交流
	反应（认同）水平 在经历基础上表达感受、态度和价值判断；做出相应反应等。	关注，认同，拒绝
	领悟（内化）水平 具有稳定态度、一致行为和个性化的价值观念等。	确立，形成，养成



聋校义务教育

# 物理课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

物理学是人类科学文化的重要组成部分，是研究物质、相互作用和运动规律的自然科学。它一直引领着人类探索大自然的奥秘，深化着人类对大自然的认识，是技术进步的重要基础。尤其是20世纪初建立的相对论和量子论，引发了物理学的革命，对化学、生物学、地学、天文学等自然科学产生了重要的影响，推动了材料、能源、环境、信息等科学技术的进步，改变了人类的生产、生活方式，对人类文明和社会进步做出了重要贡献。

物理学的迅速发展及其相关技术的广泛应用，使基础教育物理课程面临新的机遇与挑战。为了适应时代发展的需要，聋校义务教育物理课程应体现物理学的本质，反映物理学对社会发展的影响；应注重聋生的全面发展，关注聋生应对未来社会挑战的需求；应发挥在培养聋生科学素养方面的重要作用。本课程应从聋生发展的现实和可能出发，尊重聋生的权利，以人为本。根据聋生的差异性因材施教，帮助他们认识和解决生产、生活中常见的物理问题，使物理教育更具针对性和实效性。

## 一、课程性质

聋校义务教育物理课程应综合反映人类在探索物质、相互作用和运动规律等过程中的成果。物理学不仅含有人类探索大自然的知识成果，而且含有探索者的科学思想、科学方法、科学态度和科学精神等。

聋校义务教育物理课程作为聋校科学教育的组成部分，是以提高全体聋生科学素养为目标的自然科学基础课程。此阶段的物理课程不仅应注重科学知识的传授和技能的训练，而且应注重对聋生学习兴趣、探究能力、创新意

识以及科学态度和科学精神方面的培养。

聋校义务教育物理课程是一门注重实验的自然科学基础课程。此阶段的物理课程应注意让聋生经历实验探究过程，学习科学知识和科学探究方法，提高分析问题和解决问题的能力。

聋校义务教育物理课程应注重与生产、生活实际及时代发展的联系。此阶段的物理课程应关注聋生的认知特点，加强课程内容与聋生生活以及现代社会和科技发展的联系，促进聋生潜能发展，提高聋生社会适应能力，为聋生的终身发展奠定基础。

## 二、课程基本概念

### （一）面向全体聋生，提高聋生科学素养

以聋生终身发展为本，以提高全体聋生科学素养为目标，为每个聋生的学习与发展提供平等机会，提供合适的物理教育，关注聋生的个体差异，使每个聋生学习科学的潜能得到激发和发展。

### （二）从生活走向物理，从物理走向社会

贴近聋生生活，符合聋生认知特点，激发并保持聋生的学习兴趣，让聋生通过学习和探索掌握物理学的基础知识与基本技能，并能将其运用于实践，为以后的学习、生活和工作打下基础。

### （三）注意学科渗透，关心科技发展

让聋生了解自然界事物的相互联系，注意学科间的联系与渗透，关心科学技术的新进展，关注科技发展给社会进步带来的影响，逐步树立科学的世界观。

### （四）提倡教学方式多样化，注重科学探究

在教学中，根据教学目标、教学内容及教学对象灵活采用教学方式，提倡教学方式多样化。注重采用探究式的教学方法，让聋生经历科学探究过程，学习科学研究方法，培养其创新精神和实践能力。鼓励在物理教学中合理运用信息技术。

### （五）注重评价改革导向，促进聋生发展

在新的评价观念指导下，构建多元化、发展性的评价体系，注重形成性评价与终结性评价结合，发展性评价与甄别性评价结合，突出差异性评价，以促进聋生语言与思维能力的提高，科学素养的提升，教师专业素质的发展和物理教学的改进。

## 三、课程设计思路

聋校义务教育物理课程以提高聋生科学素养为宗旨，从课程基础性、实践性、时代性等方面提出了课程基本理念，从“知识与技能”“过程与方法”和“情感态度与价值观”三方面提出了课程目标。

科学探究学习方式是提高聋生科学素养的一种重要而有效的途径，在设置聋校义务教育物理课程的内容时，将科学探究纳入“课程内容”。本标准中的“科学探究”包含提出问题、猜想与假设、设计实验与制订计划、进行实验与收集证据、分析与论证、评估、交流与合作等要素。本标准对这些要素分别提出了“科学探究能力的基本要求”。

根据物理学的内涵，本标准以“物质”“运动和相互作用”“能量”为“课程内容”中“科学内容”的一级主题，对全体初中聋生应掌握的物理内容提出了要求。每个一级主题含有若干二级主题，每个二级主题又含有若干三级主题。这些三级主题综合融进了“知识与技能”“过程与方法”和“情感态度与价值观”三个方面的课程目标。

为进一步将聋校义务教育物理课程的基本理念和课程目标渗透到课程内容中，在科学内容中增设了样例和活动建议，它们不是硬性要求的内容，而是为了帮助教师理解科学内容中三级主题的具体含义。本标准还提出了实施建议，以便教师进一步参考。

## 第二部分 课程目标

聋校义务教育物理课程旨在提高聋生的科学素养，让聋生：

学习终身发展必需的物理基础知识和方法，养成良好的思维习惯，在分析问题和解决问题时尝试运用科学知识和科学研究方法；

经历科学探究过程，具有初步的科学探究能力，乐于参加与科学技术有关的活动，有运用研究方法的意识；

保持探索科学的兴趣与热情，在认识自然的过程中获得成就感，能独立思考、敢于质疑、尊重事实、勇于创新；

关心科学技术的发展，具有环境保护和可持续发展的意识，树立正确的世界观，有振兴中华、将科学服务于人类的使命感与责任感。

通过聋校义务教育物理课程的学习，聋生主要在以下三个方面得到发展。

### （一）知识与技能

1. 初步认识物质的形态和变化、物质的属性、物质的结构与物体的尺度，了解新材料及其应用等内容，关注资源利用与环境保护等问题。

2. 了解自然界多种多样的运动形式，简单地认识机械运动和力、声和光、电和磁等内容，了解相互作用规律及其在生产、生活中的应用。

3. 简单地认识机械能、内能、电磁能、能量的转化和转移、能量守恒等内容，了解新能源的开发与应用，关注能源利用与可持续发展等问题。

4. 了解物理学及其相关技术发展的大致历程，知道物理学不仅含有物理知识，而且还含有科学研究的过程与方法、科学态度与科学精神。

5. 有初步的实验操作技能，会用简单的实验仪器，能测量一些基本的物理

量，具有安全意识，能记录一些实验数据，并能对这些数据进行简单的处理。

## （二）过程与方法

1. 经历观察物理现象的过程，能简单描述所观察物理现象的主要特征，能在观察和学习中发现问题，具有初步的观察能力及提出问题的能力。

2. 通过参与科学探究活动，学习拟订简单的科学探究计划和实验方案，有控制实验条件的意识，能通过实验收集数据，会利用多种渠道收集信息，有初步的信息收集能力。

3. 经历信息处理过程，能从搜集的有关信息中，分析和归纳出初步的结论，有初步的分析概括能力。

4. 能表述自己的观点，能与他人交流，有自我反思和吸取他人意见的意识，有初步的信息交流能力。

5. 通过学习物理知识，提高分析问题与解决问题的能力，养成自学能力，学习物理学家在科学探索中的研究方法，并能在解决问题中尝试应用科学研究方法。

## （三）情感态度与价值观

1. 对学习物理感兴趣，有对科学的求知欲，能保持对自然界的好奇，乐于探索自然，能领略自然界的美妙与和谐，对大自然有亲近、热爱及和谐相处的情感。

2. 有将简单的物理学知识应用于日常生活和社会实践的意识，对观察、实验和制作保持一定的主动性和积极性，有团队精神。

3. 有克服困难的信心和决心，能总结成功的经验，分析失败的原因，体验战胜困难、解决物理问题时的喜悦。

4. 养成实事求是、尊重自然规律的科学态度，不迷信权威，勇于创新，有判断大众传媒信息是否符合科学规律的初步意识，有将自己的见解与他人交流的意识，敢于提出与别人不同的见解，勇于放弃或修正不正确的观点。

5. 关注科学技术对社会发展、自然环境及人类生活的影响，有保护环境及可持续发展的意识，能在个人力所能及的范围内对社会的可持续发展做出贡献，有将科学服务于人类的意识，热爱祖国，有振兴中华的使命感与责任感。

## 第三部分 课程内容

“课程内容”规定了聋校义务教育物理课程的基本学习内容和应达到的基本要求。

课程内容由科学探究和科学内容两部分组成，其中科学内容包括物质、运动和相互作用、能量三个部分。

科学内容中的样例是对科学内容要求的进一步解释，活动建议是为教学提供参考的活动实例。

### 一、科学探究

在本标准中，科学探究既是聋生的学习目标，又是重要的教学方式。将科学探究列入“课程内容”，旨在让聋生经历与科学工作者进行的相似的探究过程，主动获取物理知识，领悟科学探究方法，发展科学探究能力，体验科学探究的乐趣，养成实事求是的科学态度和勇于创新的科学精神。

通常，科学探究涉及提出问题、猜想与假设、设计实验与制订计划、进行实验与收集证据、分析与论证、评估、交流与合作等要素。科学探究的形式是多种多样的，在聋生的科学探究中，其探究过程可涉及所有的要素，也可只涉及部分要素。科学探究的要素应灵活渗透在教材和教学过程的各个方面。

在聋校义务教育物理课程的学习中，对聋生科学探究能力的基本要求主要体现在以下几个方面。

科学探究要素	科学探究能力的基本要求
提出问题	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能从日常生活、自然现象或实验观察中发现与物理学有关的问题。</li> <li>● 尝试表述所发现的问题。</li> <li>● 初步了解发现问题和提出问题在科学探究中的意义。</li> </ul>
猜想与假设	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 尝试根据经验和已有知识对问题的可能答案提出猜想。</li> <li>● 尝试对探究的方向和可能出现的探究结果进行推测与假设。</li> <li>● 初步了解猜想与假设在科学探究中的意义。</li> </ul>
设计实验与制订计划	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在教师指导下，经历设计实验与制订计划的过程。</li> <li>● 明确探究目的和已有条件。</li> <li>● 尝试考虑影响问题的主要因素，有控制变量的初步意识。</li> <li>● 在教师指导下，选择科学探究方法及所需要的器材。</li> <li>● 初步了解设计实验与制订计划在科学探究中的意义。</li> </ul>
进行实验与收集证据	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能通过观察、实验和公共信息资源收集证据。</li> <li>● 会阅读简单仪器的说明书，能在教师指导下按要求进行操作。</li> <li>● 会使用简单仪器进行实验，会正确记录实验数据。</li> <li>● 具有安全操作的意识。</li> <li>● 初步了解进行实验与收集证据在科学探究中的意义。</li> </ul>
分析与论证	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在教师指导下，经历从物理现象和实验中归纳科学规律的过程。</li> <li>● 能对收集的信息进行简单归类及比较。</li> <li>● 能进行简单的因果推理。</li> <li>● 在教师指导下，对探究结果进行描述和解释。</li> <li>● 初步了解分析与论证在科学探究中的意义。</li> </ul>
评估	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 有评估探究过程和探究结果的初步意识。</li> <li>● 在教师指导下关注探究活动中出现的新问题。</li> <li>● 有从评估中吸取经验教训的意识。</li> <li>● 在教师指导下改进探究方案。</li> <li>● 初步了解评估在科学探究中的意义。</li> </ul>
交流与合作	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 有表达自己观点的意识。</li> <li>● 能表述探究的问题、过程和结果。</li> <li>● 能听取别人的意见，调整自己的方案。</li> <li>● 能坚持原则又尊重他人，有团队意识。</li> <li>● 初步了解交流与合作在科学探究中的意义。</li> </ul>

## 二、科学内容

本标准的科学内容分为“物质”“运动和相互作用”“能量”三大部分，下表为科学内容的一级主题与二级主题。这种呈现形式不代表教材的结构或



教学的顺序，教材编者可根据本标准编写不同特色的教材。

科学内容中的样例与活动建议是为教师提供的教学参考，教师可以从中选用，也可以结合当地情况开展更切合实际的教学活动。

聋校义务教育物理课程应让聋生通过观察、操作、体验等方式，经历科学探究过程，认识物理概念和规律，学习科学方法，树立正确的世界观。

一级主题	二级主题
1. 物质	1.1 物质的形态和变化 1.2 物质的属性 1.3 物质的结构与物体的尺度 1.4 新材料及其应用
2. 运动和相互作用	2.1 多种多样的运动形式 2.2 机械运动和力 2.3 声和光 2.4 电和磁
3. 能量	3.1 能量、能量的转化和转移 3.2 机械能 3.3 内能 3.4 电磁能 3.5 能量守恒 3.6 能源与可持续发展

### 1 物质

本主题所涉及的科学内容，与日常生活和自然现象密切相关，与科学技术的发展前沿有重要联系。学习这些内容能让聋生在小学科学课程的基础上进一步认识物质世界。

这部分内容大致分为三类。第一类是对于身边物质的初步认识，教学时应注意联系聋生的生活；第二类是对于物质结构和物体尺度的初步认识，由于聋生缺少直接经验，因此要注意多种教学方法的运用；第三类是和当前蓬勃发展的材料科学相联系的，教学中应注意体会科学·技术·社会的关系。

“物质”划分为以下四个二级主题。

- 物质的形态和变化
- 物质的属性
- 物质的结构与物体的尺度
- 新材料及其应用

## 1.1 物质的形态和变化

### 内容要求

1.1.1 描述固、液和气三种物态的基本特征。列举自然界和生活中不同状态的物质及其应用。

1.1.2 说出生活环境中常见的温度值。了解液体温度计的工作原理，会用常见温度计测量温度。

例1 观察生活中常见的温度计，了解它们的使用方法和测温范围。

1.1.3 经历物态变化的实验探究过程，知道物质的熔点、凝固点和沸点，了解物态变化过程中的吸热和放热现象。用物态变化的知识说明自然界和生活中的有关现象。

例2 运用物态变化的知识，说明冰融化、水沸腾等现象。

1.1.4 用水的物态变化说明自然界中的一些水循环现象。了解我国和当地的水资源状况，有关心环境和节约用水的意识。

### 活动建议

调查学校和家庭的用水状况，设计一个学校或家庭的节水方案。

## 1.2 物质的属性

### 内容要求

1.2.1 通过实验，了解物质的一些物理属性，如弹性、磁性、导电性和导热性等，能简单描述物质的这些物理属性。

例1 通过实验，了解金属或塑料的弹性。列举弹性在生活中应用的实例。

例2 通过实验，了解物质的磁性和磁化现象。调查磁性材料在生活中的用途。

例3 通过实验，了解物质的导电性，比较导体、半导体、绝缘体导电性能的不同。

1.2.2 知道质量的含义。会测量固体和液体的质量。

例4 分别说出质量为几克、几十克、几百克、几千克的一些物品，能估测常见物体的质量。

1.2.3 通过实验，理解密度，会测量固体和液体的密度。解释生活中一些与密度有关的物理现象。

1.2.4 了解人类关于物质属性的研究对日常生活和科技进步的影响。

### 活动建议

（1）测量一些固体和液体的密度。如让聋生自己设计一种方案，测量酱油、食用油、醋、盐、塑料制品、肥皂或牛奶等物品的密度。

（2）调查生活中的一些日常用品，了解它们应用了物质的哪些物理属性。

## 1.3 物质的结构与物体的尺度

### 内容要求

1.3.1 知道常见的物质是由分子、原子构成的。

1.3.2 知道原子是由原子核和电子构成的，了解原子的核式模型。了解人类探索微观世界的历程，关注人类探索微观世界的新进展。

1.3.3 了解人类探索太阳系及宇宙的历程，知道对宇宙的探索将不断深入，关注探索宇宙的一些重大活动。

例1 了解我国载人航天事业或探月工程的新成就。

例2 阅读人类在探索宇宙历程中的有关事例。

1.3.4 了解物质世界从微观到宏观的大致尺度。

例3 根据物体尺度的大小设计图表，按电子—原子核—原子—分子—生物体—地球—太阳系—银河系的顺序排列并标出大致尺度。

### 活动建议

（1）观看介绍物质微观世界的科普录像资料。

（2）观看有关人类探索宇宙的科普音像资料。

（3）查阅、收集有关人类探索宇宙的资料。

## 1.4 新材料及其应用

### 内容要求

1.4.1 通过收集信息，了解一些新材料的特点及其应用。了解新材料的发展给人类生活和社会发展带来的影响。

例1 了解半导体的一些特点，了解半导体的应用对人类生活和社会发展的影响。

例2 了解超导体的一些特点，了解超导体的应用对人类生活和社会发展的影响。

例3 了解纳米材料的一些特点，了解纳米材料的应用对人类生活和社会发展的影响。

1.4.2 有合理利用资源、保护环境意识。能在个人力所能及的范围内对社会的可持续发展有所作为。

#### 活动建议

从图书馆、互联网上收集有关新材料研究和开发的信息。

## 2 运动和相互作用

物质处于永恒的运动和相互作用中，物质运动和相互作用的规律是物理学的核心内容，也是学习物理学的基础。

这部分内容涉及较多的物理概念和规律，比较抽象。教学时应注意联系聋生的生活实际，采用多样化的教学方式，发挥实验在物理教学中的重要作用，让聋生经历对知识的探究过程，发展聋生探究问题和解决问题的能力，培养聋生的科学态度和科学精神。

“运动和相互作用”划分为以下四个二级主题：

- 多种多样的运动形式
- 机械运动和力
- 声和光
- 电和磁

### 2.1 多种多样的运动形式

#### 内容要求

2.1.1 知道机械运动，举例说明机械运动的相对性。

2.1.2 通过自然界和生活中的一些简单热现象，了解分子热运动的一些特点。

例1 观察扩散现象，知道分子在不断的运动中。

2.1.3 举例说明自然界存在多种多样的运动形式。知道世界处于不停的运动中。

#### 活动建议

(1) 观察生活中的机械运动现象，说明这些现象表现出的机械运动的相对性。

(2) 利用常用物品设计实验，说明组成物质的微粒在不停地运动。

## 2.2 机械运动和力

### 内容要求

2.2.1 会根据生活经验估测长度和时间。会选用适当的工具测量长度和时间。

例1 利用步长估测教室的长度。

2.2.2 用速度描述物体运动的快慢。通过实验测量物体运动的速度。用速度公式进行简单计算。

2.2.3 通过常见事例或实验，了解重力、弹力和摩擦力，认识力的作用效果。

例2 通过实验，认识力可以改变物体运动的方向和快慢。

例3 通过实验，认识力可以改变物体的形状。

2.2.4 用示意图描述力。会测量力的大小。知道二力平衡条件。

2.2.5 通过实验，认识牛顿第一定律。知道物体具有惯性，能列举自然界和生活中有关惯性的现象。

例4 知道当汽车急刹车、转弯时，车内可能发生的惯性现象。

2.2.6 知道简单机械。通过实验，探究并了解杠杆的平衡条件。

2.2.7 通过实验，认识压强。知道日常生活中增大和减小压强的方法。

例5 估测自己站立时对地面的压强。

2.2.8 通过实验，探究并了解液体压强与哪些因素有关。知道大气压强及其与人类生活的关系。

2.2.9 了解流体的压强与流速的关系及其在生活中的应用。

2.2.10 通过实验，了解浮力。

2.2.11 知道阿基米德原理，运用物体的浮沉条件说明生产、生活中的一些现象。

例6 了解潜水艇浮沉的原理。

### 活动建议

(1) 利用脉搏和步长，估测走路的速度。

(2) 学读汽车、摩托车上的速度表。

(3) 会看《旅客列车时刻表》。

(4) 用弹簧或橡皮筋制作简易测力计。

## 2.3 声和光

### 内容要求

2.3.1 通过实验，了解声的产生和传播条件。

例1 在鼓面上放一些碎纸屑，敲击鼓面观察纸屑的运动。敲击音叉，观察与其接触的乒乓球的运动。

例2 将闹钟放到玻璃罩中，抽去空气后，声音变小。

2.3.2 知道噪声的危害和控制的方法。

\*<sup>1</sup>2.3.3 了解乐音的特性。了解现代技术中声学知识的一些应用。

例3 列举超声的应用实例。

例4 举例说明如何减弱生活环境中的噪声。

2.3.4 了解人是怎样听到声音的，了解常用的助听设备的使用特点。

例5 查找资料，知道通过骨传导可以接收声信号。

2.3.5 通过实验，探究并了解光的直线传播、光的反射定律。通过实验，知道光的折射现象。

例6 探究光束在平面镜上反射时，反射角与入射角的关系。

例7 通过光束从空气射入水中的实验，认识光的折射现象。

2.3.6 通过实验，探究平面镜成像时像与物的关系。知道平面镜成像的特点及应用。

2.3.7 知道凸透镜的会聚作用和凹透镜的发散作用，了解它们在生活中的应用。

例8 了解凸透镜在放大镜、照相机、投影仪中的应用。

2.3.8 探究并知道凸透镜成像的规律及其应用。

例9 了解人眼成像的原理，了解近视眼和远视眼的成因与矫正办法。

2.3.9 通过实验，了解白光的组成和不同色光混合的现象。

例10 观察两只手电筒分别射出的红光与蓝光在白墙上重叠部分的颜色。

2.3.10 通过实验，了解不同颜色的颜料混合的现象。

例11 观察红色颜料与蓝色颜料混合后的颜色。

### 活动建议

(1) 阅读说明书，学习使用照相机。

(2) 用凸透镜制作简易望远镜，并用其观察远处景物。

<sup>1</sup> 标注“\*”的为选学内容，下同。

（3）区别颜料的混合和色光的混合。

## 2.4 电和磁

### 内容要求

2.4.1 观察摩擦起电现象，探究并了解同种电荷相互排斥，异种电荷相互吸引。

例1 举例说明生活中的静电现象。

2.4.2 通过实验了解磁场。知道地磁场。

2.4.3 通过实验，了解电流周围存在磁场。

\*2.4.4 探究并了解通电螺线管外部磁场的方向。

2.4.5 通过实验，了解通电导线在磁场中会受到力的作用，知道力的方向与哪些因素有关。

例2 了解直流电动机的工作原理。

2.4.6 通过实验，探究并了解导体在磁场中运动时产生感应电流的条件。了解电磁感应在生产、生活中的应用。

例3 了解发电机的工作原理。

2.4.7 了解电磁波。知道电磁波在真空中的传播速度。了解电磁波的应用及其对人类生活和社会发展的影响。

例4 举例说明电磁波的存在。知道光是电磁波。

例5 知道手机和卫星通信等都是电磁波的应用。

### 活动建议

（1）利用磁铁和缝衣针制作指南针，验证同极相斥、异极相吸的现象。

（2）调查电磁波在现代社会中的广泛应用。

## 3 能量

能量的转化和守恒定律是自然界的基本和普遍规律。它与很多学科都有关联，和生产、生活息息相关。这部分内容对于聋生形成可持续发展的意识以及进一步学习其他科学技术都是十分重要的。

这部分内容具有较强的综合性，应注意与本课程其他内容的联系，注意和其他学科的交叉，注意能源、环境与可持续发展的关联。

“能量”划分为以下六个二级主题：

- 能量、能量的转化和转移

- 机械能
- 内能
- 电磁能
- 能量守恒
- 能源与可持续发展

### 3.1 能量、能量的转化和转移

#### 内容要求

3.1.1 了解能量及其存在的不同形式。描述各种各样的能量和生产、生活的联系。

3.1.2 通过实验，认识能量可以从一个物体转移到其他物体，不同形式的能量可以互相转化。

3.1.3 结合实例，认识功的概念。知道做功的过程就是能量转化或转移的过程。

例1 试管中的水蒸气把橡胶塞弹出（实验时注意安全），水蒸气对橡胶塞做功，将水蒸气的内能转化成了橡胶塞的机械能。

例2 电流通过电炉丝，电流做了功，将电能转化成了内能。

#### 活动建议

讨论太阳能在地球上是怎样转化成各种形式的能量的。

### 3.2 机械能

#### 内容要求

3.2.1 知道动能、势能和机械能。通过实验，了解动能和势能的相互转化。举例说明机械能和其他形式能量的相互转化。

例1 用荡秋千的过程定性说明动能和势能的转化情况。

3.2.2 知道机械功和功率。用生活中的实例说明机械功和功率的含义。

\*3.2.3 知道机械效率。了解提高机械效率的途径和意义。

例2 测量某种简单机械的机械效率。

3.2.4 了解人类使用机械的历程。了解机械的使用对社会发展的作用。

#### 活动建议

查找资料，了解人类利用机械的历程。



### 3.3 内能

#### 内容要求

3.3.1 了解内能和热量。知道改变内能的两种方式。

\*3.3.2 通过实验，了解比热容，尝试用比热容说明简单的自然现象。从能量转化的角度认识燃料的热值。

\*3.3.3 了解热机的工作原理。知道内能的利用在人类社会发展史上的重要意义。

例1 了解蒸汽机、内燃机、汽轮机、喷气发动机的基本原理及这些发动机对生产力发展所起的作用以及对环境的影响。

#### 活动建议

(1) 通过生活中的实例，了解内能、温度及其相互关系。

(2) 利用模型、挂图、多媒体展示，了解蒸汽机、内燃机、汽轮机、喷气发动机的基本原理及这些发动机对生产力发展所起的作用以及对环境的影响。

### 3.4 电磁能

#### 内容要求

3.4.1 从能量转化的角度认识电源和用电器的作用。

3.4.2 知道电压、电流和电阻。通过实验，探究电流与电压、电阻的关系。理解欧姆定律。

3.4.3 会看、会画简单的电路图。会连接简单的串联电路和并联电路。说出生产、生活中采用简单串联或并联电路的实例。了解串、并联电路电流和电压的特点。

3.4.4 会使用电流表和电压表。

3.4.5 结合实例理解电功和电功率。知道用电器的额定功率和实际功率。

例1 调查常见用电器的铭牌，比较它们的电功率。

3.4.6 通过实验，了解焦耳定律。用焦耳定律说明生产、生活中的一些现象。

3.4.7 了解家庭电路。有安全用电和节约用电的意识。

例2 了解我国家庭用电的电压。

#### 活动建议

学读家用电能表，通过电能表计算电费。

### 3.5 能量守恒

#### 内容要求

3.5.1 知道能量守恒定律。列举日常生活中能量守恒的实例。有用能量转化与守恒的观点分析问题的意识。

\*3.5.2 从能量的转化和转移的角度了解效率。

3.5.3 知道能量的转化和转移有一定的方向性。

例1 知道热水散发的能量不可能全部自动聚集起来。

#### 活动建议

- (1) 了解家用炉灶能量是怎样转化和转移的。
- (2) 查阅资料，了解内燃机中燃料释放热量的去向。

### 3.6 能源与可持续发展

#### 内容要求

3.6.1 结合实例，说出能源与人类生存和社会发展的关系。

例1 列举不同历史时期人类利用的主要能源。

3.6.2 列举常见的不可再生能源和可再生能源。

3.6.3 了解核能等新能源的特点和可能带来的问题。

3.6.4 了解我国和世界的能源状况。对于能源的开发利用有可持续发展的意识。

例2 了解我国和世界的核能利用新进展。

#### 活动建议

(1) 了解我国和世界目前能源结构以化石燃料为主，所面临燃料枯竭和环境污染、生态破坏的问题，认识到开发和推广清洁的可再生能源、提高能源的利用率、减少环境污染等的重要性，在生活中要有节能、环保的行为意识。

(2) 了解当地空气质量的状况，调查、分析空气质量变化的原因。

(3) 了解有关提倡低碳生活方面的一些信息，调查当地使用的主要能源及其对当地环境的影响。

## 第四部分 实施建议

### 一、教学建议

#### (一) 重视聋生语言发展与潜能开发

思维能力的提高离不开语言水平的发展。聋生由于听觉障碍，语言发展落后于健听儿童。因此，语言教育也应贯穿于聋校物理教学的始终。教师要处理好潜能开发与功能补偿之间的关系，明确物理教学中的语言教学并不等同于一般意义的语言训练。教学中应根据聋生语言形成的特点，合理运用不同的沟通手段和教学方式进行治疗。在课堂教学中，教师应加强手语与书面语之间转换的指导，尽量避免运用单纯的口语或手语教学造成信息传递中的丢失。教师可以使用口语、书面语、手语，并辅以表情、体态以及其他教学媒体，帮助聋生更好地获取外界信息。

物理概念反映了物理事实中本质的属性，物理规律反映了物理现象、物理过程发生、发展的必然趋势以及各因素之间的本质联系，它们的表述具有抽象、概括、简练、严密等特点。这一特点导致聋生在学习物理的过程中存在一定的困难。因此，教师应根据概念形成、规律建立的思维过程和聋生的认知特点，选择适当的途径和方法，提供形式多样的探究活动，促进聋生认识物理规律与物理概念之间的内在联系，从而理解概念、掌握规律。例如，教师可以设计丰富的问题情境，为聋生提供多向互动的语言实践机会，让聋生在互动过程中运用多种表述方式展示自己的思维过程，教师适时发挥指导作用，让聋生对感性材料进行思维加工。如，在聋生对电流、电压和电阻有了感性认识的基础上，让他们通过小组合作来“探究电阻上电流和两端电压

的关系”，从而掌握“电流”与“电阻”“电压”的联系。

教师应重视和尊重聋生的个体差异，提供有针对性的个别化教学指导。聋生由于致聋的原因、时段、程度以及其智力水平与家庭环境不同，个体差异比较明显。聋校教师不仅要了解学生的听力程度、语言能力、智力水平、科学前概念等情况，还要了解他们的生活环境、认知方式、学习态度和个性特征，在教学中实行分层教学和分类指导，创造条件尽可能地开展个别化教学，制定适合聋生的教学目标，最大化地实现功能补偿和潜能开发。

## （二）重视科学探究式教学

### 1. 正确认识科学探究式教学

在聋校义务教育物理课程中，实施科学探究式教学对提高聋生的科学素养具有重要的作用。因此，在科学探究中，教师不仅要让聋生通过探究发现某些规律，而且要注重在探究过程中发展聋生的探究能力，提高探索兴趣，培养科学态度和科学精神。由于探究的问题常常涉及某一物理知识，这就容易造成教师把注意力仅放在知识目标上，而忽视“过程与方法”和“情感态度与价值观”目标的达成，这是实施探究式教学时教师应特别注意的。

本标准把发展科学探究能力作为聋校义务教育物理课程的一项重要目标：在“课程目标”中，对聋生的科学探究能力提出了总体要求，又在“科学探究能力目标”中，分别对提出问题、猜想与假设、设计实验与制订计划、进行实验与收集证据、分析与论证、评估、交流与合作七个要素相对应的科学探究能力提出了具体要求。教学中应把科学探究能力目标进一步分解细化，并根据自己的教学实践，转化为操作性较强的教学目标和教学设计。

### 2. 合理设计科学探究活动

在探究式教学设计中，应首先依据课程目标和教学内容确定教学目标，如考虑通过探究活动，应使聋生在科学内容的学习上达到什么目标，在能力的培养上应突出哪些方面，应注意哪些“情感态度与价值观”方面的目标渗透等。另外，还应根据教学内容、聋生情况及实验条件等预设探究活动的大致过程，并弄清楚探究活动中聋生会遇到的难点、重点与兴奋点等。在进行科学探究活动过程中，常常会出现“节外生枝”的情形，因此在教学设计中应预设哪些地方可能出现问题，解决这些问题的方式可以有哪些等。

探究式教学的设计，要循序渐进，既要整体考虑聋生科学探究能力目标的逐步达成，又要分别考虑每次探究活动的侧重点。由于课时所限，不可能

在每次探究活动中各个要素都面面俱到。一次科学探究活动可以侧重某些探究要素，通过一系列的探究活动，使所有要素对应的探究能力都得到培养，这不仅有利于在有限的课堂时间内完成科学探究任务，而且能使所侧重的探究过程更加深入、具体，切实提高聋生的科学探究能力。

### 3. 有效实施探究式教学

由于聋生的听力障碍，获取信息的渠道比较狭窄，许多聋生缺乏社会实践和对客观事物的感性经验。在进行探究式教学时，教师应注重结合具体的学习内容，关注聋生的前概念，运用多种形象直观的教学手段，创设丰富多彩的贴近聋生实际的探究情境，激发聋生的探究欲望。这些探究情境可以来源于生活环境，可以来源于实验所提供的物理事实，也可以来源于各种音像资源、计算机多媒体软件、网络等。例如，通过引入生活实例或进行小实验等，设计认知冲突，使聋生带着疑问、充满好奇地开始进行科学探究活动。

在科学探究活动中，应鼓励聋生积极、大胆地参与。当聋生所提的问题意义不大、针对性不强时，教师应给予鼓励和帮助，尽可能指出其合理之处，使聋生看到自己的成绩，有继续参与的勇气，同时引导聋生提出更好的问题。其实，在探究活动中，聋生出现问题（如探究方案不够科学严谨，操作过程有误，或收集数据存在问题等）是正常现象。对此，教师应仔细观察，分析聋生出现问题的原因，尽可能将聋生的问题转化为课程资源，并将这些资源作为案例帮助聋生纠正错误，引导其进行科学探究。

要正确理解科学探究，在探究教学中不仅要注重探究的结果，而且要注重探究的过程，落实本标准中对聋生科学探究能力提出的基本要求。在本标准中，有“通过实验……”“经历……”等行为动词，这表明探究过程既是学习过程，也是课程目标的要求。要让聋生真正经历探究过程，不要为了赶进度而在聋生还没有进行足够思考时草率得出结论。

在科学探究课结束前，教师应对聋生的探究活动进行总结和评价，如分析哪些操作是正确的，哪些操作是错误的，并且说明原因。在这样的反馈过程中，聋生对自己的探究行为便有了反思，他们便知道如何修正错误，做得更好。这将提高科学探究课的效率，有利于聋生探究能力的发展。

### （三）发挥实验在物理教学中的重要作用

实验教学是物理教学的重要组成部分，是落实物理课程目标，全面提高聋生科学素养的重要途径。要发挥实验在物理教学中的重要作用，需要正确

认识物理实验的教学目标，注意把握实验教学的特点，合理开发实验教学的课程资源。

在物理课程中，实验和科学探究有着紧密的联系。从科学探究的角度看，实验是科学探究的重要方式之一。从实验教学的角度看，物理实验通常包括教师演示实验和聋生探究实验等。跟科学探究一样，实验教学也具有多维的课程目标，除了学习知识、训练技能以外，物理实验还应在发展实验能力、提高科学素养方面发挥重要作用。让聋生通过设计实验、收集和分析实验数据等活动来提高实验能力；让聋生在实验过程中认识到尊重客观数据的重要性，养成实事求是的科学态度；在实验的相互配合中发扬合作精神；在认真收集、处理实验信息中培养严谨的科学态度等。

本标准对聋校义务教育物理课程的实验提出了明确的要求。在“内容要求”中，凡是用“通过实验”这一措辞陈述的知识内容，都必须通过实验来学习，这些实验是必须做的，是本标准对物理实验的基本要求。除此之外，为提高教学效果，教师还应尽量运用容易获取的材料创造条件做一些力所能及的物理实验。有条件的学校应根据具体情况适当增设一些聋生实验，增加聋生的动手机会。无论是教师演示实验还是聋生探究实验，都应让聋生明确实验目的，理解实验原理。做演示实验时，由于实验的操作者是教师，聋生的主要任务是观察和思考。因此，教师应注意引导聋生明确所要观察的实验现象，启发聋生对实验现象所说明的问题进行积极思考和交流。进行聋生探究实验时，应让聋生在理解实验方案的前提下，选择实验器材，组合实验装置，进行实验。

应通过各种途径开发实验课程资源。教师可用已有的实验器材进行实验教学，也可用效果更明显、实验误差更小的新实验器材进行实验教学，还可让聋生了解一些新的实验技术。同时，应大力提倡用身边的物品做实验，例如使用饮料瓶等日常用品进行物理实验，这样既可以拉近物理与生活的距离，让聋生深切地感受到科学的真实性，又补充了实验课程资源，有利于增强聋生的创新意识。

#### **（四）在科学内容教学中注意落实三维课程目标**

##### **1. 依据课程目标进行教学设计**

物理概念和规律是“课程内容”中科学内容的重要部分。在物理概念和规律的教学设计中，教师通常更加关注知识点的落实，因此，“知识与技能”

的目标更易得到关注，而“过程与方法”“情感态度与价值观”这两个维度的课程目标则容易被忽视。要做好物理概念和规律的教学设计，不应只重视物理概念和规律的具体内容、意义、适用条件等，还应重视聋生建立物理概念、学习物理规律的过程。在这一过程中，要让聋生既学到物理知识，又学到科学方法，发展探究能力，逐步形成科学态度与科学精神等。

为了在物理教学中落实“过程与方法”的课程目标，通过物理概念和规律的教学发展聋生的探究能力和分析、解决问题的能力等，就需要把收集信息、处理信息、解释信息的过程，以及发现问题、分析问题、解决问题等过程，都列入教学设计的范畴。显然，按照这样的教学设计，教师的教学方式必须有相应的改变，教师需创设能引导聋生主动参与的教学环境，并使聋生尽量有合作、交流、调查、质疑、辩论的机会，教学中教师要与聋生积极互动，促进聋生在教师的指导下主动地、富有个性地学习。

在进行科学内容的教学设计时，应注意融进“情感态度与价值观”的课程目标。注意控制教学内容的难度，循序渐进、由浅入深，注意保护聋生的学习热情，使其能体验到成功的愉悦。在教学设计中应注重联系聋生生活中的事例，让聋生乐于探索日常生活中的物理学道理，引导聋生从自然走向物理，从生活走向物理，从物理走向社会。在教学设计中，还需注意培养聋生的科学态度及科学精神。

### 2. 让聋生学会用物理知识和方法来解决实际问题

要使聋生学会用物理知识和方法来解决实际问题，首先要增强聋生应用物理知识解决问题的意识。要做到这点，在物理概念和规律教学时，教学内容应尽量取材于聋生的生活实际，让聋生从熟悉的情境中学习知识。这不仅有利于聋生理解概念和掌握规律，而且可以增强聋生从实践中联系理论的意识。在聋生建立概念和认识规律之后，应及时引导聋生用掌握的知识来分析解决生活和社会中的实际问题，强化理论的应用意识。

要善于利用物理教学内容的特点，培养聋生分析、解决问题的良好习惯，使聋生在解决问题时：概念要分清楚，对象要弄明白，思维要有逻辑，步骤要有条理，说话要有证据。

要让聋生学习基本的科学方法，并能将这些方法迁移到自己的生活之中。例如，让聋生把“假设—检验”的科学探究思路用于探索身边的未知事物，把物理课中“尊重实验数据”拓展为生产、生活中“尊重客观事实”，用物理学的科学方法和精神对待周围的事物。

解答习题是聋生学习自主解决问题的一种方式，这对巩固所学知识、发展分析和解决问题的能力都有好处。但是，不要把解答习题视为聋生解决问题的唯一方式。同时，在设计和安排聋生的习题时，应注意内容丰富、形式多样，注意使聋生养成良好的思维习惯，提高分析和解决问题的能力，避免死记硬背、生搬硬套。

### 3. 重视对聋生物理学习心理的调适

物理课程的教学是培养聋生科学的思想观念、科学的思维方式、正确的价值观、健康的审美情趣和积极人生态度的重要途径之一。物理学习本身具有一定的艰巨性，聋生由于语言习得滞后，在本学科的学习上存在客观的困难。例如，聋生在学习过程中比较容易由于学习受挫而形成自卑、悲观、失望、畏难、甚至逃避放弃的情绪，因此在进行物理教学的同时，要重视对他们学习心理的调适。对学生的心理疏导，不是靠简单的说教，而应充分利用物理学科的魅力，在尊重客观差异前提下，以激发他们的好奇心和兴趣作为起点开展科学探究活动，激起其内在学习的主动性，循序渐进地制定和达成学习目标。另外，教师应关注学习困难的聋生，引导他们在学习过程中改善合作和交流能力，学会分享；引导他们关心日常生活中的物理现象，并尝试运用所学知识解决问题，从而逐步树立起克服物理学习困难的自信心，培养坚韧不拔、战胜困难的意志。

## （五）加强物理学与生产、生活的联系

### 1. 注重联系生产、生活中的实例

教师备课时可以根据本标准的内容要求选取相关的各种资料。例如在讨论与生产、生活相联系的课题时，可以分别从资源（能源）、人口，以及环境和生态、交通和居住等方面考虑，要注意结合当地实际，选取聋生常见的事例，把跟聋生本人、本校、本地有关的现实内容充实在课堂中。在教学方式上，要尽可能采用图片、投影、录像、光盘等媒体，强化视听效果。由于物理学与生产、生活有着极为紧密和广泛的联系，除了教材介绍的内容外，教师可以结合当地实际提出一些相关的小课题让聋生在课堂上交流。例如，在讲了电功和电功率之后，让聋生观察家庭中各种用电器的铭牌和说明书，看看铭牌中的电功率是怎样标记的，家中各种用电器的电功率分别是多少，根据自己家中的用电器估算每月使用的电能和电费，跟实际电费作比较，根据自己家中的用电情况思考节约用电的途径，提出节电措施，并在实施一段



时间后观察节电效果等。把这些现实中的物理问题用于课堂交流，将大大拉近物理学与生产、生活的距离。

### 2. 加强课外实践活动

聋生的课后作业不应仅仅局限在对物理习题的演算上，阅读资料、观察调查、实践体验等课外活动都应成为聋生课后作业的一部分，它们是物理教学联系生产、生活的重要方式。教师应选取那些既能引起聋生兴趣，又与现实生活有密切联系的素材供聋生课外学习，提出一些实际问题或现象让聋生进行调查或观察。例如，日常生活中，人们看完电视节目后常常用遥控器关闭电视机而不断开电源，电视机始终处于待机状态。在学习电能和电功率时，教师就可让聋生在家长的帮助下亲自用电能表等测量电视机在待机状态下所消耗的电功率，并估算一个家庭一年由此所浪费的电能是多少。让聋生完成这类家庭作业，对提高聋生的实践能力、养成良好的习惯、增强节能意识都具有积极的意义。

教学中还应引导聋生注意常见物理量的单位和数量级，如长度、质量、速度、功率等。使聋生对生活中所涉及的这些物理量的大小有一个初步估计。在课后作业中，应尽可能通过一些实践活动让聋生对这些物理量的大小获得一些感性认识，例如在学过质量单位后，可以给出一些物品让聋生估测它们的质量。

纸笔测验的试题和课后的作业题，应尽量创设与生产、生活相联系的情境，让聋生从实际情境中领悟题目所给的物理条件是什么，从所描述的具体要求中剖析题目所求解的物理量是什么。在设计这些试题时，注意题目的取材应尽量贴近生活，情境设计应符合实际情况，数据应合理等。

## 二、评价建议

新课程倡导“立足过程，促进发展”的聋生学习评价，提倡运用多样化的评价方法，促进聋生全面而富有个性地发展，促进教师反思和改进教学，实现评价的诊断、激励和发展的功能。以下从学习评价的指导思想、内容和方法等方面提出实施建议。

### （一）指导思想

学习评价应以促进聋生在“知识与技能”“过程与方法”和“情感态度

与价值观”方面的发展为目的。评价要有助于促进聋生对科学知识的理解，有助于培养聋生的科学探究和实验能力，有助于培养聋生的思维能力，有助于聋生运用物理知识和方法解决学习和生活中的问题，有助于聋生保持对学习的兴趣、对自然界的好奇心和对科学的求知欲，有助于培养聋生坚持真理、勇于创新、实事求是的科学精神。

学习评价要重视形成性评价与终结性评价的结合，了解聋生发展中的需求，帮助聋生及时客观地发现其发展中的优势和不足，促进聋生在原有水平上的发展，为改进教学提供真实可靠的依据。对聋生的学习评价，教师应注意以下几个方面：

### 1. 重视评价的诊断、激励和发展功能

评价的目的是为了促进聋生的全面发展，应充分发挥评价的诊断、激励和发展功能。通过学习活动，诊断聋生在发展中的优势与不足，并在此基础上提出有针对性的指导意见，有效促进聋生的学业进步和全面发展，改进教学工作，促进教师的专业成长，做到评价与教学活动有机结合。

### 2. 促进聋生全面发展，关注聋生的个体差异

应在物理课程目标的指导下，制订促进聋生全面发展的多元评价内容和评价标准，不仅要关注聋生“知识与技能”的掌握情况，还应关注对于聋生终身发展很重要的探究、沟通与合作、批评性思维和问题解决等能力的形成，关注“情感态度与价值观”目标的达成。评价应关注聋生的个体差异；重视聋生的学习与发展的过程；激发聋生内在发展的动力；通过运用发展性评价和差异性评价等方式帮助聋生认识自我、建立自信，发展自己的潜能。

### 3. 倡导多主体参与评价，采用多样化的评价方式

改变过去仅由教师评价聋生的单一评价方式，重视聋生自我评价，使评价成为聋生、同伴、教师等多主体共同参与和协商的活动，从不同的角度为聋生提供学习、发展方面的信息，帮助聋生更加全面地认识自我。明确评价的目的，对不同的学习目标和学习内容，应采用不同的评价方法，发挥各种评价方法的优势，注重评价手段的科学性与可操作性。

## （二）评价内容

本标准从“知识与技能”“过程与方法”和“情感态度与价值观”三方面提出的课程目标是一个有机的整体，对任何一方面的忽视都可能会造成聋生发展的偏颇。因此，学习评价内容的设置应与课程目标一致，对聋生在这

三个方面学习目标的达成情况进行具体、准确地评价。通过评价，明确教师应教些什么、聋生应学些什么等信息，从而促进聋生的全面发展。

### 1. 对“知识与技能”的评价

对“知识与技能”课程目标的评价应当包含对聋生所学习的物理知识和实验基本技能，及其所达到的层次和水平的评价。对于知识，应着重评价聋生是否能理解物理学概念、原理和规律并应用其解决生产、生活中的实际问题；能否了解物理学及其相关技术发展的大致历程；能否了解物理学对现代社会发展的影响。评价时，要准确把握“内容要求”中对知识内容的具体要求，以及知识的不同认知水平的要求，不宜随意拔高。例如，在“内容要求”第3.4.3条中对串、并联电路的要求是“会连接简单的串联电路和并联电路。说出生产、生活中采用简单串联或并联电路的实例。了解串、并联电路电流和电压的特点”。这里对聋生明确提出了“了解串、并联电路电流和电压的特点”的要求，但没有对串、并联电路的电阻关系提出明确要求，因此，在考试评价中，不应把串、并联（甚至混联）电路的电阻规律作为统一的教学要求让聋生掌握。

应重视评价聋生的实验技能，如能否正确使用本标准要求的实验仪器和测量工具，能否正确记录和处理实验数据等。评价聋生的实验技能，可以采用纸笔测验的形式，但更好的方法是结合聋生做实验的过程进行。例如，在“内容要求”第3.4.4条中，要求聋生“会使用电流表和电压表”，第3.4.2条中，要求“通过实验，探究电流与电压、电阻的关系”。这样，可以结合“探究电流与电压、电阻的关系”的实验过程，通过观察聋生能否正确选择电流表和电压表的量程，是否会正确连接电流表和电压表，是否会正确读数等，来综合评价聋生是否达到本标准的要求——“会使用电流表和电压表”。

### 2. 对“过程与方法”的评价

应重视评价聋生“过程与方法”课程目标的达成，注重评价聋生在学习概念、规律过程中的表现，以及运用物理知识和科学方法解决实际问题的表现。不仅要关注聋生通过学习过程获得了什么，还应记录聋生参加了何种活动、在活动中有什么表现和进步等。具体地说，应着重评价聋生能否全面、细致地观察物理现象；能否有针对性地提出问题；能否拟订简单的研究方案并进行实验；能否通过不同渠道收集信息，是否有初步的信息收集能力；是否了解物理学的基本思想和方法，能否从不同的角度去独立思考问题，能否

尝试利用科学方法来解决实际问题，是否有初步的分析、概括、解决问题的能力；能否用适当的表述方式表达自己的观点；是否具有自我反思和听取他人意见的意识，并能做出自己的判断等。例如，在“探究压力作用效果与哪些因素有关”活动的过程中，可以通过观察聋生能否发现问题，能否有根据地对影响压力作用效果的主要因素进行合理猜想，是否有控制变量的意识并能合理地选择研究方法，能否设计实验步骤并合理选择器材，能否分析并改进实验方案等来评价聋生的科学探究能力。需要注意的是，在探究过程中，教师不仅要关注聋生是如何做的，还要注意聋生参与的热情和参与人数。通过评价，发现教学设计或聋生学习存在的问题，以便改进教学，促进聋生发展。

### 3. 对“情感态度与价值观”的评价

在教学过程中应当使用多种方式来评价聋生在“情感态度与价值观”方面的真实表现和发展状况。具体地说应着重评价聋生是否具有浓厚的学习兴趣以及保持对自然界的好奇心和对科学的求知欲；是否积极主动地与同伴配合参与探究活动；是否在探究过程中有发现问题并大胆质疑的意识；是否善于提出自己的意见、乐于听取同伴的建议并修正、发展自己的观点；能否尊重实验事实并实事求是地记录实验现象和数据；能否克服实验中遇到的困难并在活动中表现出对他人的关心；是否关注科学·技术·社会之间的联系；是否有可持续发展的意识；是否有将科学服务于人类的意识等。例如，在“内容要求”第3.4.7条中提出：“了解家庭电路。有安全用电和节约用电的意识。”这就要求在评价聋生知识的学习情况的同时，还应注重对聋生安全用电和节约用电意识的评价。

## （三）评价方法与使用

教师要了解不同评价方法的特点和功能，依据评价目的和内容来选择评价方法，倡导应用多种评价方法，客观、公正地评价聋生的学业成就和发展状况。

### 1. 作业评价

作业不仅包括书面练习，而且包括课外小实验、收集资料、阅读预习等。教师可根据聋生完成作业的质量，判断聋生的知识掌握情况、学习能力和学习态度等。不同类型的作业要选定不同的评价方式，可用分数或等级记录，也可以用简练的、鼓励性的语言进行评价，力求准确、有针对性。

作业内容的选择应注意加强与生产、生活的联系，注意控制作业的难度和数量，使聋生的学习循序渐进，教师应及时反馈聋生作业中的问题，通过评语或面谈的方式与聋生进行有效的交流，提高聋生的学习水平。

### 2. 测验

测验是对聋生某一阶段学习情况的评价。测验能确定聋生当前对知识的掌握情况，反映出聋生能力发展的水平及存在的问题等。它能有效地指导聋生以后的学习，为教师改进和调整教学提供依据。测验主要包含口试、纸笔测验和现场操作等方式。其中，纸笔测验是较为常用的一种形式。使用纸笔测验时不仅要重视对“知识与技能”的考查，而且应积极探索对“过程与方法”“情感态度与价值观”的考查。应加强试题的实践性、探究性和开放性，引导聋生关心生产、生活中的物理现象，关注社会和科技的进步，保持聋生学习物理的兴趣与热情。在测验中，应根据评价的目的和内容合理地设计试题的类型，有效地发挥各种类型试题的功能。

### 3. 作品评价

作品评价是一种体现聋生综合应用知识和技能解决实际问题能力的综合性评价。作品主要包括调查报告、研究性学习成果、小发明、小制作等。作品评价可以通过作品展示的方式进行，通过聋生、同伴、教师等多主体共同参与的评价，增强聋生的自信和成就感，让聋生学会欣赏并学习他人，反思自己作品的不足，大胆提出进一步改进的方案。

### 4. 成长记录

成长记录旨在体现聋生发展变化的轨迹，使教师能够对聋生的发展状况有清晰、全面的把握，促进聋生的自我反思，激励聋生的进步。成长记录可统一放进成长记录袋，其中的内容可包括作业、学习笔记、阶段总结、观察日记、调查报告、研究性学习小论文、小制作，以及教师对聋生活动表现的记录资料等。成长记录袋使用时要明确其使用的目的，教师应根据不同聋生的个性特征和发展目标，指导聋生选择成长记录袋应收集的内容，通过不同的作品，全面反映聋生成长的历程，充分发挥成长记录的教育功能。

## （四）评价应注意的问题

### 1. 尊重聋生的个体差异，重视运用差异性评价

评价应注意聋生的个体差异，运用差异性评价的诊断、激励等功能，帮助聋生发现学习中的问题，激励聋生学习，促进聋生潜能的发挥和个性发

展。例如，在教学过程中，应有针对性地设置不同难度的题目，提出不同难度的问题让聋生回答，促进聋生在各自水平上的发展。

### 2. 重视对“过程与方法”“情感态度与价值观”的评价

日常学习活动与测验除了注重对“知识与技能”的考查外，还应重视对“过程与方法”“情感态度与价值观”的评价。如在开展小组探究学习活动中，教师可以对聋生的学习兴趣，参与活动的投入程度，灵活应用知识、方法思考和解决问题的水平，合作的意识等进行评价，激励聋生学习。

### 3. 注意多种评价方式有机结合

实施中应合理利用评价的鉴别、诊断、激励等功能，定量评价与定性评价、形成性评价与终结性评价相结合，全面、清晰地反映聋生的发展状况，发现学习过程中存在的问题，激励聋生学习。例如，不同聋生在同一测验中即使获得同样的分数，也不能说明他们在知识与能力等方面的发展状况是一样的。要全面地了解聋生知识与能力的发展情况，还应综合运用课堂观察、作业、测验、作品展示等多种评价方式。

### 4. 实现有效的评价反馈

教师应将评价结果及时地反馈给聋生。评价结果的及时反馈可以帮助聋生发现、纠正学习中存在的问题，增强聋生学习物理的兴趣和自信心，促进聋生的发展。有效的激励必须建立在对聋生学习过程及其发展变化全面了解的基础上，让聋生了解自己获得了哪些提高、发展了什么能力、还有什么潜能，同时还应通过恰当的方式指出存在的不足，但应以鼓励、肯定和表扬为主，避免出现轻视、为难、伤害聋生的情况。

## 三、教材编写建议

教材是学校教育中基本的课程资源，是教师开展教学活动和聋生进行学习活动的参考。聋校义务教育物理教材的编写应以本标准为依据，全面贯彻落实本标准倡导的课程理念和课程目标。

教材的编写是一个再创造的过程，体现了编者对本标准的理解。教材编者要发挥主动性和创造性，编写出满足我国不同地域、不同经济地区聋生需要的物理教材。

教材的编写涉及许多方面，这里主要从“教材要为全面落实物理课程目标服务”“内容的选择”“内容的组织”“内容的呈现”和“教材的编写要有

特色”五个方面对教材的编写提出建议。其中，教材编写时要特别注意标准中设置的必学和选学内容的组织和呈现，处理好两者的关系，为教学提供一个合适的选择。

### （一）教材要为全面落实物理课程目标服务

#### 1. 全面落实课程目标

教材应全面体现课程理念，要为实现本标准所规定的课程目标服务。因此，它不能只是知识的载体，而应担负物理课程在“知识与技能”“过程与方法”“情感态度与价值观”等多方面的教育任务。教材的编写是一个再创造过程，编者在编写教材时，要特别注意是否有利于三维课程目标的落实，是否有利于聋生学习方式和教师教学方式的改进。按本标准编写的物理教材，应是充分体现本标准中所述三维目标的典范。

#### 2. 倡导科学探究

强调让聋生通过科学探究活动学习物理课程中的内容，是本标准的基本特点之一。聋校义务教育物理课程要给聋生提供必要的科学探究机会，让聋生通过自己的思考、动手实验、查阅文献等，经历探究过程、体验探究过程的曲折和乐趣、发展科学探究的能力、增强对科学探究的理解。鉴于我国师生对于这样的学习方式还不熟悉，因此教材编者应根据本标准的课程基本理念、课程目标，在教材内容选择、组织和呈现方式等方面为探究活动的实施创造机会和条件。

#### 3. 为聋生的自主学习创造条件

教材是聋生学习的重要资源，聋生的学习应是在教师的引导下自主、创造性地使用教材，而不是死记硬背教材。因此，教材的编写要为聋生的自主学习留出空间，不能只是一味地叙述知识，而应在“设置疑问”“实验探究”“方法点拨”“科学归纳”及“讨论交流”等不同的方面做出创造性的设计。

教材应为引导聋生利用更丰富的课程资源服务，如可列出参考书目、网站及重要科学活动场地等，使聋生的资料来源及学习方式更丰富多彩。

### （二）内容的选择

本标准中的“课程内容”为教学内容做了原则性的规定，同时也为教材的编写留有一定的空间。教材编者应根据本标准的要求编出内容更丰富、具

体、灵活的教材。关于内容的选择应注意以下几点。

### 1. 促进探究活动的开展

聋校义务教育物理课程的内容是非常丰富的，教材应尽可能多地选择一些便于聋生开展探究活动的内容。例如，本标准规定“经历物态变化的实验探究过程，知道物质的熔点、凝固点和沸点，了解物态变化过程中的吸热和放热现象”。教材除了应安排与水的物态变化有关的探究实验或活动外，还应尽可能地安排一些其他的探究活动，如了解盐水、牛奶、蜡烛等物质的熔化和凝固的探究活动。探究活动要有一定量的保证，这样才能培养学生探究的意识和能力。同时，探究活动要注意选择那些便于聋生开展活动的内容进行探究，以便有效地保证探究活动的具体实施。

教材中的物理概念和规律，对于聋生而言可能是未知的，聋生可以通过探究活动去学习，从中发展探究的能力。但是，作为人类的文明财富，聋生往往已经通过各种途径对它有所耳闻，特别是，教师常会不自觉地以某种方式把相关的信息传递给聋生。所以，在这样的探究活动中，聋生的体验和真正科学发现过程的体验仍然有很大的差别。为了弥补这方面的缺陷，教材应安排一些没有确定答案的开放性探究课题，例如“探究装满水的杯子里还能放多少回形针”及“比较几种不同纸张的吸水性能”等。

### 2. 符合聋生的认知特点

本标准对聋校义务教育阶段的聋生规定了需要掌握的基本的科学内容，教材中科学内容的选择应以本标准所规定的内容为准。教材内容的选择要符合初中聋生已有的知识基础、认知特点和学习能力，要贴近聋生的生活实际，有利于聋生体验、理解、交流、思考与探索，所选内容应是这一年龄段聋生所熟悉和感兴趣的，所选内容要难易适度，避免给聋生造成过重的学习负担。

### 3. 具有鲜明的时代气息

要注意选择那些与社会发展联系紧密的科学、技术内容，以使聋生通过物理课程的学习增强社会责任感，培养聋生用发展、联系的科学观点看待问题。要注意选择那些能反映科学技术发展的新成果，使教材具有鲜明的时代气息。

### 4. 照顾聋生的弹性需求

在保证本标准提出的基本要求的基础上，教材要具有一定的弹性。根据聋生不同的听力受损程度和不同的阅历、经验、智力情况，以及在兴趣、态



度、学习能力等方面表现出的差异，在必学内容的基础上，增加选学内容，应设计一些丰富多彩的栏目，供学有余力的聋生进行适当的拓展提高，以保证具有不同潜质和能力倾向的聋生都能得到较好的发展，促进每一位聋生充分发展。

### （三）内容的组织

物理内容出现的顺序与方式、每项内容所用的篇幅等，都体现着一定的教育思想，教材编者在组织这些内容时，要注意贯彻本标准中的新理念，使教材便于聋生学习和教师教学。

#### 1. 为实施科学探究提供便利

从整体上说，科学探究活动对于教师和聋生都是一件新事物，教材应给予帮助。在这方面要遵循由浅入深的原则。例如，可以把比较简单的、局部的探究活动安排在第一学年，对于较复杂的探究活动，教材可以给出较详细的指导。以后随着学习的深入，探究能力的增强，完整探究活动的比例也可逐渐加大。

#### 2. 重视聋生的生活经验

本标准重视聋生的生活经验在学习科学知识中的作用，编者在教材的编写中要注意体现这样的精神。例如，聋生在生活中已经潜在地认识了能量，教学中通过列举实例，聋生便可形成能量的初步概念，以后在不断的学习中再逐渐加深对这个概念的认识。

#### 3. 便于聋生建构知识、提高能力

教材内容的组织要符合聋生的认知规律，要便于聋生建构知识、提高能力。初中聋生在学习一些新的物理内容时，对所学内容可能已经有一定了解，教材对于这些内容的组织要注意以聋生已有的知识和经验为起点，合理地设计、组织教学内容，以便于聋生主动地探索知识的发生与发展。教材内容的组织，要遵循由易到难、由具体到抽象、由简单到复杂、循序渐进的原则，要与初中聋生的认知结构和心理发展水平相适应。

### （四）内容的呈现

#### 1. 形式生动活泼

教材的呈现形式要生动活泼、图文并茂。文字叙述要符合初中聋生的年龄特点，便于聋生阅读和理解。图片是呈现科学情境的重要形式，教材要注

意充分发挥图片形象、直观、易懂、有趣的特点。教材的版式要新颖，要符合初中年龄段聋生阅读的习惯和特点，做到形式和内容的有机结合。对教材中出现的重要的物理概念应给予规范的手语图示。

## 2. 传递多种有教育价值的信息

教材应传递多种有教育价值的信息。在教材传递的信息中，与科学内容相伴的还有大量其他信息，这些信息都是宝贵的课程资源，同样对聋生起着潜移默化的教育作用，不能忽视。例如，教材中所用图片和图表要尽可能选用与内容要求相符的最新科技成果，特别要反映我国科技发展的新面貌，使聋生除了学到科学知识和科学方法外，还能感受到时代的脉搏，保持积极向上的精神状态。教材编写中还应注意性别、残疾人政策和民族政策问题。

科学是全人类文明的结晶，在涉及物理学发展史和科学家的事迹时，要注意世界上多种文明对科学发展的贡献，特别是中华文明的贡献。

## （五）教材的编写要有特色

本标准中的“科学内容”按科学知识的内在属性，将学习内容分成了“物质”“运动和相互作用”“能量”三大部分，教材可以按这个结构编写，也可以将这些内容按其他线索展开，以体现自己的特色。另外，鉴于聋生的身心特点，编写符合聋生认识规律、有别于健听生的教材。如整体降低难度、增加帮助概念、规律理解的图片、链接和提供相关视频资料、规范重要物理概念的手语图等。

## 四、课程资源开发与利用建议

物理课程资源是指为学习物理课程可利用的所有资源，它包括教科书、教师教学用书、聋生课外用书、科技书刊、音像资料、教学软件、互联网、图书馆、实验室，以及校外的博物馆、科技馆、工厂、农村等。有效地开发和利用课程资源，是切实提高物理教学质量的有效手段。物理课程资源是多方面的，为了更好地开发和利用课程资源，这里主要从“文本课程资源”“实验室课程资源”“多媒体教学资源”和“社会教育资源”四方面对课程资源的开发和利用提出建议。

### （一）重视文本课程资源的开发与利用

许多课程资源是以文本形式呈现的，如教科书、教师教学用书、聋生课外用书等，文本课程资源在聋生学习活动中发挥着非常重要的作用。我国地域广阔，人口众多，经济发展不平衡，聋生、学校等方面的基础不同，各地聋校可根据不同的需要开发出本地特色、多样化的物理文本课程资源。教师也可以根据聋生实际，自己编写某些教学补充材料。

此外，各种内容丰富、形式多样的与物理学有关的阅读资料，如科技图书、期刊、报纸等，也是聋生学习的文本课程资源，是课堂学习的重要补充。学校一方面应鼓励聋生通过多种渠道发现、获取这些资源，另一方面要尽可能地配备一些相关的图书、期刊等。学校要合理开放图书馆，引导聋生更好地阅读课外资源，以扩大聋生的视野、培养聋生自主学习的能力。

### （二）实验室课程资源的开发

物理课程的实践性很强，聋生的观察实验、动手操作等活动在学习过程中要占很大的比例，特别是本标准中的许多教学内容要求通过科学探究活动来学习。因此，学校要开设专门的实验室，并配备相应的仪器设备，为教学提供必需的保证。

学校和教师应根据本标准的要求安排足够的学生实验和演示实验，以保证聋生实验活动的开展和实验技能的培养。除专门配备的仪器外，应提倡师生利用身边的物品、器具、材料等进行物理实验。利用日常物品做实验，不但具有简便、直观等优点，而且有利于聋生动手能力和创新意识的培养。

随着科学技术的不断发展和应用，数字化实验室在中学物理实验中的应用也越来越广泛，有条件的学校可以利用这类仪器做一些用传统仪器不易做或不能做的实验。

### （三）发挥多媒体教学资源的优势

现代信息技术的迅猛发展和网络技术的广泛应用，为丰富物理课程资源提供了技术条件。应鼓励开发和使用丰富的多媒体教学资源，使物理课程的学习更生动、活泼、丰富多彩。

#### 1. 音像资料的收集与选择

物理教学离不开现实的物理情境。但是，聋生的直接经验、学校的实验

室条件都是有限的，不可能什么内容都做实验，也不可能让聋生做太多的现场参观，因此，切合学习实际的音像资料是十分必要的。音像资料的选材可以是多方面的。比如，可以收集聋生难以见到的、有重要物理意义的现象以及展示科学技术发展等方面的实况录像，如卫星发射、风力发电、山村水磨、激光手术等工作情景的录像；也可以利用快录、慢录、显微摄影、微电影等技术手段拍摄的音像资料，向聋生展示物理过程的细节，如可利用慢录快放展示颜料在液体中的扩散，用快录慢放展示足球受力后的形变及运动方向的变化等；还可以收集课堂上难以完成的实验录像资料，如用水银柱测量大气压等。

音像资料可以使用一些动画对科学知识进行说明，音像资料的主要功能应是帮助聋生接触科学现实。

## 2. 多媒体软件开发与使用

计算机多媒体软件以其交互性和超文本链接的能力显示了它在科学教育中的巨大发展潜力。在计算机多媒体软件的使用中，应提倡使用智能型软件。这些软件是按照物理规律制作而成的，而不是简单的模拟。这种教学软件可以丰富聋生对于物理情境的感性认识，深化对于科学规律的理解，同时也可以做一些中学实验室中不好完成或不能完成的实验。

## 3. 学校局域网及数据库的建设

学校应加快局域网、数据库的建设和与互联网的连接，鼓励聋生从网上获取信息，为聋生创设基于网络的自主学习的环境。让聋生充分利用诸如电子阅览室、教育网站等网上教育资源，使教学媒体从单一媒体向多种媒体转变，使教学活动信息传递多样化。

### （四）社会教育资源的利用

社会教育资源主要来源于报刊、电视、展览、科技馆、少年宫、公共图书馆，以及工厂、农村、科研单位、大专院校等。为了让所有聋生都受到良好的科学教育，除了学校教育的主渠道之外，充分开发社会教育资源也是一个非常重要的方面。

电视是一种普及的大众传播媒介，教师可用多种方法促使聋生更好地利用电视进行科学学习。例如，可以结合课堂教学内容向聋生预报某电视台的节目，建议聋生收看并用纸笔记录，进行讨论交流等，还可要求聋生经常观看新闻及一些科技节目，以便其了解科学技术的最新成果，养成关心科技发

展的习惯。

科技馆、少年宫集中了许多有趣的大中型科学教育的器材，这是一般学校难以做到的，教师应充分利用这些科学教育资源，有目的地组织聋生参观学习。工厂、农村、科研单位也是很好的社会教育资源，参观这些地方可以使聋生体会科学·技术·社会的关系。这样的参观往往具有科学教育、思想品德教育等多种功能，可以由不同学科的教师联合组织。

互联网也是一种非常好的社会教育资源，应很好地利用这些公用资源。在互联网上可以找到很多国内外的科学教育网站，有综合性的，也有专科的，有的和初中课程结合十分紧密，有的对于扩大知识面很有好处。教师应向聋生介绍一些好的网站，也可以下载一些与课程直接相关的内容，在教学中使用。

各校的教育资源也是重要的社会教育资源，应重视各校间的教学研讨。既要关注普通学校的物理课程最新教学模式，也要加强和其他聋校间的物理课程教学研讨，提倡信息和数据库共享。

要注意学习吸纳普校物理教学中积累的优秀经验，深入研究聋生对物理课程可接受能力和学习要求，在普教和特教融合的过程中，不断创新，提高教学质量。

## 附录

### 附录1 聋生必做实验说明

关于聋生实验，在“科学内容”的相关主题中已提出了要求。学校应充分利用已有的实验器材，努力开发适合本校情况的实验课程资源，尽可能让聋生自己动手多做实验。

为了便于教学与评估，现列出以下聋生必做的实验项目。

1. 用刻度尺测量长度、用表测量时间
2. 用弹簧测力计测量力
3. 用天平测量物体的质量
4. 用常见温度计测量温度
5. 用电流表测量电流
6. 用电压表测量电压
7. 测量物体运动的速度
8. 测量水平运动物体所受的滑动摩擦力
9. 测量固体和液体的密度
10. 测量浮力的大小
11. 探究杠杆的平衡条件
12. 探究光的反射规律
13. 探究凸透镜成像的规律
14. 连接简单的串联电路和并联电路
15. 探究电流与电压、电阻的关系
16. 探究通电螺线管外部磁场的方向
17. 探究导体在磁场中运动时产生感应电流的条件
18. 测量小灯泡的电功率

## 附录2 行为动词说明

本标准中部分行为动词的界定：

类型	水平	行为动词举例
认知性目标 行为动词	了解	了解、知道、描述、说出、列举、举例说明、说明
	认识	认识
	理解	解释、理解、计算
技能性目标 行为动词	独立操作	会、会测量、会选用、会使用、会根据……估测、会用……测量
体验性目标 行为动词	经历	尝试、观察、经历、探究、能
	认同	关心、关注、有……意识
	内化	养成

### 附录3 科学探究实例

下面呈现了两个科学探究实例，其中例1的探究活动，涉及了部分探究要素；例2的探究活动，反映了一次较完整的科学探究过程。

#### 例1 什么情况下磁可以生电？

课堂上教师提出：“电流的周围存在着磁场，说明电可以生磁，这就自然会想到，磁是否可以生电？放在磁场中的线圈是否有电流产生？”为寻求问题的答案，教师做演示实验，要聋生认真观察。

教师把一根导线悬吊在蹄形磁体的两磁极中间，导线的两端跟电流表连接，然后让聋生观察电流表指针，聋生发现指针没有偏转。

聋生通过讨论对上述现象做出解释：观察不到指针示数的变化，可能是因为没有电流，也可能是因为电流太微弱。

为了检验是否是电流太小的原因，教师换用了一个能检测微小电流的灵敏电流表，但是即使用这样的灵敏电流表聋生仍未看见电表指针示数的变化。

有聋生认为：也许还是因为电流不够大，再换个强磁体试试。教师按照聋生的建议，把两个蹄形磁体并在一起，取代了原来的磁体。

在更换磁体时，几个细心的聋生叫道“指针动了”，然而令他们失望的是，再仔细观察时指针却停留在零位置不动了。此时，聋生中产生了争论：有的说，我分明看到指针动了，有的说，指针不是仍停在零位置上吗？

教师不失时机地启发聋生：“在更换磁体时，有同学发现电流表指针动了，这是真的吗？”

聋生要求再重复一次更换磁体的操作，看指针是否会动。老师请一名聋生实验，经反复操作，发现磁体运动时，电流表指针确实动了，而且，磁体不动、导线运动时，也会产生相似情况。这说明：在一定情况下磁场中的导线可以产生电流。

究竟在什么具体情况下磁场中的导线才能产生电流？聋生开始分小组进行探究……

#### 评析

本例没有对各个探究要素面面俱到，而是侧重在提出问题，进行实验与



收集证据方面发展聋生的探究能力。本课之所以选择了上述目标，是由于电磁感应实验的特点，它能为聋生的观察和发现提供有利的情景。另外，通过师生交流，聋生明确了两点：1. 可以用电流表跟线圈连接来检测线圈中是否有电流；2. 只有线圈相对磁体运动时才能产生电流。这就为接下去的探究作了很好的铺垫，使聋生能把探究目的集中到“怎样运动才能产生电流”这一主题上，从而能在有限的课堂时间内完成科学探究任务。本例还能使聋生体会到严谨的态度和敏锐的观察在科学探究中的重要性。

### 例2 探究凸透镜成像的规律

课堂上，全班聋生分成了多个实验小组，每个小组配一套实验器材，其中有：凸透镜、光屏、发光体各1个（都有支架），刻度尺（长1 m）1把。各小组凸透镜的焦距都是15 cm，发光体由几个发光二极管组成，形状是一个箭头，高度3 cm。

教师让全班同学共同探究凸透镜成像的规律，物距从6 cm开始，每增加3 cm取一组实验数据（见下表）。

教师规定每个小组只测两、三组数据，不同小组测量不同物距的数据。教师告知聋生，如果出现无法测到的数据，可以暂时空着。表格中所有数据对各小组来说都是共享的，教师要求聋生从这些数据中总结出凸透镜成像的规律，这是本次探究活动的重点。

物距/cm	像的性质			实像的像距/cm
	实像还是虚像	正立还是倒立	实像的长度/cm	
6				
9				
...				

要发现实验规律，需要对实验数据进行比较，教师提示聋生观察表格中像的虚实、正倒、长度、像距四列数据，分别找出其中的规律。

1. 对比实像和虚像的数据发现：物距小于15 cm时成的像都是虚像；物距大于15 cm时则成实像。可以推想，物距等于15 cm时将不能成像，这就是物距15 cm的测量无法获得测量结果的原因。

2. 对比像的正立和倒立的数据发现：虚像都是正立的，实像都是倒立的。

3. 比较像的长度数据发现：成虚像时，感到像都被放大了；成实像时，测出的像有时被放大、有时被缩小。

进一步对比数据还发现，当物距是 30 cm 时，实像的长度恰好为 3 cm，跟发光体的长度相同；当物距大于 30 cm 时，实像是缩小的；当物距在 15 cm 到 30 cm 之间时，实像是放大的。

对学有余力的聋生，教师还启发他们发现有关像距的规律。

在发现了一系列规律之后，教师要求各小组用概括的语言来陈述这些规律，为了使规律更有普适性，教师启发聋生用焦距  $f$  的长度作为物距的单位，即：15 cm 用  $f$  表示，30 cm 用  $2f$  表示。显然，这样陈述的规律更有普适性。

规律的陈述应该是简洁、有条理的，各小组都尝试用最简洁的语言来概括凸透镜成像规律。通过对各种陈述方式的对比，大家认为按物距  $u$  的三种情况 ( $u < f$ 、 $f < u < 2f$ 、 $u > 2f$ ) 依次描述像的性质最为简洁，也最有条理。

#### 评析

这是在课内进行科学探究的实例。本例根据凸透镜成像的特点，侧重发展聋生“分析与论证”的科学探究能力，聋生把主要的精力用于对实验数据的比较和分析，并据此总结出科学规律。本例还采用了分工合作的方式收集实验数据，不仅让聋生获得一次合作探究的体验，也节约了时间，保证了本次探究任务能在有限的课堂教学时间内完成。本例是在分析实验数据的基础上来形成结论的，教师有意把收集实验数据和分析实验数据作为两个清晰的不同过程，这有利于加深对科学探究的理解，它使聋生具体感受到什么是证据、什么是结论，体验到科学的结论来自于对证据的收集和分析。

聋校义务教育

# 化学课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

化学是在原子、分子水平上研究物质的组成、结构、性质及其应用的一门基础自然科学，其特征是研究物质和创造物质。化学不仅与公民的日常生活密切相关，也是材料科学、生命科学、信息科学、环境科学和能源科学等现代科学技术的重要基础，是推进现代社会文明和科学技术进步的重要力量。化学在缓解人类面临的一系列问题，如能源危机、环境污染、资源匮乏和粮食供应不足等方面，同样做出了积极的贡献。化学学科的上述特征，对新时期化学课程的进一步发展提出了新的要求，提供了新的思路。

聋校义务教育阶段的化学教育，要充分考虑到聋生的认知特点和沟通方式，激发聋生学习化学的好奇心，引导聋生初步认识物质世界的变化规律，形成化学的基本观念。引导聋生体验简单的科学探究过程，启迪聋生的科学思维，培养聋生的实践能力。引导聋生认识化学、技术、社会、环境的相互关系，了解科学的本质，提高聋生的科学素养，为聋生职业发展和融入社会打下良好基础。

## 一、课程性质

1. 聋校义务教育化学课程是聋生科学教育的重要组成部分，应体现基础性、实用性，要给聋生提供未来发展所需要的基础化学知识和技能，使聋生能够从化学的视角初步认识物质世界，初步形成运用化学知识和方法分析、解决简单问题的能力。

2. 实验在化学中占有重要的地位，聋校的化学课程应通过适合聋生学习特点的实验活动，激发聋生对化学的兴趣，引导聋生在观察、实验和交流

讨论中学习化学知识，培养聋生的科学探究能力。

3. 化学为人类的文明进步做出了巨大的贡献，聋校化学课程应密切联系生产、生活实际，引导聋生初步认识化学与环境、化学与资源、化学与人类健康的关系，增强对自然和社会的责任感，使其在面临和处理与化学有关的生活、社会问题时能做出更理智、更科学的思考和判断。

## 二、课程基本理念

1. 使每一个聋生以愉快的心情去学习生动有趣的化学，为聋生提供合适的化学教育，让聋生有机会主动地体验科学探究的过程，增强聋生学习化学的兴趣和自信心，培养聋生终身学习的意识和能力。

2. 为每一位聋生提供平等的学习机会，使他们具备适应现代生活及未来社会所必需的化学基础知识，具备独立生活和融入社会所必需的科学素养，同时又注意使不同水平的聋生都能在原有基础上得到发展。

3. 从聋生的经验出发，让他们在熟悉的生活情景和社会实践中感受化学知识，了解化学与日常生活的密切关系，逐步学会分析和解决与化学有关的一些简单的实际问题。

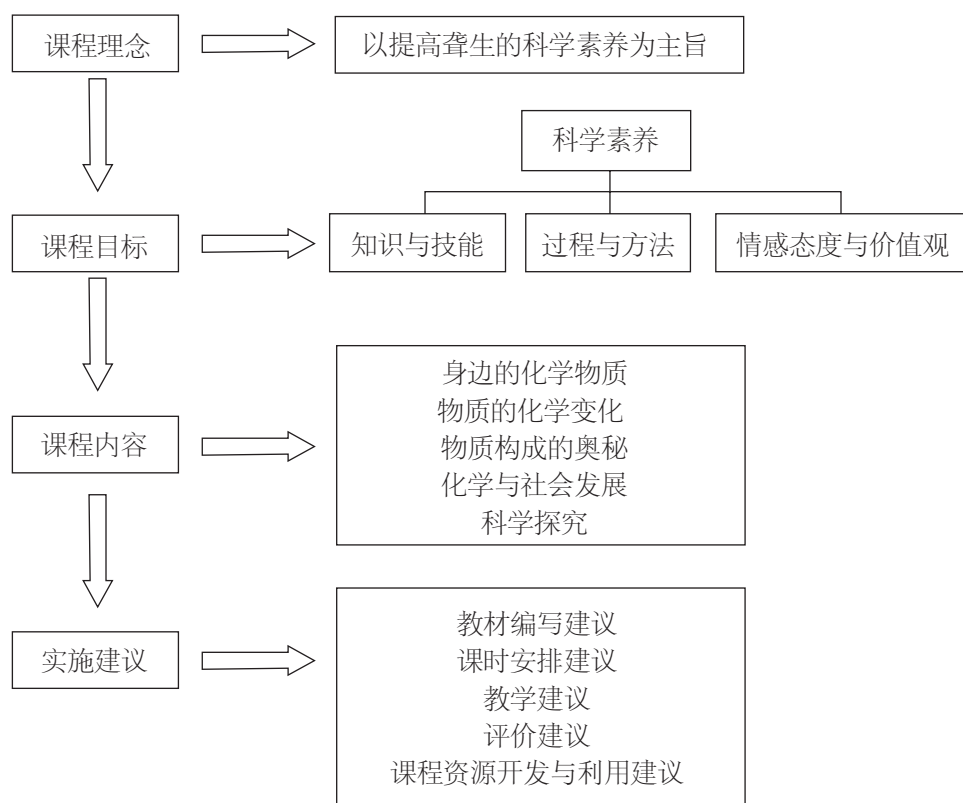
4. 让聋生有更多的机会体验科学探究的过程，在知识的形成、相互联系及应用过程中养成科学的态度，学习科学方法，在实验和实践中培养聋生的科学能力。

5. 为聋生创设体现化学、技术、社会、环境相互关系的社会情景，使聋生初步了解化学对人类文明发展的巨大贡献，认识化学在实现人与自然和谐共处、促进人类和社会可持续发展方面所发挥的巨大作用。

6. 为每一个聋生的发展提供多样化的学习评价方式，既要考核知识与技能的掌握程度，又要关注过程与方法、情感态度与价值观等方面的发展。

## 三、课程设计思路

本课程设计包括课程理念、课程目标、课程内容和实施建议四个部分。



1. 以提高聋生的科学素养为主旨，重视科学、技术、社会、环境的相互联系，倡导多样化的学习方式，强化评价的诊断、激励与发展功能。

2. 通过知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个方面来具体体现化学课程对聋生科学素养的要求，并据此制订聋校义务教育化学课程目标和课程内容，提出课程实施建议。

3. 根据聋生身心发展的特殊性，立足拓宽知识广度，降低知识深度和难度，减缓学习的坡度，重视科学、技术、社会、环境的联系，以“身边的化学物质”“物质的化学变化”“物质构成的奥秘”“化学与社会发展”和“科学探究”为主题，规定具体的课程内容。这些内容是聋生终身学习和适应现代社会生活所必需的化学基础知识，也是对聋生进行科学方法和情感、态度、价值观教育的载体。

4. 对课程目标要求的描述所用的词语分别指向认知性学习目标、技能性学习目标和体验性学习目标。按照学习目标的要求设有不同的水平层次，采用一系列词语来描述不同层次学习水平的要求（见附录）。

## 第二部分 课程目标

全日制聋校义务教育的化学课程以提高聋生的科学素养为主旨。帮助聋生获得进一步学习和发展所需要的化学基础知识和基本技能，初步形成聋生独特的化学语言表达能力。激发聋生学习化学的兴趣，引导聋生认识化学在促进社会发展和提高人类生活质量方面的重要作用。培养聋生的合作精神和社会责任感。培养聋生的民族自尊心、自信心和自豪感。帮助聋生更好地独立生活和融入社会，适应现代生活。

### 一、知识与技能

1. 认识身边一些常见物质的组成、性质及其在社会生产和生活中的应用，并能用简单的化学语言予以描述。
2. 形成一些最基本的化学概念，初步认识物质的微观构成，了解化学变化的基本特征以及物质的性质与用途之间的关系。
3. 了解化学、技术、社会、环境的相互关系，并能据此分析相关简单问题。
4. 初步学习基本的化学实验技能，并能完成一些简单的化学实验。

### 二、过程与方法

1. 初步认识科学探究的意义和基本过程，增进对科学探究的体验。
2. 初步学习运用观察、实验等方法获取信息，能用简单的文字、图表和化学语言表述有关信息。初步学习运用比较、分类、归纳和概括等方法对

获取的信息进行简单加工。

3. 初步学习运用变化和联系的观点分析常见的化学现象，说明并解释一些简单的化学问题。

4. 能主动运用适当的沟通方式与他人进行交流和讨论，表达自己的观点，在化学课程中丰富语言经验，逐步形成良好的学习习惯，掌握科学的学习方法。

### 三、情感态度与价值观

1. 增强对生活和自然界中化学现象的好奇心和探究欲望，激发学习化学的兴趣。

2. 初步建立科学的物质观，增进对“世界是物质的”“物质是变化的”等辩证唯物主义观点的认识，逐步树立崇尚科学、反对迷信的观念。

3. 感受并赞赏化学对改善人类生活和促进社会发展的积极作用，关注与化学有关的社会热点问题，初步形成主动参与社会决策的意识。

4. 增强安全意识，逐步树立珍惜资源、爱护环境、合理使用化学物质的可持续发展观念。

5. 增强自信心，初步养成勤于思考、敢于质疑、严谨求实、乐于实践、善于合作、勇于创新等科学品质。

6. 增强热爱祖国的情感，树立为实现中华民族伟大复兴而努力学习的志向。



## 第三部分 课程内容

本课程内容包括5个一级主题，每个一级主题由若干个二级主题构成。

一级主题	二级主题
身边的化学物质	我们周围的空气
	水与常见的溶液
	常见金属与金属矿物
	生活中常见的化合物
物质的化学变化	化学变化的基本特征
	质量守恒定律
物质构成的奥秘	物质的多样性
	物质的构成
	认识化学元素和物质的组成
化学与社会发展	化学物质与健康
	化学与能源和资源的利用
	常见的化学合成材料
	保护好我们的环境
科学探究	初步体验科学探究
	学习简单的实验技能
	完成基础的学生实验

每个二级主题包括“内容标准”“活动建议”两个方面。

“内容标准”规定了学习本课程所要达到的最基本的学习要求，以行为目标方式陈述。

“活动建议”所列举的活动在教材编写或教学时可依据实际情况选择应用，也可以增补更合适的活动。其中的实验探究活动应尽可能鼓励聋生主动去完成；综合性较强的探究活动要组织聋生以小组为单位共同协作完成，以培养聋生的团队精神和协同工作能力。

每个二级主题还提供了一些可供选择的学习情景素材，为教学设计提供一定的线索。教材编写者和教师还可以选用其他的素材，创设更生动的教学情景。

## 一、身边的化学物质

本主题从日常生活和生产中选取聋生熟悉的素材，使聋生初步认识化学物质的用途与性质之间的关系，了解化学物质对人类生活的影响。

### （一）我们周围的空气

内容标准	活动建议
1. 知道空气的主要成分,认识空气对人类生活的重要作用。 2. 能结合实例说明氧气的主要性质和用途。 3. 认识氧气能跟许多物质发生氧化反应。 4. 能结合实例说明二氧化碳的主要性质和用途。知道温室效应。 5. 初步学习实验室制取氧气和二氧化碳的方法。	1. 角色扮演：空气的组成。 2. 实验：氧气和二氧化碳的制取与性质。 3. 讨论：空气中的氧气会耗尽吗？二氧化碳会越来越多吗？如果增多会有什么利弊？

本单元可供选择的学习情景素材：

- 宇航、潜水的呼吸供氧
- 氮气的用途
- 灯管中的氖气
- 温室效应

## （二）水与常见的溶液

内容标准	活动建议
<ol style="list-style-type: none"> <li>知道水的组成。</li> <li>知道吸附、沉降、过滤等水的净化方法。认识水是宝贵的自然资源，形成保护水资源和节约用水的意识。</li> <li>认识溶解现象，知道饱和溶液和不饱和溶液。</li> <li>了解溶液是由溶质和溶剂组成的，水是最重要的溶剂，酒精、汽油等也是常见的溶剂。</li> <li>知道溶质质量分数的简单计算方法。</li> <li>认识溶质质量分数的含义，能配制一定溶质质量分数的溶液。</li> <li>知道溶液在生产、生活中的重要意义。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>观看自来水厂净化水的录像。</li> <li>家庭小实验：制作简易净水器。</li> <li>用简单的方法将衣料上沾有的油污等洗去。</li> <li>查阅相关资料，并配制花卉营养液。</li> </ol>

本单元可供选择的学习情景素材：

- 自来水的生产工艺
- 鱼池缺氧现象与增氧方法
- 制取蒸馏水
- 海水制盐
- 太阳能海水淡化

## （三）常见金属与金属矿物

内容标准	活动建议
<ol style="list-style-type: none"> <li>知道金属的物理特征，知道常见金属的主要化学性质，了解防止金属锈蚀的简单方法。</li> <li>知道一些常见金属（铁、铝等）矿物，知道可用铁矿石炼铁。</li> <li>知道在金属中加入其他元素可以改变金属材料性能，知道生铁和钢等重要合金。</li> <li>知道金属材料在生产、生活和社会发展中的重要作用。</li> <li>知道废弃金属对环境的污染，认识回收金属的重要性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>讨论：有关日常生活中使用金属材料的信息。</li> <li>实验：金属的物理性质和某些化学性质。</li> <li>探究：钢铁制品的锈蚀和防护。</li> <li>调查家庭金属垃圾的种类。</li> </ol>

本单元可供选择的学习情景素材：

- 中国古代在金属冶炼方面的成就

- 不锈钢餐具
- 我国重要的金属矿产资源及其分布
- 丰富多彩的金属矿物标本或图片

#### (四) 生活中常见的化合物

内容标准	活动建议
1. 知道常见酸碱的主要性质和用途。 2. 知道浓硫酸的强腐蚀性。 3. 了解用酸碱指示剂（酚酞、石蕊）和pH试纸检验溶液的酸碱性。 4. 知道常见酸碱溶液的稀释方法。 5. 知道酸碱性对人体健康和农作物生长的影响。 6. 了解食盐、纯碱、小苏打、碳酸钙等盐在日常生活中的用途。 7. 知道常用化肥的名称和作用。 8. 列举生活中一些常见的有机物，认识有机物对人类生活的重要性。	1. 使用pH试纸测定唾液、食醋、果汁、肥皂水、雨水和土壤溶液等的酸碱性。 2. 实验：酸和碱的主要性质。 3. 调查：市售食用盐的品种及主要成分。

本单元可供选择的学习情景素材：

- 生活中常见的酸性物质和碱性物质
- 洗发剂、护发剂的酸碱性
- 作物生长最适宜的pH范围
- 海盐、岩盐、湖盐和井盐
- 常见氮肥及使用注意事项
- 侯德榜对我国制碱工业的贡献

## 二、物质的化学变化

本主题主要包括化学变化的特征，通过具体生动的化学变化现象激发学生学习化学的兴趣，逐步形成“物质是可以变化的”的观点。

### （一）化学变化的基本特征

内容标准	活动建议
1. 认识化学变化的基本特征，知道化学反应的本质。了解物理变化和化学变化的本质区别。 2. 知道物质发生化学变化时伴随有能量变化，知道通过化学反应实现能量转化的重要性。 3. 初步形成“在一定条件下物质可以转化”的观点。 4. 知道利用化学变化可以获得新物质，以满足生活和生产的需要。	1. 讨论：交流观察到的各种化学变化现象。 2. 实验：氢氧化钠溶液与硫酸铜溶液的反应。

本单元可供选择的学习情景素材：

- 生石灰和水反应放出的热量能“煮熟”鸡蛋
- 石灰岩溶洞和钟乳石
- 用石灰石或贝壳烧制生石灰
- 中国古代的“湿法炼钢”
- 用食醋清洗水瓶中的水垢

### （二）质量守恒定律

内容标准	活动建议
1. 知道质量守恒定律，认识化学反应前后物质的质量守恒关系。 2. 能正确书写简单的化学方程式。 3. 能根据化学方程式进行简单的计算。	1. 观察化学反应前后物质的质量变化。 2. 查阅质量守恒定律发现史实。

本单元可供选择的学习情景素材：

- 铜片在空气中灼烧后固体质量的变化
- 拉瓦锡发现质量守恒定律的故事

## 三、物质构成的奥秘

本主题通过学生熟悉的物质，初步认识物质的组成和分类。

### (一) 化学物质的多样性

内容标准	活动建议
1. 认识物质的三态及其转化。 2. 知道纯净物和混合物、单质和化合物。 3. 能列举生活中常见的无机化合物和几种有机化合物。 4. 知道物质的多样性。	1. 实验：水的三态变化。 2. 调查：家庭生活中常见的物质及其分类。

本单元可供选择的学习情景素材：

- 干冰的形成和升华
- 金刚石、石墨和C<sub>60</sub>
- 铁的几种氧化物

### (二) 物质的构成

内容标准	活动建议
1. 知道物质是由分子、原子、离子等构成的。 2. 能用分子的观点解释某些常见的现象。 3. 知道原子是由原子核和核外电子构成的。 4. 知道原子可以结合成分子、同一元素的原子和离子可以互相转化。	1. 实验：用注射器压缩等体积空气和水，观察其体积变化。 2. 趣味实验：“空瓶生烟”——浓氨水和浓盐酸的反应。

本单元可供选择的学习情景素材：

- “桂花十里飘香”
- STM(扫描隧道显微镜)与“原子操纵”技术
- 原子结构模型

### (三) 认识化学元素和物质的组成

内容标准	活动建议
1. 认识氢、碳、氧、氮等与人类关系密切的常见元素。 2. 记住氢、碳、氮、氧、磷、氯、碘、钠、镁、铝、钾、钙、铁、铜、锌等元素名称和符号。 3. 知道一些常见物质的化学式。 4. 能用化学式表示某些常见物质的组成。 5. 能根据常见元素的原子序数在元素周期表中找到指定的元素。 6. 利用相对原子质量、相对分子质量进行物质组成的简单计算。 7. 能看懂常见商品标签上标示的组成元素及其含量。	1. 角色扮演：用游戏的方法记忆元素符号和化学式。 2. 调查：收集市售常见食品和饮料的标签，了解相应物质的成分及含量。

本单元可供选择的学习情景素材：

- 农作物生长必需的化学元素
- 人体需要的金属元素和非金属元素
- 药品、食品标签上相应物质的成分及含量

## 四、化学与社会发展

本主题主要涉及材料、能源、健康、环境等问题，使聋生知道自然资源并不是“取之不尽，用之不竭”的，人类要合理地开发和利用资源，增强保护环境、与自然和谐相处的意识。

### （一）化学物质与健康

内容标准	活动建议
<ol style="list-style-type: none"><li>1. 了解某些元素（如钙、铁、锌等）对人体健康的重要作用，以及富含这些元素的常见食品。</li><li>2. 知道葡萄糖、淀粉、油脂、蛋白质、维生素等一些对生命活动具有重要意义的物质。</li><li>3. 知道某些物质（如一氧化碳、甲醛等）对人体健康的影响。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 调查：收集并交流有关微量元素、维生素与人体健康关系的资料。</li><li>2. 观看录像或查阅资料，了解一氧化碳、尼古丁等物质的危害。</li><li>3. 看禁毒展览或影像资料，了解毒品对个人及社会的危害。</li></ol>

本单元可供选择的学习情景素材：

- 人每天摄入的食物中所含的有机物（如淀粉、维生素、葡萄糖、蛋白质和油脂等）
- 奶粉中蛋白质的含量
- 有关误用化学物质危害人体健康的事件
- 常见的食品添加剂，我国使用食品添加剂的有关规定
- 吸烟者的肺部病理照片、录像或图片

## (二) 化学与能源和资源的利用

内容标准	活动建议
1. 认识燃料完全燃烧的重要性,了解使用氢气、天然气(或沼气)、液化石油气、煤气、酒精、汽油和煤等燃料对环境的影响,知道选择对环境污染较少的燃料。 2. 认识燃烧发生的条件,了解防火灭火的措施。 3. 知道缓慢氧化和爆炸的现象。 4. 了解我国能源与资源短缺的国情。认识资源综合利用和新能源开发的重要意义。 5. 知道化石燃料(煤、石油、天然气)是人类社会重要的自然资源。石油是由多种有机物组成的混合物,了解石油通过炼制可以得到液化石油气、汽油、煤油等产品。 6. 知道海洋中蕴藏着丰富的资源。 7. 知道化学科学发展在帮助人类营养保健与战胜疾病方面的重大贡献。	1. 讨论:在氢气、甲烷和煤气中,你认为哪一种燃料最理想? 2. 交流日常生活中常见的燃烧现象和灭火方法。 3. 观看有关燃烧和爆炸的录像。 4. 观察:粉尘爆炸实验。

本单元可供选择的学习情景素材:

- 不同材料燃烧引起的火灾与自救
- 氢能源汽车
- 煤矿瓦斯爆炸的预防
- 面粉厂的防爆措施
- 我国能源消耗和化石燃料分布

## (三) 常见的化学合成材料

内容标准	活动建议
1. 知道常见的塑料、合成纤维、合成橡胶及其应用。 2. 了解使用合成材料对人和环境的影响。 3. 知道“白色污染”的危害。	1. 用简单的实验区分棉纤维、羊毛纤维和合成纤维织成的布料。 2. 查阅资料,了解“白色污染”形成的原因,并与同学交流。

本单元可供选择的学习情景素材:

- 纯羊毛和合成纤维的鉴别
- 从石器、青铜器、铁器到高分子合成材料



- 塑料制品的回收、再生与降解
- 纳米材料

#### （四）保护好我们的环境

内容标准	活动建议
<ol style="list-style-type: none"><li>1. 知道处理“三废”（废水、废气和废渣）的必要性。</li><li>2. 了解典型的大气、水、土壤污染物的来源及危害。</li><li>3. 认识合理使用化肥、农药对保护环境的重要意义。</li><li>4. 初步形成正确、合理的使用化学品的意识，认识化学在环境监测与环境保护中的重要作用。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 观看有关“三废”处理的影像资料。</li><li>2. 收集一段时间内当地空气质量的相关信息，分析空气质量变化的原因。</li></ol>

本单元可供选择的学习情景素材：

- 污水的处理和利用
- 二氧化硫排放与“酸雨”
- 空气质量日报
- 臭氧空洞和臭氧层保护

## 五、科学探究

科学探究是聋生通过体验认识化学现象、获取化学知识的重要实践活动，也是学习的方式和内容，必须落实在各个主题的学习中，不宜孤立地进行探究方法的训练。

科学探究学习目标的实现，是建立在科学课程学习的基础之上的，需要与义务教育阶段其他相关课程的学习相互配合。

开展科学探究活动，要適切地体现“提出问题”“猜想与假设”“制订计划”“进行实验”“收集证据”“解释与结论”“反思与评价”“表达与交流”等科学探究的要素。

### （一）初步体验科学探究

1. 体验科学探究是人们获取科学知识、认识客观世界的重要途径。

2. 意识到提出问题对科学探究的重要性，知道科学探究必须用事实来验证。

3. 知道科学探究可以通过实验、观察等多种手段获取事实和证据。

4. 初步认识到科学探究活动既需要观察和实验，又需要进行推理和判断。

5. 初步认识到合作与交流在科学探究活动中的重要作用。

## (二) 学习简单的实验技能

聋生具备简单的化学实验技能是学习化学和进行探究活动的基础。进行化学实验应遵守化学实验室的规则，高度关注实验安全，避免环境污染。

1. 能进行药品的取用、简单仪器的使用、加热等基本的实验操作。

2. 能在教师指导下根据实验需要选择简单的实验药品和仪器，并能安全操作。

3. 初步学会常见物质在水中溶解的操作方法。

4. 初步学会使用酸碱指示剂、pH试纸检验溶液的酸碱性。

5. 初步学习运用简单的装置和方法制取某些气体。

## (三) 完成基础的学生实验

1. 化学实验基本操作。

2. 用酚酞溶液、石蕊溶液、pH试纸检验溶液的酸碱性。

3. 食盐、蔗糖、硫酸铜、硝酸铵溶于水的实验。

4. 稀盐酸分别与锌、生锈的铁钉反应；氢氧化钠溶液分别与硫酸铜溶液、氯化铁溶液反应。

5. 简易装置制取二氧化碳，并检验二氧化碳。

6. 用紫甘兰自制酸碱指示剂。

开展科学探究学习活动，必须让聋生亲身经历丰富的探究活动。聋校义务教育阶段化学课程中的探究活动可以有多种形式和不同的水平。活动中包含的探究要素可多可少，教师指导的程度可强可弱，活动的场所可以在课堂内也可以在课堂外，探究的问题可来自课本也可源于实际生活。在探究活动中各要素呈现的顺序不是固定的，如“进行实验”既可作为收集证据的途径，也可作为提出问题或做出假设的一种依据。探究活动包括实验、调查、讨论等多种形式。在实际教学中应尽可能创造条件，发挥可视化教学的优势，多开展课堂内的、体现聋生自主性的探究活动。

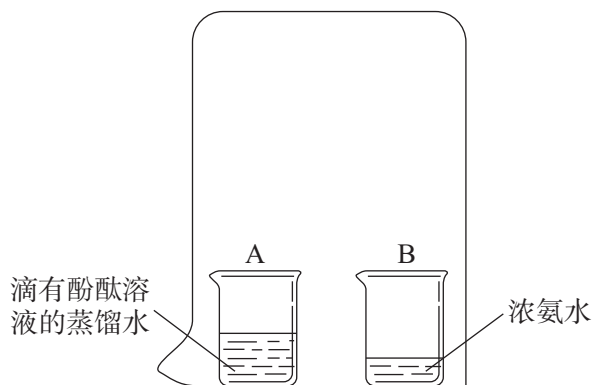
### 附：科学探究活动的实例

#### 例1 微粒的运动——烧杯中的溶液为什么会变红

问题情景

教师在课堂上演示下述实验。

向烧杯A中加入20 mL蒸馏水，滴入2~3滴酚酞溶液，让每个同学都看到溶液是无色的。向烧杯B中加入10 mL浓氨水。用一只大烧杯把A、B两烧杯溶液罩在一起（如下图所示）。几分钟后，可以发现烧杯A中的溶液由无色变成红色。



上述现象说明了什么？怎样用简单的实验加以证明？

做出假设

聋生对上述现象提出几种假设：

1. A烧杯中的溶液滴入酚酞后要过一会儿才能变色，因此，溶液变色与B烧杯无关；
2. 大烧杯壁上沾有某种物质，散发出的肉眼看不见的微粒与A烧杯中的溶液接触，使其变红；
3. 烧杯B中的浓氨水散发出一种肉眼看不见的微粒，慢慢进入烧杯A的溶液中，使溶液变成红色。

.....

实验探究：

聋生在教师指导下针对上述假设分别进行下列实验活动。

1. 在洁净的烧杯C中加入20 mL蒸馏水，滴入2~3滴酚酞溶液。静置，观察现象；将其单独罩在大烧杯里，观察现象。
2. 另取两只烧杯，其中一只烧杯中加入蒸馏水，另一只烧杯中加入蒸馏水和2~3滴酚酞溶液。如上图放置，观察现象。

3. 取少量浓氨水注入试管中，滴入酚酞溶液，观察现象，嗅到什么气味？

4. 把烧杯B中的浓氨水滴入烧杯C中，观察现象。

……

获得结论

学生在讨论、交流的基础上获得结论：

1. 氨水能使酚酞溶液变红；

2. B烧杯的浓氨水中有肉眼觅不到的微粒逸出，一些微粒进入烧杯A的溶液中，溶液成分发生改变，无色溶液变红。

## 例2 怎样防止自行车棚锈蚀探究的问题

现在的自行车棚多采用钢架结构，使用不久就会生锈。为了延长使用年限，需要采取防锈措施。请同学们思考：怎样运用有关金属锈蚀的知识来防止自行车棚的钢架锈蚀呢？

猜想与假设

自行车棚钢架锈蚀的主要原因是：

\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_；……

设计方案

1. 针对上述原因，建议采取下列措施防止自行车棚钢架锈蚀：

(1) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_；

(2) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_；

(3) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。

2. 查阅有关钢铁锈蚀原因和防护方法的资料，提出相关的防锈措施，整理成参考材料并与同学交流和讨论。

3. 考察同类自行车棚的防锈方法及其效果，向有经验的人士征求意见，在此基础上写成考察报告。

## 第四部分 实施建议

### 一、教学建议

#### (一) 科学设计教学目标，全面发展科学素养

教学目标是课程目标在教学中的具体体现，是化学教学的出发点和归宿，教学目标的设计是教学设计的一项十分重要的任务。

##### 1. 全面体现三维目标

要根据聋生特点和科学素养的发展需求，基于全面发展观的教学目标设计，合理构建“知识与技能”“过程与方法”和“情感态度与价值观”三个维度的教学目标。三个维度目标之间应有机结合，融为一体。例如，关于“空气”内容的情感、态度与价值观目标，就可设计为“学习从化学角度认识人与空气的关系，懂得空气是人类生存的宝贵资源”，这样的设计与“认识空气对人类生活的重要作用”的课程内容相匹配。

##### 2. 整体规划教学目标

聋生科学素养的发展是一个持续进步的过程，因此，应依据本标准中的“课程目标”和“课程内容”，结合聋生已有的学习经验，对主题、单元教学目标和课时教学目标进行整体设计和规划，设计与聋生科学素养发展相适应的教学目标。例如，“酸”的概念学习，就可以整体设计为四个阶段：在“二氧化碳的性质”学习中，要求“知道碳酸能使紫色石蕊溶液变红”；在“金属与酸的反应”学习中，要求“了解铁、锌与稀硫酸的反应”；在“常见酸的性质和用途”学习中，要求“初步认识酸的性质”；在“溶液酸碱性”学习中，要求“了解用pH试纸检验溶液酸碱性的方法”，从而达到对

酸的概念的初步认识。

### 3. 科学设计单元或课时教学目标

全面体现科学素养的三维目标，应根据具体教学内容的特点和聋生的实际来确定，切忌生搬硬套，防止教学目标与教学过程相脱离而流于形式。应高度关注聋生的学习过程和学习活动，使单元或课时教学目标的设计具有明确的指向性。课时教学目标应准确、具体和可行。例如，“钢铁锈蚀的条件”内容的过程与方法目标，如果表述为“通过实验探究钢铁锈蚀的条件，发展科学探究能力”，则欠具体。若设计为“通过实验探究钢铁锈蚀的条件，进一步体会科学探究的基本过程，初步学习猜想与假设、实验设计等方法”则比较恰当。

#### 例3 “金属的物理性质和化学性质”单元教学目标

- (1) 通过实物观察和查阅资料了解金属的物理特征。
- (2) 通过实验认识常见金属具有导热性、延展性和导电性。
- (3) 通过实验探究常见金属分别与氧气、稀酸、其他金属的盐溶液的化学反应，认识金属的主要化学性质，增强对科学探究的理解，体会小组合作的意义和快乐。

例3中的教学目标在设计上将三维目标融为一体，关注聋生的学习过程和学习活动，注重实验探究过程的阶段性，将探究设计成完整的实验探究过程，在表述上也较为具体、可行。

## (二) 精心设计科学探究活动，加强化学实验教学

科学探究活动对于促进聋生科学素养发展具有独特的价值，化学实验教学具有可视化较强的特点，是聋生开展科学探究活动的重要载体。

### 1. 精心设计和组织探究活动

教师应根据聋生的认知发展水平，精心设计探究活动，有效组织和实施探究教学。例如，探究“物质燃烧的条件”，可设计三组探究实验，从物质的可燃性、氧气、可燃物的着火点三个方面引导聋生进行探究。还可以让聋生从图书馆或互联网来查阅有关“钻木取火”“燧石取火”的资料，引导聋生对资料进行分析、讨论，归纳出物质燃烧的三个条件。

在探究教学中，应有目的地组织聋生交流和讨论，这样既有利于培养聋生交流与合作的能力，也有利于发展聋生的评价能力；提倡以小组为单位开

展探究活动，如分组完成“调查日常生活中金属废弃物的种类，分析其回收的价值和可能性”等课题。探究教学要讲求实效，防止探究活动泛化、探究过程程式化和表面化；应把握好探究的水平，避免浅尝辄止或随意提升知识难度的做法；应处理好教师引导探究和聋生自主探究之间的关系，避免出现探究过程中教师包办代替或聋生放任自流的现象。

### 2. 加强化学实验教学

教师在教学中应高度重视和加强化学实验教学，充分发挥化学实验的教育功能。应认真组织聋生完成好本标准中要求的必做实验，重视基本的化学实验技能的学习。应根据学校实际情况合理地选择实验形式，有条件的学校尽可能多地为聋生提供动手做实验的机会；条件有限的学校，可采取教师演示实验或利用替代品进行实验，鼓励开展趣味实验、微型实验、家庭小实验等。在实验教学中，应重视培养聋生的实验安全和环境保护意识，形成良好的实验习惯。

## （三）注意贴近聋生的生活，联系社会实际

### 1. 注意贴近聋生生活实际

在教学中，应密切结合聋生的生活实际，帮助他们感受身边的化学物质及其变化，增强学习化学的兴趣，认识化学知识在生活实际中的应用。

对于与聋生生活实际有紧密联系的物质及其变化的教学，应注意从化学视角寻找切入点，帮助聋生形成新的认识。例如，水是聋生最熟悉的物质，在教学中要注意引导聋生联系生产生活实际，了解水的净化、水的污染和水资源保护。生活中存在着大量与化学有关的素材，教学中可以根据聋生的具体情况和教学需要收集、筛选和使用素材。

### 2. 重视各学科课程之间的联系

在教学中，应有目的、有计划地设计一些学习活动，加强化学与物理、生物、地理等课程的联系。如“原子和分子”的教学，可以直接利用聋生在物理课程中所学的知识，以此为基础，从化学的视角进行新知的学习，增强聋生融合各学科基础知识、解决简单实际问题的能力。还可以设计开放性的学习活动，如“调查当地燃料的来源和使用的情况，提出合理使用燃料的建议”等，有意识地引导聋生从多个角度对有关问题进行分析或探究。

#### (四) 优化课堂教学过程, 促进有效教学

要根据聋生的沟通交流的能力水平、阅历、经验情况, 以及在兴趣、态度、学习能力等方面表现出的差异, 精心设计和组织教学活动, 主动建构新知识。

##### 1. 努力创设真实而有意义的学习情景

真实、生动、直观而又富于启迪性的学习情景, 能够激发聋生的学习兴趣, 帮助聋生更好地理解 and 运用化学知识。教师应根据教学目标、教学内容、聋生的已有经验, 以及学校的实际条件, 有针对性地选择学习情景素材, 引导聋生从真实的学习情景中发现问题, 展开讨论, 解决问题。除选用本标准中建议的学习情景素材外, 更倡导、鼓励教师在教学中主动搜集, 并创造性地进行设计和开发。可以采用化学实验、化学问题、小故事、科学史实、新闻报道、实物、图片、模型和影像资料等多种形式创设学习情景。例如, 在有关“化学与材料”的教学中展示古代石器、瓷器、青铜器、铁器以及各种现代新材料的图片、影像或实物。

##### 2. 灵活运用多样化的教学方式和手段

教师的“教”是为聋生的“学”服务的。教师应根据具体的教学目标、教学内容和聋生的实际情况, 灵活运用启发讲解、实验探究、自主学习等教学方式提升聋生的科学素养。教学方式的选用应与聋生具体的学习任务、学习活动和学习方式相适应, 以保证聋生学习的有效性。在教学中, 教师应从实际出发, 有针对性地通过演示实验, 运用实物、模型、标本、图表等多种教学媒体和手段, 发挥现代信息技术的作用, 加强可视化教学。利用计算机模拟化学实验有助于聋生理解知识, 但模拟实验无法全面体现化学实验的功能, 不能替代化学实验; 用计算机模拟微观粒子的变化过程时应注意避免科学性错误。

##### 3. 有效开展复习和习题教学

复习是教学不可缺少的环节。为提高复习教学的有效性, 教师可将系统归纳和探究活动结合起来, 采取聋生个人小结、小组讨论、大组交流、教师点评、解惑答疑和学习竞赛等多种形式, 调动聋生的复习积极性, 提高复习质量和效率。



#### 例4 游戏“找朋友”——“元素符号和化学式”复习活动

游戏目的：复习常见的元素符号和化学式。

游戏方法：

组织4~6名聋生面对面坐，拿出平时积累的常见物质名称和物质的化学符号（一半同学手持化学符号卡片，另一半同学手持物质名称卡片）的卡片放在桌面上，将名称与符号一一对应，比一比哪一组完成得最快。

学生用卡片互找“朋友”，教师深入各小组指导活动并评价；学生展示交流。

学生根据物质名称和类别，完成名称和符号的配对，练习化学式的写法。

知识与技能的掌握、科学思维能力的发展，都需要通过习题加以巩固和检验。教师既要吸取以往习题教学的经验，还应积极改进习题教学。习题的选择和编制，应充分体现习题在提升聋生科学素养方面的功能。注重选择有真实情景的、符合聋生认知特征的、具有一定实用性的习题，通过改变问题的情景和呈现方式，来实现对聋生过程与方法、情感态度与价值观的培养。习题的数量应适当，难度要适中，避免出现新的“繁”“难”“偏”现象。习题讲解应注重引导和点拨，鼓励聋生积极参与，应留给聋生较充足的思考和活动时间，避免教师的“一言堂”。

#### 4. 不断提高教学反思能力

教学反思是教师根据先进的教学理论和实践经验，对自己的教学活动有意识地进行分析和再认识的过程。聋校化学教学实践与改革，要求教师提高教学反思能力。为此，教师应自觉地对自身的课堂教学过程进行反思，对所制订的教学目标、所设计的各种学习活动和所运用的各种教学策略、评价方式等有意识地进行分析，及时发现问题、总结经验。教师可通过多种途径和形式提高自身的教学反思能力，如撰写“教学反思札记”或“教师成长札记”，对聋生学习中存在的问题、自己教学中的经验教训和心得体会等进行剖析和总结；校内外教师间的交流与沟通，也是提高教师反思能力的有效途径，通过参加说课、听课、上课、评课等教研活动，以教研促反思，以反思求优化，以优化保有效。

## 二、评价建议

课程实施评价的重点是学业评价，其功能主要是促进聋生的有效学习，改善教师的教学，进一步完善课程实施方案。全日制聋校义务教育阶段的化学学业评价，包括形成性评价和终结性评价，都应严格根据本标准来确定评价的目标、测评的范围和方式，以确保学习目标、教学要求和学业评价之间的一致性。

良好的评价活动应具备下列特征：关注三维学习目标的达成，强化评价的激励、诊断与发展功能，过程评价与结果评价并重，定性评价与定量评价相结合；评价标准应清晰、完备，以保证评价的信度与公平性；评价的设计与实施应科学、简捷易行，能有效评价聋生的学习结果；任务真实和公平，能提供给聋生充分展示的机会，并符合聋生不同阶段心理发展的特征；评价的方式多样化，评价的主体多元化；评价结果能为聋生的学习提供可信、有效的反馈信息，增强学习的自信心和主动性，能让教师据此做出正确决策以改进教学。

### （一）重视评价目标的全面性

评价目标必须与“课程目标”和“课程内容”一致。评价既要考核聋生知识的掌握程度，又要评价聋生的基本技能和实践能力，还要关注聋生在情感、态度与价值观方面的发展。要按照本标准来确定具体的评价目标。

#### 例5 “金属的物理性质和化学性质”的评价目标

在例3“金属的物理性质和化学性质”教学目标的基础上，建立与之相应的评价目标。可采用描述性语言呈现评价目标。

目标1：在几种常见的物质中，指出哪些是金属，哪些是非金属，并阐明区分的依据。

目标2：列举几种常见的金属如铁、铜、铝等，结合生活经验或设计实验探究它们的导热性、延展性和导电性。

目标3：实验探究常见金属分别与氧气、稀酸、其他金属的盐溶液的化学反应，能总结出金属的主要化学性质。

目标4：在实验探究中进行小组合作学习。

## （二）尊重聋生的个体差异性

从不同聋生的实际情况出发，调整评价的项目、要求、方法等，促进不同个体的发展。在教学实践中，可以根据不同聋生的情况，确定测验题目和评价任务的类型，确定每一项具体内容所需要的题目和任务数量。

聋生个人可对自己的学习现状进行总体分析和总结，反思自己的不足和差距。

## （三）注意评价方式的多样性

通过纸笔测验、学习活动表现和建立学习档案等方式，全面反映聋生的发展状况，及时分析解决聋生学习过程中的问题。教师可以依据认知性学习目标、技能性学习目标和体验性学习目标的学习内容与学习水平，设计合适的学习任务和相应的评价方式，以确保评价具有较高的信度（各次评价结果的一致性）和效度（评价结果反映了实际的内容和水平）。

### 1. 纸笔测验

纸笔测验能考查聋生掌握知识的情况，操作方便，是最常用的学业评价方法。

纸笔测验可以从以下几个方面考查聋生的学业水平：观察、描述与解释简单化学现象的能力，初步学会运用所学的知识从化学视角对有关物质的性质、变化进行分析、判断的能力，化学用语的识别与运用能力，简单化学问题的探究能力。

设计纸笔测验的试题，要依据“课程内容”把握学习要求。考核的重点要以基础知识的理解和运用为主，不要放在知识点的简单记忆和重现上；不应孤立地对基础知识和基本技能进行测试，注意联系生产、生活实际，取用鲜活的情景，体现实践性和探究性，但不脱离聋生的学习基础和认识水平。

### 2. 活动表现评价

活动表现评价要求聋生在真实或模拟的情景中运用所学知识分析、解决某个实际问题，以评价聋生在活动过程中的表现与活动成果。聋生可以行动、作品、表演、展示、操作、写作和制作档案资料等方式展示学习的过程与结果。在教学中，活动表现评价可以考查聋生的参与意识、合作精神、获取和加工化学信息的能力以及科学探究的能力等。

观察聋生在化学实验活动中的表现，可以了解聋生参与实验的积极性、实验技能的掌握情况，评价聋生观察、描述和分析实验现象的能力以及实验习惯和科学态度等。

### 例6 对聋生探究过程和探究能力的评价——测定、分析学校所在地雨水的pH

在“测定、分析学校所在地雨水的pH”活动中，聋生要做雨水取样和pH测定的实验，要记录并处理数据，还要通过分析、比较，做出是否出现酸雨的结论。

评价聋生在上述活动中的表现，可以了解聋生参与探究活动、进行变流讨论的积极性、合作意识和合作能力；考查聋生实验技能的掌握情况、记录和处理数据的能力以及依据实验数据写出实验报告的能力。

### 例7 在调查活动中对聋生进行综合评价——“金属材料的利用”的调查

聋生在进行“金属材料的利用”的调查研究活动时，可以从各种媒体（如网络）收集有关金属材料的使用信息，了解金属材料对促进社会发展、提高人类生活质量做出的巨大贡献。调查之后，通过对资料的整理，交流所收集的资料和调查研究的结论。

教师可从聋生的活动中了解他们能否运用金属的有关知识分析金属材料在生产、生活和社会发展中的作用与影响；了解他们处理调查数据、分析问题、得出结论并进行表述的能力，由此进行综合评价。

### 3. 建立学习档案

建立学习档案是要求聋生把参与学习活动的典型资料收集起来，以此反映自己学习和发展历程。建立学习档案可以促进聋生对自己学习和发展状况的了解，学会反思和自我评价；加强聋生与教师、同学、家长间的沟通和交流；利用学习档案，教师可以更全面地了解、评价每个聋生，反思自己的教学，研究怎样改进教学。建立学习档案是聋生自我评价的一种重要方式。教师在教学过程中要注意鼓励并指导聋生建立自己的学习档案。

### 例8 学习档案收集的资料实例——对“身边的化学物质”的认识

一些聋生在学习“身边的化学物质”有关内容时，在学习档案中收录了以下资料：

（1）自己或同伴收集到的有关物质组成、性质和变化的资料，包括有关化学品的性质、使用和生产的新闻。

（2）在学习空气、金属、水与溶液和生活中的化合物等内容后，写出这些物质的性质及其与社会生活关系认识的小结。有关校园或社区里灭火器材的配备情况（数量、类型、使用期限和更新、维护的情况）。

（3）对学校所在地区大气污染状况的调查和防治污染的建议。

建立学习档案要充分体现聋生的自主性，引导聋生做好学习档案的积累和整理工作，提高自觉性，养成良好的习惯。

教师要经常查阅聋生的学习档案，从中了解聋生的学习态度、对知识的掌握情况；对聋生获得的进步和发展，应及时给予肯定和鼓励。还要注意从学习档案中了解聋生学习上存在的困难和问题，进行针对性的指导和帮助。要鼓励聋生定期整理自己的学习档案，回顾和反思自己的学习情况。可以运用适当方式组织聋生展示、交流学习档案资料，帮助聋生了解同伴的进步和发展，取长补短。

总之，应根据聋生的学习任务采用多种评价方法，以全面考查、了解聋生的学业成就和发展水平的总体情况。特别要强调过程评价与结果评价并重，要重视作业、课堂提问、试卷讲评等日常评价的诊断作用。

### （四）体现评价主体的多元性

教师是学业评价的主要承担者，但也需要聋生、同伴和家长等予以协同，以保证评价更加全面，评价结果更为可靠。根据评价任务的不同，有的评价活动在学习过程中同步进行，有的则在学习完成之后进行。在纸笔测验之后，教师应要求聋生自己分析试题，以提高他们自我诊断、自主分析、自我反思与评价的能力。试题分析的要点包括错解析因、正确解答、相关知识和体会等。

在实验活动中，应根据评价标准中的每项内容，分别由聋生本人、同组同学和教师进行评价，给出相应的分数等级，并进行综合评定。教师给出恰当的评语，指出其中存在的问题。

**例9 化学实验活动表现的评价**

姓名\_\_\_\_\_ 班级\_\_\_\_\_ 学习内容\_\_\_\_\_ 评价时间\_\_\_\_\_

内容	分数			
	分值	自主评价	小组评价	教师评价
实验探究准备				
实验操作技能				
实验报告书写				
实验总结反思				
合计				
教师评语:			综合等级	

对有些学习活动的评价，可在同学之间进行。教师事先向聋生讲清评价工作的要点和记录的要求。文字力求简明，指向要明确、清晰。

**例10 同伴之间的评价**

姓名_____ 同伴姓名_____
要解决的问题或要研讨的项目：
1. 我的同伴的特殊能力表现如下：
2. 我的同伴对项目的独特贡献是：
3. 我的同伴在如下方面似乎有困难：
4. 在回答与问题解决中，我的同伴给出了如下建议：
5. 同伴和我一起学习将会获得更大成功，如果：

**(五) 实现评价反馈的及时性**

评价结果及时反馈可以帮助聋生发现、纠正学习中存在的问题，增强学习化学的兴趣和自信心，提高教学质量。评价结果要用恰当的方式及时反馈给聋生本人，不宜根据分数公布聋生的名次。

教师在解释评价结果时应根据评价目的选择不同的参照点。对日常教学而言，测验不是为了确定每个聋生在群体中的位置，而是为了诊断教育教学中存在的问题，促进每个聋生的发展，因此教师要参照教学目标解释评价结

果，努力实施有利于聋生发展的参照性评价。

注意发挥好评价的激励功能。设计评价内容应顾及大多数聋生的实际水平，评价反馈应充分肯定每个聋生在学习中所付出的努力，增强他们克服学习困难的勇气，帮助聋生发现自己的优点，看到自己的潜力，使聋生产生更持久、更强大的学习动力。

### （六）把握评价标准的科学性

学业评价标准必须具体、清晰，有很强的针对性，以确保评价的效度和信度。

纸笔测验的评分标准一般包括：评分的参考答案、评分办法和具体规定，以及必要的说明。

活动表现评价涉及的内容较为广泛、复杂，容易受活动观察者的主观影响而降低评价的效度和信度，因此活动表现评价的标准应该做到：评价内容维度全面、界定清楚；表现水平的规定应客观、具体，每一项应附有适宜的评定等级或具体说明，提供不同表现水平的样例，为评价者提供具有可操作性的参照。

针对一个具体的活动所制订的评价标准，内容应便于观察和把握，条目数不宜太多。评价标准一旦确定，应及时公布，让聋生在活动之前就能明确并理解评价内容和预期的行为表现目标。

#### 例 11 实验活动表现评价标准

评价标准	评分
<ol style="list-style-type: none"><li>1. 能否根据给出的问题设计简单的实验方案。</li><li>2. 能否对实验方案的可行性进行初步的论证。</li><li>3. 是否积极参与实验操作活动，并善于与他人合作。</li><li>4. 是否规范地称取药品，是否保持实验台的整洁。</li><li>5. 是否注意节约化学药品。</li><li>6. 是否客观、准确地观察和记录实验现象。</li><li>7. 对所获得的数据能否运用表格、线图等形式进行处理。</li><li>8. 能否规范地书写化学实验报告。</li><li>9. 能否主动、流畅地交流自己的实验成果。</li><li>10. 是否体验到实验探究活动的乐趣。</li></ol>	

### 三、教材编写建议

依据本标准，根据聋生的认知特点和规律进行教材编写。

#### （一）从聋生的生活经验和社会发展的现实中取材

教材编写要认真研究“课程内容”，综合考虑化学学科的需要、社会生活的现实和聋生接受水平等因素，注意知识内容处理的层次性，合理把握知识内容的深度和广度。

教材编写要重视选取聋生身边的生活事例，如水的净化、钢铁制品的锈蚀、燃烧与灭火等；重视选取与社会可持续发展关系密切的事例，如环境问题（污水、废气、固体垃圾等的危害和处理）、洁净能源的开发、化肥的使用等都是很好的素材。

#### （二）合理组织和编排教材内容

教材内容的编排应由浅入深，重、难点适当分散，注意知识的衔接，适当结合其他学科知识，培养聋生分析问题、解决问题的能力。

教材内容的组织应体现科学研究的过程和方法。要结合具体内容介绍观察、测定、记录、分析等科学方法。并通过具体内容的示范，体现分析问题、解决问题的过程。

#### （三）采用生动多样的呈现方式

教材编写应根据聋生心理特点和视觉优势，利用直观的情景素材、实验，生动形象地描述抽象的知识。教材呈现方式应充分发挥聋生的视觉代偿，多用活动、图片、数据表格等形式，语言通俗易懂，图文并茂，使教材有一定的直观性和趣味性。

在教材中可设置多种栏目，如“动手做”“探究活动”“观察思考”“交流讨论”等活动性栏目，体现教材便教利学特点；设置“身边的化学”“请你阅读”“拓宽视野”等资料性栏目，为有学习需要的聋生提供内容。

#### （四）提供基础性、趣味性的实验内容

化学实验对于化学课程目标的全面落实具有重要的作用，在教材编写中必须充分体现化学实验的独特功能。应结合聋生的兴趣特点和认知水平，创



设多样、有趣的实验活动，增加聋生的实验动手机会，促使聋生在亲身体验和经历多种实验活动的过程中获得化学基础知识。应根据教学目标与内容精选有关的实验内容，强化知识的具体性，并为聋生的科学探究活动提供直接或间接的证据。教材中选用的实验应简单易做、安全环保。

#### （五）习题类型多样化，有适当比例的实践题

习题有助于巩固已学知识，提高运用知识的能力。编写教材要重视习题的创新，精心设计多样化的习题，以发挥习题对聋生学习的不同功能，如巩固记忆、深化理解、整理归纳和综合应用等。在重视基础题的同时，要设计一些实践题，以培养聋生运用知识的能力。实践题的设计要立足聋生已有体验或能够完成的活动，避免情景虚假或任意拔高现象的出现。

### 四、课程资源开发与利用建议

根据聋校的实际和聋生的特点，有效地开发和利用化学课程资源，是切实提高化学教学质量的重要途径。

#### （一）重视化学实验资源的开发

学校应建有专门的化学实验室，教师应注意开发适合聋生学习规律的化学实验。

化学实验室应按要求配置必需的仪器、试剂、设备和实验防护用具，定期检查试剂的质量和数量，及时补充易耗品，确保化学实验和实验探究活动顺利进行。应加大实验室标准化建设的力度，做到每个聋生都能动手做实验。条件较好的学校，应逐步做到让每个做实验的聋生都有一套实验仪器和一套防护用具。

实验室应展示常见仪器、试剂、重要装置和教学模型，并对它们的用途、性能、操作与使用要求、简单维修方法等分别给出简要说明；仪器、试剂、装置、模型、挂图和幻灯片等应分类保存。

在一些教学条件有限的学校，教师和实验员应指导聋生利用生活中的废弃物制成简易的实验仪器，从日常生活用品中寻找可替代的化学试剂。例如，用废弃的饮料瓶和小药瓶作反应容器，用贝壳和鸡蛋壳代替碳酸钙、用食用碱代替碳酸钠等，培养聋生资源利用的意识和实践能力。

## （二）充分发挥视觉媒体资源的优势

学校应加强局域网和数据库的建设，教师要注意媒体资料的选择和开发，加强可视化教学，丰富聋生的感性认识，加深对科学知识的理解。鼓励教师、学校和研究单位制作与课程配套的影像资料，开发高水平的计算机辅助教学课件。应注意从广播、电影、电视和报纸等大众媒体中，选取一些与教学内容结合紧密并能反映现代科技发展最新动态、适合聋生阅读和观看的资料供聋生学习和思考，体现化学课程与现代科技发展的密切联系。

## （三）重视配套文本资源的建设

教师教学和聋生学习的实践是重要的教学资源。学校教研组、备课组应积极组织教师开展课堂教学研究，在研究中发现和提炼教学资源，形成有特色的教学素材，进行整合和提炼，形成适合本校实际的文本，并且整理和编写补充资料，作为课堂学习的有益补充。要重视化学专业手语的开发，编写相关的参考资料。

## （四）发挥学习环境资源的价值

应充分利用展览馆、科技馆、少年宫、图书馆等学习环境资源，引导聋生从生活走向化学，从化学走向社会。

学校图书馆应配备足够的科普读物、专业书籍和报纸杂志，收集一些与本地环境、资源、能源和化学工业相关的信息资料，为聋生自主学习、开展实验或科学探究活动提供帮助。有条件的学校应建立开放的科普资料室供聋生使用。

自然博物馆、科技馆、化工厂、污水处理厂和垃圾处理站等都蕴涵着丰富的课程资源，可采用参观、访问、讲座、讨论等方式，帮助聋生开阔视野，让聋生亲身感受化学与社会、科技、生产和生活的密切关系。

## 附录：有关行为动词的分类

### 1. 认知性学习目标的水平

从低到高	知道、记住、说出、列举、找到 认识、了解、看懂、识别、能表示、懂得 理解、解释、说明、区分、判断、简单计算
------	---

### 2. 技能性学习目标的水平

从低到高	模仿操作、初步学习 独立操作、初步学会
------	------------------------

### 3. 体验性学习目标的水平

从低到高	经历、体验、感受 认同、意识、体会、认识、关注、遵守 内化、初步形成、树立、保持、发展、增强
------	--

聋校义务教育

# 语文课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

语言文字是人类最重要的交际工具和信息载体，是人类文化的重要组成部分。语言文字的运用，包括生活、工作和学习中的听说读写以及文学活动，存在于人类社会的各个领域。当今世界，经济全球化趋势日渐增强，现代科学和信息技术迅猛发展，新的交流媒介不断出现，给社会语言生活带来巨大变化，对中华民族优秀传统文化的继承，对语言文字运用的规范带来新的挑战。时代的进步要求人们具有开阔的视野、开放的心态、创新的思维，对人们的语言文字运用能力和文化选择能力提出了更高的要求。

听觉障碍给聋生学习和运用语言文字、了解人类文化和参与社会生活带来了严重的影响。聋校语文课程应坚持育人为本的理念，践行社会主义核心价值观，把握语文教育和聋生身心发展的特点和规律，致力于培养聋生的语言文字的理解和运用能力，提升聋生的综合素养，为学好其他课程打下基础；为聋生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性和健全人格打下基础；为聋生的全面学习和终身发展打下基础。语文课程对继承和弘扬中华民族优秀传统文化和革命传统，增强民族文化认同感，增强民族凝聚力和创造力，培养爱国主义精神，具有不可替代的优势。聋校语文课程的多重功能和奠基作用，决定了它在聋校义务教育中的重要地位。

## 一、课程性质

语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。聋校义务教育阶段的语文课程，应使聋生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，培养聋生自尊、自信、自强、自

立的精神。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。

## 二、课程基本理念

### （一）全面提高聋生的语文素养

语文课程要面向聋校全体学生，使每一位聋生获得基本的语文素养，促进聋生全面、主动、有个性的发展。语文课程要关注聋生的情感体验，激发他们学习语文的兴趣，帮助他们形成学习的自信心和成就感，培育聋生热爱祖国语文的思想感情。语文课程要引导聋生丰富语言积累，培养语感，发展思维，初步掌握学习语文的基本方法，养成良好的学习习惯，逐步形成适应实际生活需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力和沟通交往的能力，为他们融入社会以及终身学习与发展奠定坚实的基础。语文课程还应通过优秀文化的熏陶感染，使聋生提高思想道德修养和审美情趣，形成良好的个性和健全的人格。

### （二）正确把握聋校语文教育的特点

语文课程丰富的人文内涵对聋生精神世界的影响是广泛而深刻的，学生对语文材料的感受和理解又往往是多元的。因此，应该重视语文课程对聋生思想情感所起的熏陶感染作用，注意课程内容的价值取向，有机融入社会主义核心价值观的内容和要求，继承和发扬中华优秀传统文化和革命传统，弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，引领学生树立中国特色社会主义共同理想，培养良好思想道德风尚，同时也要尊重聋生在语文学习过程中的独特体验。

语文课程是实践性课程，应着重培养聋生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是理解、运用语言文字的语文实践。观察、体验、操作是聋生获得外部信息、提升认知能力的重要途径和手段。聋校语文课程应注重认真观察、亲身体验、动手操作的过程，应该让聋生多读多写，日积月累，在语文实践中学习语文，掌握语文学习的基本方法和语言运用的基本规律。

语文课程应特别关注汉语言文字的特点对聋生识字写字、阅读、写作、语言交往和思维发展等方面的影响，在教学中尤其要重视培养良好的语感和

整体把握的能力。

### （三）积极推进差异性教学

语文课程的实施必须坚持因材施教的原则，尊重聋生的个体差异，从聋生的基础与发展需要出发，确定适合的教学目标、教学内容、教学组织形式和教学评价方式。鼓励教师在教学实践中创造性地使用教材，增强教学的针对性与有效性。

### （四）努力建设开放而有活力的语文课程

语文课程的建设应继承我国语文教育的优良传统，注重读书、积累和感悟，注重整体把握和熏陶感染；应密切关注现代社会发展的需要，拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使聋生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步养成现代社会所需要的语文素养。

语文课程应该是开放而富有创新活力的。为适应社会发展需要，满足不同地区、不同学校、不同学生的需求，确定适合的课程目标和课程内容，开发与之相适应的课程资源，形成相对稳定而又灵活的实施机制，不断地自我调节、更新发展。

## 三、课程设计思路

（一）聋校语文课程应将社会主义核心价值观融入语文教育教学的全过程。坚持育人为本，立德树人，继承我国聋校语文教育的优良传统，汲取当代语文教育科学理论的精髓，借鉴国外聋校教育改革的经验，遵循聋校语文教育和聋生语言发展的规律，努力提高聋生的语文素养，为弘扬民族精神、增强民族创造力和凝聚力、培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人，发挥积极的作用，为聋生的终身发展奠定基础。

（二）课程目标九年一贯整体设计。课程标准依据聋生的生理和心理特点，在“总目标”之下，按1~3年级、4~6年级、7~9年级三个学段分别提出学段目标。

（三）学段目标从“识字与写字”、“阅读”、“写作”（第一学段为“写话”，第二学段为“习作”）、“语言交往”四个方面提出要求。课程标准还

## 聋校义务教育语文 课程标准（2016年版）

提出了“综合性学习”的要求，以加强语文课程与其他课程以及生活的联系，促进聋生语文素养的协调发展。各学段相互联系，螺旋上升，最终全面达成总目标。

（四）课程标准的“实施建议”对教学、评价、教材编写、课程资源的开发与利用等，提出了实施的原则、方法和策略，并留有调整、发挥的空间。



## 第二部分 课程目标与内容

### 一、总体目标与内容

课程目标从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三个方面设计。三者相互渗透，融为一体。目标的设计着眼于语文素养的整体提高。

（一）在语文学习的过程中，培养热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党的思想感情，培养集体主义精神和法治意识，培养创新精神、合作精神和诚信、友善的品格，发展个性，逐步形成健康的审美情趣和正确的世界观、人生观和价值观。

（二）认识中华民族文化的丰厚博大，汲取民族文化智慧，弘扬民族精神。关心当代文化生活，吸收人类优秀文化的营养，提高文化品位。

（三）培育热爱祖国语文的情感，增强学习语文的自信心，养成良好的语文学习习惯，初步掌握学习语文的基本方法。

（四）能调动自己的潜能，在提高语言能力的同时，发展思维能力，学习科学的思想方法，逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度。

（五）能主动进行探究性学习，激发想象力和创造潜能，在实践中学习和运用语文。

（六）学习汉语拼音。认识3 000个左右常用汉字。能正确工整地书写汉字，并有一定的速度。

（七）初步具有独立阅读的能力，学习多种阅读方法。有较多的积累和良好的语感，注重情感体验，发展感受和理解的能力。能阅读日常的书报杂志、网页等。初步欣赏文学作品，丰富自己的精神世界。背诵优秀诗文150篇（段）。九年课外阅读总量不少于215万字。

（八）能根据日常生活需要，运用常见的写作方式，表达自己的见闻、体验和想法，做到明确、具体、语句通顺。

（九）能选择比较适合的沟通方式，文明、主动地进行人际沟通和社会交往。了解口语、书面语与手语表达方式上的异同和进行转换的方法，不断提高人际沟通和融入社会的能力。

（十）学会使用常用的语文工具书；初步具备搜集和处理信息的能力，积极尝试运用新技术和多种媒体学习语文。

## 二、学段目标与内容

### 第一学段（1~3 年级）

#### （一）识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字、写字的愿望。
2. 认识常用汉字 1 200 个左右，其中 800 个左右会写。
3. 认识汉语拼音，基本掌握拼读方法，口形基本正确。尽可能读准声母、韵母、整体认读音节。认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。熟练地使用汉语手指字母。了解拼音声调。正确书写声母、韵母、音节。
4. 能看懂手指语，看（听）得懂简单的词语和句子。
5. 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字。努力养成良好的写字习惯，写字姿势要正确，书写规范、端正、整洁。注意间架结构，初步感受汉字的形体美。
6. 学习独立识字。借助汉语拼音认读汉字。学习运用音序检字法及部首检字法查字典。

#### （二）阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣，初步养成爱护书籍的习惯。
2. 学习正确朗读课文，注意发音和口形。能背诵大部分句子、短文。
3. 结合上下文和生活实际了解词句的意思，在阅读中积累词语。
4. 认识课文中出现的常用标点符号，在阅读中体会句号、问号、感叹号的不同语气。
5. 学习借助图画阅读浅近的儿歌、童话、寓言、故事等，获得初步的

情感体验，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

6. 积累日常生活所需的词语和句子。背诵优秀诗文40篇（段）。课外阅读总量不少于5万字。

### （三）写话

1. 对写话有兴趣，留心观察周围事物，愿意写自己想说的话。
2. 学习运用基本的句式写句子。能依据图片内容或生活场景，写几句意思连贯的话。
3. 根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

### （四）语言交往

1. 有交流的愿望和自信心，能运用已掌握的语言进行交流，态度自然大方，有礼貌。
2. 认真看（听）别人表述，努力了解主要内容。
3. 看（听）故事、音像作品等，能用自己喜欢的方式复述大意，与他人分享自己感兴趣的内容。

### （五）综合性学习

1. 对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题。
2. 结合语文学习，观察大自然，热心参加校园、社区活动，能用口语、手语或图文等方式表达自己的见闻和想法。

## 第二学段（4~6年级）

### （一）识字与写字

1. 对学习汉字有兴趣，养成主动识字的习惯。
2. 累计认识常用汉字2 200个左右，其中1 800个左右会写。
3. 会运用音序检字法及部首检字法查字典、词典。
4. 用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。学习使用毛笔临摹正楷字帖。
5. 写字姿势正确，有良好的书写习惯。

## （二）阅读

1. 正确、较为连贯地朗读课文。初步学习默读课文，粗知文章大意。能背诵指定的课文。

2. 联系上下文和已有的语言积累读懂词句的意思，体会课文中关键词句表达情意的作用。学习借助字典、词典和生活积累，理解生词的意思。

3. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情，能对课文中不理解的地方提出疑问。

4. 阅读通知、假条、借条等实用类文本，能获取关键性的信息。阅读叙事类文本，能初步复述大意，初步感受作品中的生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。阅读简单的非连续性文本，能从图文等组合材料中找出有价值的信息。

5. 阅读浅近的诗文，注意在阅读过程中体验情感，展开想象，领悟诗文大意。

6. 在理解语句的过程中，体会逗号的用法，了解冒号、引号、分号、书名号的一般用法。

7. 收集阅读中获得的语言材料，积累优美的词语、精彩的句段，积累自己喜欢的成语、格言警句。背诵优秀诗文50篇（段）。

8. 养成读书看报的习惯。课外阅读总量不少于50万字。

## （三）习作

1. 培养书面表达的兴趣，逐步增强习作自信心。

2. 养成留心观察周围世界的习惯，能按一定的顺序观察事物，不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象。

3. 能用简短的书信、便条与人交流。课内习作以片段和简短篇章为主。

4. 学习修改习作中有明显错误的词句。根据表达需要，会使用冒号、引号等。

5. 课内习作每学年不少于16次。习作要有一定的速度。

## （四）语言交往

1. 与人交往能尊重和理解对方，能就不理解的地方向人请教。

2. 根据交往对象和场合，能恰当地使用口语、书面语、手语等方式。在交往中能认真看（听），把握主要内容。

3. 能比较清楚地表述见闻，讲出自己的想法和感受，乐于与他人交流。

### (五) 综合性学习

1. 能在老师的指导下参加有趣味的语文活动，在活动中学语文。
2. 能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，乐于与人交流。
3. 在家庭、学校和社区生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

## 第三学段(7~9年级)

### (一) 识字与写字

1. 有较强的独立识字能力，累计认识常用汉字3 000个左右，其中2 500个左右会写。
2. 在使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上，学写规范、通行的行楷字，提高书写的速度。
3. 学习用毛笔临摹名家书法，姿势正确，有良好的书写习惯。

### (二) 阅读

1. 能正确、连贯、有感情地朗读课文，默读有一定的速度。学习精读、略读和浏览等阅读方法。
2. 能联系上下文和自己的生活经验，借助工具书理解课文中关键词句的意思，辨别词语的感情色彩，体会其表达效果。
3. 在阅读中了解文章的表达顺序，体会作者的思想感情，领悟文章基本的表达方法，能提出自己的看法和疑问。在理解课文的过程中，体会常用标点符号的不同作用。
4. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，能简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的感受。阅读新闻和说明性文章，了解基本观点，获取主要信息。阅读简单的议论文，区分观点与材料(道理、事实、数据、图表等)，了解观点与材料之间的联系。阅读科技作品，领会其中体现的科学精神和科学思想方法。
5. 阅读古代诗词和文言文，借助注释和工具书理解基本内容。
6. 在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式。知道写实作品与虚构作品的主要区别，了解散文、诗歌、小说等不同的文学形式。

7. 随文学习基本的词汇、语法知识，用来帮助理解课文中语言难点；了解常用的修辞方法，体会它们在课文中的表达效果。了解课文涉及的重要作家作品知识和文化常识。

8. 能利用图书馆、网络搜集需要的信息和资料，拓宽视野，帮助阅读。

9. 养成阅读习惯，制订自己的阅读计划，能比较广泛地阅读各种类型的读物。每学年阅读一两部名著。课外阅读总量不少于160万字。背诵优秀诗文60篇（段）。

### （三）写作

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，积累写作素材。

3. 能写简单的记实作文和想象作文，努力做到中心明确，内容具体，感情真实，语句通顺。根据内容表达的需要，分段表述。学写读书笔记，学写常见应用文。

4. 学习修改自己的习作。正确使用常用的标点符号。

5. 课内写作每学年不少于16次。在40分钟之内完成300字以上的短文。

### （四）语言交往

1. 注意交往的对象和场合，学习文明得体地交流。有良好的仪态。

2. 耐心专注地倾听，能根据对方的话语（口形）、表情、手势等，理解对方的意思。

3. 能自信、比较清楚地进行表达，努力做到有中心，有条理。

### （五）综合性学习

1. 开展简单的校园活动和社会活动，学写活动计划和活动总结。体验合作与成功的喜悦。

2. 关心学校、地区和国内外的大事，就共同关注的热点问题搜集资料，能用文字、图表、图画、照片等展示成果。

## 第三部分 实施建议

### 一、教学建议

#### （一）充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性

语文教学应在师生平等对话的过程中进行。聋生是语文学习的主体，语文教学应激发聋生的学习兴趣，注重培养聋生自主学习的意识和习惯，为聋生创设良好的自主学习的情境。接受性学习与自主、合作、探究的学习方式相辅相成。应尊重聋生的个体差异，引导和鼓励聋生选择适合自己的学习方式。

教师应确立适应社会发展和满足聋生特殊教育需要的语文教育观念，注重吸收新知识，不断提高自身的综合素养。应认真钻研教材，正确理解、把握教材内容，创造性地使用教材；积极开发、合理利用课程资源，灵活运用多种教学策略和现代教育技术，努力探索网络环境下新的教学方式；精心设计和组织教学活动，重视启发式、讨论式教学，启迪聋生智慧，提高聋校语文教学质量。

#### （二）教学中努力体现语文的实践性和综合性

教师应努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的综合，注重看（听）说读写之间的有机联系，加强教学内容的整合，统筹安排教学活动，促进聋生语文素养的整体提高。

重视聋生读书、写作、语言交往、搜集处理信息等语文实践，提倡多读多写，改变机械、粗糙、繁琐的作业方式，让聋生在语文实践中学习语文，

学会学习。善于通过专题学习等方式，沟通课堂内外，沟通看（听）说读写，增加聋生语文实践的机会。充分利用学校、家庭和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽聋生的学习空间。

### （三）重视情感、态度、价值观的正确导向

在语文教学过程中，重视培养聋生正确的思想观念、高尚的道德情操、强烈的责任感、科学的思维方式、健康的审美情趣和自立自强的人生态度。应该根据语文学科的特点，注重熏陶感染、潜移默化，把情感、态度、价值观的培养与引导聋生克服听力障碍带来的困难、掌握学习方法、提高语文能力的过程融为一体。

### （四）重视培养聋生的创新精神和实践能力

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能训练，让聋生打好扎实的语文基础。尤其要注重激发聋生的好奇心、求知欲，发展聋生的思维，培养想象力，开发潜能，提高聋生发现、分析和解决问题的能力，提高语文综合应用能力。

### （五）依据聋生语言习得的特点进行教学

一切教学都应在有内容的活动中进行，并结合聋生已有的生活经验和语文积累，借助具体的、直观的事物，充分利用视觉观察的优势，帮助聋生理解和运用语言文字；根据聋生语言形成的特点，合理运用不同的语言沟通手段和教学方式，加强对聋生手语与书面语表达方式的分析和转换能力的指导，加强阅读能力和表达能力的培养，使每个聋生的语言能力不断提高。

### （六）具体建议

聋生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应根据不同学段聋生的身心特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略。

#### 1. 关于汉语拼音教学

汉语拼音是聋生模仿发音说话，识别说话者口形，形成看话能力，学习字词和检索工具书的基础。

汉语拼音教学要尽可能有趣味性，宜多采用活动和游戏的形式，将汉语



拼音教学与学说话、汉语手指字母和识字教学有机结合。可适当延长汉语拼音的学习时间，应注意汉语拼音在现实语言生活中的运用。

**发音教学：**使用发音图、发音镜、教学软件、口形舌位演示、触摸提示、言语呼吸训练等直观教学手段，让聋生了解发音器官部位和发音方法的不同特征，逐步懂得协同唇、齿、舌、颚等发音器官，摆正发音姿势，模仿发音方法，正确发音。教师要重视聋生发音器官神经肌群的控制训练，使之逐渐趋于协调、灵活、稳定。

**四声教学：**借助书空声调符号和跟读，让聋生了解四声的变化。但对聋生的读音声调的准确性要求不宜统一和过高。

**拼读音节教学：**借助示范、手指语等形象的方式，指导聋生领会拼读音节的方法。根据聋生的实际，可多采用直呼音节的教学法。

**手指语教学：**要求聋生打指语的指式、方向、方位正确，适度、美观，将手指语与拼音字母学习和拼读音节相结合，发挥其在学习和记忆字、词、句方面的作用，帮助理解语言。

**拼音书写指导教学：**指导书写时，先让聋生认识四线三格，然后教学该拼音字母的书写笔顺及其书写位置。此外，还要关注声、韵母间是否紧接，音节与音节之间的距离是否适当，是否按照规则标上调号。

## 2. 关于识字、写字教学

识字、写字是阅读和写作的基础，是第一学段的教学重点，也是贯串整个义务教育阶段的重要教学内容。

各学段聋生“会认”与“会写”的字量要求有所不同。在教学过程中要“多认少写”，要求聋生会认的字不一定同时要求会写。本标准附有“识字、写字教学基本字表”，建议先认先写“字表”中的300个字，逐步发展识字写字能力。

识字教学要注意儿童特点，将聋生熟识的语言因素作为主要材料，结合聋生的生活经验，引导他们利用各种机会主动识字，力求识用结合。

要运用多种识字教学方法和形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境，提高识字教学效率。

按照规范要求认真写好汉字是教学的基本要求，练字的过程也是聋生情感、态度、审美趣味养成的过程。每个学段都要指导聋生写好汉字。要求聋生写字姿势正确，掌握基本的书写技能，养成良好的书写习惯，提高书写质量。第一、第二学段，要在每天的语文课中安排10分钟，在教师指导

下随堂练习，做到天天练。要在日常书写中增强练字意识，讲究练字效果。

### 3. 关于阅读教学

阅读是运用语言文字获取信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。阅读教学是聋生、教师、教科书编者、文本之间对话的过程。

阅读是聋生的个性化行为。阅读教学应引导聋生钻研文本，在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。要珍视聋生独特的感受、体验和理解。教师应加强对聋生阅读的指导、引领和点拨，但不应以教师的分析来代替聋生的阅读实践，不应以模式化的解读来代替聋生的体验和思考；要善于通过合作学习解决阅读中的问题，但也要防止用集体讨论来代替个人阅读。

阅读教学应注重培养聋生感受、理解、欣赏和评价的能力。这种综合能力的培养，各学段可以有所侧重，但不应把它们机械地割裂开来。

在理解课文的基础上，提倡多角度、有创意的阅读，但要防止逐字逐句的过深分析和远离文本的过度发挥。

应加强对阅读方法的指导，让聋生逐步学会精读、略读和浏览。要重视朗读、默读及背诵的训练，重视语言积累和体验，培养语感。

在阅读教学中，为了帮助理解课文，可以引导聋生随文学习必要的语文知识，但不能脱离语文运用的实际去进行“系统”的讲授和操练，更不应要求聋生死记硬背概念、定义。

要重视培养聋生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提高阅读品位。提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。关注聋生的多种媒介的阅读，鼓励聋生自主选择优秀的阅读材料。加强对课外阅读的指导，开展各种课外阅读活动，创造展示与交流的机会，营造人人爱读书的良好氛围。

### 4. 关于写作教学

写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、创造性表述的过程。写作能力是语文素养的综合体现。写作教学应贴近聋生实际，让聋生易于动笔，乐于表达，应引导聋生关注现实，热爱生活，积极向上，表达真情实感。

关于“写作”的目标，第一学段定位于“写话”，让聋生愿意写自己想说的话，可以通过仿写等方式，帮助聋生掌握规范的书面语表达形式；第二学段开始“习作”，课内习作以片段和简短篇章为主；第三学段的习作才要

求写简单的纪实作文、想象作文和常见应用文。这样的安排是为了降低聋生写作起始阶段的难度，重在培养聋生的写作兴趣和自信心。

注意引导聋生从阅读和生活中选取素材，指导聋生在写作实践中学会写作。重视引导聋生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力。

要重视写作教学与阅读教学、语言交往教学之间的联系，善于将读与写、说与写有机结合，相互促进。帮助聋生了解手语和书面语表达的异同，并在此过程中逐步完成手语和书面语的转换。要关注作文的书写质量，要使聋生把作文的书写也当做练字的过程。

积极合理利用信息技术与网络的优势，丰富写作形式，激发写作兴趣，增加聋生自己表达、展示交流与互相评改的机会。

### 5. 关于语言交往教学

语言交往能力是聋生参与社会生活的必备能力。应培养聋生看（听）、表达和应对的能力，使聋生具有文明和谐地进行人际交流的素养。

语言交往是表达与接收的互动过程。教学活动要采用灵活多样的形式，注重引导聋生在具体的交往情境中使用语文课程中学到的词句。注意与“沟通与交往”课程间的联系与不同侧重点。

教师要重视在语文课堂教学中培养聋生的语言交往能力，鼓励聋生综合运用多种语言交往方式，并在各科教学活动以及日常生活中锻炼语言交往能力。

### 6. 关于综合性学习

综合性学习体现为语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的有机联系、书本学习与实践活动的紧密结合。

综合性学习应贴近现实生活，充分利用生活中的语文教育资源开展学习活动，积累词语、句子，在实现语文学习目标的同时，开阔视野，丰富知识，锻炼能力。

综合性学习要突出聋生的自主性，重视聋生主动积极的参与精神、探索精神，引导他们自行设计和组织活动，在活动中运用语文知识进行表达和沟通，注意合作。教师在各个环节要加强指导。

综合性学习提倡学科间的联系，开展以提高聋生语文能力为目的的跨学科学习。

注意信息技术对聋生学习运用语言，与他人沟通所起的重要作用，构建网络环境下的学习平台，拓展聋生学习和创造的空间，支持和丰富语文综合

性学习。

### 7. 关于语法修辞知识教学

本标准“学段目标与内容”中涉及语音、文字、词汇、语法、修辞、文体、文学等丰富的知识内容。在教学中应根据语文运用的实际需要，从所遇到的具体语言实例出发进行指导和点拨。指导与点拨的目的是为了帮助聋生更好地识字、写字、阅读与表达，形成一定的语言应用能力和良好的语感，而不在于对知识系统的记忆。因此，要避免脱离实际运用，以及围绕相关知识的概念、定义进行“系统、完整”的讲授、操练与考试。

本标准所附的“语法修辞知识要点”仅大致规定教学中点拨的范围和难度；这一部分提到的有关名称，供教师在引导聋生认识语言现象和问题时称说。

## 二、评价建议

语文课程评价的根本目的是为了促进聋生学习，改善教师教学。语文课程评价应全面、公正、准确反映聋生的学习水平、学习状况和情感、态度、价值观的发展，注重评价的价值导向，全面落实语文课程目标。要根据不同年龄聋生的学习特点，按照不同学段的课程目标，抓住关键，突出重点，采用合适的方式，提高评价效率。语文课程评价应该改变过于重视甄别和选拔的状况，突出评价的诊断和发展功能。

### （一）评价目的着眼发展性

语文课程评价的主要目的是为了考察聋生实现学习目标的程度，检验和改进聋生的语文学习和教师的教学，改进课程设计，完善教学过程。在语文课程评价的多种功能中，尤其应注意发挥其诊断、反馈和激励的功能，重在有效促进聋生的发展，不更多强调甄别、选拔的功能。

### （二）评价内容体现全面性

语文课程评价要体现语文课程目标的整体性和综合性，体现发展聋生语言学习、语言理解、语言运用能力的特殊性。应注意识字与写字、阅读、写作、语言交往和综合性学习五个方面的有机联系，注意知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的交融、整合，全面考察聋生的语文素养，避免只从知识、技能方面进行评价。

### （三）评价要求强调差异性

语文课程评价既要体现对聋生的基本要求，又要关注聋生个体间的差异性。应根据聋生的学习能力和课程内容的特点，采用不同要求、不同程度、不同内容的操作、作业、试卷等方式进行评价，促进每个聋生在原有基础上得到提高。

### （四）评价方式注重多样化

语文课程评价要注意运用多种形式，采取考试、课堂观察、课后访谈、作业分析、操作、实践活动等方式，做到形成性评价与终结性评价、定量评价与定性评价相结合。加强形成性评价，注意收集、积累反映聋生语文学习与发展的资料，可采用成长记录袋等方式，记录聋生的成长过程。对聋生的日常表现，应以鼓励、表扬等积极评价为主，采用激励性评语，从正面加以引导。语文学习具有重情感和感悟的特点，因此要重视定性评价。终结性评价的结果呈现方式除了分数或等级外，在总结性的结论中，还应用有代表性的事实客观描述聋生语文学习的进步，并提出建议。

### （五）评价主体实现多元化

实行教师评价、聋生自评与互评、家长参评相结合的多元化评价方式，指导聋生进行自我评价和相互评价，促进聋生主动学习，自我反思。理解和尊重聋生的自我评价与相互评价。

### （六）具体建议

#### 1. 关于汉语拼音、识字与写字的评价

汉语拼音能力的评价，重在考察聋生认读和拼读字母、音节的能力，识别、纠正和掌握口形的能力；使用手指语的正确与流畅程度。

识字能力的评价，要考察聋生认清字形、读准字音、掌握常用字词基本意义、在具体语言环境中运用常用字词的能力以及借助工具书识字的能力。第一、第二学段应多关注聋生主动识字的兴趣，第三学段要重视考察聋生独立识字的能力。

写字的评价，考察聋生掌握“会写”的字的情况，重视书写的正确、规范、整洁和熟练。第一学段要关注聋生写好基本笔画、基本结构和基本字，第二、第三学段还要关注聋生的毛笔书写，以及对名家书法作品的临摹。义

务教育的各个学段的写字评价都要关注聋生写字的姿势与习惯，引导聋生提高书写质量。第三学段要求聋生会写2 500个字。对聋生写字学习情况的评价，当以本标准附录5“聋校义务教育语文课程常用字表”为依据。

评价要有利于激发聋生识字、写字的兴趣，帮助聋生养成写规范字的习惯，减少错别字。

### 2. 关于阅读的评价

阅读的评价，要综合考察聋生在阅读过程中的感受、体验、理解和价值取向，考察阅读的兴趣、方法与习惯，以及阅读材料的选择和阅读量。语文知识的学习重在运用，其概念不作为考试内容。

朗读的评价，考察聋生使用口语（口形）、手语正确、连贯、有感情地朗读课文，不添字、不漏字；默读评价，应根据各学段目标，从聋生默读的方法、速度、效果和习惯等方面进行综合考察。

精读的评价，重点评价聋生的综合理解能力。根据各学段的目标，具体考察聋生在词句理解、内容把握、作品感受等方面的能力和表现。第一学段可侧重考察对文章内容的初步感知和文中重要词句的理解、积累；第二学段侧重考察通过重要词句帮助理解文章，体会其表情达意的作用，以及对文章大意的把握；第三学段侧重考察对文章表达顺序和基本表达方法的了解领悟。

略读的评价，重在考察聋生能否把握阅读材料的大意。浏览的评价，重在考察聋生能否从阅读材料中捕捉重要信息。

文学作品阅读的评价，着重考察聋生对形象的感受和情感的体验，特别应对聋生独特的理解加以鼓励。

古诗文阅读的评价，应重点考察聋生的记诵积累以及是否能凭借注释和工具书理解诗文大意。词法、句法等方面的概念不作为考试内容。

要重视聋生课外阅读的评价。应根据各学段的要求，通过小组和班级交流、学习成果展示等方式，了解聋生的阅读量和阅读面，进而考察其阅读的兴趣、习惯、方法和能力。

### 3. 关于写作的评价

写作评价要根据不同学段的目标要求，综合考察聋生写作水平的发展状况。第一学段主要评价聋生的写话兴趣；第二学段是习作的起始阶段，要鼓励聋生大胆习作；第三学段要通过多种评价，促进聋生具体明确、文从字顺地表达自己的见闻、体验和想法。对于作文的评价还须关注聋生汉字书写的

情况。

写作的评价，应重视聋生的写作兴趣和习惯，鼓励表达真情实感，鼓励有创意的表达，引导聋生热爱生活，亲近自然，关注社会。

引导和促使聋生通过观察、交流、阅读、思考等多种手段，搜集阅读和生活材料。

重视对作文修改的评价。要考察聋生对作文内容、文字表达的修改，也要关注聋生修改作文的态度、过程和方法。要引导聋生通过自改和互改，取长补短，促进相互了解和合作，共同提高写作水平。

评价结果的呈现方式，根据实际需要，可以是书面的，可以是口头的；可以用等级表示，也可以用评语表示；还可以采用展示、交流等多种方式。

#### 4. 关于语言交往的评价

语言交往的评价，须注重提高聋生对语言交往的认识和表达沟通的水平。考察语言交往水平的基本项目可以有讲述、应对、复述、转述、问题讨论等。

语言交往的评价，应按照不同学段的要求，综合考察聋生的参与意识、情意态度和表达能力。第一学段主要评价聋生语言交往的态度与习惯，重在鼓励聋生大胆、主动参与语言交往活动，用自己喜欢的方式自信地表达，注意看（听）对方表达；第二学段主要评价聋生根据实际选择语言交往方式的能力，看（听）懂语言信息的程度，以及自我表达的清楚、正确程度；第三学段主要评价聋生根据不同的对象和内容，文明得体地进行人际沟通和社会交往的能力，在交往中能有意识地使用语文课程中的词语。评价宜在具体的交际情境中进行，让聋生在一种自然的状态下展示语言交往能力。

#### 5. 关于综合性学习的评价

综合性学习的评价应着重考察聋生的语文综合运用能力、探究精神与合作态度。主要着眼于聋生在综合性学习过程中的表现，如是否能积极参与活动，是否能主动提出问题，还有搜集整理材料、综合运用语文知识探究问题、展示与交流学习成果等方面的情况。第一、第二学段要较多地关注聋生参与综合性学习活动的兴趣与态度；第三学段要多关注聋生在语文活动中提出问题、探究问题以及展示学习活动成果的能力。各个学段综合性学习的评价都要着眼于促进聋生提高语文水平的效率，并有助于他们扩大视野，更好地掌握学习语文的方法。

评价要尊重和保护聋生学习的自主性和积极性，鼓励聋生运用多种方

法，从不同的角度进行探究。要充分注意聋生解决问题的思路和方法，对有新意的思路和表达以及有特点展示方式，要及时给予鼓励。除了教师的评价之外，要让聋生开展自我评价和相互评价。

### 三、教材编写建议

（一）教材编写应践行社会主义核心价值观，依据课程标准，全面有序地安排教学内容，设计教学活动，并注意体现基础性和阶段性，关注各学段之间的衔接。

（二）教材应体现时代特点和现代意识，关注现实，关注人类，关注自然，理解和尊重多样文化，有助于聋生树立正确的世界观、人生观、价值观。

（三）教材要注重继承与弘扬中华民族优秀传统文化和革命传统，有助于增强聋生的民族自尊心和爱国主义感情。

（四）教材应符合聋生的身心发展特点，适应聋生的认知水平，密切联系聋生的经验世界和想象世界，有助于激发学习兴趣，培养创新精神。

（五）教材选文要文质兼美，具有典范性，富有文化内涵和时代气息，题材、体裁、风格丰富多样，各种类别配置适当，难易适度，适合聋生学习。要重视开发高质量的新课文。适当增加反映残疾人自强精神的作品，增加应用文。

（六）教材应注意引导聋生掌握语文学习的方法，养成良好的学习习惯。适当增加课文注释和练习。

（七）教材内容的安排要避免繁琐，简化头绪，突出重点，加强整合，注重情感态度、知识能力之间的联系，致力于聋生语文素养的整体提高。

（八）教材的体例和呈现方式应灵活多样，加强直观性，避免模式化。设计的体验性活动和研究性专题要体现语文特点，内容适量，便于实施。

（九）教材要有开放性和弹性。教材内容应有必学部分和选学部分，给学校和师生留有自主选择的空间，以满足不同聋生学习和发展的需要。

（十）教材编写应努力追求设计的创新和编写的特色。要重视现代教育技术在语文课程中的运用。编写语言应准确、规范。



## 四、课程资源开发与利用建议

(一) 语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源, 内容包括教科书、配套阅读材料、其他图书、报刊、工具书、教学挂图, 影视、网络, 各类会议, 生产劳动与社会实践场所、图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆, 布告栏、报廊、标牌广告, 等等。

自然风光、文物古迹、风俗民情、国内外重要事件, 以及与聋人学习、生活、工作等相关的话题也都可以成为语文课程资源。

(二) 各地都蕴藏着多种语文课程资源。聋校要有强烈的资源意识, 认真分析本地和本校的特点, 充分利用已有的资源, 积极开发潜在的资源, 特别是人的资源因素和在课程实施过程中生成的资源因素, 发挥课程资源在聋生养成良好的思想道德和语文素养过程中的作用。

(三) 聋校应积极创造条件, 为语文教学配置相应的设备, 开发网络和多媒体资源; 争取社会各方面的支持, 给聋生创设语文实践的环境, 开展多种形式的语文学习活动。

(四) 语文教师应高度重视课程资源的开发与利用, 创造性地开展各类活动, 增强聋生在各种场合下学语文、用语文的意识, 通过多种途径提高聋生的语文素养。

# 附录

## 附录1 优秀诗文推荐建议

《聋校义务教育语文课程标准》要求聋生背诵古今优秀诗文，包括中国古代、现当代和外国优秀诗文，具体篇目可由教材编者和任课教师推荐，下列75篇古代诗文供选择。这些诗文主要供聋生读读背背，增加积累，在教材中可作不同的安排，不必都编成课文。

### 1~9年级

- |    |                 |      |
|----|-----------------|------|
| 1  | 江南（江南可采莲）       | 汉乐府  |
| 2  | 长歌行（青青园中葵）      | 汉乐府  |
| 3  | 敕勒歌（敕勒川）        | 北朝民歌 |
| 4  | 咏鹅（鹅鹅鹅）         | 骆宾王  |
| 5  | 风（解落三秋叶）        | 李峤   |
| 6  | 咏柳（碧玉妆成一树高）     | 贺知章  |
| 7  | 回乡偶书（少小离家老大回）   | 贺知章  |
| 8  | 凉州词（黄河远上白云间）    | 王之涣  |
| 9  | 登鹳雀楼（白日依山尽）     | 王之涣  |
| 10 | 春晓（春眠不觉晓）       | 孟浩然  |
| 11 | 凉州词（葡萄美酒夜光杯）    | 王翰   |
| 12 | 出塞（秦时明月汉时关）     | 王昌龄  |
| 13 | 芙蓉楼送辛渐（寒雨连江夜入吴） | 王昌龄  |

- |    |                     |     |
|----|---------------------|-----|
| 14 | 鹿柴（空山不见人）           | 王 维 |
| 15 | 送元二使安西（渭城朝雨浥轻尘）     | 王 维 |
| 16 | 九月九日忆山东兄弟（独在异乡为异客）  | 王 维 |
| 17 | 静夜思（床前明月光）          | 李 白 |
| 18 | 古朗月行（小时不识月）         | 李 白 |
| 19 | 望庐山瀑布（日照香炉生紫烟）      | 李 白 |
| 20 | 赠汪伦（李白乘舟将欲行）        | 李 白 |
| 21 | 黄鹤楼送孟浩然之广陵（故人西辞黄鹤楼） | 李 白 |
| 22 | 早发白帝城（朝辞白帝彩云间）      | 李 白 |
| 23 | 望天门山（天门中断楚江开）       | 李 白 |
| 24 | 别董大（千里黄云白日曛）        | 高 适 |
| 25 | 绝句（两个黄鹂鸣翠柳）         | 杜 甫 |
| 26 | 春夜喜雨（好雨知时节）         | 杜 甫 |
| 27 | 绝句（迟日江山丽）           | 杜 甫 |
| 28 | 江畔独步寻花（黄师塔前江水东）     | 杜 甫 |
| 29 | 枫桥夜泊（月落乌啼霜满天）       | 张 继 |
| 30 | 滁州西涧（独怜幽草涧边生）       | 韦应物 |
| 31 | 游子吟（慈母手中线）          | 孟 郊 |
| 32 | 早春呈水部张十八员外（天街小雨润如酥） | 韩 愈 |
| 33 | 渔歌子（西塞山前白鹭飞）        | 张志和 |
| 34 | 塞下曲（月黑雁飞高）          | 卢 纶 |
| 35 | 望洞庭（湖光秋月两相和）        | 刘禹锡 |
| 36 | 浪淘沙（九曲黄河万里沙）        | 刘禹锡 |
| 37 | 赋得古原草送别（离离原上草）      | 白居易 |
| 38 | 池上（小娃撑小艇）           | 白居易 |
| 39 | 忆江南（江南好）            | 白居易 |
| 40 | 小儿垂钓（蓬头稚子学垂纶）       | 胡令能 |
| 41 | 悯农（锄禾日当午）           | 李 绅 |
| 42 | 悯农（春种一粒粟）           | 李 绅 |
| 43 | 江雪（千山鸟飞绝）           | 柳宗元 |
| 44 | 寻隐者不遇（松下问童子）        | 贾 岛 |
| 45 | 山行（远上寒山石径斜）         | 杜 牧 |

46	清明（清明时节雨纷纷）	杜 牧
47	江南春（千里莺啼绿映红）	杜 牧
48	蜂（不论平地与山尖）	罗 隐
49	江上渔者（江上往来人）	范仲淹
50	元日（爆竹声中一岁除）	王安石
51	泊船瓜洲（京口瓜洲一水间）	王安石
52	书湖阴先生壁（茅檐长扫净无苔）	王安石
53	六月二十七日望湖楼醉书（黑云翻墨未遮山）	苏 轼
54	饮湖上初晴后雨（水光潋滟晴方好）	苏 轼
55	惠崇春江晓景（竹外桃花三两枝）	苏 轼
56	题西林壁（横看成岭侧成峰）	苏 轼
57	夏日绝句（生当作人杰）	李清照
58	三衢道中（梅子黄时日日晴）	曾 几
59	示儿（死去元知万事空）	陆 游
60	秋夜将晓出篱门迎凉有感（三万里河东入海）	陆 游
61	四时田园杂兴（昼出耘田夜绩麻）	范成大
62	四时田园杂兴（梅子金黄杏子肥）	范成大
63	小池（泉眼无声惜细流）	杨万里
64	晓出净慈寺送林子方（毕竟西湖六月中）	杨万里
65	春日（胜日寻芳泗水滨）	朱 熹
66	观书有感（半亩方塘一鉴开）	朱 熹
67	题临安邸（山外青山楼外楼）	林 升
68	游园不值（应怜屐齿印苍苔）	叶绍翁
69	乡村四月（绿遍山原白满川）	翁 卷
70	墨梅（我家洗砚池头树）	王 冕
71	石灰吟（千锤万凿出深山）	于 谦
72	竹石（咬定青山不放松）	郑 燮
73	所见（牧童骑黄牛）	袁 枚
74	村居（草长莺飞二月天）	高 鼎
75	己亥杂诗（九州生气恃风雷）	龚自珍

## 附录2 关于课外读物的建议

《聋校义务教育语文课程标准》要求聋生9年课外阅读总量达到215万字以上，阅读材料包括适合聋生阅读的各类图书和报刊。对此提出如下建议：

童话，如安徒生童话、格林童话、叶圣陶《稻草人》、张天翼《宝葫芦的秘密》等。

寓言，如中国古今寓言、《伊索寓言》等。

故事，如成语故事、神话故事、中外历史故事、各民族民间故事等。

诗歌散文作品，如鲁迅《朝花夕拾》、冰心《繁星·春水》、《艾青诗选》、《革命烈士诗抄》、中外童谣、儿童诗歌等。

长篇文学名著，如吴承恩《西游记》、施耐庵《水浒传》、老舍《骆驼祥子》、罗广斌、杨益言《红岩》、笛福《鲁滨逊漂流记》、斯威夫特《格列佛游记》、夏洛蒂·勃朗特《简·爱》、高尔基《童年》、奥斯特洛夫斯基《钢铁是怎样炼成的》、海伦·凯勒《假如给我三天光明》等。

教师可根据需要，从中外各类优秀文学作品中选择合适的读物，尤其是残疾人励志作品，向聋生补充推荐。

科普科幻作品，各类历史、文化读物及传记，以及介绍自然科学与社会科学常识的普及性读物等，可由语文教师和各有关学科教师商议推荐。

### 附录3 语法修辞知识要点

1. 词的分类：名词、动词、形容词、数词、量词、代词、副词、介词、连词、助词、语气词、叹词。
2. 短语的结构：并列式、偏正式、主谓式、动宾式、补充式。
3. 单句的成分：主语、谓语、宾语、定语、状语、补语。
4. 复句的类型：并列、递进、选择、转折、因果、假设、条件。
5. 常见修辞格：比喻、拟人、夸张、排比、对偶、反复、设问、反问。

## 附录4 识字、写字教学基本字表

本表是识字、写字教学的基本字表。这些字构形简单，重现率高，其中的大多数能成为其他字的结构成分。先学这些字，有利于打好识字、写字的基础，有利于发展识字、写字能力，提高学习效率。这些字应作为教科书中识字、写字教学的重要内容。

字表中的17字附带部首变体：人(亻)、刀(刂)、心(忄)、水(氵)、手(扌)、爪(㇇)、犬(犾)、火(灺)、玉(玨)、示(礻)、衣(衤)、竹(𦰃)、肉(月)、足(跬)、言(讠)、金(钅)、食(饣)。

(共300字，按音序排列)

### B

八 把 爸 白 百 班 办 半 包 饱 北 贝 被 本 比 边  
别 不

### C

才 草 册 长 厂 吵 车 成 吃 尺 虫 出 穿 船 窗 床  
春 次 从

### D

打 大 但 当 刀 到 道 的 灯 地 点 电 东 冬 动 都  
豆 对 多

### E

儿 耳 二

### F

发 反 饭 方 放 飞 分 风

### G

干 高 哥 个 给 更 工 公 共 狗 瓜 关 光 广 国 果  
过

### H

孩 海 好 合 和 河 很 红 后 花 画 话 还 回 会 火

J  
机 几 己 加 家 见 江 交 叫 姐 巾 今 金 进 京 经  
九 就 军

K  
开 看 可 课 口 哭 快

L  
来 老 乐 里 力 立 脸 两 亮 了 林 六

M  
妈 马 猫 毛 没 每 美 妹 门 们 米 面 民 明 木 目

N  
那 奶 你 年 鸟 牛 农 女

P  
胖 跑 朋 皮 片 票 平

Q  
七 奇 起 气 千 前 青 秋 去 全

R  
然 让 人 日

S  
三 山 上 少 舌 身 生 声 师 十 什 石 时 市 是 手  
书 树 双 谁 水 说 四 岁

T  
他 她 台 太 天 田 条 跳 听 同 头 土

W  
外 玩 晚 万 王 网 为 卫 文 问 我 五 午

X  
西 习 洗 下 先 现 向 小 校 笑 些 心 兴 星 行 学  
雪

Y  
牙 羊 阳 样 要 爷 也 业 叶 页 一 衣 医 以 因 阴  
音 用 有 又 鱼 羽 雨 语 元 月 云



Z

再 在 早 站 找 这 真 正 知 直 只 中 竹 主 住 桌  
着 子 字 自 走 作 坐 做

## 附录5 聋校义务教育语文课程常用字表

本字表共收常用汉字2500个，根据它们在当代各类汉语阅读材料中的出现频率和汉字教学的需要收录。提供这样的字表，便于在教材编写中安排汉字教学的设计，也便于开展对汉字教学的评估。此字表可作为识字、写字教学评价的依据。

### A

1阿	2啊	3哎	4哀	5唉	6埃	7挨
8癌	9矮	10艾	11爱	12碍	13安	14氨
15俺	16岸	17按	18案	19暗	20昂	21凹
22熬	23傲	24奥	25澳			

### B

26八	27巴	28叭	29吧	30拔	31把	32坝
33爸	34罢	35霸	36白	37百	38柏	39摆
40败	41拜	42班	43般	44颁	45斑	46搬
47板	48版	49办	50半	51伴	52扮	53瓣
54邦	55帮	56膀	57傍	58棒	59包	60胞
61宝	62饱	63保	64堡	65报	66抱	67豹
68暴	69爆	70卑	71杯	72悲	73碑	74北
75贝	76备	77背	78倍	79被	80辈	81奔
82本	83崩	84逼	85鼻	86比	87彼	88笔
89币	90必	91毕	92闭	93辟	94碧	95蔽
96壁	97避	98臂	99边	100编	101蝙	102鞭
103扁	104便	105变	106遍	107辨	108辩	109标
110表	111别	112宾	113滨	114冰	115兵	116丙
117柄	118饼	119并	120病	121拨	122波	123玻
124剥	125播	126脖	127伯	128驳	129泊	130勃
131博	132搏	133膊	134薄	135卜	136补	137捕
138不	139布	140步	141部			

## C

142擦	143猜	144才	145材	146财	147裁	148采
149彩	150睬	151菜	152蔡	153参	154餐	155残
156蚕	157惨	158灿	159仓	160苍	161舱	162藏
163操	164曹	165槽	166草	167册	168侧	169测
170策	171层	172叉	173插	174查	175茶	176察
177差	178拆	179柴	180缠	181产	182阐	183颤
184昌	185长	186肠	187尝	188偿	189常	190厂
191场	192畅	193倡	194唱	195抄	196超	197巢
198朝	199潮	200吵	201炒	202车	203扯	204彻
205撤	206尘	207臣	208沉	209陈	210闯	211衬
212称	213趁	214撑	215成	216呈	217承	218诚
219城	220乘	221惩	222程	223橙	224吃	225池
226驰	227迟	228持	229匙	230尺	231齿	232斥
233赤	234翅	235充	236冲	237虫	238崇	239抽
240仇	241绸	242愁	243筹	244酬	245丑	246瞅
247臭	248出	249初	250除	251厨	252础	253储
254楚	255处	256触	257川	258穿	259传	260船
261喘	262串	263窗	264床	265晨	266创	267吹
268垂	269锤	270春	271纯	272唇	273醇	274词
275瓷	276慈	277辞	278磁	279雌	280此	281次
282刺	283从	284匆	285葱	286聪	287丛	288凑
289粗	290促	291催	292脆	293翠	294村	295存
296寸	297措	298错				

## D

299搭	300达	301答	302打	303大	304呆	305代
306带	307待	308袋	309逮	310戴	311丹	312单
313担	314胆	315旦	316但	317诞	318弹	319淡
320蛋	321氮	322当	323挡	324党	325荡	326刀
327导	328岛	329倒	330蹈	331到	332盗	333道
334稻	335得	336德	337的	338灯	339登	340等
341邓	342凳	343瞪	344低	345堤	346滴	347迪

聋校义务教育语文 课程标准（2016年版）

348敌	349笛	350底	351抵	352地	353弟	354帝
355递	356第	357颠	358典	359点	360电	361店
362垫	363淀	364殿	365雕	366吊	367钓	368调
369掉	370爹	371跌	372叠	373蝶	374丁	375叮
376盯	377钉	378顶	379订	380定	381丢	382东
383冬	384懂	385动	386冻	387洞	388都	389斗
390抖	391陡	392豆	393督	394毒	395读	396独
397堵	398赌	399杜	400肚	401度	402渡	403端
404短	405段	406断	407锻	408堆	409队	410对
411吨	412敦	413蹲	414盾	415顿	416多	417夺
418朵	419躲					
E						
420俄	421鹅	422额	423恶	424饿	425鳄	426恩
427儿	428而	429尔	430耳	431二		
F						
432发	433乏	434伐	435罚	436阀	437法	438帆
439番	440翻	441凡	442烦	443繁	444反	445返
446犯	447泛	448饭	449范	450贩	451方	452坊
453芳	454防	455妨	456房	457肪	458仿	459访
460纺	461放	462飞	463非	464啡	465菲	466肥
467废	468沸	469肺	470费	471分	472纷	473芬
474坟	475粉	476份	477奋	478愤	479粪	480丰
481风	482枫	483封	484疯	485峰	486锋	487蜂
488冯	489逢	490缝	491凤	492奉	493佛	494否
495夫	496肤	497孵	498弗	499伏	500扶	501服
502浮	503符	504幅	505福	506辐	507蝠	508抚
509府	510辅	511腐	512父	513付	514妇	515负
516附	517复	518赴	519副	520傅	521富	522赋
523腹	524覆					
G						
525该	526改	527钙	528盖	529溉	530概	531干
532甘	533杆	534肝	535赶	536敢	537感	538刚

539 岗	540 纲	541 缸	542 钢	543 港	544 高	545 搞
546 稿	547 告	548 戈	549 哥	550 胳	551 鸽	552 割
553 歌	554 阁	555 革	556 格	557 葛	558 隔	559 个
560 各	561 给	562 根	563 跟	564 更	565 耕	566 工
567 弓	568 公	569 功	570 攻	571 供	572 宫	573 恭
574 巩	575 拱	576 共	577 贡	578 勾	579 沟	580 钩
581 狗	582 构	583 购	584 够	585 估	586 咕	587 姑
588 孤	589 菇	590 古	591 谷	592 股	593 骨	594 鼓
595 固	596 故	597 顾	598 瓜	599 刮	600 挂	601 拐
602 怪	603 关	604 观	605 官	606 冠	607 馆	608 管
609 贯	610 惯	611 灌	612 罐	613 光	614 广	615 归
616 龟	617 规	618 硅	619 轨	620 鬼	621 柜	622 贵
623 桂	624 滚	625 棍	626 郭	627 锅	628 国	629 果
630 裹	631 过					
H						
632 哈	633 孩	634 海	635 害	636 含	637 函	638 寒
639 韩	640 罕	641 喊	642 汉	643 汗	644 旱	645 杭
646 航	647 毫	648 豪	649 好	650 号	651 浩	652 耗
653 呵	654 喝	655 合	656 何	657 和	658 河	659 核
660 荷	661 盒	662 贺	663 褐	664 赫	665 鹤	666 黑
667 嘿	668 痕	669 很	670 狠	671 恨	672 哼	673 恒
674 横	675 衡	676 轰	677 哄	678 红	679 宏	680 洪
681 虹	682 鸿	683 侯	684 喉	685 猴	686 吼	687 后
688 厚	689 候	690 乎	691 呼	692 忽	693 狐	694 胡
695 壶	696 湖	697 葫	698 糊	699 蝴	700 虎	701 互
702 户	703 护	704 花	705 华	706 哗	707 滑	708 化
709 划	710 画	711 话	712 桦	713 怀	714 淮	715 坏
716 欢	717 还	718 环	719 缓	720 幻	721 唤	722 换
723 患	724 荒	725 慌	726 皇	727 黄	728 煌	729 晃
730 灰	731 恢	732 挥	733 辉	734 徽	735 回	736 毁
737 悔	738 汇	739 会	740 绘	741 惠	742 慧	743 昏
744 婚	745 浑	746 魂	747 混	748 活	749 火	750 伙

聋校义务教育语文 课程标准（2016年版）

751或	752货	753获	754祸	755惑	756霍	
J						
757击	758饥	759圾	760机	761肌	762鸡	763积
764基	765迹	766绩	767激	768及	769吉	770级
771即	772极	773急	774疾	775集	776辑	777籍
778几	779己	780挤	781脊	782计	783记	784纪
785忌	786技	787际	788剂	789季	790既	791济
792继	793寂	794寄	795加	796夹	797佳	798家
799嘉	800甲	801贾	802钾	803价	804驾	805架
806假	807嫁	808稼	809尖	810坚	811间	812肩
813艰	814兼	815监	816减	817剪	818检	819简
820碱	821见	822件	823建	824剑	825健	826舰
827渐	828践	829鉴	830键	831箭	832江	833姜
834将	835浆	836僵	837疆	838讲	839奖	840蒋
841匠	842降	843交	844郊	845娇	846浇	847骄
848胶	849焦	850礁	851角	852脚	853搅	854叫
855轿	856较	857教	858阶	859皆	860接	861揭
862街	863节	864劫	865杰	866洁	867结	868捷
869截	870竭	871姐	872解	873介	874戒	875届
876界	877借	878巾	879今	880斤	881金	882津
883筋	884仅	885紧	886锦	887尽	888劲	889近
890进	891晋	892浸	893禁	894京	895经	896茎
897惊	898晶	899睛	900精	901鲸	902井	903颈
904景	905警	906净	907径	908竞	909竟	910敬
911境	912静	913镜	914纠	915究	916九	917久
918酒	919旧	920救	921就	922舅	923居	924局
925菊	926橘	927举	928矩	929句	930巨	931拒
932具	933俱	934剧	935惧	936据	937距	938聚
939卷	940倦	941决	942绝	943觉	944掘	945嚼
946军	947君	948均	949菌	950俊	951峻	
K						
952卡	953开	954凯	955慨	956刊	957堪	958砍

959看	960康	961抗	962炕	963考	964烤	965靠
966科	967棵	968颗	969壳	970咳	971可	972渴
973克	974刻	975客	976课	977肯	978坑	979空
980孔	981恐	982控	983口	984扣	985枯	986哭
987苦	988库	989裤	990酷	991夸	992跨	993块
994快	995宽	996款	997狂	998况	999矿	1000亏
1001葵	1002愧	1003溃	1004昆	1005困	1006扩	1007括
1008阔						
L						
1009垃	1010拉	1011啦	1012喇	1013腊	1014蜡	1015辣
1016来	1017莱	1018赖	1019兰	1020拦	1021栏	1022蓝
1023篮	1024览	1025懒	1026烂	1027滥	1028郎	1029狼
1030廊	1031朗	1032浪	1033捞	1034劳	1035牢	1036老
1037乐	1038勒	1039雷	1040蕾	1041泪	1042类	1043累
1044冷	1045愣	1046厘	1047梨	1048离	1049莉	1050犁
1051璃	1052黎	1053礼	1054李	1055里	1056哩	1057理
1058鲤	1059力	1060历	1061厉	1062立	1063丽	1064利
1065励	1066例	1067隶	1068粒	1069俩	1070连	1071帘
1072怜	1073莲	1074联	1075廉	1076脸	1077练	1078炼
1079恋	1080链	1081良	1082凉	1083梁	1084粮	1085两
1086亮	1087辆	1088量	1089辽	1090疗	1091聊	1092僚
1093了	1094料	1095列	1096劣	1097烈	1098猎	1099裂
1100邻	1101林	1102临	1103淋	1104磷	1105灵	1106玲
1107凌	1108铃	1109陵	1110羚	1111零	1112龄	1113领
1114岭	1115令	1116另	1117溜	1118刘	1119流	1120留
1121硫	1122瘤	1123柳	1124六	1125龙	1126笼	1127隆
1128垄	1129拢	1130楼	1131漏	1132露	1133卢	1134芦
1135炉	1136鲁	1137陆	1138录	1139鹿	1140碌	1141路
1142驴	1143旅	1144铝	1145履	1146律	1147虑	1148率
1149绿	1150氯	1151滤	1152卵	1153乱	1154掠	1155略
1156伦	1157轮	1158论	1159罗	1160萝	1161逻	1162螺
1163裸	1164洛	1165络	1166骆	1167落		

M

1168 妈	1169 麻	1170 马	1171 玛	1172 码	1173 蚂	1174 骂
1175 吗	1176 嘛	1177 埋	1178 买	1179 迈	1180 麦	1181 卖
1182 脉	1183 蛮	1184 满	1185 曼	1186 慢	1187 漫	1188 忙
1189 芒	1190 盲	1191 茫	1192 猫	1193 毛	1194 矛	1195 茅
1196 茂	1197 冒	1198 贸	1199 帽	1200 貌	1201 么	1202 没
1203 枚	1204 玫	1205 眉	1206 梅	1207 媒	1208 煤	1209 霉
1210 每	1211 美	1212 妹	1213 门	1214 闷	1215 们	1216 萌
1217 盟	1218 猛	1219 蒙	1220 孟	1221 梦	1222 弥	1223 迷
1224 谜	1225 米	1226 泌	1227 秘	1228 密	1229 蜜	1230 眠
1231 绵	1232 棉	1233 免	1234 勉	1235 面	1236 苗	1237 描
1238 秒	1239 妙	1240 庙	1241 灭	1242 民	1243 敏	1244 名
1245 明	1246 鸣	1247 命	1248 摸	1249 模	1250 膜	1251 摩
1252 磨	1253 蘑	1254 魔	1255 抹	1256 末	1257 沫	1258 陌
1259 莫	1260 漠	1261 墨	1262 默	1263 谋	1264 某	1265 母
1266 亩	1267 牡	1268 姆	1269 拇	1270 木	1271 目	1272 牧
1273 墓	1274 幕	1275 慕	1276 穆			

N

1277 拿	1278 哪	1279 内	1280 那	1281 纳	1282 娜	1283 钠
1284 乃	1285 奶	1286 奈	1287 耐	1288 男	1289 南	1290 难
1291 囊	1292 恼	1293 脑	1294 闹	1295 呢	1296 嫩	1297 能
1298 尼	1299 泥	1300 你	1301 拟	1302 逆	1303 年	1304 念
1305 娘	1306 酿	1307 鸟	1308 尿	1309 捏	1310 您	1311 宁
1312 凝	1313 牛	1314 扭	1315 纽	1316 农	1317 浓	1318 弄
1319 奴	1320 努	1321 怒	1322 女	1323 暖	1324 挪	1325 诺

O

1326 哦	1327 欧	1328 偶
--------	--------	--------

P

1329 爬	1330 帕	1331 怕	1332 拍	1333 排	1334 牌	1335 派
1336 攀	1337 盘	1338 判	1339 叛	1340 盼	1341 庞	1342 旁
1343 胖	1344 抛	1345 炮	1346 跑	1347 泡	1348 胚	1349 陪
1350 培	1351 赔	1352 佩	1353 配	1354 喷	1355 盆	1356 朋



1357 棚 1358 蓬 1359 鹏 1360 膨 1361 捧 1362 碰 1363 批  
 1364 披 1365 皮 1366 疲 1367 脾 1368 匹 1369 屁 1370 譬  
 1371 片 1372 偏 1373 篇 1374 骗 1375 漂 1376 飘 1377 瓢  
 1378 票 1379 拼 1380 贫 1381 频 1382 品 1383 平 1384 评  
 1385 凭 1386 苹 1387 屏 1388 瓶 1389 萍 1390 坡 1391 泼  
 1392 颇 1393 婆 1394 迫 1395 破 1396 剖 1397 扑 1398 铺  
 1399 葡 1400 蒲 1401 朴 1402 浦 1403 普 1404 谱

## Q

1405 七 1406 妻 1407 栖 1408 戚 1409 期 1410 欺 1411 漆  
 1412 齐 1413 其 1414 奇 1415 歧 1416 骑 1417 棋 1418 旗  
 1419 企 1420 岂 1421 启 1422 起 1423 气 1424 弃 1425 汽  
 1426 契 1427 砌 1428 器 1429 恰 1430 千 1431 迁 1432 牵  
 1433 铅 1434 谦 1435 签 1436 前 1437 钱 1438 潜 1439 浅  
 1440 遣 1441 欠 1442 枪 1443 腔 1444 强 1445 墙 1446 抢  
 1447 悄 1448 敲 1449 乔 1450 桥 1451 瞧 1452 巧 1453 切  
 1454 茄 1455 且 1456 窃 1457 亲 1458 侵 1459 秦 1460 琴  
 1461 禽 1462 勤 1463 青 1464 氢 1465 轻 1466 倾 1467 清  
 1468 情 1469 晴 1470 顷 1471 请 1472 庆 1473 穷 1474 丘  
 1475 秋 1476 蚯 1477 求 1478 球 1479 区 1480 曲 1481 驱  
 1482 屈 1483 躯 1484 趋 1485 取 1486 娶 1487 去 1488 趣  
 1489 圈 1490 全 1491 权 1492 泉 1493 拳 1494 犬 1495 劝  
 1496 券 1497 缺 1498 却 1499 雀 1500 确 1501 鹊 1502 裙  
 1503 群

## R

1504 然 1505 燃 1506 染 1507 嚷 1508 壤 1509 让 1510 饶  
 1511 扰 1512 绕 1513 惹 1514 热 1515 人 1516 仁 1517 忍  
 1518 认 1519 任 1520 扔 1521 仍 1522 日 1523 绒 1524 荣  
 1525 容 1526 溶 1527 熔 1528 融 1529 柔 1530 肉 1531 如  
 1532 儒 1533 乳 1534 辱 1535 入 1536 软 1537 锐 1538 瑞  
 1539 润 1540 若 1541 弱

## S

1542 撒 1543 洒 1544 萨 1545 塞 1546 赛 1547 三 1548 伞

聋校义务教育语文 课程标准（2016年版）

1549散	1550桑	1551噪	1552丧	1553扫	1554嫂	1555色
1556森	1557僧	1558杀	1559沙	1560纱	1561刹	1562砂
1563傻	1564啥	1565晒	1566山	1567杉	1568衫	1569珊
1570闪	1571陕	1572扇	1573善	1574伤	1575商	1576赏
1577上	1578尚	1579梢	1580烧	1581稍	1582少	1583绍
1584哨	1585舌	1586蛇	1587舍	1588设	1589社	1590射
1591涉	1592摄	1593申	1594伸	1595身	1596深	1597神
1598审	1599婶	1600肾	1601甚	1602渗	1603慎	1604升
1605生	1606声	1607牲	1608胜	1609绳	1610省	1611圣
1612盛	1613剩	1614尸	1615失	1616师	1617诗	1618施
1619狮	1620湿	1621十	1622什	1623石	1624时	1625识
1626实	1627拾	1628蚀	1629食	1630史	1631使	1632始
1633驶	1634士	1635氏	1636世	1637市	1638示	1639式
1640事	1641侍	1642势	1643视	1644试	1645饰	1646室
1647是	1648适	1649逝	1650释	1651收	1652手	1653守
1654首	1655寿	1656受	1657兽	1658售	1659授	1660瘦
1661书	1662抒	1663叔	1664枢	1665殊	1666疏	1667舒
1668输	1669蔬	1670熟	1671暑	1672署	1673鼠	1674薯
1675术	1676束	1677述	1678树	1679竖	1680数	1681刷
1682耍	1683衰	1684摔	1685甩	1686帅	1687双	1688霜
1689爽	1690谁	1691水	1692税	1693睡	1694顺	1695瞬
1696说	1697丝	1698司	1699私	1700思	1701斯	1702撕
1703死	1704四	1705寺	1706似	1707伺	1708松	1709耸
1710宋	1711送	1712颂	1713搜	1714艘	1715苏	1716俗
1717诉	1718肃	1719素	1720速	1721宿	1722塑	1723酸
1724蒜	1725算	1726虽	1727随	1728髓	1729岁	1730遂
1731碎	1732穗	1733孙	1734损	1735笋	1736缩	1737所
1738素	1739锁					
T						
1740他	1741她	1742它	1743塌	1744塔	1745踏	1746胎
1747台	1748抬	1749太	1750态	1751泰	1752贪	1753摊
1754滩	1755坛	1756谈	1757潭	1758坦	1759叹	1760炭

1761探 1762碳 1763汤 1764唐 1765堂 1766塘 1767糖  
 1768躺 1769趟 1770涛 1771掏 1772逃 1773桃 1774陶  
 1775淘 1776萄 1777讨 1778套 1779特 1780疼 1781腾  
 1782藤 1783梯 1784踢 1785啼 1786提 1787题 1788蹄  
 1789体 1790替 1791天 1792添 1793田 1794甜 1795填  
 1796挑 1797条 1798跳 1799贴 1800铁 1801斤 1802听  
 1803廷 1804亭 1805庭 1806停 1807蜓 1808挺 1809艇  
 1810通 1811同 1812桐 1813铜 1814童 1815统 1816桶  
 1817筒 1818痛 1819偷 1820头 1821投 1822透 1823突  
 1824图 1825徒 1826涂 1827途 1828屠 1829土 1830吐  
 1831兔 1832团 1833推 1834腿 1835退 1836吞 1837托  
 1838拖 1839脱 1840驼 1841妥 1842拓 1843唾

## W

1844哇 1845娃 1846挖 1847蛙 1848瓦 1849歪 1850外  
 1851弯 1852湾 1853丸 1854完 1855玩 1856顽 1857挽  
 1858晚 1859碗 1860万 1861汪 1862亡 1863王 1864网  
 1865往 1866忘 1867旺 1868望 1869危 1870威 1871微  
 1872为 1873围 1874违 1875唯 1876惟 1877维 1878伟  
 1879伪 1880尾 1881纬 1882委 1883萎 1884卫 1885未  
 1886位 1887味 1888胃 1889谓 1890喂 1891慰 1892魏  
 1893温 1894文 1895纹 1896闻 1897蚊 1898吻 1899稳  
 1900问 1901翁 1902窝 1903我 1904沃 1905卧 1906握  
 1907乌 1908污 1909屋 1910无 1911吴 1912吾 1913五  
 1914午 1915伍 1916武 1917舞 1918务 1919物 1920误  
 1921悟 1922雾

## X

1923夕 1924西 1925吸 1926希 1927析 1928息 1929牺  
 1930悉 1931惜 1932晰 1933稀 1934溪 1935锡 1936熙  
 1937嘻 1938膝 1939习 1940席 1941袭 1942媳 1943洗  
 1944喜 1945戏 1946系 1947细 1948隙 1949虾 1950瞎  
 1951峡 1952狭 1953辖 1954霞 1955下 1956吓 1957夏  
 1958厦 1959仙 1960先 1961纤 1962掀 1963鲜 1964闲

聋校义务教育语文 课程标准（2016年版）

1965弦	1966贤	1967咸	1968衔	1969嫌	1970显	1971险
1972县	1973现	1974线	1975限	1976宪	1977陷	1978献
1979腺	1980乡	1981相	1982香	1983厢	1984湘	1985箱
1986详	1987祥	1988翔	1989享	1990响	1991想	1992向
1993巷	1994项	1995象	1996像	1997橡	1998削	1999消
2000萧	2001硝	2002销	2003小	2004晓	2005孝	2006效
2007校	2008笑	2009些	2010歇	2011协	2012胁	2013斜
2014谐	2015携	2016鞋	2017写	2018泄	2019泻	2020卸
2021屑	2022械	2023谢	2024蟹	2025心	2026辛	2027欣
2028新	2029信	2030兴	2031星	2032猩	2033刑	2034行
2035形	2036型	2037醒	2038杏	2039姓	2040幸	2041性
2042凶	2043兄	2044匈	2045胸	2046雄	2047熊	2048休
2049修	2050羞	2051朽	2052秀	2053绣	2054袖	2055须
2056虚	2057需	2058徐	2059许	2060序	2061叙	2062畜
2063绪	2064续	2065嗅	2066蓄	2067宣	2068玄	2069悬
2070旋	2071选	2072穴	2073学	2074雪	2075血	2076寻
2077巡	2078询	2079循	2080训	2081讯	2082迅	
Y						
2083压	2084呀	2085鸦	2086鸭	2087牙	2088芽	2089崖
2090哑	2091雅	2092亚	2093咽	2094烟	2095淹	2096延
2097严	2098言	2099岩	2100沿	2101炎	2102研	2103盐
2104颜	2105衍	2106掩	2107眼	2108演	2109厌	2110宴
2111艳	2112验	2113焰	2114雁	2115燕	2116央	2117扬
2118羊	2119阳	2120杨	2121洋	2122仰	2123养	2124氧
2125痒	2126样	2127腰	2128邀	2129摇	2130遥	2131咬
2132药	2133要	2134耀	2135爷	2136也	2137冶	2138野
2139业	2140叶	2141页	2142夜	2143液	2144一	2145伊
2146衣	2147医	2148依	2149仪	2150夷	2151宜	2152姨
2153移	2154遗	2155疑	2156乙	2157已	2158以	2159矣
2160蚁	2161椅	2162义	2163亿	2164忆	2165艺	2166议
2167亦	2168异	2169役	2170抑	2171译	2172易	2173疫
2174益	2175谊	2176逸	2177意	2178溢	2179毅	2180翼

2181 因	2182 阴	2183 音	2184 吟	2185 银	2186 引	2187 饮
2188 蚓	2189 隐	2190 印	2191 应	2192 英	2193 婴	2194 鹰
2195 迎	2196 盈	2197 营	2198 蝇	2199 赢	2200 影	2201 映
2202 硬	2203 哟	2204 拥	2205 永	2206 泳	2207 勇	2208 涌
2209 用	2210 优	2211 忧	2212 幽	2213 悠	2214 尤	2215 由
2216 犹	2217 邮	2218 油	2219 游	2220 友	2221 有	2222 又
2223 右	2224 幼	2225 诱	2226 于	2227 予	2228 余	2229 鱼
2230 娱	2231 渔	2232 愉	2233 愚	2234 与	2235 宇	2236 羽
2237 雨	2238 语	2239 玉	2240 吁	2241 育	2242 郁	2243 狱
2244 浴	2245 预	2246 域	2247 欲	2248 喻	2249 寓	2250 御
2251 裕	2252 遇	2253 愈	2254 誉	2255 豫	2256 元	2257 员
2258 园	2259 原	2260 圆	2261 袁	2262 援	2263 缘	2264 源
2265 远	2266 怨	2267 院	2268 愿	2269 曰	2270 约	2271 月
2272 岳	2273 钥	2274 悦	2275 阅	2276 跃	2277 越	2278 云
2279 匀	2280 允	2281 孕	2282 运	2283 晕	2284 韵	2285 蕴
乙						
2286 杂	2287 砸	2288 灾	2289 栽	2290 宰	2291 载	2292 再
2293 在	2294 咱	2295 暂	2296 赞	2297 脏	2298 葬	2299 遭
2300 糟	2301 早	2302 枣	2303 藻	2304 灶	2305 皂	2306 造
2307 噪	2308 燥	2309 躁	2310 则	2311 择	2312 泽	2313 责
2314 贼	2315 怎	2316 曾	2317 增	2318 赠	2319 渣	2320 扎
2321 眨	2322 炸	2323 摘	2324 宅	2325 窄	2326 债	2327 沾
2328 粘	2329 展	2330 占	2331 战	2332 站	2333 张	2334 章
2335 涨	2336 掌	2337 丈	2338 仗	2339 帐	2340 胀	2341 账
2342 障	2343 招	2344 找	2345 召	2346 兆	2347 赵	2348 照
2349 罩	2350 遮	2351 折	2352 哲	2353 者	2354 这	2355 浙
2356 针	2357 侦	2358 珍	2359 真	2360 诊	2361 枕	2362 阵
2363 振	2364 镇	2365 震	2366 争	2367 征	2368 挣	2369 睁
2370 蒸	2371 整	2372 正	2373 证	2374 郑	2375 政	2376 症
2377 之	2378 支	2379 汁	2380 芝	2381 枝	2382 知	2383 织
2384 肢	2385 脂	2386 蜘	2387 执	2388 直	2389 值	2390 职
2391 植	2392 殖	2393 止	2394 只	2395 旨	2396 址	2397 纸

聋校义务教育语文 课程标准（2016年版）

2398 指	2399 趾	2400 至	2401 志	2402 制	2403 治	2404 质
2405 致	2406 智	2407 置	2408 中	2409 忠	2410 终	2411 钟
2412 肿	2413 种	2414 仲	2415 众	2416 重	2417 州	2418 舟
2419 周	2420 洲	2421 轴	2422 宙	2423 皱	2424 骤	2425 朱
2426 株	2427 珠	2428 诸	2429 猪	2430 蛛	2431 竹	2432 烛
2433 逐	2434 主	2435 属	2436 煮	2437 嘱	2438 住	2439 助
2440 注	2441 贮	2442 驻	2443 柱	2444 祝	2445 著	2446 筑
2447 抓	2448 爪	2449 专	2450 砖	2451 转	2452 赚	2453 庄
2454 桩	2455 装	2456 壮	2457 状	2458 撞	2459 追	2460 准
2461 捉	2462 桌	2463 着	2464 仔	2465 兹	2466 姿	2467 资
2468 滋	2469 籽	2470 子	2471 紫	2472 字	2473 自	2474 宗
2475 综	2476 棕	2477 踪	2478 总	2479 纵	2480 走	2481 奏
2482 租	2483 足	2484 族	2485 阻	2486 组	2487 祖	2488 钻
2489 嘴	2490 最	2491 罪	2492 醉	2493 尊	2494 遵	2495 昨
2496 左	2497 作	2498 坐	2499 座	2500 做		

聋校义务教育

# 数学课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

数学是研究数量关系和空间形式的科学。作为科学的语言和工具，数学既是自然科学和技术科学的基础，也是人类文化的重要组成部分。数学教育在培养学生的数学素养，发展学生的逻辑思维能力、语言表达能力、创新能力等方面有着不可替代的作用。

听觉障碍既严重影响聋生的语言发展，又严重影响聋生理解能力和抽象概括能力的形成，给数学学习带来困难。因此，如何发挥聋生的视觉认知优势，结合计算机技术，通过动作思维和形象思维，因势利导地培养聋生的数学素养，是聋校义务教育阶段数学教育必须解决的问题。基于对义务教育阶段数学教育的必要性和聋生认知特点的双重考虑，特制订聋校义务教育数学课程标准。

## 一、课程性质

聋校义务教育阶段的数学课程是培养聋生数学素养的基础课程，具有基础性、普及性、系统性和应用性等学科特性。数学课程能使聋生掌握必备的数学基础知识和基本技能，培养聋生抽象概括能力和逻辑推理能力；发展语言表达能力和社会沟通能力，为聋生适应现代化、信息化、网络化、数字化的社会环境和更好地生活、工作与学习奠定坚实的基础。

## 二、课程基本理念

1. 聋校数学课程应致力于实现义务教育阶段聋校教育的培养目标，体



现教育公平。既要面向全体聋生，又要适应聋生个性的发展，促使每个聋生的潜能得到最大限度的开发，使聋生人人获得适合的数学教育，让不同的聋生在数学上得到不同的发展。

2. 聋校数学课程内容既要反映社会发展的需要、凸显数学学科的特点，又要吸收聋教育的研究成果、符合聋生的认知规律和学习能力。它不仅包括数学的结果，也包括数学结果的形成过程和蕴涵的数学思想方法。课程内容的选择要贴近聋生实际，有利于聋生体验、理解、思考、探索与交流。课程内容的组织要重视过程，处理好过程与结果的关系；要重视直观，处理好直观与抽象的关系；要重视直接经验，处理好直接经验与间接经验的关系。课程内容的呈现应注意层次性和多样性，以满足不同聋生的学习需求。

3. 聋校数学教学活动是师生积极参与、交往互动、共同发展的过程。要充分利用聋生视觉优势，激发其学习数学的兴趣。要注重培养聋生良好的数学学习习惯，培养他们的耐心、理智的数学思维及解决问题的能力及毅力。

聋生的学习应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。认真听讲、积极思考、动手实践、自主探索、合作交流等，都是学习数学的重要方式。聋生应当有足够的时间和空间经历观察、实验、猜测、计算、推理、验证等活动过程。

聋校教师教学应以聋生的认知发展水平和已有经验为基础，面向全体聋生，注重启发式和因材施教。要针对聋生的学习特点，整合教育资源，采取有效的沟通手段和多元的教学方法，实施分层分类教学，积极推进个别化教学，为聋生提供充分的数学活动机会，最大限度地满足聋生个体发展的需要。教师要发挥主导作用，成为聋生数学学习活动的组织者、引导者、合作者。要处理好教师讲授和聋生自主学习的关系，通过有效的措施，启发聋生积极思考，引导聋生自主探索，鼓励聋生合作交流，使聋生真正理解和掌握基本的数学知识与技能，体会和运用数学思想与方法，得到必要的数学思维训练，获得广泛的数学活动经验。

4. 聋校数学学习评价的主要目的是为了全面了解聋生数学学习的过程和结果，激励聋生的学习和改进教师的教学。应建立目标多元、方法多样的评价体系。按照个别化教学计划，有效实施差异性评价。评价既要关注聋生学习的结果，也要重视学习的过程；既要关注聋生数学学习的水平，也要重视聋生在数学活动中表现出来的情感与态度，以及语言表达、沟通交往等潜能的发展，帮助聋生认识自我、建立信心。

5. 聋校数学课程的实施要合理利用现代科学技术和网络化、数字化的信息平台，凸显信息技术、学习辅具与课程内容的结合，注重实效。要有利于克服沟通交流障碍，有利于创设最少受限制的教学环境，有利于聋生数学学习和潜能开发。要充分考虑信息技术对数学学习内容和方式的影响，开发并向聋生提供丰富的学习资源，把现代信息技术、学习辅具作为聋生学习数学和解决问题的有力工具，有效改进教与学的方式，使聋生乐意并有可能投入到现实的、探索性的数学活动中去。

### 三、课程设计思路

聋校数学课程的设计，要根据数学课程的性质以及聋生脑神经活动的内在规律和认知特点，通过学段划分、总目标和学段目标的设定，来确定课程内容和要求；帮助聋生形成数感、符号意识、空间观念、几何直观、数据分析观念、推理能力和模型思想，发展聋生的应用意识和创新意识，提高聋生数学素养。

按以上思路具体设计如下。

#### （一）学段划分

为了体现聋校义务教育数学课程的整体性，本标准统筹考虑九年的课程内容。同时，根据聋生发展的生理和心理特征，将九年的学习时间具体划分为三个学段：第一学段（1~3年级）、第二学段（4~6年级）、第三学段（7~9年级）。

#### （二）课程目标

聋校义务教育阶段数学课程目标分为总目标和学段目标，从知识技能、数学思考、问题解决、情感态度等四个方面具体阐述。

数学课程目标包括结果目标和过程目标。结果目标使用“了解”“理解”“掌握”“运用”等行为动词表述，过程目标使用“经历”“体验”“探索”等行为动词表述（行为动词解释见附录1）。

#### （三）课程内容

在各学段中，安排了四个部分的课程内容：“数与代数”“图形与几

何”“统计与概率”“综合与实践”。其中，“综合与实践”内容设置的目的在于培养聋生综合运用有关知识与方法解决实际问题，培养聋生的问题意识、应用意识和创新意识，积累聋生的活动经验，提高聋生解决现实问题的能力。

“数与代数”的主要内容有：数的认识，数的表示，数的大小，数的运算，数量的估计；字母表示数，代数式及其运算；方程、方程组、不等式、函数等。

“图形与几何”的主要内容有：空间和平面基本图形的认识，图形的性质、分类和度量；图形的平移、旋转和轴对称；运用坐标描述图形的位置。

“统计与概率”的主要内容有：收集、整理和描述数据，包括整理调查数据、绘制统计图表等；处理数据，包括计算平均数等；从数据中提取信息并进行简单的判断与预测；简单随机事件及其发生的可能性。

“综合与实践”是一类以问题为载体、以聋生主动参与为主的学习活动，是帮助聋生积累数学活动经验的重要途径。在学习活动中，聋生将综合运用“数与代数”“图形与几何”“统计与概率”等知识和方法解决问题。“综合与实践”的教学活动应当保证每学期至少一次，可以在课堂上完成，也可以课内外相结合。提倡把这种教学形式体现在日常教学活动中。

在数学课程中，应当帮助聋生发展数感、符号意识、空间观念、几何直观、数据分析观念和运算能力，形成初步的推理能力和模型思想。为了适应时代发展对人才培养的需要，数学课程还要特别注重发展聋生的应用意识和创新意识。

数感主要是指关于数与数量、数量关系、运算结果估计等方面的感悟。建立数感有助于聋生理解现实生活中数的意义，理解或表述具体情境中的数量关系。

符号意识主要是指能够理解并且运用符号表示数、数量关系和变化规律；知道使用符号可以进行运算和推理，得到的结论具有一般性。建立符号意识有助于聋生理解符号的使用是数学表达和进行数学思考的重要形式。

空间观念主要是指根据物体特征抽象出几何图形，根据几何图形想象出所描述的实际物体；想象出物体的方位和相互之间的位置关系；描述图形的运动和变化；依据语言的描述画出图形等。

几何直观主要是指利用图形描述和分析问题。借助几何直观可以把复杂的数学问题变得简明、形象，有助于探索解决问题的思路，预测结果。几何

直观可以帮助聋生直观地理解数学，在整个数学学习过程中都发挥着重要作用。

数据分析观念包括：了解在现实生活中有许多问题应当先做调查研究，收集数据，通过分析做出判断，体会数据中蕴涵着信息；了解对于同样的数据可以有多种分析的方法，需要根据问题的背景选择合适的方法；通过数据分析体验随机性，一方面对于同样的事情每次收集到的数据可能不同，另一方面只要有足够的数据就可能从中发现规律。数据分析是统计的核心。

运算能力主要是指能够根据法则和运算律正确地进行运算的能力。培养运算能力有助于聋生理解运算的算理，寻求合理简洁的运算途径解决问题。

推理能力的发展应贯穿于整个数学学习过程中。推理是数学的基本思维方式，也是人们学习和生活中经常使用的思维方式。推理一般包括合情推理和演绎推理，合情推理是从已有的事实出发，凭借经验和直觉，通过归纳和类比等推断某些结果；演绎推理是从已有的事实（包括定义、公理、定理等）和确定的规则（包括运算的定义、法则、顺序等）出发，按照逻辑推理的法则证明和计算。在解决问题的过程中，两种推理功能不同，相辅相成：合情推理用于探索思路，发现结论；演绎推理用于证明结论。

模型思想的建立是聋生体会和理解数学与外部世界联系的基本途径。建立和求解模型的过程包括：从现实生活或具体情境中抽象出数学问题，用数学符号建立方程、不等式、函数等表示数学问题中的数量关系和变化规律，求出结果并讨论结果的意义。这些内容的学习有助于聋生初步形成模型思想，提高学习数学的兴趣和应用意识。

应用意识有两个方面的含义，一方面，有意识利用数学的概念、原理和方法解释现实世界中的现象，解决现实世界中的问题；另一方面，认识到现实生活中蕴涵着大量与数量和图形有关的问题，这些问题可以抽象成数学问题，用数学的方法予以解决。在整个数学教育的过程中都应该培养聋生的应用意识，综合实践活动是培养应用意识很好的载体。

创新意识的培养是现代数学教育的基本任务，应体现在数学教与学的过程之中。聋生自己发现和提出问题是创新的基础；独立思考、学会思考是创新的核心；归纳概括得到猜想和规律，并加以验证，是创新的重要方法。创新意识的培养应该从义务教育阶段做起，贯穿数学教育的始终。

## 第二部分 课程目标

### 一、总目标

通过聋校义务教育阶段的数学学习，聋生能够：

1. 获得适应社会生活和进一步发展所必需的数学基本知识、基本技能、基本思想、基本活动经验。
2. 体会数学知识之间、数学与其他学科之间、数学与生活之间的内在联系，运用数学的思维方式进行思考，提高发现问题、提出问题、分析问题和解决问题的能力。
3. 了解数学的价值，提高学习数学的兴趣，增强学好数学的信心，养成良好的学习习惯，具有初步的创新意识和科学态度。

总目标从以下四个方面具体阐述。

知识技能	<ul style="list-style-type: none"><li>• 经历数与代数的抽象、运算与建模等过程，掌握数与代数的基础知识和基本技能。</li><li>• 经历探究图形的抽象、分类、性质探讨、运动、位置确定等过程，掌握图形与几何的基础知识和基本技能。</li><li>• 经历在实际问题中收集和处理数据、利用数据分析问题、获取信息的过程，掌握统计与概率的基础知识和基本技能。</li><li>• 参与数学综合实践活动，初步学会综合运用数学知识、技能和方法等解决简单的实际问题，积累数学活动经验。</li></ul>
------	--

续表

数学思考	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 建立数感、符号意识和空间观念，初步形成几何直观和运算能力，发展形象思维与抽象思维。</li> <li>• 体会统计方法的意义，初步发展数据分析观念，感受随机现象。</li> <li>• 在参与观察、实验、猜想、验证、综合实践等数学活动中，初步发展合情推理和演绎推理能力，能够用多种方式表达自己的想法。</li> <li>• 学会独立思考，初步体会数学的基本思想和思维方式。</li> </ul>
问题解决	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 初步学会从数学的角度发现问题和提出问题，运用数学知识解决简单的实际问题，增强应用意识，提高实践能力。</li> <li>• 初步获得分析问题和解决问题的一些基本方法，体验解决问题方法的多样性，发展创新意识。</li> <li>• 初步学会与人合作，能与他人交流解决问题的过程和结果。</li> </ul>
情感态度	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能积极参与数学学习活动，对数学有好奇心与求知欲。</li> <li>• 在数学学习活动中，通过排除障碍和解决问题，获得成功的乐趣，锻炼克服困难的意志，增强自信心。</li> <li>• 体会数学的特点，了解数学的价值。</li> <li>• 养成认真勤奋、独立思考、合作交流、反思质疑等学习习惯，形成严谨求实的科学态度。</li> </ul>

以上四个方面，不是相互独立和割裂的，而是一个密切联系、相互交融的有机整体。在课程设计和教学活动组织中，应同时兼顾这四个方面的目标。这些目标的整体实现，是聋生受到适合数学教育的标志，它对聋生的全面、持续、和谐发展有着重要的意义。数学思考、问题解决、情感态度的发展离不开知识与技能的学习，同时，知识技能的学习应有利于其他目标的实现。

## 二、学段目标

### 第一学段（1~3 年级）

#### 知识技能

1. 经历从日常生活中抽象出数的过程，认识万以内的数；认识元、角、分等常见的量；体会四则运算的意义，掌握必要的运算技能；培养初步的估算意识。

2. 经历从实际物体中抽象出简单几何体和平面图形的过程，了解简单几何体和常见的平面图形；认识物体的相对位置；获得初步的测量知识和技

能。

3. 经历简单数据的收集、整理、分析的过程，初步了解简单的数据处理方法。

### 数学思考

1. 在运用数及适当的度量单位描述现实生活中的简单现象，以及对运算结果进行估计的过程中，初步发展数感；在从物体中抽象出几何图形、想象物体的位置的过程中，发展空间观念。

2. 能对调查过程中获得的简单数据进行归类，初步体验数据中蕴涵着信息。

3. 能进行简单的、有条理的思考。

### 问题解决

1. 能在教师的指导下，从日常生活中发现和提出简单的数学问题，并尝试解决。

2. 初步了解分析问题和解决问题的一些基本方法，知道同一个问题可以有不同的解决方法。

3. 体验与他人合作交流解决问题的过程。

### 情感态度

1. 对身边与数学有关的事物有好奇心，能参与数学活动。

2. 在他人帮助下，感受数学活动中的成功，能尝试克服困难。

3. 了解数学可以描述生活中的一些现象，感受数学与生活有密切联系。

## 第二学段（4~6年级）

### 知识技能

1. 经历从具体情境中抽象出数的过程，认识万以上的数；初步认识分数，理解小数的意义；进一步认识一些常见的量；掌握必要的运算技能，了解估算的意义；会用方程表示简单的数量关系，会解简单的方程。

2. 经历认识和探索一些图形的形状、大小、运动和位置关系的过程，了解一些平面图形和长方体、正方体的基本特征；感受平移、旋转、轴对称现象；了解确定物体位置的一些基本方法；掌握测量、识图和画图的基本方法。

3. 经历数据的收集、整理和初步分析的过程，掌握一些简单的数据处理技能；体验随机事件和事件发生的可能性。

**数学思考**

1. 初步形成数感和空间观念，感受符号和几何直观的作用。
2. 认识到数据中蕴涵着信息，初步发展数据分析观念；通过实例感受简单的随机现象。
3. 在观察、实验、猜想、验证等活动中，发展初步的合情推理能力，能进行有条理的思考，能比较清楚地表达自己的思考过程与结果。
4. 初步学会独立思考，体会一些数学的基本思想。

**问题解决**

1. 尝试从日常生活中发现并提出简单的数学问题，并运用一些知识加以解决。
2. 初步掌握分析和解决简单问题的有效方法，了解解决问题方法的多样性。
3. 经历与他人合作交流解决问题的过程，尝试解释自己的思考过程。
4. 能尝试回顾解决问题的过程。

**情感态度**

1. 愿意了解社会生活中与数学相关的信息，主动参与数学学习活动。
2. 在他人的鼓励、引导和帮助下，体验克服困难、解决问题的过程，相信自己能够学好数学。
3. 在运用数学知识和方法解决问题的过程中，初步认识数学的价值。
4. 初步养成乐于思考、勇于提问、言必有据等良好品质。

..... **第三学段（7~9 年级）** .....

**知识技能**

1. 经历从具体情境抽象出数与符号的过程，理解分数和百分数的意义，认识有理数、代数式、方程、不等式、函数；掌握必要的运算技能；探索具体问题中的数量关系和变化规律，并能运用代数式、方程、不等式、函数等进行描述。
2. 掌握圆、圆柱、圆锥的基本特征；了解相交线、平行线、三角形的基本性质与判定，掌握基本的作图技能；探索并理解平面图形的平移和轴对称；能辨认从不同方向（前面、侧面、上面）看到的物体的形状图；了解确定物体位置的基本方法，探索并理解平面直角坐标系。
3. 经历数据的收集、整理、描述和分析的过程，掌握一些简单的数据



处理技能；通过数据分析，能做出简单的判断和预测，进一步认识随机现象。

### 数学思考

1. 通过用代数式、方程、不等式、函数等表述数量关系的过程，初步体会模型的思想，初步建立符号意识；在研究图形性质和运动、确定物体位置等过程中，发展空间观念；经历借助图形思考问题的过程，初步建立几何直观。

2. 进一步认识到数据中蕴涵着信息，通过根据数据统计的结果进行简单的判断和预测，初步发展数据分析观念，感受随机现象的特点。

3. 体会通过合情推理探索数学结论，运用演绎推理加以证明的过程，在多种形式的数学活动中，初步发展合情推理与演绎推理能力。

4. 会独立思考，体会数学的基本思想和思维方式。

### 问题解决

1. 初步学会在具体的情境中从数学的角度发现问题和提出问题，并能综合运用数学知识和方法等解决简单的实际问题。

2. 经历从不同角度寻求分析问题和解决问题的方法的过程，体验解决问题方法的多样性，初步掌握分析问题和解决问题的一些基本方法。

3. 会用多种方式与他人进行交流，理解他人解决问题的方法。

### 情感态度

1. 积极参与数学活动，对数学有好奇心和求知欲。

2. 感受成功的快乐，初步体验独自克服困难、解决数学问题的过程，有克服困难的勇气，具备学好数学的信心。

3. 在运用数学表述和解决问题的过程中，初步认识数学具有抽象、严谨和应用广泛的特点，初步体会数学的价值。

4. 敢于发表自己的想法、勇于质疑、敢于创新，养成认真勤奋、独立思考、合作交流等学习习惯，初步形成严谨求实的科学态度。

## 第三部分 内容标准

### 第一学段（1~3 年级）

#### 一、数与代数

##### （一）数的认识

1. 在现实情境中理解万以内数的意义，能认、读、写万以内的数，会用数表示物体的个数或事物的顺序和位置。
2. 知道各数位的名称，了解各数位上数字表示的意义。知道用算盘可以表示多位数。
3. 理解符号 $<$ 、 $=$ 、 $>$ 的含义，能用符号和其他形式描述万以内数的大小（参见例1）。
4. 在生活情境中感受大数的意义，并能进行估计。
5. 能运用数表示日常生活中的一些事物，并会进行交流（参见例2）。

##### （二）数的运算

1. 结合具体情境，体会整数四则运算的意义（参见例3）。
2. 能熟练地口算20以内的加减法和表内乘除法，能口算简单的百以内的加减法和一位数乘除两位数。
3. 能计算两位数和三位数的加减法，一位数乘两位数、三位数的乘法，两位数和三位数除以一位数的除法。
4. 认识小括号，能进行简单的整数四则混合运算（两步）。

5. 能结合具体情境进行简单的估算，体会估算在生活中的作用（参见例4）。

6. 能运用数及数的运算解决生活中的简单问题，能简单表达自己的计算思路（参见例5）。

### （三）常见的量

1. 在现实情境中，认识元、角、分，并了解它们之间的关系。
2. 能认识钟表，结合自己的生活经验，体验时间的长短。
3. 在现实情境中，感受并认识克、千克，并能进行简单的单位换算。
4. 能结合生活实际，解决与常见的量有关的简单问题。

## 二、图形与几何

### （一）图形的认识

1. 能通过实物和模型辨认长方体、正方体、圆柱和球等几何体。
2. 能辨认长方形、正方形、三角形、平行四边形、圆等简单图形。
3. 会用长方形、正方形、三角形、平行四边形或圆拼图。
4. 能对简单几何体和图形进行分类。
5. 结合生活情境认识角，会直观辨认直角、锐角和钝角（参见例6）。

### （二）测量

1. 结合生活实际，经历用不同方式测量物体长度的过程，体会建立统一度量单位的重要性。

2. 在实践活动中，体会并认识长度单位米、厘米，知道分米、毫米，能进行简单的单位换算，能恰当地选择长度单位（参见例7）。

3. 能估计一些物体的长度，并进行测量。

### （三）图形与位置

1. 会用上、下、左、右、前、后描述物体的相对位置。
2. 给定东、南、西、北四个方向中的一个方向，会辨认其余三个方向。

### 三、统计与概率

1. 能根据给定的标准或者自己选定的标准，对事物或数据进行分类，感受分类与分类标准的关系。
2. 体验简单的数据收集和整理过程，并能进行简单描述（参见例8）。

### 四、综合与实践

1. 在教师指导下，通过实践活动，初步感受数学在日常生活中的作用，初步体验运用所学的知识和方法解决简单问题的过程，获得初步的数学活动经验（参见例9）。
2. 在实践活动中，了解要解决的问题和解决问题的办法（参见例10）。
3. 在教师指导下，经历观察、实践操作等过程，进一步理解所学的内容。

#### 第二学段（4~6年级）

### 一、数与代数

#### （一）数的认识

1. 在具体的情境中，认识万以上的数，了解十进制计数法，会用万、亿为单位表示大数。
2. 结合现实情境，感受大数的意义，并会进行估计。
3. 会运用数描述事物的某些特征，进一步体会数在日常生活中的作用。
4. 知道2, 3, 5的倍数的特征，了解公倍数和最小公倍数；在1 ~ 100的自然数中，能找出10以内自然数的所有倍数，能找出10以内两个自然数的公倍数和最小公倍数。
5. 了解公因数和最大公因数；在1 ~ 100的自然数中，能找出一个自然数的所有因数，能找出两个自然数的公因数和最大公因数。
6. 了解自然数、整数、奇数、偶数、质（素）数和合数。
7. 能结合具体情境，认识小数并理解小数的意义，会比较两个小数的大小。

8. 能结合具体情境，初步认识分数，并能比较两个同分母分数的大小，会读、写分数。

## （二）数的运算

1. 能计算两位数乘两位数、三位数的乘法，三位数除以两位数的除法。
2. 认识中括号，能进行简单的整数四则混合运算（以两步为主，不超过三步）。
3. 探索并了解运算律（加法的交换律和结合律、乘法的交换律和结合律、乘法对加法的分配律），会应用运算律进行一些简便运算。
4. 在具体运算和解决简单实际问题的过程中，体会加与减、乘与除的互逆关系。
5. 会进行小数的加、减、乘、除运算及混合运算（以两步为主，不超过三步）；能解决小数的简单实际问题。
6. 会进行同分母分数（分母小于10）的加减运算。
7. 在具体情境中，了解常见的数量关系：总价=单价×数量、路程=速度×时间，并能解决简单的实际问题。
8. 在解决问题的过程中，能选择合适的方法进行估算（参见例11、例12）。
9. 能借助计算器进行运算，解决简单的实际问题，探索简单的规律。

## （三）常见的量

1. 在现实情境中，感受并认识吨，并能进行简单的单位换算。
2. 了解24时记时法；结合自己的生活经验，体验时间的长短。
3. 认识年、月、日，了解它们之间的关系。

## （四）式与方程

1. 在具体情境中能用字母表示数。
2. 结合简单的实际情境，了解等量关系，并能用字母表示。
3. 能用方程表示简单情境中的等量关系（如 $3x + 2 = 5$ ， $2x - x = 3$ ），了解方程的作用。

4. 了解等式的性质，会用等式的性质解简单的方程。

### (五) 探索规律

探索给定情境中隐含的规律（参见例13）。

## 二、图形与几何

### (一) 图形的认识

1. 结合实例了解线段、射线、直线。
2. 体会两点间所有连线中线段最短，知道两点间的距离。
3. 知道周角与平角，了解周角、平角、钝角、直角、锐角之间的大小关系。
4. 结合生活情境，了解平面上两条直线的平行和相交（包括垂直）关系。
5. 通过观察、操作了解长方形、正方形的特征，认识平行四边形和梯形。
6. 认识三角形，通过观察、操作，了解三角形两边之和大于第三边、三角形内角和是 $180^\circ$ 。
7. 认识等腰三角形、等边三角形、直角三角形、锐角三角形、钝角三角形。
8. 能根据具体事物、照片或直观图辨认从不同角度观察到的简单物体。
9. 通过观察、操作，认识长方体、正方体；认识长方体、正方体的展开图。

### (二) 测量

1. 会用量角器量指定角的度数，会画指定度数的角，会用三角尺画 $30^\circ$ 、 $45^\circ$ 、 $60^\circ$ 、 $90^\circ$ 角。
2. 在实践活动中，体会并认识长度单位千米，能进行简单的单位换算。
3. 结合实例，认识面积，体会并认识面积单位厘米<sup>2</sup>、分米<sup>2</sup>、米<sup>2</sup>，知道千米<sup>2</sup>、公顷，能进行简单的单位换算（参见例14）。
4. 探索并掌握长方形、正方形的周长、面积计算公式，能初步估计给

定长方形、正方形的面积。

5. 探索并掌握三角形、平行四边形和梯形的面积公式，并能解决简单的实际问题。

6. 通过实例，了解体积（包括容积）的意义及度量单位（米<sup>3</sup>、分米<sup>3</sup>、厘米<sup>3</sup>、升、毫升），能进行单位之间的换算，感受1米<sup>3</sup>、1厘米<sup>3</sup>以及1升、1毫升的实际意义。

7. 结合具体情境，初步探索并掌握长方体、正方体的体积和表面积的计算方法，并能解决简单的实际问题。

8. 初步探索某些实物体积的测量方法（参见例15）。

### （三）图形的运动

1. 结合实例，感受平移、旋转、轴对称现象（参见例16）。

2. 初步认识轴对称图形，能在方格纸上画出轴对称图形的对称轴；能在方格纸上补全一个简单的轴对称图形。

3. 通过观察、操作等，在方格纸上认识图形的平移与旋转，能在方格纸上按水平或垂直方向将简单图形平移，会在方格纸上将简单图形旋转90°（参见例17、例18）。

## 三、统计与概率

### （一）简单数据统计过程

1. 经历简单的收集、整理、描述和分析数据的过程（可使用计算器）。

2. 认识条形统计图、折线统计图；能用条形统计图、折线统计图直观、有效地表示数据。

3. 通过丰富的实例，了解平均数的意义，会求简单数据的平均数，能解释其实际意义。

4. 能根据统计图表中的数据回答简单的问题，能和同伴交流自己的想法。

### （二）随机现象发生的可能性

1. 在具体情境中，通过实例感受简单的随机现象，体验有些事件的发

生是确定的，有些是不确定的。

2. 能对一些简单事件发生的可能性作出描述，并能和同伴交流想法（参见例19）。

## 四、综合与实践

1. 在教师的指导下，经历有目的、有设计、有步骤、有合作的实践活动（参见例20），了解数学与生活的广泛联系。

2. 结合实际情境，体验发现和提出问题、分析和解决问题的过程。

3. 在给定目标和教师指导下，感受针对具体问题提出设计思路、制定简单的方案解决问题的过程。

4. 通过实践和应用，进一步理解所用的知识和方法，了解所学知识之间的联系，获得数学活动经验。

### 第三学段（7~9年级）

## 一、数与代数

### （一）数与式

#### 1. 分数、百分数

（1）结合具体情境，理解分数的意义，理解百分数的意义；会进行小数、分数和百分数的转化（不包括将循环小数化为分数）。

（2）能比较分数的大小。

（3）能进行简单的分数（不含带分数）的加、减、乘、除运算及混合运算（以两步为主，不超过三步）。

（4）能解决分数和百分数的简单实际问题。

#### 2. 有理数

（1）理解有理数的意义，能用数轴上的点表示有理数，会比较有理数的大小。

（2）借助数轴理解相反数和绝对值的意义，会求有理数的相反数与绝对值（绝对值符号内不含字母）。

（3）理解乘方的意义，掌握有理数的加、减、乘、除、乘方及简单的混



合运算（以三步以内为主）。

（4）理解有理数的运算律，会运用运算律简化运算。

（5）会运用有理数的运算解决简单的问题。

### 3. 代数式

（1）借助现实情境了解代数式，进一步理解用字母表示数的意义（参见例21）。

（2）能分析简单问题的数量关系，并用代数式表示。

（3）会求代数式的值，能根据特定的问题，找到所需要的公式，并会代入具体的值进行计算。

### 4. 整式

（1）了解整数指数幂的意义和基本性质；会用科学记数法表示数（包括在计算器上表示）。

（2）了解整式的概念，掌握合并同类项和去括号的法则，会进行简单的整式加法和减法运算。

### 5. 正比例、反比例

（1）在实际情境中，理解比及按比例分配的含义，并能解决简单的问题。

（2）通过具体情境，认识成正比例的量 and 成反比例的量。

（3）能找出生活中成正比例和成反比例关系量的实例，并进行交流。

## （二）方程与不等式

### 1. 方程与方程组

（1）能根据具体问题中的数量关系，列出方程，体会方程是刻画现实世界数量关系的有效模型（参见例22）。

（2）掌握等式的基本性质，能解一元一次方程。

（3）掌握代入消元法和加减消元法，能解二元一次方程组。

（4）能根据具体问题的实际意义，检验方程的解是否合理。

（5）会用方程解决简单的实际问题。

### 2. 不等式与不等式组

（1）结合具体问题，了解不等式的意义，探索不等式的基本性质（参见例23）。

（2）能解数字系数的一元一次不等式，并能在数轴上表示解集；会用数轴确定由两个一元一次不等式组成的不等式组的解集。

(3) 能够根据具体问题中的数量关系,列出一元一次不等式,解决简单的问题。

### (三) 函数

1. 探索简单实例中的数量关系和变化规律,了解常量、变量的意义。
2. 结合实例,了解函数的概念和三种表示法,能举出函数的实例。
3. 能结合图象对简单实际问题中的函数关系进行分析。
4. 能确定简单实际问题中函数自变量的取值范围,并会求出函数值。
5. 会用适当的函数表示法刻画简单实际问题中变量之间的关系。
6. 结合具体情境,体会一次函数的意义,能根据已知条件确定一次函数的表达式。
7. 会利用待定系数法确定一次函数的表达式。
8. 会画出一一次函数的图象,根据一次函数的图象和表达式  $y=kx+b$  ( $k \neq 0$ ),体会并了解  $k > 0$  和  $k < 0$  时图象的变化情况。
9. 理解正比例函数。
10. 会用一次函数解决简单实际问题。

## 二、图形与几何

### (一) 图形的认识

1. 能辨认从不同方向(前面、侧面、上面)看到的物体的形状图(参见例24)。
2. 通过观察、操作,认识圆,认识扇形,会用圆规画圆;了解圆的周长与直径的比为定值,掌握圆的周长公式;探索并掌握圆的面积公式,并能解决简单的实际问题。
3. 通过观察、操作,认识圆柱和圆锥,认识圆柱的展开图;结合具体情境,探索并掌握圆柱的表面积和体积以及圆锥体积的计算方法,并能解决简单的实际问题。

### (二) 图形的性质

#### 1. 点、线、面、角

- (1) 通过实物和具体模型,了解从物体抽象出来的几何体、平面、直线

和点等。

(2) 会比较线段的长短，理解线段的和、差，以及线段中点的意义。

(3) 理解两点确定一条直线。

(4) 理解两点之间线段最短。

(5) 理解两点间距离的意义，能度量两点间的距离。

(6) 理解角的概念，能比较角的大小。

(7) 认识度、分、秒，会对度、分、秒进行简单的换算，并会计算角的和、差。

## 2. 相交线与平行线

(1) 了解对顶角、余角、补角等概念，探索并掌握对顶角相等、同角（等角）的余角相等、同角（等角）的补角相等的性质。

(2) 了解垂线、垂线段等概念，能用三角尺或量角器过一点画已知直线的垂线。

(3) 了解点到直线的距离的意义，能度量点到直线的距离。

(4) 理解过一点有且只有一条直线与已知直线垂直。

(5) 识别同位角、内错角、同旁内角。

(6) 了解平行线的概念；掌握基本事实：两条直线被第三条直线所截，如果同位角相等，那么这两条直线平行。

(7) 理解过直线外一点有且只有一条直线与这条直线平行。

(8) 理解平行线的性质定理：两条平行直线被第三条直线所截，同位角相等。

(9) 会用三角尺和直尺，过已知直线外一点画这条直线的平行线。

## 3. 三角形

(1) 了解三角形及其内角、外角、中线、高线、角平分线等概念，了解三角形的稳定性。

(2) 探索三角形的内角和定理；理解它的推论：三角形的外角等于与它不相邻的两个内角的和。

(3) 了解全等三角形的概念，能识别全等三角形中的对应边、对应角。

(4) 了解两边及其夹角分别相等的两个三角形全等。

(5) 了解两角及其夹边分别相等的两个三角形全等。

(6) 了解三边分别相等的两个三角形全等。

(7) 了解直角三角形的概念，知道直角三角形的两个锐角互余、有两个

角互余的三角形是直角三角形。

(8) 体验并知道勾股定理及其逆定理，并能运用它们解决一些简单的实际问题。

### (三) 图形的变化

#### 1. 图形的轴对称

(1) 通过具体实例了，解轴对称的概念，了解它的基本性质：成轴对称的两个图形中，对应点的连线被对称轴垂直平分。

(2) 能画出简单平面图形（点、线段、直线、三角形等）关于给定对称轴的对称图形。

(3) 认识并欣赏自然界和现实生活中的轴对称图形。

#### 2. 图形的旋转

(1) 通过具体实例，认识平面图形关于旋转中心的旋转。了解它的基本性质：一个图形和它经过旋转所得到的图形中，对应点到旋转中心距离相等，两组对应点分别与旋转中心连线所成的角相等。

(2) 了解中心对称、中心对称图形的概念，了解它的基本性质：成中心对称的两个图形中，对应点的连线经过对称中心，且被对称中心平分。

(3) 认识并欣赏自然界和现实生活中的中心对称图形。

#### 3. 图形的平移

(1) 通过具体实例，认识平移，了解它的基本性质：一个图形和它经过平移所得的图形中，两组对应点的连线平行（或在同一条直线上）且相等。

(2) 认识并欣赏平移在自然界和现实生活中的应用。

4. 能利用方格纸按一定比例将简单图形放大或缩小。

5. 运用图形的轴对称、旋转、平移进行图案设计。

### (四) 图形与位置

1. 了解比例尺；在具体情境中，会按给定的比例进行图上距离与实际距离的换算。

2. 能根据物体相对于参照点的方向和距离确定其位置。

3. 会描述简单的路线图。

4. 在具体情境中，能在方格纸上用数对（限于正整数）表示位置，知道数对与方格纸上点的对应。

### （五）图形与坐标

1. 结合实例，进一步体会用有序数对可以表示物体的位置。
2. 理解平面直角坐标系的有关概念，能画出直角坐标系；在给定的直角坐标系中，能根据坐标描出点的位置、由点的位置写出它的坐标。
3. 在实际问题中，能建立适当的直角坐标系，描述物体的位置。
4. 对给定的正方形，会选择合适的直角坐标系写出它的顶点坐标，体会可以用坐标刻画一个简单图形。

## 三、统计与概率

### （一）简单数据统计过程

1. 认识扇形统计图，能用扇形统计图直观、有效地表示数据。
2. 能从报纸杂志、电视、网络等媒体中，有意识地获得一些数据信息，并能读懂简单的统计图表（参见例25）。
3. 经历收集、整理、描述和分析数据的活动，了解数据处理的过程。
4. 能解释统计结果，根据结果作出简单的判断和预测，并能进行交流。
5. 理解平均数的意义，会计算中位数、众数、加权平均数，了解它们是数据集中趋势的描述。

### （二）随机现象发生的可能性

1. 结合具体情境，了解简单的随机现象；能列出简单的随机现象中所有可能发生的结果（参见例26）。
2. 通过试验、游戏等活动，感受随机现象结果发生的可能性是有大小的，能对一些简单的随机现象发生的可能性大小作出定性描述，并能进行交流（参见例26）。

## 四、综合与实践

1. 结合实际情境，在教师指导下，经历设计解决具体问题的方案，并加以实施的过程，经历建立模型、解决问题的过程，并在此过程中，尝试发现和提出问题。

2. 主动参与活动过程，积极进行交流，进一步获得数学活动经验。
3. 通过对有关问题的讨论，了解所学知识（包括其他学科知识）之间的关联，进一步理解有关知识，发展初步的应用意识和能力。

## 第四部分 实施建议

### 一、教学建议

教学活动是师生积极参与、交往互动、共同发展的过程。

数学教学应根据具体的教学内容，从聋生实际出发，创设有助于聋生自主学习的问题情境，引导聋生通过实践、思考、探索、交流等，获得数学的基础知识、基本技能、基本思想、基本活动经验，不断提高发现问题和提出问题的能力、分析问题和解决问题的能力。

第一学段，教师要根据聋生思维具体形象的特点，指导聋生通过对实物和具体的数学对象（如数、图形等）的观察、演示、操作、模拟等活动，获得感性认识并取得具体的结论。

第二学段，教师要从聋生的生活实际和知识经验出发，创设学习情境，指导聋生开展动手实践、自主探索、合作交流等学习活动，让聋生在教师指导下生动活泼地、主动地、富有个性地开展学习。

第三学段，教师要满足聋生学习和发展的需要，注重对聋生创新意识的培养和个体潜能的开发，积极创设有助于聋生自主探究的问题情境，引导聋生通过实验、猜测、探索、推理、交流、反思等学习活动，获取知识，形成技能。

在数学教学活动中，教师要把基本理念转化为自己的教学行为，处理好教师讲授与聋生自主学习的关系，注重启发聋生积极思考；发扬教学民主，当好聋生数学活动的组织者、引导者、合作者；激发聋生的学习潜能，鼓励聋生大胆创新与实践；创造性地使用教材，积极开发、利用各种教学资源，为聋生提供丰富多彩的学习素材；关注聋生的个体差异，有效实施有差异的

教学活动，使每个聋生都得到充分的发展；合理运用现代信息技术，有条件的地区，要尽可能合理、有效地使用计算机和有关软件，提高教学效益。

### （一）教学活动要注重数学课程目标的整体实现

为满足每个聋生的特殊发展需要，受到适合的数学教育，数学教学不仅要使聋生获得数学的知识技能，而且要把知识技能、数学思考、问题解决、情感态度四个方面目标有机结合，整体实现聋校的数学课程目标。

课程目标的整体实现需要日积月累。在日常的教学活动中，教师应努力挖掘教学内容中可能蕴涵的、与上述四个方面目标有关的教育价值，在长期的教学过程中，有效实施个别化教学计划，逐渐实现课程的整体目标。因此，无论是设计、实施课堂教学方案，还是组织各类教学活动，不仅要重视聋生获得知识技能，而且要激发聋生的学习兴趣，通过独立思考或者合作交流，感悟数学的基本思想，引导聋生在参与数学活动的过程中，逐步积累基本经验，帮助聋生形成认真勤奋、独立思考、合作交流、反思质疑等良好的学习习惯。

### （二）注重聋生对基础知识、基本技能的理解和掌握

“知识技能”既是聋生发展的基础性目标，又是落实“数学思考”“问题解决”“情感态度”目标的载体。

1. 数学知识的教学，要注重聋生对所学知识的理解，体会数学知识之间的关联。

聋生掌握数学知识，不能依赖死记硬背，而应以理解为基础，并在知识的应用中不断巩固和深化。为了帮助聋生真正理解数学知识，教师应注重数学知识与聋生生活经验的联系、与聋生学科知识的联系，组织聋生开展实验、操作、尝试等活动，引导聋生进行观察、分析，抽象概括，运用知识进行判断。教师还应揭示知识的数学实质及其体现的数学思想，帮助聋生厘清相关知识之间的区别和联系等。

数学知识的教学，要注重知识的“生长点”与“延伸点”，把每堂课教学的知识置于整体知识体系中，注重知识的结构和体系，处理好局部知识与整体知识的关系，引导聋生感受数学的整体性，体会某些数学知识可以从不同的角度加以分析、从不同的层次进行理解。

2. 在基本技能的教学中，不仅要使聋生掌握技能操作的程序和步骤，



还要使聋生理解程序和步骤的道理。例如，对于整数乘法计算，聋生不仅要掌握如何进行计算，而且要了解相应的算理。

基本技能的形成，需要一定量的训练，但要注意训练的适度与实效，不能依赖机械的重复训练。教师应把握技能形成的阶段性，根据内容的要求和聋生的实际，分层次逐步加以落实。

### （三）感悟数学思想，积累数学活动经验

数学思想蕴涵在数学知识形成、发展和应用的过程中，是数学知识和方法在更高层次上的抽象与概括，如抽象、分类、归纳、演绎、模型等。教师要引导聋生在积极参与教学活动的过程中，通过独立思考、合作交流，逐步感悟一定的数学思想。

例如，分类是一种重要的数学思想。学习数学的过程中经常会遇到分类问题，如数的分类、图形的分类、代数式的分类等。在研究数学问题中，常常需要通过分类讨论解决问题，分类的过程就是对事物共性的抽象过程。教学活动中，要使聋生逐步体会为什么要分类、如何分类、如何确定分类的标准，在分类的过程中如何认识对象的性质，如何区别不同对象的不同性质。通过多次反复的思考和长时间的积累，使聋生逐步感悟分类是一种重要的思想。学会分类，有助于学习新的数学知识，有助于分析和解决新的数学问题。

数学活动经验的积累是提高聋生数学素养的重要标志。帮助聋生积累数学活动经验是数学教学的重要目标，是聋生不断经历、体验各种数学活动过程的结果。数学活动经验需要在“做”的过程和“思考”的过程中积淀，在数学学习活动中逐步积累。

教学中要注重结合具体的学习内容，创设贴近聋生实际的学习情境，设计有效的数学探究活动，使聋生经历数学的发生发展过程，是聋生积累数学活动经验的重要途径。例如，在统计教学中，设计有效的统计活动，使聋生经历完整的统计过程，包括收集数据、整理数据、展示数据、从数据中提取信息，并利用这些信息说明问题。聋生在这样的过程中，不断积累统计活动经验，加深理解统计思想与方法。

“综合与实践”是积累数学活动经验的重要途径。要引导聋生在经历具体的“综合与实践”问题的过程中，体验如何发现问题，如何选择适合自己完成的问题，如何把实际问题变成数学问题，如何寻求解决问题的方法与思路，如何与同伴合作交流，如何有效地呈现实践的成果，让别人体会自己成

果的价值。在这样的教学活动中，引导聋生逐步积累运用数学解决问题的经验。

#### （四）重视聋生在学习活动中的主体地位

有效的数学教学活动是教师教与聋生学的统一，应体现“以聋生为本”的理念，促进聋生的全面发展。

##### 1. 聋生是学习的主体。

聋生获得知识，必须建立在自己对知识理解的基础上，可以通过接受学习的方式，也可以通过自主探究、合作交流等方式；聋生应用知识并逐步形成技能，离不开自己的实践；聋生在获得知识技能的过程中，只有亲身参与教师精心设计的教学活动，才能在分析、解决问题以及情感态度方面得到充分发展。

##### 2. 处理好聋生主体地位和教师主导作用的关系。

好的教学活动，应是聋生主体地位和教师主导作用的和谐统一。一方面，聋生主体地位的真正落实，依赖于教师主导作用的有效发挥；另一方面，有效发挥教师主导作用的标志，是聋生能够真正成为学习的主体，得到全面的发展。

启发式教学有助于落实聋生的主体地位和发挥教师的主导作用。教师富有启发性的讲授；创设情境、设计问题，引导聋生自主探索、合作交流；组织聋生操作实验、观察现象、提出猜想、推理论证等，都能有效地启发聋生的思考，使聋生成为学习的主体，逐步学会学习。

3. 教师是聋生数学学习活动的组织者、引导者、合作者，应为聋生的发展提供良好的环境和条件。

教师的“组织”作用主要体现在两个方面：第一，教师应当准确把握教学内容的数学实质和聋生的实际情况，确定合理的教学目标，设计合适的教学方案；第二，在教学活动中，教师要选择适当的教学方式，努力营造师生、生生互动的生动活泼的课堂氛围，开展有效的数学学习活动。

教师的“引导”作用主要体现在：通过恰当的问题，或者准确、清晰、富有启发性的讲授，引导聋生积极思考，激发聋生求知求真的好奇心；通过恰当的归纳和示范，使聋生理解知识、掌握技能、积累经验、感悟思想；特别要关注聋生的个别差异，采用不同层次的问题或教学手段，引导每一个聋生都能积极参与到学习活动中，提高教学活动的针对性和有效性。

教师与聋生的“合作”主要体现在：教师应以平等、尊重的态度鼓励每个聋生积极参与教学活动，启发聋生共同探索，与聋生一起感受成功和挫折、分享发现和成果。

### （五）关注聋生情感态度的发展

根据课程目标，教师要努力把情感态度目标有机地融合在数学教学过程之中。在设计教学方案、进行课堂教学活动时，应当经常考虑如下问题：

如何引导聋生主动参与教学过程？

如何组织聋生探索，鼓励聋生创新？

如何引导聋生感受数学的价值？

如何使聋生愿意学、喜欢学，对数学感兴趣？

如何让聋生体验成功的喜悦，从而增强自信心？

如何引导聋生善于与同伴合作交流，既能理解、尊重他人的意见，又能独立思考、大胆质疑？

如何让聋生做自己力所能及的事，并对自己做的事情负责？

如何帮助聋生锻炼克服困难的意志？

如何培养聋生良好的学习习惯？

在教育教学活动中，教师要理解、尊重聋生的个体差异，以强烈的责任心、严谨的治学态度、健全的人格感染和影响聋生；要不断提高自身的数学素养，善于挖掘数学内容的教育价值；要在教学实践中善于用本标准的理念分析各种现象，恰当地进行养成教育。

### （六）合理把握“综合与实践”的实施

“综合与实践”的实施是以问题为载体、以聋生自主参与为主的学习活动。它有别于学习具体知识的探索活动，更有别于课堂上教师的直接讲授。它是教师通过问题引领、聋生全程参与、实践过程相对完整的学习活动。

积累数学活动经验、培养聋生应用意识和创新意识是数学课程的重要目标，应贯穿整个数学课程之中。“综合与实践”是实现这些目标的重要和有效的载体。“综合与实践”的教学，重在实践、重在综合。重在实践是指在活动中，注重聋生主动参与、全程参与，重视聋生积极动脑、动手、动口。重在综合是指在活动中，注重数学与生活实际、数学与其他学科、数学内部知识的联系和综合应用。

教师应该根据学段目标，结合不同学段聋生的年龄特征和认知水平，合理设计并组织实施“综合与实践”活动。

教师在教学设计和实施时应特别关注的几个环节是：问题的选择，问题的展开过程，聋生参与的方式，聋生的合作交流，活动过程和结果的展示与评价等。

要使聋生能充分、自主地参与“综合与实践”活动，选择恰当的问题是**关键**。这些问题既可来自教材，也可以由教师、聋生开发。提倡教师研制、开发、生成更多适合聋生特点的且有利于实现“综合与实践”课程目标的好问题。

实施“综合与实践”时，教师要精心组织，并照顾到不同层次的聋生，由扶到放，启发和引导聋生进入角色，让聋生逐步参与。组织好聋生之间的合作交流。教师不要急于求成，既要关注结果，更要关注整个活动过程，要鼓励引导聋生充分利用“综合与实践”的过程，积累活动经验、展现思考过程、交流收获体会、激发创造潜能。

在实施过程中，教师要注意观察、积累、分析、反思，使“综合与实践”的实施成为提高教师自身和聋生素质的互动过程。

## （七）教学中应当注意的几个关系

### 1. 潜能开发与缺陷补偿的关系。

思维的发展离不开语言。聋生由于听觉障碍，语言发展严重滞后，对思维发展造成不利影响，因此语言教育也应贯穿于聋校数学教学的始终。

聋校数学教学中对聋生语言能力的培养，不能等同于一般意义的语言训练，不应过分强调缺陷补偿。数学本身具有独特的语言体系，它有“文字兼数字与符号的结构”。聋生不仅需要一般的阅读方式来理解数学中的文字，而且需要特殊的阅读方式来理解数学中的数与符号。因此教师既要培养提高聋生一般文字的阅读能力，更要帮助聋生提高对数与符号的理解与表达能力。教学中教师要通过概念教学，重视关键词与符号的讲述，逐渐丰富聋生数学语言词汇。通过数学定理、公式、法则的学习，使聋生掌握数学语言句法结构。教师教学语言要简练规范，具有条理性，同时要注意创设问题情境，多为聋生提供双向互动的语言实践机会，让聋生多看、多听、多说、多写数学语句，多展示自己的思维过程，提高聋生的语言表达与交流能力，从而克服数学语言的理解、表达和转换障碍；通过发展聋生的数学语言能力，

促进聋生数学思维能力发展，进而更大程度地开发聋生潜能。

### 2. 形象思维与抽象思维的关系。

聋生思维能力的培养与提高是一个长期的渐进过程，思维训练贯穿于聋校数学教学的始终。

聋生由于听力损伤而导致的语言发展障碍，给抽象思维的发展带来很大的困难。聋生在思维过程中，常常在分析事物时缺乏条理性和全面性，在进行比较时难以确定两个事物中的可比因素，在推理时混淆事物特殊性和一般性的区别，在判断时忽略必要的根据。聋生往往习惯并依赖于形象思维，在抽象思维的发展上经常出现一定程度的迟缓和障碍。因此，教师在教学过程中，应该根据聋生的实际情况和思维特点，通过动作思维促进聋生从形象思维向抽象思维发展。

教学时，教师应该通过设计一些合适的数学活动，提供具体形象的事物或直观的教具、学具，引导聋生认真观察、积极思考，促进聋生形象思维的发展。同时，教师还应该善于借助手语、辅具等支持，利用几何直观，运用图形描述和分析问题，引导聋生经历从具体事物（情境）到数学符号（结论）的抽象过程，帮助聋生更好地发展抽象思维，积累思维活动经验，逐步学会运用数学语言和数学符号思考问题。

### 3. 接受学习与自主学习的关系。

由于聋生的个体差异较为显著，因此，聋生的数学学习是一个富有个性差异的多样化的学习过程。认真听讲、积极思考、动手操作、自主探索、合作交流等都是聋生数学学习的重要方式。

教学时，教师应根据聋生的认知水平和思维特征，结合教学内容的实际情况，充分发挥教师的主导作用，处理好接受学习与自主学习的关系；通过富有启发性的讲解，借助有效的教学手段和教学辅具，组织聋生观察、思考、操作、实验、猜测、验证等，启发聋生积极思考，引导聋生动手操作、合作交流，鼓励聋生自主探索；让聋生在真正理解的基础上，掌握数学基础知识和基本技能，体会数学基本思想，积累数学活动经验。

### 4. 面向全体聋生与关注聋生个体差异的关系。

教学活动应努力使全体聋生达到课程目标的要求，同时要关注聋生的个体差异，满足多样化的学习需要，促进每个聋生在原有基础上的发展。

在聋校数学教学中，教师应从聋生的听力程度、语言能力、智能水平、学习态度和习惯等实际情况出发，根据不同聋生的数学水平，实施分层教

学、分类指导，推进个别化教学，努力使每个聋生实现其发展目标。

分层教学是在教学目标的设计、学习情境的创设、教学过程的展开、巩固练习的安排等教学环节，根据教学要求和聋生的实际情况，尽可能地“分层”与“分类”，满足不同层次聋生的学习需求。个别化教学是根据聋生的听障程度及学习基础，有针对性进行个别教学和指导的教学形式，是照顾聋生个体差异的重要的教学方法。教师在备课、教学和辅导过程中，要针对聋生的实际情况，安排好认知提前准备，设计好符合不同聋生学习认知水平的内容、提问和练习，最大限度地满足每个聋生的学习需求。

要鼓励和提倡解决问题策略的多样化，引导聋生通过与他人交流选择合适的策略，丰富数学活动经验，提高思维水平；要及时评估聋生学习状况，及时调整教学方案和短期目标。

对于学习有困难的聋生，教师要给予及时的关注与帮助，鼓励他们主动参与数学学习活动，并尝试用自己的方式解决问题、发表自己的看法，要及时肯定他们的点滴进步，耐心引导他们分析产生困难或错误的原因，并鼓励他们自己改正，增强他们学习数学的兴趣和信心。对于学有余力并对数学有兴趣的聋生，教师要为他们提供足够的材料和思维空间，指导他们阅读，发展他们的数学才能。

#### 5. “预设”与“生成”的关系。

教学方案是教师对教学过程的“预设”，教学方案的形成依赖于教师对课标、教材的理解、钻研和再创造。理解和钻研教材，应以本标准为依据，把握好教材的编写意图和教学内容的教育价值；对教材的再创造集中表现在：能根据所教班级聋生的实际情况，选择贴切的教学素材和教学流程，准确地体现基本理念和内容标准规定的要求。

实施教学方案是把“预设”转化为实际的教学活动。在这个过程中，师生双方的互动往往会“生成”一些新的教学资源，这就需要教师具有灵活的教学机智，能够及时把握，因势利导，适时调整预案，使教学活动收到更好的效果。

#### 6. 使用教材和创设学习情境的关系。

数学来源于生活，又服务、应用于生活。因此，在教学中，教师要创造性地使用教材，创设与聋生生活环境、知识背景密切相关的、聋生感兴趣的学习情境，让聋生在观察、演示、操作、思考、交流、归纳、实践等学习活动中，逐渐体会数学知识的产生、形成与发展过程，获得积极的情感体验，

掌握必要的基础知识与基本技能。

在第一学段，教师要设计丰富有趣的数学活动，例如，对实物、图形的观察比较，教具的示范演示，学具的实际操作，数学游戏活动等，让聋生在大量的操作活动中初步建立感知表象，在具体的情境中逐渐认识和理解数学知识（如两个同学一组做猜数游戏）。

在第二、三学段，教师要让学生通过观察、比较、实验、操作、猜测、交流、评议、反思等学习活动，逐步理解、掌握所学知识。例如，在长方体和正方体的教学中，教师要让学生寻找大量的实物、模型，引导学生认真观察，发现特点，指导学生制作、拆拼图形，在学习活动中启发学生讨论归纳长方体和正方体的特征，发展学生的空间观念。

### 7. 使用现代信息技术与教学手段多样化的关系。

聋校数学课程的实施要合理利用现代科学技术和进入网络化、数字化时代的信息平台，凸显信息技术、学习辅具与课程内容的结合。现代信息技术的应用要有利于学生克服沟通交流障碍，创设限制最少的数学教学环境，促使学生语言发展和潜能开发。有条件的聋校都应使计算器、计算机、多媒体、互联网等现代信息技术成为数学课程的资源。积极开发和有效利用各种课程资源，合理地应用现代信息技术，注重信息技术与课程内容的整合，能有效地改进教学方式，提高课堂教学效益。暂时没有这种条件的地区，一方面要积极创造条件改善教学设施，另一方面广大教师应努力自制教具和使用学生学习辅具以弥补教学设施的不足。

在学生理解并能正确应用公式、法则进行计算的基础上，鼓励学生用计算器完成较为繁杂的计算。在课堂教学、课外作业、实践活动中，应当根据内容标准的要求，允许学生使用计算器，鼓励学生用计算器进行探索规律等活动。

现代信息技术的应用，能实现传统的教学手段难以达到甚至达不到的效果。例如，利用计算机展示几何图形的运动变化过程；从数据库中获得数据，绘制合适的统计图表；利用计算机的随机模拟结果，引导学生更好地理解随机事件以及随机事件发生的可能性的概率大小；等等。在应用现代信息技术的同时，教师应注重课堂教学的板书设计。必要的板书有利于实现学生的思维与教学过程同步，有助于学生更好地把握教学内容的脉络。

需要注意的是，应用现代信息技术和设备只能起到辅助学生学习的作用，不能完全替代原有的教学手段。不提倡用计算机上的模拟实验代替聋

生能够参与的实践活动，也不提倡利用计算机演示代替聋生的直观想象和对数学规律的探索。同时，各地区、各学校之间要加强信息交流，做到资源共享。

## 二、评价建议

评价的主要目的是全面了解聋生数学学习的过程和结果，激励聋生学习和改进教师教学。评价应以课程目标和课程内容为依据，体现数学课程的基本理念，同时针对每个学段聋生的学习特点，结合个别化教学计划，全面评价聋生在知识技能、数学思考、问题解决和情感态度等方面的表现。

评价不仅要关注聋生的学习结果，更要关注聋生在学习过程中的发展和变化。采用多样化的评价方式，按照个别化教学计划有效实施“差异性评价”<sup>①</sup>，恰当呈现并合理利用评价结果，发挥评价的激励作用，保护聋生的自尊心和自信心。教师要善于利用评价所提供的大量信息，了解聋生数学学习达到的水平和存在的问题，适时调整个别化教学计划，调整和改进教学内容和教学过程。

### （一）基础知识与基本技能的评价

对基础知识与基本技能的评价，应以各学段的具体目标和要求为标准，考查聋生对基础知识与基本技能的理解和掌握程度，以及在学习基础知识与基本技能过程中的表现。在对聋生学习基础知识与基本技能的结果进行评价时，应该准确地把握“了解”“理解”“掌握”“应用”不同层次的要求。在对聋生学习过程进行评价时，应依据“经历”“体验”“探索”不同层次的要求，采取灵活多样的方法，定性与定量相结合，以定性评价为主。

每一学段的目标是该学段结束时聋生应达到的要求，教师需要根据学习的进度和聋生的实际情况确定具体的要求。例如，表1是对第一学段有关计算技能的基本要求，这些要求是在学段结束时应达到的，评价时应注意把握尺度，对计算速度不作过高要求。

---

<sup>①</sup> 差异性评价是以承认和尊重个体间差异为前提，以促进聋生个性化发展为本目的的，根据个别化教学计划，对聋生个体的学习进程及身心变化进行的评价。



表1 第一学段计算技能评价要求

学习内容	速度要求
20以内加减法和表内乘除法口算	6~10题/分钟
百以内两位数加减整十数、一位数口算	2~4题/分钟
三位数以内的加减法笔算	2~3题/分钟
一位数乘除两、三位数笔算	1~2题/分钟

教师要结合个别化教学计划，允许聋生经过较长时间的努力，随着数学知识与技能的积累逐步达到学段目标。在实施评价时，可以对部分学习有困难聋生采取“延迟评价”<sup>①</sup>的方式，提供再次评价的机会。这样可以淡化评价的甄别功能，尊重聋生之间的个体差异，突出反映聋生的纵向发展。使这部分聋生看到自己的进步，感受到获得成功的喜悦，树立学好数学的信心。

## （二）数学思考和问题解决的评价

对数学思考和问题解决的评价要依据总目标和学段目标的要求，体现在整个数学学习过程中。

对数学思考和问题解决的评价，教师应当采用多种形式和方法，特别要重视在平时教学和具体的问题情境中进行评价。注意考查聋生能否从日常生活中发现和提出数学问题；能否选择与探索适当、有效的方法解决问题；是否愿意与同伴合作解决问题；能否表达解决问题的大致过程，并尝试解释所得的结果。例如，在第二学段，教师可以设计下面的活动，评价聋生数学思考和问题解决的能力：

用长为50厘米的细绳围成一个边长为整厘米数的长方形，怎样才能使它的面积达到最大？

在对聋生进行评价时，教师可以关注以下几个不同的层次：

第一，聋生能否理解题目的意思，能否提出解决问题的策略，如通过画图进行尝试；

第二，聋生能否列举若干满足条件的长方形，通过列表等形式将其进行有序排列；

第三，在观察、比较的基础上，聋生能否发现长和宽变化时，面积的变

<sup>①</sup> 延迟评价是指在平时学习过程中，对尚未达到目标要求的学生，可暂时不给明确的评价结果，给学生更多的机会，当取得较好的成绩时再给予评价，以保护学生学习的积极性和自尊心。

化规律，并猜测问题的结果；

第四，对猜测的结果给予验证；

第五，鼓励聋生发现和提出一般性问题，如猜想当长和宽的变化不限于整厘米数时，面积何时最大。

为此，教师可以根据实际情况，设计有层次的问题评价聋生的不同水平。例如，设计下面的问题：

(1) 找出三个满足条件的长方形，记录下长方形的长、宽和面积，并依据长或宽的长短有序地排列出来。

(2) 观察排列的结果，探索长方形的长和宽发生变化时，面积相应的变化规律。猜测当长和宽各为多少厘米时，长方形的面积最大。

(3) 列举满足条件的长和宽的所有可能结果，验证猜测。

(4) 猜想：如果不限长和宽为整厘米数，怎样才能使它的面积最大？

教师可以预设目标：对于第二学段的聋生，能够完成第(1)(2)题就达到基本要求，对于能完成第(3)(4)题的聋生，则给予进一步的肯定。

聋生解决问题的策略可能与教师的预设有所不同，教师应给予恰当的评价。

### (三) 情感态度的评价

情感态度的评价应依据课程目标的要求，采用适当的方法进行。主要方式有课堂观察、活动记录、课后访谈等。

情感态度评价主要在平时教学过程中进行，注重考查和记录聋生在不同阶段情感态度的状况和发生的变化。例如，可以设计下面的评价表(表2)，记录、整理和分析聋生参与数学活动的情况。每个学期至少应记录1次，教师可以根据实际需要自行设计或调整评价的具体内容。

表2 参与数学活动情况的评价表

学生姓名：\_\_\_\_\_ 时间：\_\_\_\_\_ 活动内容：\_\_\_\_\_

评价内容	主要表现
参与活动	
思考问题	
与他人合作	
表达与交流	

教师可以根据实际情况和需要设计聋生情感态度的综合评价表，记录聋生情感态度的情况，用恰当的方式给学生以反馈和指导。

#### （四）注重对聋生数学学习过程的评价

聋生在数学学习过程中，知识技能、数学思考、问题解决、情感态度四个方面的表现不是孤立的，这些方面的发展综合体现在聋生数学学习过程之中。根据个别化教学计划，在评价聋生每个方面表现的同时，要注重对聋生学习过程的整体评价，分析聋生在不同阶段的发展变化。

评价时应注意记录、保留和分析聋生在不同时期的学习表现和学业成就。

例如，可以设计下面的课堂观察表（表3）用于记录聋生在课堂中的表现，积累起来，以便综合了解聋生的学习表现以及变化情况。观察表中的项目可以根据实际需要自行调整，随时记录聋生在课堂教学中的表现。教师可以有计划地每天记录几位同学的表现，保证每学期对每位同学有3~5次的记录；也可以根据实际情况记录某些同学的特殊表现，如提出或回答问题具有独特性的同学、在某方面表现突出的同学、或在某方面需要改进的同学。经过一段时间的积累，对于聋生平时数学学习的表现，就会有一个较为清晰具体的了解。

表3 课堂观察表

上课时间：\_\_\_\_\_ 科目：\_\_\_\_\_ 内容：\_\_\_\_\_

项目 \ 学生	王涛	李明	陈虎				
课堂参与							
提出或回答问题							
合作与交流							
课堂练习							
知识技能的掌握							
独立思考							
其他							

说明：记录时，可以用3表示优，2表示良，1表示一般，等等。

建立数学成长记录是各学段聋生开展自我评价的一个重要方式，它能够反映聋生发展与进步的历程。成长记录中的材料应让聋生自主选择，并与教

师共同确定。例如，聋生可以利用成长记录袋收集以下资料，以反映自己的数学学习过程与取得的进步。

- (1) 最满意的作业、小制作。
- (2) 在日常生活中发现的数学问题、收集的有关资料。
- (3) 印象最深的学习体验。
- (4) 单元知识总结。
- (5) 探究性活动的记录。
- (6) 自我评价与他人评价。

.....

建立数学成长记录可以使聋生比较全面地了解自己的学习过程，感受自己不断成长与进步，有利于培养聋生的自信心，也可为教师全面了解聋生的学习状况、改进教学、实施因材施教提供重要依据。教师要引导聋生适时反思自己的成长过程，例如，实现了哪些学习目标、获得了哪些进步、自己作品的特征、解决问题的策略、还需要在哪些方面进行努力等，并组织聋生在班上进行展示和交流。

### （五）体现评价主体的多元化和评价方式的多样化

根据课程目标和个别化教学计划，教师在评价中要充分关注每个聋生的认知结构、个体差异和学习目标，保护聋生的自尊心和自信心，多赏识、表扬和鼓励，采取“延迟评价”的方式，使评价成为鼓励不同层次聋生学习数学的催化剂。按照个别化教学计划，有效实施差异性评价。在评价过程中，个别化教学目标是评价的前提和标准，个体内差异及变化是评价的重点。对每个聋生的评价，只要其达到个别化教学计划所预设的要求，就应给予肯定，使其在原有基础上得到积极的发展。

对聋生学习的评价，要体现评价主体的多元化和评价方式的多样化。评价主体的多元化是指教师、家长、同学及聋生本人都可以作为评价者，可以综合运用教师评价、聋生自我评价、聋生相互评价、家长评价等方式，对聋生的学习情况和教师的教学情况进行全面的考查。例如，每个学习单元结束时，教师可以要求聋生自我设计一个“学习小结”，用合适的形式（表、图、卡片、电子文本等）归纳学到的知识和方法、学习中的收获、遇到的问题等。教师可以通过学习小结对聋生的学习情况进行评价，也可以组织聋生将自己的学习小结在班级展示交流，通过这种形式总结自己的进步，反思自

己的不足以及需要改进的地方，汲取他人值得借鉴的经验。也可以请家长参与评价。

评价方式多样化体现在多种评价方法的运用，包括书面测验、口头测验、开放式问题、活动报告、课堂观察、课后访谈、课内外作业、成长记录等。在条件允许的地方，也可以采用网上交流的方式进行评价。每种评价方式都具有各自的特点，教师应结合学习内容及聋生学习的特点，选择适当的评价方式。例如，可以通过课堂观察了解聋生学习的过程与学习态度，从作业中了解聋生基础知识与基本技能掌握的情况，从探究活动中了解聋生独立思考的习惯和合作交流的意识，从成长记录中了解聋生的发展变化。

#### （六）恰当地呈现和利用评价结果

评价结果的呈现应采用定性与定量相结合的方式。第一学段的评价应当以描述性评价为主，第二学段采用描述性评价和等级评价相结合的方式，第三学段可以采用描述性评价和等级（或百分制）评价相结合的方式。

评价结果的呈现和利用应有利于增强聋生学习数学的自信心，提高聋生学习数学的兴趣，使聋生养成良好的学习习惯，促进聋生的发展。评价结果的呈现，应该更多地关注聋生的进步，关注聋生已经掌握了什么，获得了哪些提高，具备了什么能力，还有什么潜能，在哪些方面还存在不足，等等。在主观评价结果时，应采用定性与定量相结合，以定性描述为主的方式。定量评价可采用百分制或等级制的方式。要将评价结果及时反馈给聋生，但不能根据分数排列名次。定性描述可以采用评语的形式，在评语中应使用鼓励性语言，客观地、全面地描述聋生的学习状况。

例如，下面是对某同学第二学段关于“统计与概率”学习的书面评语：

王小明同学，本学期我们学习了收集、整理、描述和分析数据。你通过自己的努力，能收集、记录数据，知道如何求平均数，了解统计图的特点，制作的统计图很出色，在这方面表现突出。但你在使用语言解释统计结果方面还存在一定差距。继续努力，小明！ 评定等级：**B**。

这个以定性为主的评语，实际上也是教师与聋生的一次情感交流。聋生阅读这一评语，能够获得成功的体验，树立学好数学的自信心，也知道自己的不足和努力方向。

教师要注意分析全班聋生评价的结果及随时间出现的变化，从中了解自己教学的成绩和问题，分析、反思教学过程中影响聋生能力发展和素质提高

的原因，寻求改善教学的对策。同时，以适当的方式，将聋生一些积极的变化及时反馈给聋生。

### （七）合理设计与实施书面测验

书面测验是考查聋生课程目标达成状况的重要方式，合理地设计和实施书面测验有助于全面考查聋生的数学学业成就，及时反馈教学成效，不断提高教学质量。

1. 对于聋生基础知识和基本技能达成情况的评价，必须准确把握内容标准中的要求。例如，对于有关数学知识的考查，如果内容标准中的要求是“了解”，并不要求应用这个知识解决其他问题，设计测试题目时应符合这个要求。

对基础知识和基本技能的考查，要注重考查聋生对其中所蕴涵的数学本质的理解，考查聋生能否在具体情境中合理应用。因此，在设计试题时，应淡化特殊的解题技巧，不出偏题怪题。

2. 在设计试题时，应该关注并且体现本标准设计思路中提出的十个核心词：数感、符号意识、空间观念、几何直观、数据分析观念、运算能力、推理能力、模型思想，以及应用意识和创新意识。

3. 根据评价目的合理设计试题类型，有效发挥各种类型题目的功能。例如，为考查聋生从具体情境中获取信息的能力，可以设计阅读分析的问题；为考查聋生的探究能力，可以设计探索规律的问题；为考查聋生解决问题的能力，可以设计具有实际背景的问题；为了考查聋生的创造能力，可以设计开放性问题。

4. 在书面测验中，积极探索可以考查聋生学习过程的试题，了解聋生的学习过程。

## 三、教材编写建议

数学教材为聋生的数学学习活动提供了学习主题、基本线索和知识结构，是实现数学课程目标、实施数学教学的重要资源。

教材编写应以本标准为依据。根据聋生的身心特点和认知规律、生活经验和学习能力等因素选取素材，应尽量与聋生的生活现实、数学现实、其他学科现实相联系，应有利于加深聋生对所要学习内容的数学理解。教材内容

的编排和呈现要体现数学知识的整体性，体现数学知识和方法的产生、发展与应用过程；体现循序渐进、螺旋上升的原则，逐步加深聋生对数学知识、思想和方法的理解。

重视聋生的语言发展和潜能开发；应引导聋生从已有知识和经验出发，进行自主探索与合作交流，并关注对聋生人文精神的培养。教材的编写还要有利于调动教师的主动性和积极性，鼓励教师用活教材，进行创造性教学。

课程内容是按照学段制订的，并未规定学习内容的呈现顺序。因此，考虑到不同地区之间、聋生之间的差异，在贯彻课程标准的基本理念和保证课程标准规定的基本要求的前提下，教材可以在不违背数学知识逻辑关系的基础上，根据聋生的数学学习认知规律、知识背景和活动经验，合理安排学习内容，形成自己的编排体系，体现自己的风格和特色。为最大限度地满足聋生学习数学的需要，有利于个别化教学计划的实施，有条件的学校可自编、自选校本教材。同时，教材编写应充分考虑对其他课程资源的开发与利用。

### （一）教材编写应体现科学性

科学性是对教材编写的基本要求。教材一方面要符合数学的学科特征，另一方面要符合聋生的认知规律。

#### 1. 全面体现本标准提出的理念和目标。

教材的编写应以本标准为依据，在准确理解的基础上，全面体现和落实本标准提出的基本理念和各项目标。

#### 2. 体现课程内容的数学实质。

教材中学习素材的选择，图片、情境、实例与活动栏目等的设置，拓展内容的编写，以及其他课程资源的利用，都应当与所安排的数学内容有实质性联系，有利于提高聋生对数学实质的理解，有利于提高聋生对所学内容的兴趣。

#### 3. 准确把握课程内容要求。

本标准对于聋校义务教育阶段的数学教学内容有明确和具体的目标要求，教材编写应遵循聋生的认知规律，准确把握“过程目标”和“结果目标”要求的程度。对有关知识的学习，要准确把握其在不同学段中的不同要求。在编写相关内容时，一方面要把握好“知道”与“理解”“能”等之间程度的差异，另一方面也要注意内容之间的衔接。

#### 4. 教材编写要有一定的实验依据。

教材的内容、实例的设计、习题的配置等，要经过课堂教学的实践检验，特别是新增内容要经过较大范围的实验，根据实践结果推敲可行性，并不断改进与完善。

## （二）教材编写应体现整体性

教材编写应当体现整体性，注重突出核心内容，注重内容之间的相互联系，注重体现聋生学习的整体性。

### 1. 整体体现课程内容的核心。

教材的整体设计要体现内容领域的核心。本标准在设计思路中提出了十个核心词：数感、符号意识、空间观念、几何直观、数据分析观念、运算能力、推理能力、模型思想，以及应用意识和创新意识，它们是义务教育阶段数学课程内容的核心，也是教材的主线。因此，教材应当围绕这些核心内容进行整体设计和编排。

例如，在方程、不等式和函数的内容编排中，应整体考虑模型思想的体现，突出建立模型、求解模型的过程。

再例如，推理能力包括合情推理和演绎推理，无论是“数与代数”“图形与几何”还是“统计与概率”的内容编排中，都要尽可能地为聋生提供观察、操作、归纳、类比、猜测、证明的机会，发展聋生的推理能力。

### 2. 整体考虑知识之间的关联。

教材的整体设计要呈现不同数学知识之间的关联。一些数学知识之间存在逻辑顺序，教材编写应有利于聋生感悟这种顺序。一些知识之间存在着实质性的联系，这种联系体现在相同的内容领域，也体现在不同的内容领域。例如，在“数与代数”的领域内，函数、方程、不等式之间均存在着实质性联系；此外，代数与几何、统计之间也存在着一定的实质性联系。

帮助聋生理解类似的实质性联系，是数学教学的重要任务。为此，教材在内容的素材选取、问题设计和编排体系等方面应体现这些实质性联系，展示数学知识的整体性和数学方法的一般性。

### 3. 重要的数学概念与数学思想要体现螺旋上升的原则。

数学中有一些重要内容、方法、思想是需要聋生经历较长的认识过程，逐步理解和掌握的，如分数、函数、可能性、数形结合、逻辑推理、模型思想等。因此，教材在呈现相应的数学内容与思想方法时，应根据聋生的认知规律、年龄特征与知识积累，在遵循科学性的前提下，采用逐级递进、螺旋



上升的原则。螺旋上升是指在深度、广度等方面都要有实质性的变化，即体现出明显的阶段性要求。

4. 关于整体性还应注意以下几点。

配置习题时应考虑其与相应内容之间的协调性。一方面，要保证配备必要的习题帮助聋生巩固、理解所学知识内容；另一方面，又要避免配置的习题所涉及的知识超出相应的内容要求。

教材内容的呈现既要考虑不同年龄聋生的特点，又要使整套教材的编写体例、风格协调一致。

数学文化作为教材的组成部分，应渗透在整套教材中。为此，教材可以适时地介绍有关背景知识，包括数学在自然与社会中的应用，以及数学发展史的有关材料，帮助聋生了解在人类文明发展中数学的作用，激发学习数学的兴趣，感受数学家治学的严谨，欣赏数学的优美。例如，可以介绍《九章算术》、珠算、《几何原本》等。

### （三）教材内容的呈现应体现过程性

教材编写不是单纯的知识介绍，聋生学习也不是单纯地模仿、练习和记忆。因此，教材应选用合适的学习素材，介绍知识的背景；设计必要的数学活动，让聋生通过观察、实验、猜测、推理、交流、反思等，感悟知识的形成和应用。恰当地让聋生经历这样的过程，对于聋生理解数学知识与方法、形成良好的数学思维习惯、增强应用意识、提高解决问题的能力有着重要的作用。

1. 体现数学知识的形成过程。

在设计一些新知识的学习活动时，教材可以展现“知识背景—知识形成—揭示联系”的过程。这个过程要有利于激发学习兴趣，理解数学实质，发展思考能力，了解知识之间的关联。例如，分数、负数的引入都可以体现这样的过程。

2. 反映数学知识的应用过程。

教材应当根据课程内容，设计运用数学知识解决问题的活动。这样的活动应体现“问题情境—建立模型—求解验证”的过程，这个过程要有利于理解和掌握相关的知识技能，感悟数学思想，积累活动经验；要有利于提高发现和提出问题的能力、分析和解决问题的能力，增强应用意识和创新意识。

每一册教材至少应当设计一个适用于“综合与实践”学习活动的题材，

这样的题材可以以“长作业”的形式出现，将课堂内的数学活动延伸到课堂外，经历收集数据、查阅资料、独立思考、合作交流、实践检验、推理论证等多种形式的活动。提倡在教材中设计更为丰富的“综合与实践”活动题材，供教师选择。

#### （四）呈现内容的素材应贴近聋生现实

素材的选用应当充分考虑聋生的认知水平和活动经验。这些素材应当在反映数学本质的前提下尽可能贴近聋生的现实，以利于聋生经历从现实情境中抽象出数学知识与方法的过程。聋生的现实主要包含以下三个方面。

##### 1. 生活现实。

在聋校义务教育阶段的数学课程中，许多内容都可以在聋生的生活实际中找到背景。

第一学段，聋生所感知的的生活面较窄，从聋生身边熟悉的、有趣的事物中选取学习素材，容易激发聋生学习数学的兴趣，使聋生感受数学就在自己身边，也易于聋生理解相关的数学知识，体会数学的作用。

第二、三学段，聋生的活动空间有了较大的扩展，聋生感兴趣的问题已拓展到客观世界的许多方面，聋生逐渐关注来源于自然、社会中更为广泛的现象和问题，对具有一定挑战性的内容表现出更大的兴趣。因此，教材所选择的素材应尽量来源于自然、社会中的现象和问题。如与现实生活有关的图片和图形（照片、简单的模型图、平面图、地图等），以使聋生感受到数学的价值和趣味。

##### 2. 数学现实。

随着数学学习的深入，聋生所积累的数学知识和方法就成为聋生的“数学现实”，这些现实应当成为聋生进一步学习数学的素材。选用这些素材，不仅有利于聋生理解所学知识的内涵，还能够更好地揭示相关数学知识之间的内在关联，有利于聋生从整体上理解数学，构建数学认知结构。例如，平行四边形面积公式的引入可以借助长方形面积公式。

##### 3. 其他学科现实。

数学的许多内容与其他学科知识有着密切的联系，随着聋生学习的深入，其他学科的知识也就成为聋生的“现实”，教材在选择数学学习素材时应当予以关注。

### （五）教材内容设计要有一定的弹性

按照本标准要求，教材的编写要面向发展水平不同的各个地区。既要面向全体聋生，又要考虑聋生发展的差异。在保证基本要求的前提下，体现一定的弹性，以满足聋生的不同需求，使聋生在数学上得到不同的发展，同时便于教师发挥自己的教学创造性。例如：

1. 就同一问题情境，提出不同层次的问题或开放性问题。
2. 提供一定的阅读材料，包括史料、背景材料、知识应用等，供聋生选择阅读。
3. 习题的选择和编排突出层次性，设置巩固性问题、拓展性问题、探索性问题等；凡不要求全体聋生掌握的习题，需要明确标出。
4. 在设计“综合与实践”活动时，所选择的课题要使所有聋生都能参与，不同聋生可以通过解决问题的活动，获得不同的体验。
5. 编入一些拓宽知识或者方法的选学内容，增加的内容应注重介绍重要的数学概念、数学思想方法，不应片面追求内容的深度、问题的难度、解题的技巧。
6. 设计一些课题和阅读材料，引导聋生借助算盘、计算器、计算机等工具，进行探索性学习活动。
7. 适当增加一些选学内容以满足不同地区和聋生发展的特殊需求。

### （六）教材编写要体现可读性

教材应具备可读性，易于聋生接受，激发聋生学习兴趣，为聋生提供思考的空间。教材可读与否，对不同学段的聋生具有不同的标准。因此，教材的呈现应当在准确表达数学含义的前提下，符合聋生年龄特征，从而有助于聋生理解数学。

对于第一学段的聋生，可以采用图片、游戏、卡通、表格、文字等多种方式，直观形象、图文并茂、生动有趣地呈现素材，提高聋生的学习兴趣。

对于第二学段的聋生，由于聋生具备了一定的文字理解和表达能力，所以教材的呈现应在运用聋生感兴趣的图片、表格、文字等形式的同时，逐渐增加数学语言的比重。

对于第三学段的聋生，随着数学学习、语言学习的深入，聋生使用文字和数学符号的能力已经有了一定程度的发展。教材的呈现可以将实物照片、

图形、图表、文字、数学符号等多种形式结合起来。

## 四、课程资源开发与利用建议

数学课程资源是指应用于教与学活动中的各种资源。主要包括文本资源——教科书、教师用书，教与学的辅助用书、教学挂图等；信息技术资源——网络、数学软件、多媒体光盘等；社会教育资源——教育与学科专家，图书馆、少年宫、博物馆，报纸杂志、电视广播等；环境与工具——日常生活环境中的数学信息，用于操作的学具或教具，数学实验室等；生成性资源——教学活动中提出的问题、聋生的作品、聋生学习过程中出现的问题、课堂实录等。

数学教学过程中恰当的使用数学课程资源，将在很大程度上提高聋生从事数学活动的水平和教师从事教学活动的质量。教材编写者、教学研究人员、教师和有关人员应依据本标准，有意识、有目的地开发和利用各种课程资源。

### （一）文本资源

关于教科书、教师用书的开发，参见“教材编写建议”。

聋生学习辅助用书主要是为了更好地激发聋生学习数学的兴趣和动力，帮助聋生理解所学内容，巩固相关技能，开拓数学视野，进而满足聋生学习数学的个性化需求。这一类用书的开发不能仅仅着眼于解题活动和技能训练，单纯服务于应试。更重要的，还应当开发多品种、多形式的数学普及类读物，使得聋生在义务教育阶段能够有足够的机会阅读数学、了解数学、欣赏数学。

教师教学辅助用书主要是为了加深教师对于教学内容的理解，加强教师对于聋生学习过程的认识，提高教师采用有效教学方法的能力。为此，在编制教学辅助用书时，提倡以研讨数学教学过程中的问题为主线，赋予充分的教学实例，注重数学教育理论与教学实践的有机结合，使之成为提高教师专业水准的有效读物。

### （二）信息技术资源

信息技术能向聋生提供并展示多种类型的资料，包括文字、图象等，并

能灵活选择与呈现；可以创设、模拟多种与教学内容适应的情境；能为聋生从事数学探究提供重要的工具；可以使得相距千里的个体展开面对面交流。信息技术是从根本上改变数学学习方式的重要途径之一，必须充分加以应用。

信息技术资源的开发与利用需要关注三个方面：

其一，将信息技术作为教师从事数学教学实践与研究的辅助性工具。为此，教师可以通过网络查阅资料、下载富有参考价值的实例和课件，并加以改进，使之适用于自身课堂教学；可以根据需要开发图像资料，构建生动活泼的教学情境；还可以设计与制作有关的计算机软件、教学课件，用于课堂教学活动研究等。

其二，将信息技术作为聋生从事数学学习活动的辅助性工具。为此，可以引导聋生积极有效地将计算器、计算机、聋生的辅具用于数学学习活动之中。例如，在探究活动中借助计算器（机）处理复杂数据和图形，发现其中存在的数学规律；使用有效的数学软件绘制图形、呈现抽象对象的直观背景，加深对相关数学内容的理解；通过互联网搜寻解决问题所需要的信息资料，帮助自己形成解决问题的基本策略和方法等。

其三，将计算器等技术作为评价聋生数学学习的辅助性工具。为此，应当积极开展基于计算器环境的评价方式与评价工具研究，如哪些试题或评价任务适宜在计算器环境下使用，哪些不适宜，等等。

总之，一切有条件和能够创造条件的地区和学校，都应积极开发与利用计算机（器）、多媒体、互联网等信息技术资源，组织教学研究人员、专业技术人员和教师开发与利用适合自身课堂教学的信息技术资源，充分发挥其优势，为聋生的学习和发展提供丰富多彩的教育环境和有力的学习工具和评价工具；为聋生提供探索复杂问题、多角度理解数学的机会，丰富聋生的数学视野，提高聋生的数学素养；为有需要的聋生提供个体学习的机会，以便于教师为特殊需要的聋生提供帮助；为教育条件欠发达地区的聋生提供教学指导和智力资源，有效地吸引和帮助聋生进行数学学习。

值得注意的是，教学中应有效使用信息技术资源，发挥其对学习数学的积极作用，减少其对学习数学的消极作用。例如，不应在数学教学过程中简单地将信息技术作为缩短思维过程、加大教学容量的工具；不提倡用计算机上的模拟实验代替聋生能够操作的实践活动；也不提倡利用计算机演示代替聋生的直观想象，弱化聋生对数学规律的探索活动。同时，学校之间要加强

交流，共享资源，避免相关教学资源的低水平重复，也可以积极引进国外先进的教育软件，并根据本校聋生的特点加以改进。

### （三）社会教育资源

在数学教学活动中，应当积极开发利用社会教育资源。例如，邀请有关专家向聋生介绍数学在自然界、科学技术、社会生活和其他学科发展中的应用，帮助聋生体会数学的价值；邀请教学专家与教师共同开展教学研究，促进教师专业成长。

学校应充分利用图书馆、少年宫、博物馆、科技馆等，寻找合适的学习素材，如聋生感兴趣的自然现象、工程技术、历史事件、社会问题、数学史与数学家的故事和其他学科的相关内容等，开阔聋生的视野，丰富教师的教学资源。

报纸杂志、电视广播和网络等媒体，提供了许多贴近时代和生活的有意义话题，教师要从充分挖掘适合聋生学习的素材，向聋生介绍其中与数学有关的栏目，组织聋生对相关内容进行交流，增强聋生学习数学的兴趣，提高聋生运用数学解决问题的能力。

### （四）环境与工具

教师应当充分利用日常生活环境中与数学有关的信息，开发成为教学资源。教师应当努力开发制作简便实用的教具和学具，有条件的学校可以建立“数学实验室”供聋生使用，拓宽聋生的学习领域，培养聋生的实践能力，发展聋生个性品质与创新精神，促进不同聋生在数学上得到不同的发展。

### （五）生成性资源

生成性资源是在教学过程中动态生成的，如师生交互及生生交流过程中产生的新情境、新问题、新思路、新方法、新结果等。合理地利用生成性资源有利于提高教学的有效性。

## 附录

### 附录1 有关行为动词分类

本标准中有两类行为动词：一类是描述结果目标的行为动词，包括“了解、理解、掌握、运用”等术语；另一类是描述过程目标的行为动词，包括“经历、体验、探索”等术语。这些词的基本含义如下。

**了解**:从具体事例中知道或举例说明对象的有关特征；根据对象的特征，从具体情境中辨认或者举例说明对象。

**理解**:描述对象的特征和由来，阐述此对象与相关对象之间的区别和联系。

**掌握**:在理解的基础上，把对象运用于新的情境。

**运用**:综合使用已掌握的对象，选择或创造适当的方法解决问题。

**经历**:在特定的数学活动中，获得一些感性认识。

**体验**:参与特定的数学活动，认识或验证对象的特征，获得经验。

**探索**:独立或与他人合作参与特定的数学活动，理解或提出问题，寻求解决问题的思路，发现对象的特征及其与相关对象的区别和联系，获得一定的理性认识。

**[说明]** 在本标准中，使用了一些词，表述与上述术语同等水平的要求程度。这些词与上述术语之间的关系如下。

#### (1) 了解

同类词：知道，初步认识。

实例：知道全等三角形的概念；能结合具体情境初步认识小数和分数。

#### (2) 理解

同类词：认识，会。

实例：认识三角形；会用长方形、正方形、三角形、平行四边形或圆拼图。

#### (3) 掌握

同类词：能。

实例：能认、读、写万以内的数，能用数表示物体的个数或事物的顺序和位置。

(4) 经历

同类词：感受，尝试。

实例：在生活情境中感受大数的意义；尝试发现和提出问题。

(5) 体验

同类词：体会。

实例：结合具体情境，体会整数四则运算的意义。



## 附录2 内容标准中的实例

**例1** 发给学生50 98 38 10 45 > < 等卡片，要求学生先任意拿出一张数字卡片与45比一比，用> <表示它们之间的大小关系，再用语言描述出来。

**[说明]** 符号“>”或“<”表述的是数量间的大小关系，希望学生能够理解符号的含义并能合理使用，这个过程可以帮助学生建立数感。

**例2** 说出与日常生活密切相关的数及其表达的事情。

**[说明]** 对聋校学生来讲，日常生活中用数来表示的例子很多，如学号、班级人数、身高、物价、重量、距离等。教学中要引导聋生自己去发现，相互交流，体会数的意义和作用。

**例3** 教室里有2行座位，每行6个，教室里一共有多少个座位？

**[说明]** 这个例子可以引导聋生理解教室中的座位数是2个6的和，可以写成： $6 \times 2$ 或 $2 \times 6$ 。

**例4**



**[说明]** 这道题是教学利用估算解决问题。目的是希望聋生了解在什么样的情境中用估算就可以解决问题。

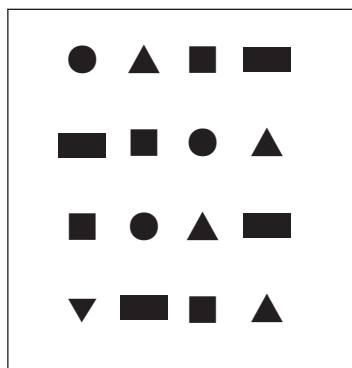
**例5** 每条小船限乘4人，18人至少需要租几条船？你认为怎样分配才合适？

**例6** 红领巾有3个角，其中两个角是（ ）角，另一个角是（ ）

角。

**例7** 数学教科书的长约20( )，教室地面的长约是8( )。

**例8** (1) 统计方框里的图形，填在下表中。



图形种类	▲	▬	■	●
数量(个)				

(2) 以上图形中，( )最多，( )最少。

**例9** 七巧板拼图游戏。

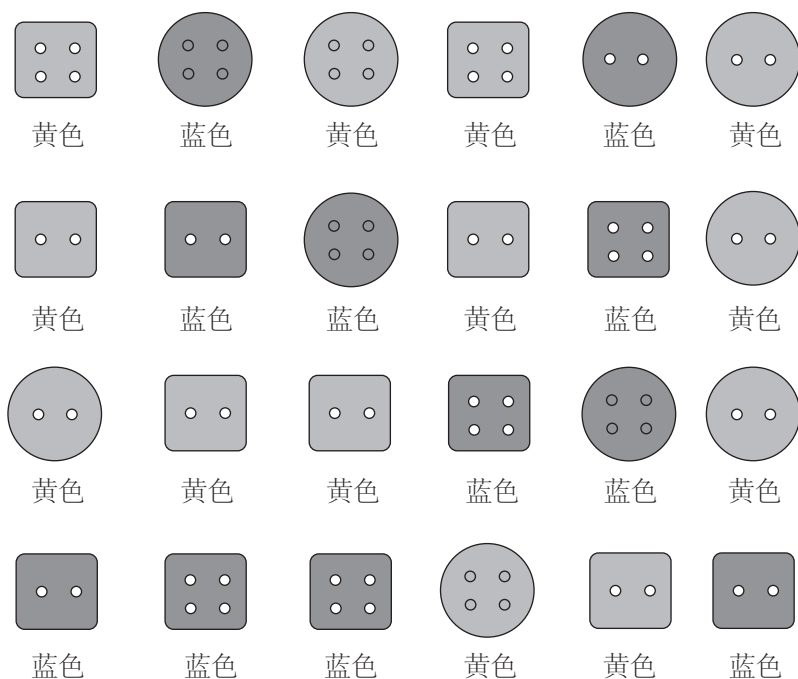
**[说明]**

- (1) 了解七巧板是由哪些不同的图形组成的。
- (2) 动手操作，拼出已经认识的图形。
- (3) 展开想象，拼出美丽的图案，并与同学进行交流。

通过这个游戏活动，可以提高学生的操作、想象和判断能力，感受图形的美和数学的奇妙。

**例10** 图形分类。

如下页图所示，桌上散落着一些扣子，请把这些扣子分类。想一想：应当如何确定分类的标准？根据分类的标准可以把这些扣子分成几类？然后具体操作，并用文字、图画或表格等方式把结果记录下来。



**[说明]** 本活动适合于本学段的各个年级，可以在要求上有所区分。本活动的目的是希望聋生能够清楚，分类是要依赖分类标准的，例如，扣子的形状、扣子的颜色或者扣眼的数量都可以作为分类的标准，而在不同的分类标准下分类的结果可能是不同的。本活动有利于培养聋生把握图形的特征、抽象多个图形共性的能力。另一方面，活动还要求聋生运用文字、图画或表格等方法记录对扣子进行分类后的结果，这有利于培养聋生整理数据的能力。

教师在此活动的教学中可以作如下设计：

(1) 教师提出问题，引导聋生讨论分类标准。可以启发聋生这样思考：先关注一个指标作为分类标准，如先关注颜色；在此基础上，再进一步关注两个指标作为分类标准，如进一步关注颜色和形状；最后再关注颜色、形状和扣眼数。这样可以避免出现混乱。

(2) 根据已经讨论确定的分类标准对聋生分组，引导聋生实际操作，合作完成计数；各小组呈现统计结果。

(3) 教师组织聋生报告统计结果，引导聋生作出评价，帮助聋生整理思路。

**例 11** 小明去超市购买春游食品，他想买一瓶矿泉水（每瓶1.5元），两支火腿肠（每支0.9元），一袋牛肉干（每袋6元）。小明带了10元够吗？

**[说明]** 每支火腿肠不到1元，两支就不会超过2元，一瓶矿泉水是1.5

元，2与1.5的和不会超过4，而一袋牛肉干6元，所以这三种商品的价格不会超过10元，小明带10元钱就够了。

**例12**  $9.8 \times 2.1$ 的结果大约是多少？

**[说明]** 先找出9.8和2.1的近似数10和2，再求出 $10 \times 2 = 20$ ，估算的结果大约是20。

**例13** 在下列横线上填上合适的数字、字母或图形，并说明理由。

1, 1, 2; 1, 1, 2; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_;

A, A, B; A, A, B; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_;

□ □  □ □  \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_;

**[说明]** 启发聋生探索规律。希望聋生感悟：对于有规律性的事物，无论是用数字还是字母或图形都可以反映相同的规律，只是表达形式不同。

**例14** 测量并计算一张给定正方形纸的面积，利用结果估计课桌面的面积。

**[说明]** 把测量与面积计算有机地结合，让学生体会面积的实际背景和估计长方形面积的方法。

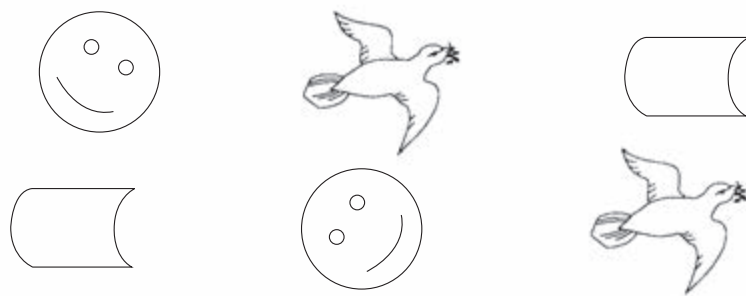
**例15** 测量一个土豆的体积。

**[说明]** 对于不规则物体的体积的测量问题，可以转化为等体积的规则物体来测量。例如，准备一个有刻度的容器，先注入一些水，然后把土豆放入水中，观察水面高度上升的情况。类似，可以利用聋生熟悉的“曹冲称象”的故事，让聋生体会等量替换的思想方法。

**例16** 在下列现象中，哪些是平移现象？哪些是旋转现象？

- (1) 方向盘的转动；
- (2) 火车车厢的直线运动；
- (3) 电梯的上下移动；
- (4) 钟摆的运动。

**例17** 下面哪些图形通过平移可以互相重合？



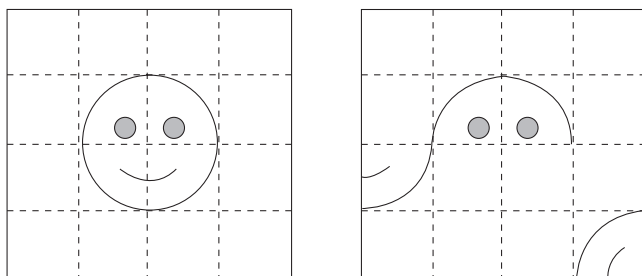
**例18** 图画还原。

打乱由几块积木或者几幅图画构成的平面画面，请聋生还原，并利用平移和旋转记录还原步骤。

**[说明]**通过实际操作进一步理解平移和旋转，不仅能增加问题的趣味性，还可以让聋生感悟几何运动也是可以记录的，体验选取最佳方案的过程。

教学设计时，要关注如下要点：

(1) 完成还原积木的任务一定要从简单到复杂，如下图，先打乱四块积木中的下面两块，让聋生尝试思考的过程。聋生有了一定经验后，可以打乱三块或四块积木，让聋生继续尝试。



(2) 可以分小组进行。为了记录准确，事先要确定每个步骤的代表符号。

(3) 小组活动时，可以先讨论，确定一个大概的还原路线，然后操作验证。

(4) 小组成员共同操作，进行比较，验证确定的路线。

**例19** 袋中装有5个球：4个红球和1个白球。只告诉聋生袋中球的颜色为红色和白色，不告诉他们红球数目与白球数目，要求全班同学每人摸一次，每人摸出后再放回袋中。统计摸出红球和白球的数量，估计袋中的红球和白球数目的情况，体验可能性的大小。

**[说明]**借助聋生感兴趣的摸球游戏，使聋生体会到数据的随机性。一

方面，每次摸出的球的颜色可能是不一样的，事先无法确定；另一方面，有放回重复摸多次（摸完后将球放回袋中，摇晃均匀后再摸），就能发现一些规律。

通过摸球，聋生发现每次摸出的球的颜色不确定，初步感受数据的随机性。进一步通过统计摸出红球和白球的数量，可以估计袋中是白球多还是红球多。在不确定的基础上，体会规律性。

### 例20 上学时间。

让聋生记录自己在一个星期内每天上学途中所需要的时间，并从这些数据中发现有用的信息。

**[说明]** 这个活动适用于四、五年级，有利于培养聋生的数据分析意识：知道在现实生活中，有许多问题可以先调查数据，通过对数据的分析得到结论；如果把记录时间精确到分，可能聋生每天上学途中需要的时间是不一样的，可以让聋生感悟数据的随机性；更进一步，让聋生感悟虽然数据是随机的，但数据较多时具有某种稳定性，可以从中得到很多信息。

教学中可以作如下设计：

(1) 指导聋生如何测量时间和作记录，启发聋生先设计调查方案。例如，事先调整家里钟表的时间，使其和学校钟表的时间保持一致；在调查期间需要保证每天上学途中的行为尽量一致；作为参照，也可记录放学回家的时间；等等。在此过程中，培养聋生认真做事的习惯。

(2) 组织聋生展示数据，鼓励聋生从中发现信息。聋生得到的信息可以是多方面的：虽然每天上学途中需要的时间可能是不一样的，但通过一个星期的调查可以知道“大概”需要多少时间；可以知道上学途中所需要的最长时间和最短时间等。

(3) 组织聋生进行交流，比较自己与他人的调查结果，从而获得更多信息：大多数同学上学途中所需要的时间，同学中最长的和最短的时间；可以将时间分段，统计每个时间段的聋生人数，得到表格或统计图。在此过程中，鼓励聋生体会分析调查结果及得到结论的乐趣。

### 例21 结合实例解释 $3a$ 。

**[说明]** 希望聋生理解用字母表示的代数式是有一般意义的。 $a$ 可以表示数量，如葡萄的价格是每千克3元，则 $3a$ 表示买 $a$ 千克的金额； $a$ 可以表示

长度，例如，一个等边三角形边长为 $a$ ，则 $3a$ 表示这个三角形的周长，等等。

**例22** 一个房间里有4条腿的椅子和3条腿的凳子共16个，如果椅子腿和凳子腿数加起来共有60条，那么有几个椅子和几个凳子？

**[说明]** 这个问题可以用三种方法建立模型。在第二学段可以用算术方法解决，在第三学段可以用一元一次方程的方法或二元一次方程组的方法解决。启发聋生从不同角度思考同一个问题，有利于聋生进行比较，加深对于模型的理解。

利用一元一次方程解决此问题时，可以引导聋生通过具体列表的方式找出规律、建立方程，这样有利于聋生理解方程的意义，体会建模的过程。假设椅子数为 $a$ ，则凳子数为 $16-a$ 。可以得到下面的表格：

椅子数 / 个	凳子数 / 个	腿的总数 / 条
$a=16$	$16-a=0$	$4a+3(16-a)=64$
$a=15$	$16-a=1$	$4a+3(16-a)=63$
$a=14$	$16-a=2$	$4a+3(16-a)=62$

这样，符合题意的方程为 $4a+3(16-a)=60$ ，可以通过尝试的方法，解得 $a=12$ 。

对于二元一次方程组，则可以直接列方程。假设椅子数为 $a$ ，凳子数为 $b$ ，可以得到两个方程 $a+b=16$ 和 $4a+3b=60$ ，用代入法得到 $4a+3(16-a)=60$ ，求解得到 $a=12$ 和 $b=4$ 。

**例23** 小丽去文具店买铅笔和橡皮。铅笔每支0.5元，橡皮每块0.4元。小丽带了2元钱，能买几支铅笔、几块橡皮？

**[说明]** 对于初中的聋生，这个问题是生活常识，但希望聋生能通过这个例子学会用数学的思维方式看待生活中的问题。

这是一个求整数解的不等式问题，并且问题是开放的，通过列表具体计算，有助于聋生直观理解不等式。

假设买 $a$ 支铅笔， $b$ 块橡皮，可以得到不等式

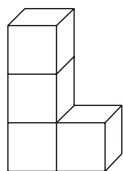
$$0.5a+0.4b \leq 2。$$

当  $a = 1$  时, 计算得到  $b \leq \frac{2-0.5}{0.4} = 3.75$ , 则  $b = 3$ 。这样计算, 可以建立下面的表格:

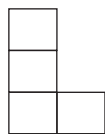
$a$ / 支	0	1	2	3	4
$b$ / 块	5	3	2	1	0
金额 / 元	2.0	1.7	1.8	1.9	2.0

根据上面的表格, 小丽可以选择适当的购买方案。

**例 24** 观察下图。



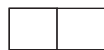
请指出从前面、右面、上面看到的相应图形。



( )



( )



( )

**[说明]** 可以为聋生提供实物, 让聋生进行实际观察。观察之前也可以先说一说自己的想法, 再实际验证。

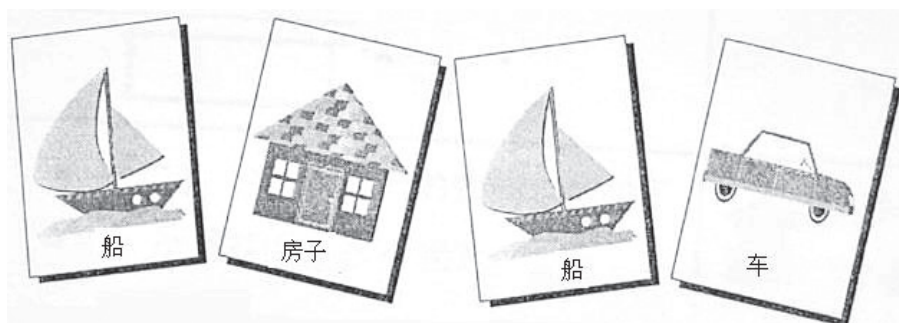
**例 25** 阅读在报纸或者杂志上发表的有统计图的文章, 用自己的语言说明统计图表达的意思。

**[说明]** 在实际背景中体会统计图的作用, 可以增强趣味性, 加深对统计图及其所表示的问题的理解。还可以培养聋生调查研究的习惯。

教学时, 教师可以事先布置作业, 也可以确定题目分小组查阅资料, 小组讨论后在课堂分小组交流。在此基础上, 再调查周边的事情 (如喜欢读的书籍、喜欢听的歌曲, 等等), 得到数据并作出统计图进行分析。

**例 26** 将下面这些卡片混在一起, 从中任意选取一张卡片, 这张卡片可能是什么?





[说明]希望聋生理解，因为是任意选取一张卡片，所以每张卡片都可能被选取，但事先无法确定哪张卡片一定会被选取（是随机的），每张卡片被选取的可能性是一样大的（简单事件）。

如果聋生能够很好地理解，则可以进一步提问：这张卡片是船的可能性大，还是房子或车的可能性大呢？可以让聋生进行实际操作。

聋校义务教育

# 沟通与交往课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

沟通与交往是人类的基本社会活动，是人与人之间信息、思想、情感的交流过程。随着时代的发展，人们的沟通与交往活动愈加频繁，方式愈加多样，沟通与交往能力已成为现代公民必备的素养。

听觉损伤给聋生的语言发展带来了不同程度的困难，也影响了聋生沟通与交往能力的发展。这种状况不仅限制了聋生参与社会生活的范围和质量，而且对他们形成健全人格、健康心理产生不利影响。在聋校开设沟通与交往课程，对于发展聋生语言，提高沟通能力，培育健全人格，适应社会需求具有特殊意义。

沟通与交往课程应遵循儿童语言发展规律，尊重聋生沟通与交往的特点，培养聋生沟通与交往的能力，提升社会交往素养，减少听觉损伤造成的沟通与交往障碍，为聋生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性，培育健全人格打下基础；为聋生全面发展和终身发展，适应社会、融入社会打下基础。沟通与交往课程对传承和弘扬中华民族优秀的礼仪文化和传统，具有特殊的意义和作用，在聋校义务教育中占有重要地位。

## 一、课程性质

沟通与交往课程是一门学习、运用沟通交往知识与技能的实践性课程，是全日制聋校义务教育阶段的必修课程。沟通与交往课程从聋生沟通交往能力发展的需要出发，使聋生初步学会口语、手语、笔谈等多种沟通方式，具有在不同情境中与人沟通交往的实际能力，养成积极、主动地进行沟通交往的良好态度和习惯，培养聋生对不同沟通方式的理解和尊重。

## 二、课程基本理念

### （一）注重素质教育，体现沟通交往能力对聋生发展的价值

沟通与交往课程的主要目的是促进聋生沟通交往能力的发展，为聋生融入社会打下基础，为他们继续学习和未来发展创造有利条件。沟通交往能力的发展能够促进聋生的心智发展，有助于聋生认识社会的多样性。应在发展沟通与交往能力的过程中，帮助聋生逐步克服沟通交往障碍，形成自信自尊、勇于沟通、主动交往的积极心态。

### （二）面向全体聋生，关注聋生的不同特点和个体差异

沟通与交往课程应面向全体聋生，体现以生为本的思想。由于聋生在年龄、性格、认知方式、生活环境等方面存在差异，他们具有不同的学习需求和学习特点。因此，在教学目标、教学内容、教学过程、教学评价和教学资源的利用与开发等方面应考虑全体聋生的发展需求。沟通与交往课程应使聋生在教师的指导下构建知识、发展技能、拓展视野、活跃思维、展现个性。

### （三）重视学习过程，强调沟通交往的实践性和应用性

沟通与交往课程重视沟通交往技能学习的过程，主张聋生在沟通交往的现实情境中接触、体验和理解沟通与交往的基本策略，并在此基础上学习和运用沟通交往技能。在教学过程中，着重通过实践活动培养聋生的沟通交往能力。遵循聋生认知特点，紧密贴近聋生生活实际，精心设计教学场景，引导聋生注意观察、分析、模仿，从中学习、体验、感悟、运用多种沟通交往的方式、方法和策略。

### （四）注重传承与发展，建设开放而有活力的沟通与交往课程

沟通与交往课程的建设应继承中华民族礼仪文化传统，注重学习和积累，注重应用和实践；密切结合现代社会发展的需要，汲取国内外相关学科的教学经验，注重现代科技手段的运用，拓宽沟通与交往的学习和运用的领域，开阔聋生视野，提高学习效率，使聋生初步养成现代社会所需要的沟通与交往素养。

沟通与交往课程应因地制宜，因材施教，要尽可能满足不同地区、不同学校、不同聋生的需求，开发与之相适应的课程资源，形成相对稳定而又灵

活的课程实施机制，与时俱进。

### 三、课程设计思路

（一）聋校义务教育沟通与交往课程应坚持育人为本，践行社会主义核心价值观，继承我国优良传统，汲取当代聋教育科学理论的精髓，借鉴国内外聋人沟通与交往教学改革的经验，遵循聋生身心发展的规律，着眼于聋生个体发展和社会交往的需要，提高聋生的沟通交往素养，为聋生的终身发展奠定基础。

（二）沟通与交往课程应注重引导聋生多实践、多积累，在沟通与交往实践中掌握沟通交往知识、技能和应用策略。

（三）整体设计1~6年级课程总目标，在“总目标”之下，按1~3年级和4~6年级分别提出学段目标与内容。

（四）第一学段（1~3年级）和第二学段（4~6年级）依据聋生沟通与交往的主要方式，安排“口语”“手语”“笔谈”“其他”四个方面的教学内容。在四个方面的教学内容中，“口语”包括“听觉训练”“看话训练”和“说话训练”；“笔谈”是指利用文字进行沟通与交往；“其他”包括“体态语”“符号”和“信息技术和辅具”。

（五）义务教育聋校沟通与交往课程标准的“实施建议”部分，对教学、评价、教材编写，以及课程资源的开发与利用等提出了实施的原则、方法和策略，也为具体实施留有创造的空间。

## 第二部分 课程目标与内容

### 一、总目标

（一）在沟通与交往过程中，培养良好的个性、健全的人格与合作精神，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。

（二）认识沟通与交往的重要性及其作用，体验与他人交往的乐趣，逐步树立勇于沟通、乐于交往和善于表达的自信心。

（三）培养聋生对民族文化的认同感和自豪感，尊重文化差异，初步理解不同文化内涵。

（四）通过语言实践、交往体验、社会参与、合作共享等方式，发展语言综合运用能力，能够对感兴趣的人和事表达自己的感受和想法。

（五）在沟通与交往实践中，提高收集与处理信息能力，积极参与社会实践，为进一步提高沟通与交往能力和未来融入社会奠定良好的基础。

（六）初步掌握口语、手语、笔谈等多种沟通与交往的方式，学习沟通与交往的基本策略，针对不同沟通对象，采用灵活恰当的沟通方式，形成沟通与交往的能力，提高自身的人文素养。

（七）了解社会交往规范，学会交往礼仪，在沟通与交往过程中能理解、尊重对方，注意倾听，分享经验，建立良好的人际关系。

（八）学会使用沟通辅助工具，掌握沟通技巧，积极尝试运用现代信息技术和多种媒体来协助与他人的沟通与交往。

## 二、学段目标与教学内容

### 第一学段（1~3 年级）

#### （一）学段目标

1. 了解口语在沟通与交往中的意义和作用，初步学习感知、辨识声音的方法，能听（看）懂、理解和使用简单的词句，在佩戴助听器或使用其他听力改善技术的条件下，初步养成聆听他人说话的习惯。

2. 了解手势具有的手形、位置、朝向、移动、表情、力度等组成要素，懂得打手语时双手的基本方位，能看懂、理解常用手语语句，能使用手语进行日常生活中基本的沟通与交往。

3. 能结合看话和手语，初步理解所对应的书面语意思，初步能用学过的拼音、字词或图形、符号表达想法，与他人进行沟通。

4. 了解体态语、符号、信息技术和辅具在沟通与交往中的作用，学习恰当使用体态，知道学校和公共场合常用的安全符号的含义和应采取的恰当行为。了解和认识常用的沟通与交往辅具。

#### （二）教学内容

##### 1. 口语

##### （1）听觉训练

- ① 察觉声音的有无，并做出反应。
- ② 对声音有兴趣，愿意听声音。
- ③ 识别语言声音，如家人、教师等说话声音。
- ④ 识别非语言声音，如自然界声音、交通工具声音等。
- ⑤ 根据语境，辨识和理解指令性用语，如“来、去、找一找、坐下”等。
- ⑥ 根据语境，辨识和理解常用礼貌语，如“您好、谢谢、对不起”等。
- ⑦ 根据语境，辨识和理解日常用语，如“认真看黑板，今天是晴天，她穿了红裙子”等。
- ⑧ 辨识熟悉的语句、童谣或儿歌。
- ⑨ 识别 100 以内的数字读音。
- ⑩ 在未听清楚或未听懂时，能做出反应。

（2）看话训练

- ①对看话有兴趣并能主动看话。
- ②通过看说话人的口形和表情，理解口形与实物、模型、动作、图片、文字之间的关系。
- ③看懂一般称谓和同学姓名。
- ④看懂学科教学中的常用术语。
- ⑤看懂家居、学校和社区的简单设备、设施名称。
- ⑥通过看说话人的口形和表情，理解说话人讲话的大意。
- ⑦看懂简单的礼貌用语。
- ⑧看懂熟人简单的话语。
- ⑨看懂常用指令性用语和简单的日常用语。
- ⑩初步掌握看话的基本技巧，保持适当的距离、方位、角度等。

（3）说话训练

- ①对发音和说话感兴趣，逐步养成说话的习惯。
- ②学习发音技巧，能发出较自然的声音。
- ③借助汉语拼音学习发音，口形正确。
- ④主动与他人打招呼，会使用礼貌用语。
- ⑤在模拟情境中分角色对话。
- ⑥根据情境进行简单的问答，表达简单意愿。
- ⑦有积累日常语句的意识，并在生活中愿意使用这些语句进行交流。
- ⑧交谈时，目视对方，注意倾听，声音适量，学会等待，知道轮流表达的沟通规则。

2. 手语

- （1）进行简单的手指操训练和游戏。
- （2）了解手势的手形、位置、朝向、移动、表情、力度等组成要素，懂得打手语时双手的基本方位。
- （3）使用手语时，动作幅度恰当，身体姿态大方、端庄，表情自然。
- （4）熟悉汉语拼音手指语，并能熟练运用。
- （5）看懂用手语表达的常用语句。看懂家庭、学校生活中的常用手语语句。看懂课堂教学中常用手语，并做出正确的回应。
- （6）喜欢看（讲）手语故事，理解故事内容，乐于进行故事表演。
- （7）用手语进行简单的日常对话，语意清楚，表达正确。



- (8) 用手语与他人交谈，并学会发问。
- (9) 有礼貌地用手语与他人进行沟通。
- (10) 进行简单的手语—汉语转换，知道一些词语的对应关系。
- (11) 学习使用手语工具书。

### 3. 笔谈

(1) 对文字交流产生兴趣，初步养成笔谈习惯，并懂得多阅读有助于笔谈的道理。

(2) 了解书写、掌书等沟通的方式，读懂简单的日常用语和常见的提示语。

(3) 在与人沟通时，愿意采用笔谈的方式交流。

(4) 用简单语句表达自己的意愿和要求，知道标点符号的正确用法。

(5) 与人笔谈时，文明有礼。

### 4. 其他

#### (1) 体态语

① 表达需求和意愿时，能用得体的身体动作表示。

② 与人交往时，用体态语表示礼貌和友好。

③ 与人交往时，面向对方，双眼平视，注意倾听，体态自然，保持适当的空间距离。

④ 从对方表情、手势、体态变化中了解对方情绪，并做出合理应对。

⑤ 保持服装整洁和仪表得体。

#### (2) 符号

① 在交流过程中，学会用符号或绘图表达意愿，增强表达效果。

② 认识生活中的常用标志和功能性符号，并了解其意义和用途。

#### (3) 信息技术与辅具

① 认识信息技术可以辅助沟通与交往。

② 认识常用沟通与交往的辅具，如电脑、手机、电子屏等，了解辅具在沟通与交往中的作用。

## 第二学段（4~6 年级）

### （一）学段目标

1. 掌握口语沟通的基本内容和方法。能听（看）懂课堂用语和生活日常

用语。能听（看）懂、理解和使用常见语句。在佩戴助听器或使用其他听力改善技术的条件下，掌握听觉技巧，初步形成听话、看话、说话能力。

2.掌握手语表达的基本方法。懂得手语表达要规范、正确，手势大方、到位。能看懂、理解手语语句，能使用手语流畅地与他人进行交流。学会使用手语工具书，了解手势词汇的构成方式。

3.结合看话和手语，正确理解其意思并转换成基本正确的书面语。能用常用句式与他人进行笔谈，养成良好的笔谈习惯。

4.进一步理解体态语、符号、信息技术和辅具在沟通与交往中的作用，能恰当使用体态，了解生活中的常用标志和功能性符号，并能合理运用。愿意学习并使用信息技术和沟通与交往辅具，学会安全、文明地进行有效的沟通与交往。

## （二）教学内容

### 1.口语

#### （1）听觉训练

①根据语境听懂完整句意，并能复述主要意思。

②辨析同一词语在不同语境中的含义。

③听懂童谣、儿歌、故事并能复述大意。

④根据语境理解简单会话。

⑤根据语境，在听话过程中辨识、理解说话人的态度，如认可、反对等；辨识、理解说话人的情绪，如高兴、生气等。

⑥在与他人交谈时，注意倾听，并记住关键的信息。

⑦在未听懂时，有礼貌地请求对方复述。

#### （2）看话训练

①积极、主动地看话。

②看懂各学科教师常用的课堂用语，如看懂“有感情地朗读课文”“背诵乘法口诀表”等口头指示，并按照指示行动。

③根据语境看懂日常用语。看懂简单的陈述句、疑问句、祈使句，看懂简单的复句。

④在具体情境中，结合说话人的口形和表情，抓住关键词，基本理解对方表达的意思。

⑤看话时目光自然、专注，养成良好的看话习惯。

### (3) 说话训练

- ①了解说话的重要性，乐于开口，主动表达。
- ②学会简单的自我介绍。
- ③在模拟的生活情境中，运用“说”“演”等形式进行交谈。
- ④简单口述事情经过以及见闻感受。
- ⑤学会看图讲简单的故事。
- ⑥学会向他人简单介绍周围熟悉的人、事、物，并进行简单的主题演讲。
- ⑦在交谈中对不理解的问题请教对方，就不同的意见与人商讨。
- ⑧学会多人之间的交谈。
- ⑨交谈时，态度自然大方，语言得体。

### 2. 手语

- (1) 学会用手语表达自己的意愿，并能转换成基本正确的书面语。
- (2) 学会用手语讲故事。
- (3) 使用手语流畅地与人进行交流，描述生活情景和自己的见闻感受。
- (4) 用手语朗诵诗歌，演讲。
- (5) 看懂用手语表达的一段话。
- (6) 看懂用手语讲述的故事。
- (7) 学会使用手语工具书。
- (8) 了解手势词汇构成的方式。

### 3. 笔谈

- (1) 认识笔谈的重要性，养成良好的笔谈习惯。
- (2) 喜欢阅读，注意积累词句，在交流中运用。
- (3) 在笔谈中，正确使用常用的标点符号。
- (4) 能抓住关键词，理解别人表达的基本意思。
- (5) 学会主动观察生活，乐于分享与表达自己的生活见闻和感受。
- (6) 运用书写、掌书等方式进行沟通。
- (7) 学会用短信和常用社交软件进行沟通，并注意文明礼貌和网络安全。

### 4. 其他

#### (1) 体态语

- ①学会用适当的体态表达意思或情绪。

- ②学会感受沟通对象的情绪变化，辨识有用的信息并反馈。
- ③在情境中，理解他人用体态和表情表达的较为复杂的意思或情绪。
- ④学会根据不同场合着装得体，举止文明。

（2）符号

- ①懂得常用标志和功能性符号的含义，并采取相应行动。
- ②熟悉常用标识和符号，并灵活使用。

（3）信息技术与辅具

- ①学会利用信息技术进行沟通与交往。
- ②熟悉沟通与交往的辅具，并合理使用。

## 第三部分 实施建议

### 一、教学建议

沟通与交往课程力求面向全体聋生，促进聋生沟通交往能力的发展，为聋生融入社会打下基础。在课程实施中，应坚持以实用性为导向，课程内容从满足聋生沟通需要出发，紧密围绕聋生的家庭生活、学校生活和社会生活，构建学习主题。在真实的交往情境中，激发聋生沟通与交往的动机，学习沟通知识和方法，形成沟通交往能力。应以多元性为基础，传授不同的沟通交往方式，使聋生能够根据交往对象的不同，恰当选择和运用沟通方式，实现有效沟通。以互动性为特征，强调在沟通交往的具体情境中，锻炼和提高聋生的语用能力，丰富聋生的交往素养。以整体性为统领，将各种沟通方式方法的教学有机地联系起来，使聋生初步学会手语、口语与书面语之间的转换。以个别化为原则，根据听力损失和言语康复程度的不同，因材施教，以保证每个聋生都能获得适合的沟通与交往的知识与技能，使每个聋生得到最大限度的发展。

#### （一）尊重个体差异，努力满足聋生不同的沟通与交往需要

要根据聋生的特点和学习水平，选择适合聋生需要的教学内容，确定教学目标；要根据聋生致聋原因、程度、类型和特点，选择适合的沟通方式方法。尊重个体差异，采用灵活多样的教学形式，实施个别化教学。

#### （二）发展语言能力，全面提高聋生的沟通与交往素养

语言能力是沟通交往能力发展的基础。在沟通交往能力发展的过程中，

聋生的口语、手语、书面语能力都应得到发展。这些能力的发展是相互关联的。在教学中要重视口语训练，但不要把手语能力作为唯一的培养目标；要重视聋生的发音练习，但不要把手语清晰度作为唯一的训练目标；要重视手语学习，但不要把手语运用作为聋生掌握语言的最终目的。教学中要把培养聋生口语、手语与书面语的转换能力，以及运用口语、手语和书面语进行有效沟通的能力，作为全面发展聋生语言能力的重点。

### （三）认识课程价值，充分发挥师生双方的主动性和创造性

聋生是学习的主体。教师应激发聋生学习的意愿，调动聋生学习兴趣，创设沟通交往的情境，鼓励聋生积极、主动、创造性地进行沟通交往实践，增强聋生沟通交往的成就感与自信心。

教师是学习活动的组织者和引导者。应认真研究教学对象，选择适合的教学内容，积极开发课程资源，创设教学情境，灵活运用教学方法，创造性地开展教学活动，实施有效教学。

### （四）突出课程特点，有效组织教学

沟通与交往课程是实践性课程。在教学中应突出课程特点，采用主题教学、情境教学等灵活多样的教学形式，注重讲练结合。在教学组织上，可以按年级班级组织教学，也鼓励按学生沟通的实际水平，进行跨年级、跨班级的教学。

### （五）整合教学资源，促进聋生沟通交往技能的形成

教师应重视多种教育资源的整合，重视家长、家庭和社区的参与。注重沟通与交往课程与其他学科课程的联系。应充分利用现代信息技术设备，开发网络资源，为聋生提供多种沟通交往的平台，促进聋生沟通交往技能的发展。

### （六）重视培养聋生正确的情感、态度、价值观

应根据沟通与交往课程特点，注重培养聋生热爱生活、理解和包容他人、尊重多种文化的行为方式，培养聋生科学认识耳聋、正确认识自我、友善对待他人的人生态度，培养聋生自尊自信、乐观向上的心理品质。在日常教学活动中潜移默化地培养聋生正确的情感、态度、价值观。

## （七）具体建议

### 1. 口语

在聋生的听觉、发音训练中，重视听觉辅具的运用，发挥聋生残余听力。加强听能训练，通过多种声音的刺激，提高聋生听觉灵敏度，养成聆听习惯。注重发音技巧训练（如呼吸训练、声带放松舌操、唇操、唱音练习等），增强聋生发音器官的灵活性，提高发音质量。遵循循序渐进原则，从语音察觉到语音分辨、辨识与理解，由浅入深，由简单到复杂，由安静的环境到嘈杂的环境。重视多感官参与。重视语音、语意相结合。注重个别训练和集体训练相结合。注意维护助听设备，保持其正常运行。

看话训练应在一定的语境中进行，应注重视觉敏锐度、视觉记忆、视觉角度的训练，提高聋生的看话能力。通过镜前训练等方式，引导聋生熟悉发音口形，关注对方说话时的表情。在指导聋生看话时，注意引导聋生注意观察理解对方的体态、表情，感受对方的语气、语调等，适时调整自己的沟通方式与心态。看话教学中，教师的口形不应过于夸张，以利于聋生看话能力的形成和发展。

说话训练应重视与语文等其他学科的有机联系，有意识地指导聋生使用其他学科中学过的词语和句子。教学中要积极创设语境，注重日常训练和语言积累，做到见物说物，见事说事。要对聋生提供比健听儿童更多的语言刺激，对聋生说话要简单易懂，符合其语言、认知发展水平。注意利用录音录像及多媒体技术，再现语言，增加语言刺激。重视家校合作，发挥家庭重要作用，鼓励聋生走出课堂、校门，大胆与人交往，提高聋生语言实践的实效性。

听觉训练、看话训练、说话训练是聋生学习口语过程中有机联系的整体。听觉训练、看话训练是说话训练的基础。在口语学习过程中，听力补偿、重建效果不够理想的聋生需要依靠听觉、视觉、触觉、动觉等多感官的共同参与完成。

### 2. 手语

手语是一种视觉语言，是聋生接受信息和表达信息的重要工具。手语可以帮助聋生理解口语和书面语的意思，可以形象地感悟语言。但手语语法结构与汉语有不同之处。教师必须了解手语的手形、位置、方向、运动等表达特性及语法特征。教学中，注意帮助聋生逐步理解手语和汉语在表达上的联系和异同，逐步形成手语与汉语的转换能力。在教学中，应使用国家推广的

手语。教师还应了解、学习地方手语，以便更好地实现沟通与交往。

### 3. 笔谈

鼓励聋生在与健听人沟通时，多用笔谈方式，养成随身携带纸笔的习惯；鼓励在笔谈中多用学过的词句，使笔谈时语句表达得更通顺。教学中，积极创设沟通情境，激发聋生的沟通与交往愿望，扩大沟通对象与交往范围。鼓励聋生运用笔谈记录本，采用定期展示笔谈记录本等方式，促进聋生笔谈能力的提高。

## 二、评价建议

沟通与交往课程评价目的是分析学习效果，调整教学计划，改善教学方法。课程评价应突出评价的诊断和发展功能，准确反映聋生的发展水平、学习能力、学习特点和发展需要，及时调整、改进、完善教学计划，促进课程目标的有效落实。应注重评价主体的多元与互动，恰当选用多种评价方式，突出课程评价的过程性、整体性和综合性。

### （一）发挥评价的多种功能

课程评价应根据课程标准的目标和要求，加强对教学过程和结果的有效监控。通过评价，使聋生体验到进步与成功，建立自信，培养兴趣，促进学习水平和能力的进一步提升和发展；通过评价，使教师获取教学的反馈信息，对教学计划和教学行为进行反思和调适，进一步提高教育教学水平和能力；通过评价，使学校及时了解课程标准的执行情况，改进教学管理，加强师资专业化建设，促进课程标准的落实。

### （二）运用多种评价方式

课程评价应注意定性评价与定量评价相结合，形成性评价与终结性评价相结合。日常教学中的评价，以形成性评价为主，关注聋生在学习过程中的表现与进步，终结性评价着重考察聋生综合运用沟通与交往方法的能力，包括语言技能、沟通技能、情感态度、学习策略和文化意识等。评价方式和评价时间以教学内容和学生差异而定。



### （三）注重评价主体的多元性与互动性

注意将教师评价、学生自我评价及学生间相互评价相结合。要尊重学生自我评价与相互评价。根据需要，可让学生家长、社区专业人员等参与评价活动，发挥社会对学生沟通交往能力培养的关注和支持功能。

### （四）突出评价的整体性和综合性

课程评价要体现课程目标的整体性和综合性，全面考察学生的沟通与交往素养。注意口语、手语、笔谈等多种沟通方式之间的有机联系。注意知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的交融、整合，避免知识和技能的单方面评价。注意在沟通交往实践中的整体评价，通过评价，引导聋生感悟手语与口语、书面语之间的异同及转换特点，将各部分教学内容有机联系起来。

### （五）具体建议

#### 1. 口语

听觉能力的评价重在综合考察聋生对语音的察觉、分辨、辨识的基础上，考察聋生对词语和句子的理解。看话能力的评价要综合考察聋生对说话口形、表情、语意等方面的辨别和理解。听话、看话是有机联系的整体，故在考察评价中也要有机结合综合运用。

说话能力的评价要综合考察聋生语意表达的准确性、语气语调的适宜性、交往中的态度与自我调整水平。

口语沟通是一个听话、看话、说话连续互动过程，要在交往情境中综合评价聋生口语理解与表达能力以及沟通策略的运用能力。

#### 2. 手语

评价聋生手语表达的准确性、规范性、有效性，以及词汇的丰富性，交流的流畅性。应重点评价聋生对常用交往词句的理解能力、生活事件的表达能力、手语故事的表现能力、手语与汉语的互译能力。评价聋生手语沟通中的态度、礼仪、习惯以及沟通策略的运用。

#### 3. 笔谈

评价聋生恰当运用词句进行笔谈的能力。主要评价聋生是否词语恰当、句子完整、语意清楚、思路清晰，能否基本看懂交谈内容、理解对方意图，

能否使用一定的交谈策略。

同时也要评价聋生使用计算机设备及手机网络进行远程沟通交往的能力。

### 三、教材编写建议

1.教材编写应依据课程标准，体现基础性和阶段性，关注各学段教学目标与内容之间的衔接。

2.教材编写要以提高聋生沟通交往能力为重点，在知识学习和能力训练中，发扬中华民族优秀文化和传统，践行社会主义核心价值观。

3.教材编写要注重内容的适用性、形象性、趣味性、生活性、社会性、情境性、故事性，根据聋生的生活实际和认知水平，选编各种沟通与交往的真实场景。教学内容可按学校生活、家庭生活、社会生活等场景安排，也可按“急用先学”的要求来安排。倡导以主题单元方式安排教学内容，设计体验性活动。

4.教材要注重多种沟通方式的合理编排以及与其他学科的联系。各种沟通方式要有机联系形成学习合力，提高沟通能力。教材内容要考虑与语文等学科的协调性。

5.教材要有一定的开放性和弹性。在达到课程基本要求的基础上，留给学校和教师开发、选择教学内容的空间；给聋生选择和拓展的空间，以适应各地区、各聋校和聋生间差异和实际需要。

6.教材编写应吸收已有的科研成果和成功经验，体现时代性、先进性特点。教材呈现方式应灵活多样，图文并茂，注重现代教育技术的运用，语言准确、规范。

### 四、课程资源开发与利用建议

#### （一）开发利用学校环境资源

学校要创设有利于聋生沟通交往的环境，建立信息无障碍的校园环境。学校教职工是聋生语言学习和运用的榜样，也是聋生沟通交往的对象，承担着培养聋生沟通交往能力的责任，要学好与聋生有效沟通的语言形式和技

能，发挥好沟通交往的示范作用。要充分开发和利用教具、挂图、计算机辅助教学技术，提高教学效率。

## **（二）开发利用家庭与社会资源**

要重视和开发家庭教育资源，鼓励家庭成员用口语、手语、书面语与聋生交流。鼓励、教授家长学习手语，学会使用手语工具书。要利用社区环境条件，鼓励聋生在社区生活场景积极沟通，锻炼语用能力，提高交往技能。适当开展社区手语培训。

## **（三）开发利用现代沟通工具和媒体资源**

鼓励聋生正确使用网络沟通工具和交往平台，提高聋生实际语言交往能力。开发和利用多种语言形式的学习软件和设施设备，提高聋生的语言表达能力。

## **（四）开发利用聋人团体资源**

各级残联部门的聋人协会是聋人的社会团体，聋校和聋校教师要加强与聋人协会的联系，邀请优秀聋人来校交流座谈，组织聋生参加聋人社区文化活动。通过与聋人社团的互动，熟悉聋人地方手语，培养聋生积极的身份认同，提高手语沟通交往技能。

## **（五）开发和利用校本课程资源**

聋校可研发校本课程和教材，介绍本校发展简史和成就、办学理念和精神、优秀毕业生和校友，提高聋生热爱母校、传承学校文化的综合素养。聋校可收集整理地方手语，丰富聋生手语语汇，提高聋生手语沟通水平。

聋校义务教育

# 体育与健康课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

随着我国全面深化改革，基本公共服务均等化总体实现，基础教育、特殊教育取得了巨大进步，关注聋生体育诉求和需要，保障聋生体育权利，提高聋生社会适应能力已成为当前聋校体育教育的重要任务。近年来，我国青少年学生体质健康水平的持续下降，已经引起了国家和社会的高度关注，聋生作为青少年的一部分，身体健康状况不容乐观，应受到更多的关注和重视。聋校体育与健康课程是增进聋生健康的重要途径，对于提高残疾人的健康素质具有重要意义。

聋校体育与健康课程遵照“健康第一”的指导思想，全面贯彻党的教育方针，坚持立德树人，践行社会主义核心价值观。强调实践性特征，突出对聋生的潜能开发和功能补偿，激发聋生的运动兴趣，引导聋生掌握体育与健康基础知识、基本技能和方法，发展聋生的体能，培养聋生坚强的意志品质、合作精神和交往能力，促进聋生在身体、心理和社会适应能力等方面健康、和谐地发展，并为终身体育和健康生活奠定良好的基础，为他们更好地融入社会发挥重要作用。

## 一、课程性质

体育与健康课程是聋校课程的重要组成部分。本课程是以身体练习为主要手段，以学习体育与健康知识、技能和方法为主要内容，以功能补偿、增进聋生身心健康、更好地融入社会，培养聋生终身体育意识和能力为主要目标的课程。

体育与健康课程具有以下特性：

**实践性**——强调以身体练习为主要手段，通过体育与健康课程学习、体育锻炼以及行为养成，提高聋生的体育与健康实践能力。

**健身性**——强调在学习体育与健康知识、技能和方法的过程中，通过适宜负荷的身体练习，提高体能和运动技能水平，促进聋生健康成长。

**补偿性**——强调培养聋生掌握必要的体育与健康知识、技能和方法，养成体育锻炼习惯和健康的生活习惯，通过相关的平衡、协调练习，促进聋生的功能补偿。为聋生终身体育学习和健康生活奠定良好的基础。

**教育性**——强调充分发挥体育的育人功能和交流功能，强调以体育与健康学习为主，渗透德育教育，同时融合部分健康行为与生活方式、生长发育与青春期保健、心理健康与社会适应、疾病预防、安全应急与避险等方面的知识和技能，整合并体现课程目标、课程内容、过程与方法等多种价值。

## 二、课程基本理念

### （一）坚持“健康第一”的指导思想，促进聋生健康成长

体育与健康课程以“健康第一”为指导思想，努力构建体育与健康的知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观有机统一的课程目标和课程结构，在强调体育学科特点的同时，融入与聋生健康成长相关的知识。通过体育与健康课程的教学，使聋生掌握康复知识和运动技能，发展体能，逐步形成健康和安全的意识以及良好的生活方式，促进聋生身心协调、全面地发展。

### （二）激发聋生的运动兴趣，培养聋生体育锻炼的意识和习惯

体育与健康课程强调在课程目标的确定、教学内容和教学方法的选择与运用等方面，注重与聋生的学习和生活经验相联系，引导聋生体验运动乐趣，提高聋生体育与健康学习动机水平；重视对聋生进行正确的体育价值观和责任感的教育，培养聋生刻苦锻炼的精神，促进聋生主动参与体育活动，逐步形成体育锻炼的意识和习惯。

### （三）以聋生发展为中心，帮助聋生学会体育与健康学习

体育与健康课程高度重视聋生的发展需要，从课程设计到学习评价，始终以促进聋生的身心发展为中心。课程在充分发挥教师在教学过程中的主导作用的同时，十分重视聋生在学习过程中的主体地位，注重培养聋生自主学习、合作学习和探究学习的能力，促进聋生掌握体育与健康学习的方法，基本学会体育与健康学习。

### （四）关注地区差异和个体差异，保证每位聋生受益

体育与健康课程强调在保证国家课程基本要求的前提下，充分关注不同地区、学校和聋生之间的差异，各地区和学校要根据体育与健康课程目标及课程内容，因地制宜，合理选择和设计课程内容，有效运用教学方法和评价手段，努力使每位聋生都能接受基本的体育与健康教育，促进聋生不断进步和发展。

## 三、课程思路

### （一）根据聋生全面发展的需求确定课程目标体系和课程内容

根据多维健康观和体育学科的特点，结合聋生身心发展实际，借鉴普通教育体育与健康课程改革的经验，体育与健康课程设置了课程目标体系以及运动参与、运动技能、康复及身体健康、心理健康与社会适应四个方面的课程内容，为各学校制订课程实施方案以及教学计划提供明确的指导，保证聋生更好地达成学习目标。

### （二）根据聋生的身心发展特征划分学习水平

在义务教育阶段，体育与健康课程将聋生的学习划分为四级水平，并在运动参与、运动技能、康复及身体健康、心理健康与社会适应四个方面分别设置了相应的学习目标。水平一至水平四分别对应1~2年级、3~4年级、5~6年级和7~9年级。

考虑到地区差异性和学校差异性，可参照这个分类，按照地区具体情况进行水平划分。考虑到聋生在学习方面的个体差异，为满足学有余力聋生进一步发展的需要，体育与健康课程鼓励这部分聋生进一步拓展和提高。

### （三）根据可评价的原则设置可操作和可观测的学习目标

为了确保学习目标的达成和学习评价的可操作性，体育与健康课程提出了具体的、可观测的学习目标。特别注意将运动参与、心理健康与社会适应两个方面的学习目标设置成易观测的行为表征，帮助教师更准确地对聋生进行观察、指导和评价，促使聋生形成良好的体育态度、心理品质和社会行为。

### （四）根据课程管理的要求保证课程内容的可选择性

体育与健康课程在确立课程目标体系和课程内容的基础上，提出了具体教学内容的选择原则。各学校制订具体的体育与健康课程实施计划时，应从师资队伍、场地与器材、聋生体育基础等方面的实际出发，选编适宜的教学内容。农村学校体育基础相对比较薄弱，应特别注意开发与利用各种实用的课程资源，确保课程的正常实施。

### （五）根据课程学习目标和发展性要求建立多元的学习评价体系

体育与健康课程建立了有利于聋生进步与发展的多元学习评价体系，要求对聋生的体能、知识与技能、态度与参与、情意与合作进行综合评价，提倡在以教师评价为主的基础上引导聋生进行自我评价和相互评价，重视形成性评价与终结性评价相结合，提高聋生体育学习和锻炼的主动性、积极性及自我评价能力。



## 第二部分 课程目标

体育与健康课程对于实施素质教育，践行社会主义核心价值观，促进聋生德、智、体、美全面发展具有重要的意义。通过课程的学习，聋生将掌握体育与健康的基础知识、基本技能和方法，增强体能；学会学习和锻炼，发展体育与健康的实践和创新能力；体验运动的乐趣和成功，养成体育锻炼的习惯；发展良好的心理品质，提高合作与交往能力；增强自觉维护健康的意识，基本形成健康的生活方式和积极进取、乐观开朗的人生态度。

课程分为运动参与、运动技能、康复及身体健康、心理健康与社会适应四个学习方面，各方面的说明及目标如下。

### 一、运动参与

运动参与是指聋生参与体育学习和锻炼的态度及行为表现，是聋生习得体育知识、技能和方法，锻炼身体和提高健康水平，形成积极的体育行为与乐观开朗人生态度的实践要求和重要途径。课程强调通过丰富多彩的内容、形式多样的方法，在小学阶段注重引导聋生体验运动乐趣，激发、培养聋生的运动兴趣和参与意识，在初中阶段引导聋生逐步形成体育锻炼的意识和习惯。

#### **运动参与的目标：**

1. 参与体育学习和锻炼；
2. 体验运动乐趣与成功。

## 二、运动技能

运动技能是指聋生在体育学习和锻炼中完成体育动作的能力，它反映了体育与健康课程以身体练习为主要手段的基本特征，是课程学习的重要内容和实现其他学习方面目标的主要途径。在小学阶段，要注重体育游戏学习，发展聋生的基本运动能力；在初中阶段，要注重不同项目运动技术的学习和应用，鼓励聋生参加多种形式的比赛，逐步增强聋生的体育与健康学习能力、安全从事运动的能力，加深对体育运动的理解。无论是在小学阶段还是在初中阶段，都要重视选择武术等民族民间传统体育活动项目进行学习。

### 运动技能的目标：

1. 学习体育运动知识；
2. 掌握简单的运动技能和方法；
3. 增强安全意识和防范能力。

## 三、康复及身体健康

康复指综合、协调地应用医学、教育、运动等各种方法，使聋生已经丧失或有缺陷的运动功能尽快、尽最大可能的得到恢复或补偿，使他们在体格、运动机能和社会适应能力方面得到提高和改善，同时，尽量挖掘他们在运动、社会适应等方面的潜能，为他们的生活，学习和工作奠定良好的基础。身体健康是指人的体能良好、机能正常和精力充沛的状态，与体育锻炼、营养状况和行为习惯密切相关。体育与健康课程强调引导聋生努力学习和锻炼，全面发展体能，提高适应环境变化的能力，形成关注自身健康的意识和行为。小学阶段要注意引导聋生懂得通过体育与健康课的学习、体育锻炼以及行为习惯的养成对身体发育和健康的影响，注重发展聋生平衡和协调方面的能力；初中阶段应要求聋生了解生活方式、疾病预防等对身体健康的影响，自觉抵制各种危害健康的不良行为，初步掌握科学锻炼的方法，提高体能水平，基本形成健康的生活方式，注重发展聋生的灵敏和反应方面的能力。

### 康复与身体健康的目标：

1. 掌握基本的运动康复保健知识和方法；

2. 塑造良好体形和身体姿态；
3. 全面发展体能与健身能力；
4. 提高适应自然环境和社会环境的能力。

## 四、心理健康与社会适应

心理健康与社会适应是指个体自我感觉良好以及与社会和谐相处的状态与过程，与体育学习和锻炼及身体健康均密切相关。本方面既是课程学习的重要内容，也是课程功能和价值的重要体现。课程十分重视培养聋生的自信心、坚强的意志品质、良好的体育道德、合作精神与公平竞争的意识，帮助聋生掌握调节情绪和与人交往的方法。小学阶段要注意培养聋生自尊、自信，坦然面对挫折，引导聋生在体育活动中学会交往；初中阶段要注意指导聋生掌握调节情绪的方法，培养自强、自立、果敢、顽强的意志品质和团队合作精神。

### 心理健康与社会适应的目标：

1. 培养坚强的意志品质；
2. 学会调控情绪的方法；
3. 形成合作意识与能力；
4. 具有良好的体育道德。

运动参与、运动技能、康复与身体健康、心理健康与社会适应四个方面是一个相互联系的整体，各个学习方面的目标主要通过身体练习实现，不能割裂开来进行教学。

## 第三部分 课程内容

### 水平一（1~2年级）

#### 一、运动参与

##### 参与体育学习和锻炼

学习目标：上好体育与健康课并参加课外体育活动。

达到该目标时，聋生将能够：

愉快地上体育与健康课和参加课外体育活动。如不旷课，基本完成学习任务等。

【评价要点】上课出勤率,参加课内外体育与健康的学习和活动的表现。

【评价方法举例】聋生简单地表达自己参加课外体育活动和体育游戏的感受。如表达出好玩、有趣、累、难、容易等感受。

#### 二、运动技能

##### 学习体育运动知识

学习目标：获得运动的基本知识和体验。

达到该目标时，聋生将能够：

(1) 根据教师的口语、手语，结合教师的示范，完成动作并能简单地表达出相应的动作名称。

【评价要点】能够通过观察完成动作并能简单地表达出动作名称。

【评价方法举例】教师用口语、手语表述出走、跑、跳、爬等动作名称，聋生尝试完成相应的动作。

(2) 体验运动过程并初步了解一些运动现象。如体验速度、力量、方向等运动现象。

【评价要点】对运动现象的感知程度。

【评价方法举例】聋生在运动体验中描述前后左右的方向变化，快走、慢跑的速度变化，以及力量大小等运动现象。

### 掌握运动技能和方法

学习目标1：学习基本的身体活动方法和体育游戏。

达到该目标时，聋生将能够：

做出基本身体活动动作。如在体育游戏活动中完成多种形式的走、跑、跳、投、抛、接、挥击、攀、爬、钻、滚动和支撑等动作。

【评价要点】所学动作的完成程度。

【评价方法举例】简单评价聋生动作完成情况。

学习目标2：学习不同的体育活动方法。

达到该目标时，聋生将能够：

(1) 初步学习常见的球类游戏。如学习小足球、小篮球、乒乓球等适合本水平聋生学习的球类游戏。

【评价要点】参与球类游戏活动的表现。

【评价方法举例】评价聋生在小篮球游戏活动中的灵活性和协调性。

(2) 学习一些体操类活动的基本动作。例如：学习横队和纵队看齐、向左(右、后)转、立正、稍息、踏步、站立、蹲立、仰卧、俯卧、纵叉、横叉等基本体操动作；棍、球、绳等轻器械体操动作；多种个人和集体的广播操动作、韵律动作等。

【评价要点】完成所学动作的节奏感、柔韧性和协调性。

【评价方法举例】评价聋生完成广播操时动作的表现。

(3) 学习一些游泳或冰雪类活动的基本动作。如学习水中呼吸、蛙泳的基本动作，及冰上行走等(有条件的地区和学校)。

【评价要点】完成所学游泳或冰雪类活动基本动作情况。

【评价方法举例】评价聋生在游泳中上肢、躯干、下肢和呼吸协调配合的表现。

(4) 学习一些武术类活动的基本动作。如模仿学习基本手型、抱拳、马步、蹬腿、冲拳等简单的武术基本动作，练习2~3个简单动作组成的动作组

合等。

【评价要点】完成所学动作的协调性。

【评价方法举例】评价聋生完成武术的拳、掌、勾手，以及弓步、马步动作时的表现。

（5）学习一些其他简单的民族民间传统体育活动项目的基本动作。如学习滚铁环、抽陀螺、荡秋千、跳皮筋、跳绳、踢毽子等活动的的基本动作。

【评价要点】完成所学动作的情况。

【评价方法举例】评价聋生跳绳的熟练程度。

### 增强安全意识和防范能力

学习目标：初步了解安全运动以及日常生活中有关安全避险的知识和方法。

达到该目标时，聋生将能够：

知道基本的安全运动知识和方法，注意体育活动和日常生活中的安全。例如：穿着合适的运动服装上课，上课时服从教师的安排，不得擅自行动。在规定的场地内活动，合理、正确地使用体育器材；过路口时不闯红灯，走斑马线；乘汽车时系安全带，头、手不伸出窗外。熟悉一些简单的求救方法。在发生紧急情况时能主动发出求救信号。

【评价要点】掌握安全运动以及日常生活中有关安全避险的知识和方法的程度。

【评价方法举例】教师观察聋生在体育活动中合理着装及安全运动的行为表现。

## 三、康复及身体健康

### 掌握基本运动康复保健知识和方法

学习目标：初步了解运动康复保健知识和方法。

达到该目标时，聋生将能够：

初步了解体育课堂常规，认真做好广播操和眼保健操，知道运动前后的饮食卫生，按时就寝等。

【评价要点】了解所学运动康复保健知识的程度以及个人运动康复保健行为表现。

【评价方法举例】评价聋生完成广播体操的情况。

### **塑造良好体形和身体姿态**

学习目标：注意保持正确的身体姿态。

达到该目标时，聋生将能够：

(1) 知道正确的身体姿态。如做出正确的坐、立、行姿态等。

【评价要点】识别正确身体姿态的能力。

【评价方法举例】评价聋生30米直线行走时的身体姿态。

(2) 在日常生活和运动中注意保持正确的身体姿态。如注意保持正确的坐、立、行姿态和读写姿势等。

【评价要点】在各种场合努力保持正确身体姿态。

【评价方法举例】聋生相互评价在整队时保持正确身体姿态的情况。

### **全面发展体能与健身能力**

学习目标：初步发展柔韧性、灵敏性和平衡能力。

达到该目标时，聋生将能够：

(1) 在教师的帮助下完成多种柔韧性练习。如完成横叉、纵叉、仰卧推起成桥、握杆转肩、跪坐后躺下、坐位体前屈和立位体前屈握脚踝等柔韧性练习。

【评价要点】完成柔韧性练习的质量。

【评价方法举例】评价聋生完成横叉、纵叉的情况。

(2) 完成多种灵敏性练习。如完成往返跑、绕竿跑等灵敏性练习。

【评价要点】灵敏性测试的表现。

【评价方法举例】测评聋生完成往返跑的速度。

(3) 基本掌握一些平衡性项目如轮滑的基本技术。如初步掌握防止滑倒和站立，以及踏步走路、前进滑行等简单动作要领。

【评价要点】轮滑站立、踏步走路的掌握程度。

【评价方法举例】评价聋生掌握轮滑踏步走路动作的质量。

### **提高适应自然环境和社会环境的能力**

学习目标：发展户外运动能力。

达到该目标时，聋生将能够：

乐于参加户外运动。如假期与家人一起进行户外运动等。

【评价要点】参加户外运动的情况。

【评价方法举例】聋生表述参加过哪些户外运动。

## 四、心理健康与社会适应

### 培养坚强的意志品质

学习目标：努力完成当前的学习任务。

达到该目标时，聋生将能够：

认真完成体育学习和锻炼任务。如按要求努力完成教师在课堂上布置的体育与健康学习任务等。

【评价要点】完成体育学习和锻炼任务时的表现。

【评价方法举例】教师观察聋生在课堂上完成单脚跳和单脚平衡练习的表现。

### 学会调控情绪的方法

学习目标：体验体育活动对情绪的积极影响。

达到该目标时，聋生将能够：

体验体育活动中的情绪变化。

【评价要点】体育活动前后情绪变化。

【评价方法举例】教师观察聋生参与“看手势做动作”游戏前后的情绪变化。

### 形成合作意识与能力

学习目标：在体育活动中适应新的合作环境。

达到该目标时，聋生将能够：

在新的合作环境中愉快地进行体育活动和体育游戏，与同学友好相处。例如，在重新分组后能很快和新伙伴一起愉快地活动。

【评价要点】在体育活动中适应不同合作环境的表现。

【评价方法举例】教师观察聋生在“双人背靠背下蹲起立”体育游戏中与新伙伴配合的情况。



### 具有良好的体育道德

学习目标：在体育活动中爱护和帮助同学。

达到该目标时，聋生将能够：

在体育活动中表现出对同学的关心与爱护，乐于帮助同学。例如，当同学在体育与健康课学习中遇到困难或需要保护时能够主动提供帮助。

【评价要点】在体育活动中团结互助的行为表现。

【评价方法举例】教师观察聋生在体育游戏中是否有帮助同伴的表现。

## 水平二（3~4年级）

### 一、运动参与

#### 参与体育学习和锻炼

学习目标：积极参加多种体育活动。

达到该目标时，聋生将能够：

乐于参加体育活动、体育游戏和比赛。如愉快地参加竞赛类等体育游戏和体育活动。

【评价要点】学习新的体育活动和体育游戏时的表现。

【评价方法举例】教师观察聋生在“斗鸡平衡”体育游戏活动中的表现。

### 二、运动技能

#### 学习体育运动知识

学习目标1：获得运动的基本知识和体验。

达到该目标时，聋生将能够：

了解一些奥林匹克运动的知识。如知道奥运会、残奥会、聋奥会、特奥会等。

【评价要点】对奥林匹克运动知识的了解程度。

【评价方法举例】聋生能正确判别奥运会会旗、会徽等。

学习目标2：体验运动过程并了解动作名称的含义。

达到该目标时，聋生将能够：

了解几种动作术语或动作名称的含义。如知道快速跑、慢跑、立定跳

远、俯卧撑、仰卧起坐等动作，并通过口语、手语等表述出动作的特征。

【评价要点】对有关动作术语或动作名称的了解程度。

【评价方法举例】聋生模仿教师的示范动作，并用口语、手语等表述出其名称或术语。

### 掌握运动技能和方法

学习目标1：提高基本身体活动和完成体育游戏的能力。

达到该目标时，聋生将能够：

完成多种基本身体活动动作。如在体育游戏活动中完成曲线跑、合作跑、持物跑，单、双脚连续跳跃，单、双手的投掷和抛物，有一定速度要求的攀、爬、钻等动作。

【评价要点】完成所学动作的正确性、数量或速度。

【评价方法举例】评价聋生在“换位扶棒”游戏活动中的速度和灵敏性。

学习目标2：初步掌握多种体育活动方法。

达到该目标时，聋生将能够：

（1）初步掌握几项球类活动的基本方法。如初步掌握小篮球、小足球、羽毛球、乒乓球或其他新兴球类活动的基本方法。

【评价要点】参与球类活动的表现。

【评价方法举例】评价聋生在篮球“区域内单人原地运球”活动中的灵活性和协调性。

（2）初步掌握一些体操类活动的基本动作。如初步掌握保持队形的齐步走、跑步走，各种队列队形变换，爬绳、爬竿、滚翻、支撑跳跃等体操基本动作，集体的广播操、韵律动作等。

【评价要点】完成所学动作的柔韧性、协调性和身体姿态。

【评价方法举例】评价聋生完成前后滚翻、山羊分腿腾跃等动作的质量。

（3）初步掌握一些游泳或冰雪类活动的基本动作。如初步掌握蛙泳或者滑冰、滑雪的基本动作，并能进行一定距离的该动作练习等（有条件的地区和学校）。

【评价要点】蛙泳或者滑冰、滑雪基本动作的掌握程度。

【评价方法举例】评价聋生掌握蛙泳动作的质量及坚持完成一定距离蛙泳练习的情况。

（4）初步掌握一些武术类活动的基本动作。如初步掌握武术的基本动

作，练习3~5个简单动作组成的武术组合动作等。

【评价要点】完成所学动作的协调性、连贯性。

【评价方法举例】评价聋生完成“弓步格挡冲拳”“弹踢推掌”等简单武术组合动作的质量。

(5) 初步掌握一些其他民族民间传统体育活动中简单的基本动作。如初步掌握荡秋千、跳皮筋、跳绳、踢毽子等活动的基本动作。

【评价要点】完成所学动作的协调性和数量。

【评价方法举例】评价聋生跳绳、踢毽子的动作质量和数量。

### 增强安全意识和防范能力

学习目标：重视体育活动和日常生活中的安全问题。

达到该目标时，聋生将能够：

(1) 基本掌握体育活动和日常生活中的安全常识。例如，基本掌握体育活动中自我保护和相互保护的知识，以及消除体育活动中安全隐患的方法；在自然灾害（如地震等）或突发事件（如火灾等）发生时听从教师指挥，并做出安全的行动；掌握鼻出血的简单处理方法以及其他出血情况下的简便止血方法，等等。

【评价要点】对所学安全运动知识的掌握程度。

【评价方法举例】观察聋生在模拟地震、火灾等突发事件的疏散演练中的表现。

(2) 表现出主动规避运动伤害和危险的意识与行为。如在游戏练习中注意观察周围的安全情况等。

【评价要点】在体育活动中表现出安全运动的意识和行为。

【评价方法举例】评价聋生练习滚翻、跳山羊等动作时的自我保护和相互保护的情况。

## 三、康复及身体健康

### 掌握基本运动康复保健知识和方法

学习目标1：了解个人运动康复保健知识和方法。

达到该目标时，聋生将能够：

了解个人运动保健知识和方法。例如：不在雾霾天、雨雪天进行户外锻

炼；大量运动排汗后，不洗冷水澡；知道运动前后不喝冷饮和碳酸饮料；知道课间活动的作用和方法，准备活动和整理运动的意义和方法；了解肥胖对健康的危害。

【评价要点】对运动康复保健知识和方法的掌握程度。

【评价方法举例】聋生对在雾霾天、雨雪天能否进行户外锻炼作出判断。

### 塑造良好体形和身体姿态

学习目标：保持正确的身体姿态。

达到该目标时，聋生将能够：

注意保持正确的身体姿态，矫正不正确的身体姿态。如初步了解自己的身高、体重，了解合理膳食和体育锻炼对身体健康的作用，自我矫正和督促同伴矫正不正确的身体姿态等。

【评价要点】对体形的简单认识和保持正确身体姿态的表现。

【评价方法举例】聋生能够简要表达造成高矮胖瘦和不正确身体姿态的原因。

### 全面发展体能与健身能力

学习目标：发展柔韧性、灵敏性、速度和力量。

达到该目标时，聋生将能够：

（1）了解体能的基本构成。如知道柔韧、灵敏、速度和力量等是体能的组成部分。

【评价要点】对体能基本构成的了解程度。

【评价方法举例】聋生能表达出哪些运动可以发展人体的柔韧性。

（2）通过多种练习发展柔韧性。如通过横叉、纵叉、仰卧推起成桥、握杆转肩、跪坐后躺下、立位体前屈握脚踝等练习发展柔韧性。

【评价要点】完成柔韧性练习的质量。

【评价方法举例】评价聋生完成跪坐后躺下动作的质量。

（3）通过多种练习发展灵敏性。如通过8字跑、绕杆跑等练习发展灵敏性。

【评价要点】灵敏性测试的成绩。

【评价方法举例】测评聋生完成8字跑的成绩。

（4）通过多种练习发展速度。如通过30~50米跑、15~30秒快速跳绳等

练习发展速度。

【评价要点】速度测试的成绩。

【评价方法举例】测评聋生30米跑的速度。

(5) 通过多种练习发展力量。如通过仰卧起坐、纵跳摸高和斜身引体等练习发展力量。

【评价要点】力量测试的成绩。

【评价方法举例】测试聋生1分钟仰卧起坐的次数。

(6) 学习一些平衡性项目如轮滑的基本动作。如掌握踏步走路、前进滑行等简单动作。

【评价要点】轮滑站立踏步走路和前进滑行的掌握程度。

【评价方法举例】评价聋生轮滑动作完成的质量及坚持完成一定距离滑行前进练习的情况。

### **提高适应自然环境的能力**

学习目标：增强适应气候变化的能力。

达到该目标时，聋生将能够：

适应寒冷、炎热、干燥、潮湿等气候变化。如在夏天、冬天或气候变化时坚持参加体育活动等。

【评价要点】对气候变化的适应能力。

【评价方法举例】评价聋生在不同的气候条件下(如冬季和夏季)进行体育活动时的身体表现。

## **四、心理健康与社会适应**

### **培养坚强的意志品质**

学习目标：坚持完成有一定困难的体育活动。

达到该目标时，聋生将能够：

在有一定困难的体育学习和锻炼中坚持完成任务。例如，在200米跑、1分钟跳绳中克服疲劳，坚持完成任务，等等。

【评价要点】完成有一定困难任务时的表现。

【评价方法举例】聋生是否能坚持完成有一定速度要求的200米跑。

### 学会调控情绪的方法

学习目标：在体育活动中保持积极稳定的情绪。

达到该目标时，聋生将能够：

在体育活动中保持良好的情绪。如在耐久跑、游戏比赛等活动中排除干扰，情绪饱满等。

【评价要点】体育活动中情绪积极、稳定的程度。

【评价方法举例】让聋生相互评价“翻身”游戏比赛中的表现。

### 形成合作意识与能力

学习目标：在体育活动中乐于交流与合作。

达到该目标时，聋生将能够：

在体育活动中主动与同伴进行交流与合作。如乐于与同伴共同参加并完成体育活动等。

【评价要点】体育活动中和同伴交流与合作的情况。

【评价方法举例】让聋生简单地评价自己和同伴在“两人三足跑”游戏中的合作表现。

### 具有良好的体育道德

学习目标：遵守运动规则并初步自我规范体育行为。

达到该目标时，聋生将能够：

初步了解体育道德，并注意规范自己的体育行为。如在体育活动中使用文明用语、讲礼貌、遵守规则等。

【评价要点】体育活动中的道德行为表现。

【评价方法举例】在教师的引导下让聋生自我和相互评价在游戏比赛中的言行举止，指出不文明和违反规则的行为表现。

## 水平三（5~6年级）

### 一、运动参与

#### 参与体育学习和锻炼

学习目标：学会通过体育活动进行积极性休息。

达到该目标时，聋生将能够：

认识到适当的体育活动是一种有效的积极性休息方式并付诸实践。如在学习疲倦时主动进行体育锻炼等。

【评价要点】运用体育活动进行积极性休息的表现。

【评价方法举例】评价聋生在学习疲倦时，主动锻炼的表现。

### **体验运动乐趣与成功**

学习目标：感受多种体育活动和比赛的乐趣。

达到该目标时，聋生将能够：

感受体育活动和比赛中的乐趣，获得成功的体验。如体验小篮球、小足球等比赛中得分时的乐趣和成功感。

【评价要点】参与体育活动的愉快体验。

【评价方法举例】让聋生简单描述参加“小篮球投篮比赛”的感受。

## **二、运动技能**

### **学习体育运动知识**

学习目标1：丰富奥林匹克运动的知识。

达到该目标时，聋生将能够：

增加对奥林匹克运动知识的了解。如知道奥运会、残奥会、聋奥会、特奥会的常见比赛项目等。

【评价要点】对奥林匹克运动知识的进一步了解程度。

【评价方法举例】让聋生描述出自己所知道的奥运会、残奥会、聋奥会、特奥会的1~2个比赛项目。

学习目标2：了解运动项目的知识。

达到该目标时，聋生将能够：

了解多种运动项目的名称。如知道田径运动、球类运动、体操类运动、水上和冰雪类运动、民族民间传统体育活动类以及新兴运动项目中一些项目的名称。

【评价要点】了解常见运动项目的种类和数量。

【评价方法举例】让聋生写出自己所知道的3~5个运动项目名称。

学习目标3：学会体育学习和锻炼。

达到该目标时，聋生将能够：

初步具有自主学习、合作学习和探究学习的能力，初步掌握简单的科学锻炼方法。如运用已有的知识和技能改进或提高动作质量，改编简单的徒手操或体育游戏，改编跳绳的方法，选择较适宜的锻炼时间、场地和运动方法等。

【评价要点】体育学习和锻炼的能力。

【评价方法举例】让聋生独立完成2~3种单人花样跳绳的方法。

学习目标4：观看体育比赛。

达到该目标时，聋生将能够：

通过观看现场或电视转播的体育比赛获取相关运动项目知识。如观看足球、篮球、乒乓球、游泳、体操、武术等运动项目的比赛。

【评价要点】观看体育比赛的情况。

【评价方法举例】让聋生列举出本学期看过的体育比赛项目。

### 掌握运动技能和方法

学习目标1：掌握有一定难度的基本身体活动方法。

达到该目标时，聋生将能够：

完成有一定难度的基本身体活动动作。如完成后蹬跑、连续纵跳摸高、急行跳远、各种方式的投掷，有一定速度要求的滑步、攀、爬、钻、滚动、滚翻等动作。

【评价要点】完成所学动作的数量或质量。

【评价方法举例】测试聋生连续纵跳触摸固定高度的次数。

学习目标2：基本掌握运动项目的技术动作组合。

达到该目标时，聋生将能够：

(1) 基本掌握一些球类运动项目的技术动作组合。如初步掌握小篮球、软式排球、小足球、羽毛球、乒乓球、短拍网球或其他新兴球类运动项目的技术动作组合。

【评价要点】基本技术动作衔接的连贯性。

【评价方法举例】评价聋生在小足球活动中运球和射门技术动作组合的质量。

(2) 基本掌握一些体操类运动项目的简单技术动作组合。如初步掌握有一定难度的队形变换和队列动作，单杠、双杠、山羊等器械体操和技巧的简



单技术动作组合，健美操、街舞、啦啦操、校园集体舞等韵律活动或舞蹈的简单成套动作。

【评价要点】完成所学动作的节奏感、协调性、力量、身体姿态和动作衔接的连贯性。

【评价方法举例】评价聋生完成所学山羊分腿腾越、低单杠跳上成支撑-前翻下等动作的情况。

(3) 基本掌握一些游泳或冰雪类运动项目的基本技术。例如，在基本掌握蛙泳或滑冰、滑雪基本技术的基础上，提高相应的速度等(有条件的地区和学校)。

【评价要点】单位时间内蛙泳或滑冰、滑雪的距离。

【评价方法举例】测评聋生单位时间内蛙泳或滑冰、滑雪的距离。

(4) 基本掌握一些简单的武术套路。如能够做出7~9个简单动作组成的武术套路。

【评价要点】完成所学武术套路动作的连贯程度和表现出的精、气、神。

【评价方法举例】评价聋生完成武术套路的质量。

(5) 基本掌握一些其他民族民间传统体育活动中有一定难度的基本技术。如初步掌握花样跳绳、抖空竹、踢花毽等项目的基本技术。

【评价要点】完成所学动作的正确性、协调性和数量。

【评价方法举例】评价聋生完成1分钟踢毽子的次数。

### 增强安全意识和防范能力

学习目标：初步掌握运动损伤及常见意外伤害的预防与简易处理方法。

达到该目标时，聋生将能够：

了解并学会一些运动损伤的预防及简易处理方法。例如：学会自我保护和相互保护的基本方法、常见运动损伤(如扭伤、挫伤、擦伤等)的预防及简易处理方法；能够识别常见的危险标识。

【评价要点】对一些运动损伤及常见意外伤害的预防与简易处理方法的了解程度。

【评价方法举例】让聋生描述踝关节扭伤的简易处理方法。

### 三、康复及身体健康

#### 掌握基本运动康复保健知识和方法

学习目标1：初步了解人体运动系统。

达到该目标时，聋生将能够：

知道运动系统的基本构成。如知道有关肌肉、骨骼、关节等简单知识。

【评价要点】对人体运动系统简单知识的了解程度。

【评价方法举例】聋生能展示出腕关节的屈伸。

学习目标2：初步掌握青春期的体育锻炼特点与保健知识。

达到该目标时，聋生将能够：

了解青春期的体育锻炼特点及保健常识。例如，知道男女少年在青春发育期的差异，女生月经初潮和男生首次遗精及其意义；掌握青春期的个人卫生知识，以及与体育锻炼有关的青春期保健常识（如女生应了解经期体育锻炼的注意事项等）。

【评价要点】对青春期体育锻炼特点与保健知识的了解程度。

【评价方法举例】让聋生描述出自己身体形态和运动能力的变化。

#### 塑造良好体形和身体姿态

学习目标：保持良好的身体姿态。

达到该目标时，聋生将能够：

初步了解不同的身体姿态所代表的礼仪内涵，并保持良好的身体姿态。如区别不同身体姿态所表达的尊重、谦虚、亲近、傲慢或粗野等含义。

【评价要点】对不同身体姿态含义的了解程度，以及在不同场合保持良好身体姿态的表现。

【评价方法举例】评价聋生在运动会入场式、颁奖仪式上身体姿态的情况。

#### 全面发展体能与健身能力

学习目标：提高灵敏性、力量、速度和心肺耐力。

达到该目标时，聋生将能够：

（1）通过多种练习提高灵敏性。如通过十字象限跳、8字跑、三点移动、绕杆跑等练习提高灵敏性。

【评价要点】灵敏性测试的成绩。

【评价方法举例】测评聋生绕竿跑的成绩。

(2) 通过多种练习提高力量水平。如通过俯卧撑、立卧撑、双杠支撑臂屈伸、单杠斜身引体、纵跳摸高、举哑铃等练习提高力量水平。

【评价要点】力量测试的成绩。

【评价方法举例】测评聋生单杠斜身引体或举哑铃的次数。

(3) 通过多种练习提高速度水平。如通过50米跑、快速仰卧起坐、30秒快速跳绳等练习提高速度水平。

【评价要点】速度测试的成绩。

【评价方法举例】测评聋生30秒快速跳绳的次数或50米跑的成绩。

(4) 通过多种练习发展心肺耐力。如通过50米×8往返跑、定时有氧跑、校园定向越野比赛等练习发展心肺耐力。

【评价要点】心肺耐力测试的成绩。

【评价方法举例】测评聋生1分钟跳绳的次数或50米×8往返跑的成绩。

(5) 学习一些平衡性项目如轮滑的基本技术。如在基本掌握全蹲双脚前进滑行、单脚滑行等技术动作的基础上，提高相应的滑行速度。

【评价要点】全蹲双脚前进滑行、单脚前进滑行的熟练程度。

【评价方法举例】测评聋生单脚滑行的速度。

## 四、心理健康与社会适应

### 培养坚强的意志品质

学习目标1：在体育活动中表现出克服困难的意志品质。

达到该目标时，聋生将能够：

在比较困难的体育活动中表现出自信和克服困难的勇气。如克服运动中的“极点”状态，在练习或比赛遭遇挫折时继续努力等。

【评价要点】在困难条件下不断努力的表现。

【评价方法举例】教师评价聋生在800~1000米跑的运动表现。

学习目标2：正确认识 and 对待身体条件和运动能力的差异。

达到该目标时，聋生将能够：

正确认识自己的身体条件和运动能力，并对自己充满信心。如不会因为自身的运动技能、身体条件而感到骄傲自满或自卑，甚至放弃努力。

【评价要点】与不同运动能力的同学一起参与体育活动的表现。

【评价方法举例】让聋生描述不同运动项目对身高或体重的特殊要求，并说出适合自己的运动项目。

### 学会调控情绪的方法

学习目标：在体育活动中注意调节自己的情绪。

达到该目标时，聋生将能够：

在体育活动中遇到挫折时注意控制自己的情绪，表现出自制能力。如比赛失利时不消极、不气馁、不讽刺对方，采用自我激励等方法控制焦虑、烦躁等不良情绪。

【评价要点】在体育活动中遇到挫折时的情绪状态。

【评价方法举例】评价聋生在未能完成动作或比赛失败时的情绪表现。

### 形成合作意识与能力

学习目标：在团队体育活动中能较好地履行自己的职责。

达到该目标时，聋生将能够：

主动融入团队体育活动并完成自己的任务。如在小足球、接力跑、合作跑练习中扮演好自己的角色等。

【评价要点】团队体育活动中的合作表现。

【评价方法举例】评价聋生在小足球比赛或合作跑练习中的表现。

### 具有良好的体育道德

学习目标1：形成良好的体育道德意识和行为。

达到该目标时，聋生将能够：

对体育道德具有一定的认识并能努力实践。如表现出胜不骄、败不馁，尊重同伴，尊重对手，尊重裁判等道德行为。

【评价要点】对体育道德的认识及其行为表现。

【评价方法举例】让聋生自我评价和相互评价小篮球比赛中的言行举止。判断出哪些行为不符合体育道德。

学习目标2：在体育活动中尊重相对较弱者。

达到该目标时，聋生将能够：

正确对待体育活动中的相对较弱者。如在体育活动中不歧视并能帮助比

自己运动技能水平差的同学。

【评价要点】在体育活动中对待相对较弱者的表现。

【评价方法举例】让聋生列举出正确的体育活动中尊重或帮助相对较弱者的事例。

## 水平四（7~9年级）

### 一、运动参与

#### 参与体育学习和锻炼

学习目标：初步形成体育锻炼的习惯。

达到该目标时，聋生将能够：

自觉上好体育与健康课，经常参加课外体育锻炼。如制订简单的体育锻炼计划，并付诸实施等。

【评价要点】参加课外体育锻炼的情况。

【评价方法举例】评价聋生课内、课外体育锻炼的表现，让聋生表达出过去一周内参加体育锻炼的次数。

#### 体验运动乐趣与成功

学习目标：初步形成积极的体育态度。

达到该目标时，聋生将能够：

在体验运动乐趣的过程中初步形成积极的体育态度。如认识体育学习和锻炼的重要意义，对提高体育学习和锻炼的效果表达自己的观点，认真上好体育与健康课，积极参与课外体育锻炼等。

【评价要点】对体育学习和锻炼的意义及价值的理解程度。

【评价方法举例】让聋生描述出体育学习和锻炼的好处。

### 二、运动技能

#### 学习体育运动知识

学习目标1：简要分析体育比赛中的现象与问题。

达到该目标时，聋生将能够：

简要分析现代体育与奥运会发展过程中所发生的一些重要事件与问题。如简要分析奥运会、兴奋剂、球场暴力等事件或问题。

【评价要点】知道现代体育与奥运会发展过程中所发生的重要事件。

【评价方法举例】让聋生能描述出有关奥运会的重要事件。

学习目标2：提高体育学习和锻炼的能力。

达到该目标时，聋生将能够：

（1）掌握科学锻炼身体的基本知识和方法。如基本掌握心率测定和运动量控制等知识和方法。

【评价要点】对科学锻炼的基本知识和方法的掌握程度。

【评价方法举例】让聋生学会自我测定心率。

（2）基本形成自主、合作和探究学习与锻炼的能力。如根据体育学习或锻炼要求以及自身的实际情况设置个人学习目标，选择学习方法等。

【评价要点】发现和解决体育与健康学习过程中有关问题的能力。

【评价方法举例】让聋生找出锻炼计划中存在的问题，并在教师的指导下做出修改。

### 掌握运动技能和方法

学习目标：基本掌握并运用运动技术。

达到该目标时，聋生将能够：

（1）基本掌握并运用一些田径类运动项目的技术。如基本掌握并运用短跑、中长跑、跨栏跑、接力跑、跳远、跳高、投实心球等项目的技术。

【评价要点】完成所学技术动作的正确性以及速度、远度或高度。

【评价方法举例】评价聋生掌握跳远的助跑、起跳等技术的程度。

（2）基本掌握并运用一些球类运动项目的技术和简单战术。如基本掌握并运用篮球、排球、足球、羽毛球、乒乓球、网球、毽球、珍珠球和三门球等球类运动项目的技术。

【评价要点】在比赛中运用所学技术的熟练程度。

【评价方法举例】评价聋生在篮球教学比赛中运球、传球、投篮技术的运用情况。

（3）基本掌握并运用一些体操类运动项目的技术。如基本掌握并运用器械体操、技巧、健美操、街舞等运动项目的技术动作与组合动作。

【评价要点】完成所学动作的身体姿态、节奏感、协调性、柔韧性、力

量和表现力。

【评价方法举例】评价聋生完成健美操、单杠、双杠等组合动作的质量。

(4) 基本掌握并运用一些游泳或冰雪类运动项目的技术。例如,在基本掌握并运用蛙泳或滑冰、滑雪基本技术的基础上,学习并掌握其他泳姿或有一定难度的滑冰、滑雪技术。

【评价要点】对于所学不同泳姿或有一定难度的滑冰、滑雪技术的掌握程度。

【评价方法举例】评价聋生完成所学自由泳或者滑冰技术动作的质量。

(5) 基本掌握并运用一些武术类运动项目的1~2组技术动作组合。如基本掌握9~10个动作组成的武术套路等。

【评价要点】完成所学武术套路的连贯性、力量及其运用能力。

【评价方法举例】在对练中观察聋生掌握和运用所学武术套路的情况。

(6) 基本掌握并运用一些其他民族民间传统体育活动项目中较复杂的技术。如基本掌握并运用花样跳绳、抖空竹、踢花毽等项目中较复杂的基本技术。

【评价要点】完成所学动作的正确性、协调性、数量及运用情况。

【评价方法举例】聋生相互评价运用踢花毽技术进行课外锻炼的情况。

### 增强安全意识和防范能力

学习目标1:提高安全运动的能力。

达到该目标时,聋生将能够:

具有较强的安全运动能力。如比较全面地掌握安全运动、保护他人和自我保护的方法以及常见运动损伤的紧急处理方法。

【评价要点】在体育活动和比赛中注意安全以及帮助他人安全运动的行为表现。

【评价方法举例】评价聋生在体育活动中互相保护或帮助他人处理运动损伤的表现。

学习目标2:将安全运动的意识迁移到日常生活中。

达到该目标时,聋生将能够:

在日常生活中具有安全行动的意识 and 能力。如在日常生活中走路、骑车以及特殊天气(如下雨、下雪、大雾等)条件下注意安全,懂得自然灾害(如地震等)或突发事件(如火灾等)发生时主动规避危险的知识和方法等。

【评价要点】日常生活中注意安全的行为表现。

【评价方法举例】评价聋生在日常生活中注意安全的行为表现。

### 三、康复及身体健康

#### 掌握基本运动康复保健知识和方法

学习目标1：了解生活方式与健康的关系。

达到该目标时，聋生将能够：

了解营养、睡眠、吸烟、饮酒等与健康的关系。例如，知道膳食平衡有利于促进健康，充足的睡眠有利于生长发育，不良生活方式有害健康；懂得食物中毒的常见原因；学会拒绝吸烟、酗酒的方法；了解毒品对个人、家庭和社会的危害，拒绝毒品等等。

【评价要点】对生活方式与健康关系的了解程度。

【评价方法举例】让聋生描述出合理饮食对控制体重的好处。

学习目标2：了解有氧运动与健康的关系。

达到该目标时，聋生将能够：

知道有氧运动是提高心肺功能，预防慢性非传染性疾病的有效手段。

【评价要点】能够表述出有氧运动对健康的益处。

【评价方法举例】能够表述出游泳对身体的2~3条益处。

#### 全面发展体能与健身能力

学习目标：在运动项目练习中提高灵敏性、速度、力量、心肺耐力和健身能力。

达到该目标时，聋生将能够：

(1) 在多种运动项目练习中提高灵敏性。如在球类运动中提高灵敏性等。

【评价要点】运动项目练习中的灵敏性表现。

【评价方法举例】评价聋生在篮球运球突破时的灵敏性。

(2) 在多种运动项目练习中提高速度水平。如在田径或球类项目中提高速度水平等。

【评价要点】运动项目练习中的速度水平。

【评价方法举例】测评聋生100米跑的时间。

(3) 在多种运动项目练习中提高力量水平。如在体操类运动中提高力量



水平等。

【评价要点】运动项目练习中的力量表现。

【评价方法举例】评价聋生在完成单杠或双杠动作中所表现的力量水平。

(4) 在多种运动项目练习中提高心肺耐力。如在田径类运动中提高心肺耐力等。

【评价要点】运动项目练习中的心肺耐力表现。

【评价方法举例】测试聋生800米(女)、1000米(男)跑的成绩。

## 四、心理健康与社会适应

### 培养坚强的意志品质

学习目标：具有坚决果断的决策能力。

达到该目标时，聋生将能够：

积极应对各种困难，并果断作出决策。如在篮球比赛中，根据场上的形势变化果断作出决策行为等。

【评价要点】在体育活动中果断作出决策行为的表现。

【评价方法举例】让聋生举出自己在篮球比赛中果断决策的事例。

### 学会调控情绪的方法

学习目标：积极应对挫折和失败并保持稳定情绪。

达到该目标时，聋生将能够：

分析体育学习和锻炼中遇到挫折和失败的原因，并保持稳定和积极的情绪。如正确认识挫折的原因，保持良好的心态等。

【评价要点】应对挫折或失败的情绪和行为表现。

【评价方法举例】评价聋生在乒乓球比赛失利时的情绪变化。

### 形成合作意识与能力

学习目标：树立集体荣誉感。

达到该目标时，聋生将能够：

在集体性体育活动中共同努力实现目标。如在比赛中为了集体的最终胜利，愿意为同伴创造更好的进攻机会等。

【评价要点】在集体性体育活动中处理个人与集体关系的表现。

【评价方法举例】评价聋生在足球比赛中与同伴合作时的表现。

### 具有良好的体育道德

学习目标：形成良好的体育道德行为并迁移到日常生活中。

达到该目标时，聋生将能够：

在体育活动、比赛和日常生活中表现出良好的道德行为。如表现出公平、诚实、友爱、礼貌、尊重等行为。

【评价要点】平时在体育活动和比赛中的道德表现。

【评价方法举例】让聋生列举出篮球、足球比赛中发生的较典型的违反道德的行为。

## 第四部分 实施建议

在实施本标准的过程中，各校应依据本标准的要求分别制订学校体育与健康课程实施方案。教师应根据实际情况合理设计并有效实施体育与健康课的教学，提高教学质量。

### 一、教学建议

体育与健康课的教学质量和效果主要体现在聋生体育与健康知识的掌握、运动技能的习得、体能的增强、身体的康复和学习行为的变化等方面。教师要认真研究学习目标、教学内容、教学方法、学习评价等问题，保证教学的有效实施，不断提高教学质量。

#### （一）设置学习目标的建议

##### 1. 在目标多元的基础上有所侧重

体育与健康课的学习目标应充分体现知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三维目标的思想，强调运动参与、运动技能、康复与身体健康、心理健康与社会适应四个方面目标的有机整合，充分体现体育与健康课程的多种功能和价值。体育与健康课堂教学在体现学习目标多元特征的同时，还应注意有所侧重。

##### 2. 细化本标准提出的课程目标

教师应结合实际，将课程目标具体化，提高目标的可操作性，有计划、有步骤地促进学习目标的达成。学习目标是由水平目标、学年目标、学期目标、单元目标、课时目标组成的完整体系。教师应根据本标准的总要求制

订各层次的具体学习目标。具体学习目标一般应该包括“条件”（在什么情境中）、“行为”（做什么和怎么做）和“标准”（做到什么程度）三个部分。为了更好地表示目标的层次性，在制订学习目标时应使用能够体现不同层次意义的行为动词。

### 3. 目标难度适宜

教师应根据聋生的体能、运动技能等实际，设置能激发聋生学习动机和愿望，经过师生共同努力能够达成的学习目标。

## （二）选择和设计教学内容的建议

### 1. 体现“目标引领内容”的思想

教师应根据体育与健康课程的目标，认真分析教材，选择和设计教学内容，提高聋生的运动技能和体能水平，加强聋生身体康复与健康维护的意识，促进聋生身心协调发展。

### 2. 符合聋生身心发展特点

教学内容的选择和设计要充分考虑聋校学生入学年龄的差异、不同学段聋生的体育与健康学习基础、身体特征、体能发展敏感期和心理发展特点等，提高教学内容的针对性。

### 3. 充分考虑聋生的运动兴趣与需求

教学内容的选择和设计应充分考虑聋生的需求和兴趣，并与聋生已有的体育经验和生活经验相联系，激发与培养聋生的运动兴趣，调动聋生学习的积极性。

### 4. 适合教学实际条件

教学内容的选择和设计要充分考虑场地与设施条件、季节、气候和安全等具体情况，因时、因地制宜地进行体育与健康教学。

## （三）选择与运用教学方法的建议

在体育与健康课堂教学中，教学方法要根据学习目标、教学内容、聋生实际、体育与健康课程资源等方面进行选择与合理运用。

1. 应有利于促进聋生体育与健康的知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的整体发展，充分发挥体育促进聋生融入社会、功能补偿、开发潜能的重要作用。

2. 应针对不同水平聋生的身心发展特点，遵循不同内容的教学规律与

要求，进行更有针对性和实效性的教法与学法创新，调动聋生体育与健康学习的积极性。

3. 应创设民主、和谐的体育与健康教学情境，有效运用自主学习、合作学习、探究学习与传授式教学等方法，引导聋生在体育活动中，通过体验、思考、探索、交流等方式获得体育与健康的基础知识、基本技能和方法，培养应对问题、自我锻炼、交往合作等能力，开展富有个性化的学习，不断丰富体育活动经验，学会体育学习和锻炼。

4. 应在运动技能教学的同时，安排一定的时间，选择简便有效的练习内容，采用多种多样的方法，发展聋生的体能。

5. 应高度重视聋生之间的个体和年龄差异，在体育与健康教学中做到区别对待、因材施教、个别化教学，特别要关注体育基础较差的聋生，有针对性地采用相应的教学方法，提高他们的自尊和自信，促进每一位聋生更好地发展。

## 二、评价建议

体育与健康学习评价是促进聋生达成学习目标的重要手段。本标准倡导以多元的内容、多样的方法、多元的评价标准和评价主体，构成科学的体育与健康学习评价体系，多方面收集评价信息，准确反映聋生的学习情况，充分发挥评价的诊断、反馈、激励与发展功能，更有效地挖掘每位聋生的体育与健康学习潜力，调动他们的体育与健康学习积极性，促进聋生更好地“学”和教师更好地“教”。

### （一）明确体育与健康学习评价目标

本标准非常重视每位聋生的全面发展，强调通过体育与健康学习评价有效促进聋生的发展。因此，教师在确定体育与健康学习评价的目标时，应关注以下几个方面。

1. 了解聋生的体育与健康学习和发展情况，以及达到学习目标的程度，为制订下一步教学计划做好准备。

2. 判断聋生在体育与健康学习过程中存在的不足及其原因，以便改进教学。

3. 发现聋生的体育与健康学习潜能，为聋生提供展示自己能力、水平

和个性的机会，鼓励和促进聋生进步与发展。

4. 培养与提高聋生自我认识、自我教育、自我发展的能力。

## （二）合理选择体育与健康学习评价内容

### 1. 体能

主要根据教学的实际情况以及参考《国家学生体质健康标准》，确定体能测试的指标，评价聋生的体能水平。

### 2. 知识与技能

主要根据本标准的学习目标与要求，以及教学的实际情况，选择相应的体育与健康知识、技能评价指标，评价聋生掌握体育与健康知识和技能的程度，以及对所学知识和技能的应用能力等。

### 3. 态度与参与

主要对聋生体育与健康课的出勤率、课堂表现、学习兴趣、积极主动地探究问题，以及课外运用所学知识和技能参与体育与健康活动的行为表现等进行评价。

### 4. 情意与合作

主要对聋生在体育学习和锻炼中的情感表现、意志品质、人际交往与合作行为等进行评价。

各校可根据教学的实际情况和聋生的学习需求，自行确定各水平聋生不同的体育与健康学习评价内容的权重分配。

## （三）采用多样的体育与健康学习评价方法

本标准强调各校根据学习目标的基本要求，结合本校的体育与健康教学实际，运用多样的评价方法，全面、综合地评价聋生的体育与健康学习。学习评价既要注意评价的科学、公正、准确，保证评价结果的可信度和有效性，又要注意评价的简便、实用和可操作性，并根据本校实际来制订体育与健康课的学习评价标准。通过学习评价，调动聋生学习的主动性和教师教学的积极性，充分发挥评价的育人功能。

### 1. 定性评价与定量评价相结合

对体能、知识与技能指标应主要采用定量评价的方法（如等级制评价、分数评价等），对态度与参与、情意与合作指标应主要采用定性评价的方法（如评语式评价等）。对水平一的聋生应主要采用评语式评价；对水平二和

水平三的聋生可以采用评语和等级制评价相结合的方式；对水平四的聋生以等级制评价为主，结合评语式评价进行综合评价。

### 2. 形成性评价与终结性评价相结合

在体育与健康教学中，教师应注意观察与记录聋生的行为表现，用口头评价的方式，及时向聋生反馈评价信息，帮助聋生了解自己的学习情况并改进学习方法，不断提高学习能力。在对聋生学期或学年的学习成绩进行评价时，教师应综合聋生在体能、知识与技能、态度与参与、情意与合作方面的学习情况和发展变化，以及期末测试成绩，进行终结性评价，给出综合成绩，写出评语，将评价结果反馈给聋生。最后，对聋生的体育与健康学习成绩进行班级汇总，上交给学校教务处。

### 3. 相对性评价与绝对性评价相结合

本标准非常重视聋生的个体差异和进步幅度，建议教师将每学期结束时的测试结果，聋生在该学期体育与健康学习各方面的进步幅度（即进步成绩=期末成绩-期初成绩），以及教师的课堂教学记录结合起来，对相应的评价指标（如体能、知识与技能指标等）进行综合评价，使每一位聋生都能感受到通过努力获得进步所带来的成功体验，有效地提高每一位聋生的自尊和自信。

## （四）发挥多方面评价主体的作用

为了更好地发挥学习评价的作用，既要采用教师评价，也要关注聋生的自我评价和相互评价，并努力发挥其他与聋生体育与健康学习有关人员的评价作用。

### 1. 教师评价

教师在体育与健康学习评价中起主要作用。教师的评价应具有很强的权威性，须尽力做到全面和准确。教师要用发展的眼光来评价聋生，以表扬和激励为主，并提供尽可能多的具体反馈以及改进与提高的建议。

### 2. 聋生评价

教师应充分调动聋生参与体育与健康学习评价的主动性和积极性。聋生评价的方式有自评、互评和小组内评价等。教师应加强对聋生评价的指导，提高聋生正确评价自己和他人的能力。

### 3. 其他人员评价

聋生的体育与健康学习需要得到各方面人士的支持和鼓励。建议让班主

任乃至家长等参与到聋生体育与健康学习评价中来，上述人员的评价可以作为对聋生评价的参考。

### （五）合理运用体育与健康学习评价结果

教师应及时将评价结果反馈给聋生，与聋生一起判断体育与健康学习目标的达成程度，分析体育与健康学习的进步与不足，帮助聋生改进体育与健康学习，不断取得进步，增强自尊与自信，提高体育与健康学习兴趣，养成良好的锻炼习惯和生活方式。

## 三、教材编写建议

体育与健康课程的教材分为教科书、教师教学参考书和挂图、卡片、图片、音像资料等。教材具有帮助聋生预习、学习和复习体育与健康课程的教学内容，指导聋生进行科学的体育锻炼，帮助教师制订教学计划、规范教学等重要作用。本标准是教材编写的重要依据。水平一至水平四均要编写体育与健康教师教学参考书和教科书。

编写体育与健康教科书应注意以下几个方面。

### 1. 教育性

教科书编写要贯彻党的教育方针，体现素质教育的精神和“健康第一”的指导思想。有利于对聋生进行社会主义核心价值观教育，有利于培养聋生的自尊、自信、自强、自立的精神。

### 2. 科学性

教科书编写要以体育与健康的科学原理为基础，符合聋生生理、心理与运动能力发展的特点，遵循体育与健康教育教学规律和具有逻辑性。教科书中的观点、引文、文字表述和数据等要正确无误，插图要清晰、准确。

### 3. 实用性

教科书编写应精选与聋生身心健康紧密相关的、对聋生终身学习具有重要影响的体育与健康知识、技能和方法以及科学锻炼的方法，强调体能与运动技能的健康价值，引导聋生主动将所学的知识、技能和方法运用于体育学习和锻炼中，使教科书的内容与实践课教学相互联系、互为补充，共同促进聋生实现体育与健康课程目标，提高聋生的体育与健康素养。



#### 4. 可读性

教科书编写应符合聋生的认知特点，充分考虑聋生的可接受性，关注聋生的兴趣，内容新颖有趣、图文并茂，吸引聋生主动阅读和学习，使教科书成为聋生理解体育文化、健康知识和进行体育锻炼的良师益友。

#### 5. 发展性

教科书编写要充分考虑社会发展和聋生发展的要求，针对聋生的求知欲望和探究精神，注意选取对聋生健康成长具有长远影响的内容，引导聋生建构体育与健康的知识、技能和方法，帮助聋生学会体育与健康学习，逐步形成体育锻炼的习惯、终身体育的意识和健康的生活方式。

#### 6. 差异性

教科书编写在贯彻本标准精神的基础上，要充分考虑到各地经济、文化、教育等发展的差异以及地理环境特点，体现独特的思路，形成鲜明的特色。同时，还应满足使用教科书地区聋生的体育学习和锻炼需求。

## 四、课程资源开发与利用建议

体育与健康课程资源是不断提高体育与健康教学质量，开发体育与健康的校本课程，形成各地、各校体育与健康课程特色的重要前提和条件。各校应充分开发与利用体育与健康课程资源，确保体育与健康课程正常、有效地实施。

### （一）人力资源的开发与利用

体育教师是最重要的体育与健康课程资源，对体育与健康教学具有决定性的影响。体育教师应充分发挥自己的主观能动性，创造性地开展体育与健康教学。学校应充分发挥班主任在阳光体育、体质测试、课外体育活动等方面的组织协调作用，有意识地调动聋生、活动课教师、校医、团干部、少先队辅导员、有体育特长的其他课程教师、社会体育人才、社区医生和聋生家长等的积极性，充分发挥他们的作用，促进他们参与教学指导、教学评价、课外体育活动、运动会以及督促聋生参加校外体育锻炼等。

### （二）体育设施和器材资源的开发与利用

各校应按照国家有关规定配齐体育设施和器材。同时，还要大力开发和

充分利用其他适合聋生的体育设施和器材资源，保证体育与健康课程的有效实施。

### 1. 开发与利用校内外的场地和设施资源

学校既要充分开发与利用校内的各种场地、设施等开展体育活动，如墙面、树林、食堂、较宽阔的走廊、空地等，也要利用社区的体育场馆、设施和器材等资源辅助教学。

### 2. 发挥体育器材的多种功能

体育器材一般都可以一物多用，如栏杆可以用来跨栏，也可以用作钻越的障碍、小足球的球门等。

### 3. 妥善保养场地、设施和器材

学校要通过优化管理，加强对场地、设施和器材的维护与保养，提高它们的使用效率和寿命。

## （三）课程内容资源的开发与利用

课程内容资源的开发与利用除了要遵循目的性、科学性、可行性、层次性、趣味性和文化性等原则以外，还要特别注意所开发与利用的内容一定要与身体练习相关，无助于身体练习的内容则不应作为体育与健康课程的教学内容。

学校和教师在开发与利用课程内容资源时，还可根据聋生和学校的实际，对某些运动项目进行改造，与此同时，要注意开发与利用民族民间传统体育活动项目和新兴运动项目等内容资源。

### 1. 现有运动项目的改造

学校和教师应根据聋生的身心发展特征，加强对现有运动项目的改造。可以通过简化规则、简化技战术、降低难度、改造场地与器材等手段，开发出适合聋生学习的教学内容。

### 2. 新兴运动项目的开发与利用

体育与健康课程要注意教学内容的时代性，各校可根据实际情况选用健美操、攀岩、街舞、轮滑、独轮车、滑板和软式足球、软式排球、软式橄榄球等新兴运动项目。在重视对新兴运动项目进行教材化改造的同时，应引导聋生把追求时尚的项目转变为积极参加健康向上、参与性强、安全有益的教学内容。

### 3. 民族民间传统体育活动项目的开发与利用

我国蕴藏着丰富的民族民间体育资源，应大力继承和发扬。各校可根据实际情况选用武术、舞狮、舞龙、踢毽子、抖空竹、竹竿舞、蒙古式摔跤、抢花炮、荡秋千、重阳节登高、赛龙舟等民族民间传统体育活动来补充和丰富体育与健康教学内容。

#### （四）自然地理资源的开发与利用

学校和教师应充分利用校内及周边的地形、地貌，根据当地气候和季节特点开展教学，例如，在保证安全的前提下，利用适宜的水域进行游泳教学，利用郊野进行远足等活动，利用雪原进行滑雪橇、滚雪球、打雪仗等活动，利用山林开展定向和登山等活动，利用沙地进行沙滩排球和足球教学。教师还可利用季节特点进行教学活动，例如，春季组织春游活动，秋季组织登山和越野跑，冬季开展滑冰和滑雪、夏季开展游泳活动等。

#### （五）信息资源的开发与利用

学校和教师应指导聋生充分利用图书馆、阅览室、各种媒体（如电视、互联网等），多渠道地获取体育与健康的有关信息，丰富聋生的体育文化知识和健康知识，提高健康素养，帮助聋生体会体育学习和锻炼。

#### （六）时间资源的开发与利用

教师在充分、有效利用有限的体育与健康课时间的基础上，还应充分利用课余时间，通过布置课外作业等方式，引导聋生积极参与课外体育锻炼和健康实践活动，不断巩固与提高聋生的体育与健康学习成果。体育场地比较紧张地学校要注意合理安排体育与健康时间，提高体育场地、设施和器械的使用效率。

聋校义务教育

# 律动课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

在深化教育综合改革、全面推进素质教育的背景下，聋校学生的艺术教育受到了广泛的关注和重视，也对聋校律动课程的改革和发展提出了新的要求。

律动课程是根据聋生的身心特点，专门为一至三年级聋生开设的一门必修的艺术类课程。在聋校课程体系和人的培养过程中，律动这门课程具有不可替代的独特地位和重要作用。要坚持育人为本，培育和践行社会主义核心价值观。律动作为有韵律性的肢体活动，是人类文化和艺术的一种重要形态和载体，也是聋校开展审美教育的重要内容和主要途径。作为一种独特艺术样式和美育途径，律动课程的价值在于：充分利用聋生的视觉、触觉、振动觉以及残余听力等感知觉通路，以律动的方式，发展聋生的动作协调能力、语言和沟通交往能力；培养他们对韵律的初步感受能力、欣赏能力和表现能力；提高审美素养，形成基本通感，开发艺术潜能；补偿身心缺陷，陶冶情操，启迪智慧，养成活泼、团结、友爱和遵守纪律的品质，为他们终身学习和全面发展奠定良好的基础。

## 一、课程性质

律动是一门以韵律性肢体活动发展聋生内在节奏感、韵律感，培养他们对美的感受和体验，形成艺术审美能力，促进全面发展的课程。其课程性质主要体现在以下四个方面：

### （一）人文性

艺术是传承人类文化的重要载体，是人类宝贵的文化遗产和智慧结晶。律动课程是以韵律性肢体动作的展现为切入点，用艺术的感人形式、丰富内容和人文内涵打动聋生的心灵，引领聋生感受艺术之美；促进聋生与他人沟通、交往、合作能力的发展和正确世界观、人生观、价值观的形成。

### （二）审美性

律动课程通过多角度、多层面、多渠道的艺术活动，培养聋生感受美、欣赏美、表现美、创造美的能力，形成健康的审美情趣和态度，使其在提高审美能力的同时，身心得到和谐、均衡的发展。

### （三）综合性

律动是一门融舞蹈、韵律操、打击乐器演奏、情景游戏为一体的综合性艺术类课程。其课程的四个部分内容既相对独立又紧密联系，形成一个完整的课程整体。在课程实施中，既要注意不同内容的相对独立性，又要注意课程的整体联系，发挥课程的育人功能。

### （四）实践性

律动课程具有很强的实践性，主要通过舞蹈、韵律操、打击乐器演奏、情景游戏等内容和艺术实践活动，实现其课程价值。因此，律动课程应充分调动聋生艺术表现的主体性和自觉性，积极引导聋生参与各项律动活动，使其在活动中感受、体验和表现艺术之美，提高艺术实践能力。

## 二、课程基本理念

### （一）面向全体，尊重差异，培养聋生的艺术素养

律动课程应以聋生为主体，既要面向全体聋生，引导他们积极参与艺术活动，培养聋生的艺术感受能力和审美素养，又要尊重聋生的个性差异，关注他们独特的审美感受与体验，鼓励他们个性化的艺术创造与表现，帮助聋生逐步体会艺术活动的基本特征，形成基本的艺术素养，为他们的终身发展奠定基础。

## （二）遵循聋生身心特点，引导他们积极参与艺术活动

依据小学一至三年级聋生身心发展的特点，在律动教学的起始阶段，应珍视聋生天真、活泼、爱模仿的天性，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式增进教学的趣味性，吸引聋生主动参与，使聋生在活动过程中产生审美愉悦，体验艺术的魅力，潜移默化地养成开朗活泼的性格，以乐观向上的心态对待生活和学习，使生活变得更充实而富有情趣。

## （三）开展综合性艺术活动，促进聋生的身心协调发展

律动课程包含了舞蹈、韵律操、打击乐器演奏及情景游戏等多领域的内容。要通过课程的实施和综合性艺术活动，培养聋生律动技能，发展身体的协调能力，训练形体、增进健康，开发潜能、补偿缺陷，促进聋生身心协调发展。

## （四）了解文化艺术的多样性，培养聋生热爱中华民族文化艺术的情感

律动课程以我国各民族优秀的传统音乐、舞蹈艺术作为重要内容，通过学习，使聋生逐步了解中华民族的灿烂文化和艺术传统，热爱中华民族优秀传统文化传统，增强民族自豪感；认识世界不同地区的艺术风格特征及文化历史，尊重世界文化艺术多样性。

# 三、课程设计思路

## （一）以聋生律动学习内容划分教学领域

聋校律动课程按学习内容划分为四个学习领域：舞蹈、韵律操、打击乐器演奏及情景游戏，它们之间既独立存在，又相互关联、相互渗透，组成一个有机的整体，体现了课程的综合性质和基本理念，有利于提高聋生的审美素养和综合素质。

## （二）根据聋生的身心发展特点，分年级设计课程目标和内容

根据聋生的身心发展特点和学习水平，律动课程纵向展开的逻辑是按一年级、二年级、三年级分别设计阶段目标和相应的课程内容。一年级是由学龄前阶段向义务教育阶段转换的过程，设计的学段目标和教学内容都是基础

性的要求，二年级、三年级在课程目标及内容的设计上有所提高和拓展。三个年级不同层次的课程目标和内容，呈现前后衔接、逐段递进、完整有序的内在联系。

### （三）在保证教学基本规定性的同时，给予教师教学更大的空间

律动课程遵循义务教育的基本特征和聋生的特点，保证每个聋生接受较好的律动教育。为使每个聋生能在自己原有的基础上得到更好的发展，本课程的设计在体现规定性的前提下，给予教师课堂教学一定的自主权，提出了一些具体的教学活动建议，不同地区的教师可根据实际情况和条件，有选择地采纳这些教学活动建议。也可以根据本校的实际情况调整教学内容及学时进度，从而使教学活动更加灵活，教师更具选择性、主动性和创造性。

### （四）因地制宜，多渠道、多方式地开发和利用课程资源

律动课程要根据各地区经济文化发展水平的差异、律动教学的特点，开发和利用丰富多彩的地方课程资源，如区域文化表现形式、非物质文化遗产资源、丰富的音乐与舞蹈图书及音像资料、各种艺术活动形式及场所、社会知名文艺团体及艺术家、有艺术绝活的家长及民间艺术传承人等。教师要根据聋校特定的自然环境和人文环境，因地制宜，多渠道、多方式地开发和利用课程资源，使律动课堂教学精彩纷呈、独具特色。



## 第二部分 课程目标与内容

### 一、总目标

通过律动课程学习，使聋生掌握律动课程的基本知识与技能，促进聋生艺术感知能力、审美鉴赏能力、运动协调能力、自我认同和团结协作能力、社会认知和沟通交往能力的发展；提高他们的审美素养，开发艺术潜能；补偿身心缺陷，陶冶道德情操，启迪人生智慧，为聋生终身学习和健康成长奠定良好基础。上述课程目标从下列三个维度表述。

#### （一）知识与技能

1. 通过教学，使聋生了解舞蹈及韵律操中有关身体方位的划分、肢体动作的名称、道具或轻器械的使用方法等基础知识；了解打击乐器演奏中音乐的力度、速度、节奏、节拍等基础知识；了解情景游戏中有关规则、表演方法等基础知识。

2. 通过教学，使聋生学会舞蹈及韵律操中头部、躯干、四肢的基本动作，初步掌握动作要领，走、跑、跳、旋转时比较自如，培养聋生肢体动作的协调性和艺术性。演奏打击乐器时，能较好地运用击打、摇动等演奏技能。在情景游戏中，能够自信、自然、有表情地表演。

3. 通过有针对性的训练活动，使聋生具有把握各种动作力量变化的能力，增强身体的柔韧性，促使他们身体各部分机能协调发展。

#### （二）过程与方法

1. 充分利用聋生视觉、触觉、振动觉和残存听觉，通过观察、模仿、

体验等方法，引导聋生积极参与艺术实践活动，在活动中积累经验，学会艺术表现和创编的初步方法，形成基本通感。

2. 创设情境，激发聋生的参与兴趣和艺术想象力，使聋生能够积极参与即兴式表演和综合性艺术实践等活动，不断开发艺术潜能，改善功能缺陷，促进智能发展，提高审美能力及艺术的感受、表现与创造能力。

### （三）情感态度与价值观

1. 通过各种有效的途径和方式，引发聋生对有韵律性的肢体艺术表演活动的持久兴趣，丰富情感体验，增进沟通交往，提高自我认知能力，培养自尊、自信、自立、自强的精神。

2. 通过艺术形象塑造、优秀作品欣赏，使聋生学会认识美、体验美、评价美、享受美，提高审美素养，养成良好的审美情趣，促进身心的协调、均衡、健康发展。

3. 通过综合性艺术活动的开展，使聋生具有合作意识、集体意识，能够克服学习和生活中遇到的困难，形成坚毅、活泼、团结、友爱及遵守纪律的品质，在艺术熏陶中潜移默化地建立起对民族、对人生、对一切美好事物的挚爱之情。

## 二、具体目标与内容

### （一）一年级

#### 1. 舞蹈

（1）通过视觉、触觉感知节拍，能够跟随指挥动作，按照节拍、节奏的要求完成舞蹈动作。

（2）了解身体的八个方位，并能准确辨识和表达。

（3）学习中国古典舞中掌、拳、指的基本手形，学习山膀、按掌、托掌等手的基本位置，学习撩掌、盖掌等手的动作，完成单手组合练习。

（4）了解正步、小八字步、丁字步等脚的基本位置，完成动作组合。

（5）学习走步、小碎步、小跑步、蹦跳步等舞蹈基本步法。

（6）通过地面练习，完成勾绷脚、屈伸腿、抬腿等组合练习。

（7）学会小鸟、小兔等动物动作模仿律动组合。学会穿衣、刷牙、摘草

果等生活或劳动动作模仿律动组合。

(8) 学会2~4个儿童舞和歌表演。

(9) 结合学习内容, 观看律动组合、儿童舞和歌表演, 培养观察能力及模仿能力。

## 2. 韵律操

(1) 学会踏步、小跑步、蹦跳步等下肢动作。

(2) 学会胸前击掌、屈肘握拳前后左右摆动、上下摆臂等上肢动作。

(3) 学会1个运用轻器械的韵律操组合。

(4) 学会1套徒手韵律操。

(5) 观看韵律操表演。

## 3. 打击乐器演奏

(1) 能够感受重击及轻击鼓面时鼓皮振动的异同, 了解音有强弱之分。

(2) 认识大军鼓、小军鼓、钹、小鼓、镲、锣等常用打击乐器, 能够简单演奏。

(3) 进行四二拍、四三拍节奏练习, 初步掌握节奏、节拍及强弱规律。

(4) 能演奏四二拍、四三拍的简单乐曲, 能完成8小节打击乐曲的齐奏。

(5) 能够独立用某一种打击乐器敲击出强音和弱音。

(6) 用声势表现出声音的强弱、快慢。

(7) 欣赏2首以上打击乐合奏作品。

## 4. 情景游戏

按照游戏规则进行1个以上游戏活动, 在游戏中能够集中注意力, 反应灵敏。

## (二) 二年级

### 1. 舞蹈

(1) 通过视觉、触觉感知节拍, 跟随指挥动作, 按照节拍、节奏的要求较好地完成舞蹈动作。

(2) 学习中国古典舞中双山膀、双托掌、托按掌等手的基本位置, 学会切掌、端掌等手的动作, 完成双手组合练习。

(3) 了解弓箭步、小踏步、前点步、后点步等脚的基本位置, 完成动作组合。

（4）学会跑跳步、踏跳步、退踏步、弹簧步、跑马步等舞蹈基本步法。

（5）通过地面练习，完成压腿、开胯等组合练习。

（6）学会孔雀、青蛙、小鱼等小动物动作模仿律动组合；学会爷爷奶奶走路、懂礼貌、摇小船、采茶等生活或劳动动作模仿律动组合。

（7）学会4~6个儿童舞和歌表演，学会1~2个民族民间舞。

（8）每学期能独立或与他人合作表演1~2个喜爱及熟悉的歌表演，表演需自然、流畅，节奏准确，有韵律感，并能表现出适宜的情绪、情感。

（9）结合学习内容，观看律动组合、儿童舞、歌表演、集体舞，增强观察能力及模仿能力。

（10）创编生活中熟悉的人物或动物形象。

## 2. 韵律操

（1）学会V字步、后屈腿、侧交叉步、单吸腿等下肢动作。

（2）学会向前推手掌、向下按手掌、双臂下拉、向侧展臂等上肢动作。

（3）学会1个运用轻器械的韵律操组合。

（4）学会1套徒手韵律操。

（5）观赏韵律操表演。

## 3. 打击乐器演奏

（1）认识全音符、二分音符、四分音符、八分音符，了解音有长短之分；认识四二拍、四三拍拍号。

（2）认识七个音的音名及唱名，了解音有高低之分。

（3）认识八音铝片琴、铃鼓、碰铃、木鱼等常用打击乐器，能够简单演奏。

（4）进行四二拍、四三拍节奏练习，初步掌握节奏、节拍及强弱规律。

（5）能演奏四二拍、四三拍的简单乐曲，能完成8~16小节打击乐曲的齐奏。

（6）用声势表现出声音的强弱、快慢。

（7）欣赏2首以上打击乐合奏作品。

## 4. 情景游戏

按照游戏规则进行2个以上游戏活动，在游戏中能够展现表演技能，并与游戏伙伴主动配合。

### (三) 三年级

#### 1. 舞蹈

- (1) 了解芭蕾舞的手位、脚位，完成动作组合。
- (2) 学会踵趾小跑步、踏点步、进退步、三步一抬、秧歌步等舞蹈基本步法。
- (3) 通过扶把练习，学会擦地、蹲、立、腰、踢腿等动作组合。
- (4) 学会3~5个民族民间舞。
- (5) 能根据歌词创编动作进行歌表演。
- (6) 观赏不同地区、不同民族的舞蹈，能感知其最显著的风格特征；能模仿其典型节奏和一两个特色动作，并选择口语、手语或其他方式简单描述舞蹈作品所表达的情感和个人的情感体验。
- (7) 能在教师指导下参与化装及道具、服饰、场景制作等活动。

#### 2. 韵律操

- (1) 学会开合跳、上步吸腿、左右侧点步、恰恰步、点地顶髋等下肢动作。
- (2) 学会左右划手、握拳屈肘胸前环绕、左右屈伸臂、单手握拳下拉、双臂波浪摆动等上肢动作。
- (3) 学会1个运用轻器械的韵律操组合。
- (4) 学会1套徒手操。
- (5) 学会1个以上团体韵律操。
- (6) 观赏韵律操表演。

#### 3. 打击乐器演奏

- (1) 认识全休止符、二分休止符、四分休止符、八分休止符、小节、小节线、终止线、四四拍拍号。
- (2) 能够正确击打切分音。
- (3) 认识响板、沙槌、竹板、三角铁、手串铃等打击乐器，能够简单演奏。
- (4) 能完成8小节以上的打击乐合奏曲。
- (5) 在教师的指导下，即兴创编并与他人合作演奏2~4小节乐曲。
- (6) 能按照乐谱节奏读出2首儿童歌曲的歌词。
- (7) 欣赏2首以上打击乐合奏作品。

#### 4. 情景游戏

按照游戏规则进行3个以上游戏活动，基本达到角色的表现要求；能对自己或他人的情景表演进行简单的评述。

## 第三部分 实施与建议

### 一、教学建议

为保证课程标准的实施，教师要深入领会律动课程的基本理念，以聋生为本，全面实现课程价值和课程目标。在教学中要注意以下几个问题。

#### （一）遵循聋生的艺术感知规律，突出律动学科特点

律动是动作的艺术，表现性是律动的重要特征，在教学中应注重表现性与视觉、动觉相结合。因聋生的听觉缺失，视觉感知和动作的模仿应成为聋生学习律动的主要内容和手段。节奏是聋生学习律动的基础，在教学中应注重节奏要素，通过有组织、有节奏的韵律性动作，培养聋生对韵律的感受能力、欣赏能力和表现能力。

教师要不断提高律动教学的水平，用自己的感悟激起聋生的情感共鸣，用自己的形体、言语和动作，将韵律的美传达给聋生，引导聋生喜爱表演，乐于参与，在活动中逐步养成优美、优雅、大方、自信的外部形体和内部风范。教师要善于运用生动活泼的形式进行教学，并将思想品德教育内容寓于课堂实践活动之中，让聋生在艺术的氛围中获得审美的愉悦，做到以美感人、以美育人。

以艺术感知为核心是律动教学最基本的理念，应渗透在各个不同的教学领域中，通过律动的感受与欣赏、表现、创编及相关文化知识的学习，丰富情感，发展想象，深化对艺术的体验，提高聋生对艺术的感悟能力和理解能力。

## （二）重视教学目标的设计与教学内容的整合

律动教学目标的设计应体现三个维度的整合及有机联系，重视情感态度与价值观的正确导向，注重过程与方法的教学体现，同时应明确知识与技能的目标达成。

教师应在全面理解、把握不同教学领域系统性、完整性、独立性的基础上注意其相互间的内在联系，整合教学内容，使之相互渗透、融合为一个有机的整体。在具体实践中可单独进行某一领域内容的教学，也可以融入另一两个领域的内容进行教学活动。如打击乐器的教学可与其他教学内容相结合，可用打击乐器为儿歌、童谣伴奏，可用打击乐器伴舞或为游戏烘托气氛，也可以单独或合作进行打击乐器演奏。

## （三）选择多种多样的律动教学方法

要根据教学目标、教学内容和聋生的身心特征选择合适的律动教学方式，注意运用多样化的教学方法，引导鼓励聋生积极参与活动。同时，教师要充分认识聋生的个体差异，重视个别化教学，在坚持教学统一要求的基础上，尽可能开展分层教学、分类指导，对有特殊需要的聋生开展个别教学和辅导，使每个聋生都能得到较好的发展。

## （四）充分调动师生双方的积极性

聋生是教学活动的主体，应充分发挥聋生学习的主动性。教师是教学活动的组织者和指导者，在教学过程中，要注意建立民主、平等的师生关系，突出聋生在教学中的主体地位和教师在教学中的主导作用，加强教学过程中师生的互动交流。

## （五）积极引导聋生进行律动实践活动

在教学中要引导聋生积极参与律动实践活动，多看、多模仿、多接触、多实践，在实践活动中展示自己，积累经验。教师要有效利用各种多媒体资源，培养聋生乐于参与、勤于实践的习惯，提升聋生的艺术实践能力。课程的实施应创设条件尽可能向课外和社会延伸，与少先队活动、班会活动、社区活动、节日庆祝活动、纪念日活动等丰富多彩的课外艺术活动相结合，相互补充，相得益彰。



## （六）合理运用现代教育技术手段

以信息技术为代表的现代教育技术扩展了律动教学的容量,丰富了教学手段和教学资源,在律动教学中有着广阔的应用前景。教师应合理利用现代教育技术视听结合、声像一体、资源丰富的特点,发挥科技辅具在教学中的支持性作用,加强现代信息技术、科技辅具与课程的整合,推动课程呈现方式、学习方式与沟通交往方式的改革,提升教学质量。

## （七）因地制宜地实施律动课程

聋校和教师应结合本地、本民族和本校的具体情况,充分利用当地的乡土艺术资源和课程资源,因地制宜地选择适宜的教学内容和活动形式,丰富具有区域文化和民族文化特色的教学内容,加强校本课程建设,推进律动教学改革,营造良好的校内外艺术环境和文化育人氛围,促进素质教育的全面落实。

# 二、评价建议

律动课程应充分体现全面推进素质教育的精神,贯彻课程标准所阐述的课程理念,着眼于评价的诊断、激励、改善与导向的功能。通过科学的课程评价,让聋生了解自己的进步,增强学习的信心和动力,促进课程教学质量的不断提高。

## （一）评价内容

对聋生的评价是课程评价的主要方面,目的是促进聋生全面发展。应以课程标准中的课程内容为基本依据,全面考查课程内容所涉及的情感态度与价值观、过程与方法、知识与技能等方面的目标达成情况。如聋生对表演艺术的爱好与情感反应,在艺术实践活动中参与态度及参与程度、合作愿望与协调能力,律动的模仿能力及表现能力,对律动与相关文化知识的认识、理解能力,以及掌握知识、技能的实际水平等。

## （二）评价的方式与方法

### 1. 形成性评价与终结性评价相结合

形成性评价是对聋生在学习过程中的情感、态度、方法、知识、技能发

展变化的评价,在日常教学中可采用观察、展示、录像、表演等方式进行。终结性评价是对聋生阶段性学习成果的评价,在学期或学年末进行,主要采取模仿、表演等方式进行。

### 2. 定性述评与定量测评相结合

定性述评是一种描述性的质的评价,主要适用于聋生在律动学习中情感态度和价值观等难以具体量化的一些内容。如对律动的兴趣爱好、情感反应,对实践活动的参与及与他人的合作交流情况,律动的赏析感知、集体合作完成的表演组合及创编活动等,可以用较为准确的评述性文字进行定性评价。

定量测评是对课程实施结果进行的量化评价,适用于知识与技能等可以量化的内容,如律动表现要素的认知和掌握程度、律动表演等。

### 3. 自评、互评及他评相结合

聋生的自评以描述性评价为主,重点应放在自我发展的纵向比较上,可运用“成长记录册”的形式记载聋生的成长过程,从不同阶段的回顾和比较中看到自己的进步。聋生间的互评可以采用分组表演或创编展示等形式,在观摩交流中互相点评。他评可以采用教师、家长等相关人员观摩聋生综合性展演和教师评语等方式进行。

以上各种形式的评价,都应该既充分肯定聋生的进步和成绩,又要找出聋生在学习中的问题和不足,提出改进方法,以利于促进聋生的发展。

## 三、教材编写建议

编写教材应以课程标准为依据。律动教材包括聋生用教科书和与之配套的音像资料以及教师用书。

### （一）教材编写原则

#### 1. 以聋生为本原则

从聋生的兴趣、能力和需要出发,结合聋生的生活经验,遵循聋生的身心特点及审美认知规律,以学习为中心,提供感受艺术、表现艺术、创造艺术及学习相关文化知识的机会,为提高聋生艺术审美素质及终身发展奠定基础。

#### 2. 教育性原则

教材应将思想性与艺术性有机结合,体现律动教学的特点与规律,并渗

透思想品德教育。

### 3. 科学性原则

注意律动知识及技能的准确性、严谨性，符合聋生律动学习的认知规律。

### 4. 实践性原则

教材应重视实践活动的设计。教材的难度、分量要适应多数地区的律动教学水平，以利于聋生参与实践活动。

### 5. 综合性原则

教材要加强各部分教学内容的有机联系，充分发挥教材和教学的整体育人功能。

### 6. 开放性原则

正确处理传统与现代、中华文化与世界多元文化的关系，注意吸收具有时代感、富有现代气息的优秀作品，密切联系社会生活，丰富教材内容，开阔聋生的艺术视野。

## （二）教材内容编写建议

1. 教材应注重继承与弘扬中华民族优秀文化，理解和尊重多元文化，体现时代特点，有助于增强聋生的民族自尊心和爱国主义情感，树立正确的世界观、人生观与价值观。

2. 教材应符合聋生身心发展特点，循序渐进，突出重点。适应一至三年级聋生的认知水平，富有童心、童趣；要充分考虑聋生学习的特殊性及心理需要，有助于激发聋生的学习兴趣和创造精神，致力于聋生艺术素养的整体提高。

3. 教材所选乐曲以及活动的设计，应富有美感和较强的节奏感，适合律动表演。题材、体裁、风格应丰富多样，难易适度，适合聋生学习。

## （三）教材呈现形式的建议

1. 教材的体例和呈现方式应灵活多样，注意适应低年级聋生的阅读能力和认知特点。多利用图画，增强吸引力与趣味性，有利于启发聋生的想象与联想，以弥补有声语言的缺失。

2. 要配合教科书选取适宜的音像资料。乐谱选择可参照普通学校课标教材，适当降低数量和难度，以识读节奏谱为主。

3. 教材要有开放性和弹性，在合理安排基本课程内容的基础上，给学校和教师留有开发及选择的空间，也为聋生学习留出选择和拓展的空间，以满足不同聋生学习和发展的特殊需要。

## 四、课程资源开发与利用建议

（一）教学设施是实施律动课程的物质保证。聋校需创造条件，为律动教学配备相应的设备。如适用于教学活动的律动教室，必要的课堂乐器、音像器材，游戏和律动常用的教具、学具、道具，有条件的要配备并充分利用多媒体教学设备和科技辅具。学校图书馆及教研组应购置律动书籍、杂志、音响资料等，供教师备课、进修和研究使用。学校的聋生阅览室也应配备相关艺术杂志、音像资料，供聋生收集、查阅资料使用。

（二）地方和学校应结合当地人文地理环境和民族文化传统，开发具有地区、民族和学校特色的律动课程资源。要善于将本地区的民族民间文化表现形式运用到律动课程中来，使聋生从小受到民族文化艺术的熏陶，树立传承民族文化的意识。

（三）聋校的电视台、网站是律动教育的重要资源之一，要配合课堂教学，播放健康向上的律动视频，拓展聋生的艺术文化视野，形成良好的校园文化氛围。应重视家庭和包括网络在内的社会艺术资源对聋生艺术爱好、审美情趣的影响。为此，一方面要以健康向上的律动文化生活对聋生进行积极的引导，另一方面要防止低俗、不健康的负面信息对聋生的消极影响。

（四）聋校课外艺术活动是律动课程资源的重要组成部分。教师有责任协助学校组织聋生课余艺术团，利用各种传统节日、纪念日组织文艺活动，培养聋生的艺术素养，提高聋生的艺术实践能力。学校应将此项活动列入工作计划，计入教师工作量，并在设备、经费和场地上予以支持和保障。

（五）各种形式的律动交流活动（包括教师培训）能有效促进课程资源和信息的沟通，学校要支持教师参与这些活动，同时应积极开发和利用现代信息技术，丰富课程资源。

聋校义务教育

# 美术课程标准

(2016年版)

中华人民共和国教育部制定

# 第一部分 前言

美术以视觉形象承载和表达人的思想观念、情感态度和审美趣味，丰富人类的精神和物质生活。美术具有悠久的历史，近代以来，美术课程更以其丰富的教育价值被列入中小学课程体系中。美术教育是实施美育的主要途径和内容，对于立德树人具有独特而重要的作用。

美术是视觉艺术，对视觉正常的聋生不存在实质性的学习障碍；美术是一门非标准化的学科，对于同样的学习任务，允许出现不同水平的、多样的学习结果。美术教育能培养聋生发现美、欣赏美、表现美、创造美的思维和能力。当今时代，视觉文化高度发达，通过视觉感知、形象思维和美术表现，能够帮助聋生解决学习、生活和工作中的很多问题，并提高他们的综合素养。聋校义务教育美术课程对于聋生全面、健康的发展具有独特的作用。

美术课程要践行社会主义核心价值观，弘扬中华优秀传统文化，力求体现素质教育的要求；以学习方式划分美术学习领域，加强学习活动的综合性和探索性，注重美术课程与聋生生活经验的联系，聋生在情感体验中发展观察能力、想象能力和创造能力，帮助聋生融入社会，培养自信，增强社会责任感，形成创造美好生活的愿望与能力。

## 一、课程性质

美术课程以对视觉形象的感知、理解和创造为特征，是学校进行美育的主要途径，是聋校九年义务教育阶段全体聋生必修的基础课程，在实施素质教育的过程中具有不可替代的作用。

美术课程凸显视觉性。聋生在美术学习中积累视觉、触觉和其他感官的

经验，发展感知能力、形象思维能力、表达和交流能力。

美术课程具有实践性。聋生在美术学习中运用传统媒介或新媒体创造作品，发展想象能力、实践能力和创造能力。

美术课程追求人文性。聋生在美术学习中学会欣赏和尊重不同地域、民族和时代的美术作品，培养人文精神。

美术课程强调愉悦性。聋生在美术学习中自由抒发情感，表达个性和创意，增强自信心，培养健康的心理和人格。

## 二、课程基本理念

### （一）面向全体 尊重差异

实施聋校义务教育阶段的美术教育，必须坚信每个聋生都具有学习美术的潜能，能在他们不同的潜质基础上获得不同程度的发展。聋生个体差异明显，美术课程要适应素质教育的要求，在坚持面向全体聋生的前提下，根据聋生的特点，实施差异教学，选择合适的美术基础知识和基本技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容，帮助聋生逐步了解美术的基本特征，形成基本的美术素养，为终身学习奠定基础。

### （二）激发聋生学习兴趣

兴趣是学习美术的基本动力之一。美术课程强调通过发挥美术教学特有的魅力，使课程内容与不同年龄阶段的聋生的情意和认知特征相适应，以灵活多样的教学方法激发聋生的学习兴趣，并使这种兴趣转化为持久的情感态度。美术课程注重内容与聋生的生活经验紧密联系，发挥知识和技能在帮助聋生提高精神和生活品质方面的作用，让聋生在实际生活中领悟美术的独特价值，不断提高个人的生活情趣和生活质量。

### （三）关注文化 联系生活

美术是人类文化的一个重要组成部分，与社会生活的方方面面有着千丝万缕的联系。通过美术课程，使聋生逐渐了解人类文化的丰富性，在广泛的文化情境中认识美术的基本特征、表现的多样性以及对社会生活的独特贡献，提高聋生对中华优秀传统文化的感受力，热爱祖国优秀传统文化了解世界不同地区的艺术风格特征及文化历史背景，尊重世界文化多样性。

#### （四）注重培养创新精神

现代社会需要充分发挥每个人的主体性和创造性，因此，美术课程特别重视对聋生个性与创新精神的培养，采取多样化的教学方法，帮助聋生学会运用美术基础知识与基本技能，通过自主、合作和探究学习，引导聋生在具体情境中探究与发现，找到不同知识之间的关联，发展综合实践能力，创造性地解决问题。

#### （五）重视聋生沟通交流

聋校教育的主要任务是培养聋生的语言表达能力，提高沟通交流能力。美术是人类的交流工具之一，美术课程的形象化语言，能有效地丰富聋生的语言，开发聋生的视觉语言潜能，规范美术专业手语，为聋生适应生活、融入社会和终身学习奠定基础。

### 三、课程设计思路

本课程从美术学科的功能出发，按照课程改革的要求，结合聋校教育的特点而设计。

#### （一）以聋校美术学习方式划分学习领域，加强综合性和探究性

聋校美术课程要改变单纯以学科知识体系构建课程的思路和方法，根据聋生的特点，从促进聋生发展的角度，按学习方式划分为四个学习领域，即“造型·表现”“设计·应用”“欣赏·评述”和“综合·探索”，它们之间既独立存在又相辅相成。美术活动大致可分为创作和欣赏两类。创作活动具体体现在“造型·表现”“设计·应用”两个学习领域，“造型·表现”是美术学习的基础，其活动方式更强调自由表现，大胆创造，外化自己的情感和认知。“设计·应用”学习领域包括设计和工艺学习内容，既强调形成创意，又关注活动的功能和目的。“欣赏·评述”这一学习领域则注重通过感受、欣赏和表达等活动方式，内化知识，形成审美心理结构。综合性学习是当代教育发展的一个新特点，美术课程特别设置了“综合·探索”这一新的学习领域，提供了上述美术学习领域之间、美术与其他学科、美术与社会等方面相综合的活动，旨在发展聋生的综合实践能力和探究发现能力。

美术课程学习领域的划分，充分考虑到聋生的特点，形成了各有侧重、



相互交融、紧密相关、开放性的聋校义务教育美术课程结构。

### （二）依据聋生的身心发展水平，分学段设计课程内容和学习活动

根据聋生身心发展水平，美术课程将聋校义务教育阶段的美术学习划分为四个学段（第一学段：1～2年级，第二学段：3～4年级，第三学段：5～6年级，第四学段：7～9年级），并结合四个学习领域分别设计课程内容与学习活动，从而形成依次递进、前后衔接的课程结构，适应不同年龄段聋生在美术学习方面的情感特征、认知水平和实践能力。

### （三）在保证基本规定性的同时，给予教师教学更大的空间

聋校美术课程体现义务教育的基本特征，保证每个聋生拥有接受美术教育的权利，使每个聋生在自己原有的美术基础上有所发展。为此，聋校美术课程提出一些具体的学习活动建议，帮助教师引导聋生向学习目标发展。不同地区的教师可根据实际情况和条件，有选择地采纳这些学习活动建议，也可以根据实际情况调整教学内容及学时进度，从而使教师的教学活动更加灵活，更具有主动性和创造性。

## 第二部分 课程目标

### 一、总目标

美术课程总目标按“知识与技能”“过程与方法”“情感、态度和价值  
观”三个维度设定。

聋生以个人或集体合作的方式参与美术活动，发现生活中的题材，了解  
美术语言及其表达方式和方法；运用各种工具和媒材，创造性地表达情感与  
思想，改善环境与生活；学习美术欣赏和评述的方法，提高审美能力，了解  
美术对文化生活和社会发展的独特作用。聋生在美术学习过程中，丰富视  
觉、触觉和审美经验，获得对美术学习的持久兴趣，形成基本的美术素养。

### 二、分目标

美术课程分目标从“造型·表现”“设计·应用”“欣赏·评述”和“综  
合·探索”四个学习领域设定。

#### （一）“造型·表现”学习领域

1. 观察、认识和理解与经典作品相联系的美术语言并进行造型活动，  
增进想象力和创新意识。
2. 通过对各种美术媒材、技巧和创作过程的学习与探索，发展艺术感  
知能力和美术表现能力。
3. 体验美术活动的乐趣，敢于表现与创新，产生对美术学习的持久  
兴趣。

## （二）“设计·应用”学习领域

1. 了解设计与工艺的知识、意义与价值，知道设计与工艺的基本程序，学会设计创意与工艺制作的基本方法，能够关注身边的事物，在发现问题和解决问题的过程中形成初步的设计意识。

2. 感受各种材料的特性，根据意图选择恰当的媒材，合理使用工具材料，进行初步的设计和制作活动，在学习过程中形成创新意识和创造能力。

3. 养成勤于观察、敏于发现、严于计划、善于借鉴、精于制作、乐于交流、耐心细致、团结合作的学习态度和行为习惯，增强以设计和工艺改善环境与生活的愿望。

## （三）“欣赏·评述”学习领域

1. 在整个美术课程中贯穿美术欣赏，通过欣赏经典美术作品，了解美术作品的主题、形式、风格与流派，知道有代表性的美术家及其作品，了解美术与生活、历史、文化的联系，初步形成审美判断能力。

2. 初步掌握描述、分析、解释与评价的美术欣赏基本方法，学会从多角度欣赏美术作品，逐步提高视觉感受、理解与评述能力，能够在文化情境中认识美术。

3. 增强对自然美和美术作品的兴趣，形成健康的审美情趣；崇尚文明，珍视优秀的民族、民间美术与文化遗产，增强民族自豪感，养成尊重世界多元文化的态度。

## （四）“综合·探索”学习领域

1. 了解美术各学习领域的联系和美术学科与其他学科的联系，逐步学会以议题为中心，将美术知识与其他学科相联系，在艺术实践中提高综合解决问题的能力。

2. 认识美术与自然、美术与生活、美术与文化、美术与科技之间的关系，在探究中广泛交流，展示学习成果。

3. 善于运用多种媒材进行美术探究和创意，体验探究的愉悦与成功感。

## 第三部分 课程内容

### 一、内容说明

本标准的四个学习领域，对课时安排的比例不作具体的规定，各地可根据实际情况灵活安排。

各学习领域分别由目标、学习活动建议和评价要点三部分组成。目标是课程总目标和分目标的具体化。学习活动建议针对目标提出一些更为具体的、可操作的学习内容和学习方式。这些学习内容和学习方式具有可选择性，各地可根据聋校教育的实际情况，选择和采纳其中的建议，实施教学活动，实现规定的目标。评价要点则提出检测目标达成度的要点。

#### （一）“造型·表现”学习领域说明

“造型·表现”学习领域是指运用多种媒材和手段，表达情感和思想，体验造型乐趣，逐步形成基本造型能力的学习领域。造型是具有广泛含义的概念，但在本学习领域中是指运用描绘、雕塑、拓印、拼贴等手段和方法创作视觉形象的美术活动。表现则是通过多种媒介进行造型活动来传达观念、情感的过程。造型与表现是美术创造活动的两个方面，造型是表现的基础，表现是通过造型的过程和结果而实现的。

“造型·表现”学习领域要贴近聋生不同年龄阶段的身心发展特点与美术学习的实际水平，鼓励聋生积极参与造型表现活动。在教学过程中，应引导聋生主动寻找与尝试不同的材料，探索各种造型表现方法；不仅要关注聋生美术学习的结果，更要重视聋生在活动中参与和探究的过程。

## （二）“设计·应用”学习领域说明

“设计·应用”学习领域是指运用一定的物质材料和手段，围绕一定的目的、用途进行设计及制作活动，逐步形成设计意识和实践能力的学习领域。经过九年义务教育的聋生制作的作品还达不到精致完美的程度，这一年龄阶段制作的作品的特点是稚拙朴实，离产品的要求还有差距，因此，不能用专业的“设计”一词，而用“设计·应用”来概括本领域的内容更为贴切。由于聋生有交流障碍，教师在“设计·应用”的活动设计中，应有意识强化聋生之间的交流，增强合作的意识，培养聋生动手能力。

本学习领域中“设计”的含义既包括现代设计的理念与方法，也包括传统工艺的思想、制作手段与方法。

“设计·应用”学习领域以形成聋生设计意识和提高动手能力为目的，贴近聋生的实际生活，结合手工制作，选择合适的内容，将学科知识与生活有机联系，关注环境和生态，突出应用性、审美性和趣味性，使聋生始终保持浓厚的学习兴趣和创造欲望。

## （三）“欣赏·评述”学习领域说明

“欣赏·评述”学习领域是指聋生通过对自然美和美术作品等进行描述、分析、解释和评价，逐步形成审美趣味和美术欣赏能力的学习领域。聋生除了通过欣赏获得审美愉悦之外，还应认知作品的思想内涵、形式、风格特征、相关的历史与社会背景以及作者的创作思想、情感和创造性的劳动，并引导聋生用语言、文字、动作和规范的手语等多种方式表达自己的感受与认识。

“欣赏·评述”学习领域的教学应鼓励聋生积极参与欣赏活动，充分发挥聋生敏锐的视觉功能，逐步掌握基本的欣赏方法，学会通过美术馆、博物馆、网络和书刊等多种渠道搜集相关信息，不断提升聋生的欣赏和评述能力。要引导聋生关注美术与社会的关系，在文化情境中理解美术作品。

## （四）“综合·探索”学习领域说明

“综合·探索”学习领域是指通过综合性的美术活动，引导聋生主动探索、研究、创造以及综合解决问题的学习领域。它分为三个层次：融美术各学习领域（“造型·表现”“设计·应用”和“欣赏·评述”）为一体；美术与其他学科相综合；美术与现实社会相联系。三个层次之间又有着不同程度

的交叉或重叠。

“综合·探索”学习领域的教学应特别注重以聋生为主体，引导聋生积极探索美术与其他学科、美术与社会生活相结合的方法，开展跨学科的学习活动。

## 二、课程内容

### 第一学段（1—2年级）

#### （一）“造型·表现”学习领域

##### 1. 目标

尝试使用不同工具，用纸以及容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法，大胆、自由地表现所见所闻、所感所想，体验造型活动的乐趣。

##### 2. 学习活动建议

以游戏等多种方式，体验不同工具和媒材的表现效果，开展造型表现活动，并借助语言表达自己的想法。

尝试用线条、形状和色彩进行绘画表现活动，认识常用颜色。

尝试用纸材、泥材等多种媒材以及简便的工具，通过折、叠、揉、搓、压等方法，进行造型活动。

尝试实物拓印，体验拓印活动的乐趣。

##### 3. 评价要点

对造型表现活动感兴趣并积极参与。

通过造型表现活动，大胆、自由地表达自己的观察、感受和想象，创作若干件能反映自己学习水平的作业。

辨别红、黄、蓝、橙、绿、紫6种以上的颜色。

#### （二）“设计·应用”学习领域

##### 1. 目标

观察身边的用品，初步了解形状与用途的关系。尝试不同工具，用身边容易找到的各种媒材，进行简单组合和装饰，体验设计和制作活动的乐趣。

## 2. 学习活动建议

以观察和体验的方式，了解身边用品的形状、色彩与用途。

尝试使用多种媒材，发挥想象，用画、撕、剪、粘的方法进行简单的组合与装饰，体验设计与制作的乐趣。

## 3. 评价要点

观察身边的用品，了解形状与用途，用自己的方式加以表达。

积极主动地搜集材料，进行简单组合和装饰。

正确、安全地使用工具和材料。

## （三）“欣赏·评述”学习领域

### 1. 目标

观赏自然景物和聋生感兴趣的美术作品，会用简单的语言、规范的手语表达自己的感受。

### 2. 学习活动建议

走进自然，观赏自然景色和动植物的形状与色彩。

欣赏中外表现儿童题材的优秀美术作品。

欣赏与了解民间玩具和现代儿童玩具，感受其造型与色彩的特点。

通过观摩影像、图片等，对动漫作品，特别是具有民族特色的国产动漫作品进行欣赏与讨论。

### 3. 评价要点

乐于参与欣赏学习活动。

用简单语言、规范的手语表达对美术作品和自然景色的感受。

## （四）“综合·探索”学习领域

### 1. 目标

采用与其他学科相联系的造型游戏的方式，进行无主题或有主题的形象、创作和展示。

### 2. 学习活动建议

利用各种媒材，采用造型游戏的方式表现自己的想象，并用不同方式表达自己的感受。

根据童话或故事，制作头饰或面具等，进行游戏或表演。

共同布置美术作品展览或美化教室。

### 3. 评价要点

积极参与造型游戏活动。

结合童话或故事，运用媒材进行创作与展示。

能用简单的语言、规范的手语大胆地表达自己的感受。

## 第二学段（3—4年级）

### （一）“造型·表现”学习领域

#### 1. 目标

初步认识线条、形状、色彩等造型元素，学习使用各种工具，体验不同媒材的功能，通过观察、绘画、制作等方法表现所见所闻、所感所想，激发丰富的想象，唤起创造的欲望。

#### 2. 学习活动建议

用临摹、写生、记忆、想象和创造等方式，进行造型表现活动。

学习线条、形状、色彩的基本知识，并用于描绘事物，表达情感。

选择各种易于加工的媒材，运用剪贴、折叠、切挖和组合等方法，进行有意图的造型活动。

尝试用毛笔、水性颜料、墨和宣纸等工具、材料，开展趣味性造型活动。

用描绘、剪刻和印制等方法，进行简易版画创作。

#### 3. 评价要点

对造型表现活动有比较浓厚的兴趣，并表现出想象力和创造力。

在绘画作品中表现自己所观察到的事物的特征和感受。

运用2种以上的方法，创作表达一定意图的立体形象作品。

认识中国画的工具材料。

认识和运用原色、间色和冷暖色。

### （二）“设计·应用”学习领域

#### 1. 目标

尝试从形状与用途两个方面，认识设计和工艺的造型、色彩、媒材，学习对称与均衡等形式原理，进行简单的设计和制作，感受设计和工艺与其他美术活动的区别。

#### 2. 学习活动建议

观察和分析物品的造型、色彩、媒材与用途的关系，表达自己的感受。



学习对称与均衡等形式原理。

选择身边的媒材，学习运用多种方法（如撕、剪、刻、折、叠、编、卷曲、插接、描绘等）进行简单的工艺制作。

### 3. 评价要点

关注物品的形状与用途，从设计的角度对作品进行描述与分析。

根据物品的用途，大胆想象、制作。

知道2种或2种以上制作的方法，了解工艺制作的过程。

正确、安全地使用工具和媒材。

## （三）“欣赏·评述”学习领域

### 1. 目标

欣赏符合聋生认知水平的中外美术作品，用语言、文字、规范的手语描述作品，表达感受与认识。

### 2. 学习活动建议

尝试对美术作品，特别是具有我国民族特色的美术作品，用语言、文字、规范的手语进行描述，用多种方式表达自己的感受与认识。

指导聋生欣赏民间美术、了解其中的特点或寓意，对内容及形象进行简单分析、描述。

认识公共场所中常用的导示图形符号，了解其作用。

### 3. 评价要点

积极参加美术欣赏活动，关注我国民族、民间美术。

知道2种或2种以上的中国民间美术种类的主要特点以及作品的寓意。

用语言、文字、规范的手语表达自己对美术作品的感受和认识。

识别3种以上公共场所中常用的导示图形符号。

## （四）“综合·探索”学习领域

### 1. 目标

采用造型游戏的方式，结合其他学科内容，进行美术创作与展示，并表达创作意图。

### 2. 学习活动建议

根据各种材料特点，采用造型游戏的方式进行有主题的形象，创作美术作品，并表达自己的创作意图。

结合其他学科内容进行美术创作（如绘制国旗、少先队队旗等）；用语言、文字等方式与同学一起讨论并选定展示美术作品的方案，布置美术作品展览，美化教室和学校。

根据童话、故事等创设情境，制作指偶和玩具等，并进行表演。

### 3. 评价要点

积极参与造型游戏活动，并乐于与同学合作。

对媒材的形状、色彩和材质感兴趣，发现并收集身边可以用于造型活动的各种材料，进行联想和创作。

积极开动脑筋，结合相关学科内容进行创作与展示。

大胆地发表自己的创作意图，对他人的作品进行评述。

在活动前做好各种媒材准备，并在结束时进行收拾整理。

## 第三学段（5—6年级）

### （一）“造型·表现”学习领域

#### 1. 目标

运用线条、形状、色彩、肌理和空间等造型元素，以描绘和立体造型的方法，选择合适的工具、媒材，记录与表现所见所闻、所感所想，表达思想与情感，发展构思和创作能力。

#### 2. 学习活动建议

尝试运用写实、夸张、抽象、装饰等造型表现方法，运用造型元素和形式原理，描绘事物，表达思想与情感。

学习对比、调和等色彩知识以及简单的绘画构图和透视知识。

尝试中国画的表现方法，体验笔墨趣味。

根据实际，运用泥、砂子、纸、布、秸秆、树叶、贝壳等多种媒材，创作植物、动物、人物等立体造型作品。

学习漫画、动画的表现方法，并进行制作练习。

尝试运用计算机、照相机等进行造型表现活动。

#### 3. 评价要点

尝试多种表现方法，积极参与造型表现活动。

了解基本的构图知识，合理地安排画面。

在绘画作品中表现物体的近大远小的空间关系。

运用对比色、邻近色，表现合适的主题。

用语言或文字评价自己和同学的作品。

## （二）“设计·应用”学习领域

### 1. 目标

从形态、功能方面，认识设计和工艺的造型、色彩、媒材。运用对比与和谐、对称与均衡等形式原理以及各种材料、制作方法，设计和装饰各种图形与物品，并用语言、文字、规范的手语与他人交流设计意图。

### 2. 学习活动建议

学习设计的形式原理，观察、分析设计作品的造型、色彩、结构、尺度、材质与功能的关系。

选用相关材料进行剪纸、陶艺等工艺制作的练习。

运用设计的知识，为学校的运动会、文娱活动、节庆以及社区等进行设计。

学习民族传统纹样，用单独纹样进行设计练习。

运用不同的材料和技法进行立体模型的制作练习。

尝试用计算机或其他方式进行贺卡、请柬等设计。

### 3. 评价要点

了解设计作品的形态与功能。

有意识地运用形式原理进行设计和制作。

在设计活动中表现出一定的创意。

知道单独纹样的设计方法和应用。

利用材料的特性，使用剪、裁、贴、塑等手法，独立制作出具有民间特色的作品。

运用设计知识，评述自己和同学的设计作品。

比较熟练、安全地使用材料和工具。

## （三）“欣赏·评述”学习领域

### 1. 目标

欣赏中外经典美术作品，了解有代表性的美术家。通过描述、分析与交流，了解美术表现的多样性，能用简单的美术术语表达自己对美术作品的感受和理解。

## 2. 学习活动建议

欣赏不同种类的优秀绘画和雕塑艺术作品，了解有代表性的艺术家。

欣赏中外优秀建筑艺术、设计产品和工艺美术作品。

尝试以查阅或搜集资料的方式，了解中外著名美术家及代表作品。

以讨论、比较等方式，运用常用的美术术语，表达对美术作品的感受与理解。

## 3. 评价要点

积极参与美术欣赏活动，主动搜集、了解中外美术作品及重要美术家的信息。

运用简单的美术术语、规范的手语通过多种方式表达对美术作品的理解与感受。

利用互联网、辞书或美术专业书籍等查阅美术方面的资料。

能说出4位以上中外重要美术家及其代表作品。

## (四)“综合·探索”学习领域

### 1. 目标

结合其他学科的知识与技能，以及学校、社区等活动，用多种媒材进行策划、创作与展示，体会美术与生活环境、美术与传统文化的关系。

### 2. 学习活动建议

结合其他学科内容进行美术创作（如绘制中国地图、民族服饰等）；与同学一起讨论并选定展示美术作品的方案，布置美术作品展览，美化教室和学校。

选择自己喜爱的剧本，设计、制作服饰以及相应的布景或道具，进行表演。

了解传统节日的来历及其活动方式，开展相关的设计、创作与展示，体会美术与传统文化的关系。

调查、了解本地的文化资源，以不同的形式展示调查成果。

使用照相机搜集素材，并利用计算机等手段进行美术创作和展示活动。

### 3. 评价要点

以不同的方式表达自己的意见，提出研究方案，积极参与探究性活动。

用文字、图像等形式记录调查结果，尝试对素材进行整理和分析。

积极开动脑筋，以美术与其他学科知识相结合的方式，进行创作与

展示。

以不同的方式表达自己对美术与生活环境、美术与传统文化的认识和体会。

…… **第四学段（7—9年级）** ……

**（一）“造型·表现”学习领域**

**1. 目标**

有意图的运用线条、形状、色彩、肌理、空间和明暗等美术语言，选择传统媒介和新媒材，探索不同的创作方法，掌握造型的基本方法，表达思想与情感，发展具有个性的表现能力。

**2. 学习活动建议**

选择写实、变形和抽象等方式，运用造型元素和形式原理，开展造型表现活动，描绘事物，表达情感和思想。

学习透视、色彩、构图、比例等知识，提高造型表现能力。

尝试临摹中外优秀美术作品，学习速写、素描、色彩画、中国画和版画等表现方法，进行绘画创意练习。

尝试以插图的方式为其他学科配图，展示绘画的想象力。

学习雕、刻、塑等方法，创作雕塑小品。

学习漫画、动画的表现方法，并进行创作练习。

选择计算机、照相机和摄像机等媒介，进行表现活动。

**3. 评价要点**

选择适合自己的造型方式，积极参与造型表现活动。

知道基本的造型元素和形式原理，并能在创作活动中有意识地运用。

临摹优秀的美术作品，基本把握作品中的形与色。

根据表现意图，在绘画创作中合理构图，能够基本表现空间和色彩关系。

灵活运用雕、刻、塑等基本的雕塑方法，创作若干件雕塑小品。

运用中国画的基本笔法、墨法，进行表现。

**（二）“设计·应用”学习领域**

**1. 目标**

了解设计的主要门类和基础知识，运用对比与和谐、对称与均衡、节奏

与韵律、多样与统一等形式原理，利用不同的媒材特性，进行创意设计和工艺制作，形成初步的设计意识，表达设计意图，美化环境与生活。

## 2. 学习活动建议

欣赏优秀的设计作品，了解设计的主要门类及其主要特征，尝试用语言、文字、规范的手语进行评述。

学习设计的形式原理与方法，进行多种形式的设计和制作练习。

了解一些媒材的特性，用面材、线材、体材等，结合学校和当地生活，制作有创意或实用的工艺品。

以团队合作的方式，选择某一主题，进行设计练习，共同完成作品，并进行展示。

学习民族传统纹样，用适合纹样、连续纹样进行设计练习。

利用废旧材料进行加工，设计制作小装饰品，美化生活。

用各种手段设计服装效果图。

配合学校艺术节和运动会设计会标、海报与标志等。

通过调查或网络查找，了解现代工业设计或民间传统工艺，并对各种作品进行分析与评价。

## 3. 评价要点

初步了解设计的形式原理和设计过程。

了解物品功能与造型完美统一的设计原则和要求。

初步认识设计与人、设计与生活以及设计与科技的密切关系。

了解不同媒材的特性，合理而巧妙地运用媒材的质感、肌理与形状，体现设计创意。

了解适合纹样和连续纹样的设计方法和应用。

熟练、安全地运用材料和工具。

## （三）“欣赏·评述”学习领域

### 1. 目标

欣赏不同时期的美术作品，了解主要的美术家及流派。通过描述、分析、比较与讨论等方式，认识美术的不同门类及表现形式，尊重人类文化遗产，对美术作品进行简单评述，表达感受和见解。

### 2. 学习活动建议

了解不同时期的美术作品，尝试运用不同的方式描述、分析、解释和评

价美术作品。

通过查阅或搜集资料的方式，了解中外主要的美术家及流派。

欣赏经典的绘画、雕塑、书法和篆刻等作品，了解、认识其特征。

欣赏中外著名的建筑作品，体会建筑、环境与人之间的关系。

欣赏优秀的设计作品、传统工艺品等，了解其不同的造型特点、装饰风格和实用价值。

欣赏新媒体艺术作品，了解美术与科技发展的关系。

参观美术馆、博物馆等，了解不同种类美术作品，感受和评述其艺术价值。

### 3. 评价要点

运用描述、分析、解释和评价等方法对美术作品进行欣赏与评述。

识别不同门类的美术作品，如中国画、水彩画、油画、版画、雕塑和动漫等。

了解和认识美术与生活的关系及美术的文化价值，珍视和保护人类文化遗产。

知道中国美术史中5位以上代表性美术家及其作品，外国美术史中2个以上的重要流派及其代表人物与作品。

激发聋生评述的兴趣，提高语言表达能力，在表达中使用规范的手语。

通过辞书、美术专业书籍或互联网等，了解中外主要的美术家及流派。

## （四）“综合·探索”学习领域

### 1. 目标

结合其他学科的知识、技能，用多种美术媒材、方法和形式进行记录、规划、创作、表演与展示，了解美术与其他学科之间的联系，了解美术与人类生存环境、传统文化、多元文化之间的关系。

### 2. 学习活动建议

结合其他学科内容，进行插图、海报、饰品、道具和模型等方面的设计、制作与展示。

了解美术与人类生存环境的关系，根据熟悉的环境，以团队合作的方式，设计规划图或制作模型，并在学校展示。

搜集班级的各种信息，尝试设计班级主页和聋生个人网页等，参与网络的交流。

### 3. 评价要点

在生活中发现与美术相关的问题，与同学合作进行研究性学习。

用文字、影像等形式记录调查与思考的过程，对素材进行整理和分析，以个人或以集体合作的方式，进行创作与展示。

通过美术创作与展示等，表达对美术与环境、传统文化、多元文化之间关系的认识和理解。



## 第四部分 实施建议

### 一、教学建议

聋校义务教育美术课程的改革不仅是内容的改革，也是教学过程和教学方法的改革。重视教学过程和教学方法的改革，是课程改革的重要特点。

#### （一）建立面向全体聋生的“学习共同体”

尊重每一个聋生学习美术的权利和个体差异，关注每一个聋生在美术学习中的表现和发展。教师要通过积极的人际交往和组织技能，与全班学生形成心心相印的“学习共同体”，即教师的教学特色影响着学生的知识和能力结构，而学生也认同了教师的教学风格，使教学活动进入相互信赖的良性循环，充分激发学生的潜能。

#### （二）积极开发有地方特色的校本课程

教师要积极利用当地自然资源和社会资源，以选择、改编、新编等形式开发有地方特色的校本课程，引导聋生与客观世界、他人、自我开展充分的对话，激发想象和思维，帮助聋生在创作美术作品的同时，自主建构知识，更加热爱自己的家乡。

#### （三）营造适合聋生美术学习的教学氛围

要根据美术课程内容创设教学情境，指导聋生从现实生活中发现创作主题，在收集素材、构思构图、借鉴经典、寻找材料、动手创作、解决问题、展示成果和反思总结等一系列教学活动中，以多课时或单元化教学，呈现

“像艺术家一样创作”美术教学活动，培养聋生独立思考、发现问题、分析问题和动手解决问题的能力，营造适合聋生美术学习的教学氛围，不但学习美术的基础知识与基本技能，也得到充分的情感体验，从而全面落实“三维目标”。

#### （四）采用针对聋生特点的美术教学方法

要针对聋生的特点选择合适的美术教学方法，规范使用手语。指导学生“做中学”，在创作活动中学习创作。教师要根据聋生的学习目标，设计“学习任务书”、学习某个知识或技能的“学习单”，激发学习兴趣。通过讲授、示范、图书、课件、范例、视频、网络资源等，为聋生提供解决难点的方式方法。根据美术课程的发展与变化，不断调整教学方法，创造性地运用教学策略，提高美术教学的有效性。

#### （五）有效运用多种形式的教学手段

根据聋生学习美术的特点，有效运用影像、范画以及故事、游戏、参观等多种形式的教学手段，增强聋生对美术形象的感受能力、想象能力与交流能力。教师要合理运用现代教育技术，提高教学的直观形象性。有效运用多种教学手段，指导学生开展自主、合作和探究性学习，倡导研究性学习，促进师生之间、生生之间的交流。

#### （六）为聋生提供关注生活、感悟美术作品的机会

通过观察、体验、想象、构思、描绘、塑造、设计和制作等美术教学活动，引导聋生关注自然环境和社会生活，培养聋生亲近自然、融入社会、关爱生命的情感态度与行为习惯。

美术欣赏活动是学习、借鉴前人经验的重要途径，必须贯穿于整个美术课程中，要有效利用各种美术课程资源，向聋生提供感悟经典美术作品的机会，通过描述、分析、解释，鼓励聋生以多种方式表达感受与认识，指导聋生在其他三个学习领域的创作活动，在感受经典的基础上勇于创新。

#### （七）重视教学的反思与研究

提倡个性化教学和创造性教学，教师要根据聋校美术课程的特点，以研究者的心态，凭借理论的指导和教学经验，缜密地分析问题，反思教学行

为，改进教学，实现课程、教学与研究的一体化，通过嵌入课程开发和教学的行动研究完善课程，促进教师的专业才能不断得到发展。

## 二、评价建议

美术课程评价应以聋生在美术学习中的客观事实为基础，注重评价与教学的协调统一，尤其要加强形成性评价和自我评价。既要关注聋生掌握美术基础知识、基本技能的情况，更要重视美术学习能力、学习态度、情感和价值观等方面的评价。

### （一）坚持面向全体的评价观

美术评价要坚持面向全体聋生，评价指标和评价方法都要有利于促进全体聋生的发展，同时也要重视聋生的差异性和个性特征，使评价成为帮助聋生认识自我、树立自信、发现问题、解决问题、走向成功的过程，体验学习美术的快乐与价值。

### （二）依据美术课程标准进行评价

本标准的基本理念和三维目标是一切教学评价的依据，也要根据教材与聋生的具体情况，设计合理的评价指标和评价方法。充分发挥评价的导向功能与激励功能，帮助聋生明确学习的目标和任务，实现有效学习，增强学习信心，促进聋生发展。同时，也帮助教师及时了解评价反馈的信息，不断改进教学工作。

### （三）重视美术学习的表现性评价

表现性评价是观察聋生参与美术活动和艺术实践行为，详细记录学业成效，是全面性、完整性、真实性的评价。要重视聋生在美术学习过程中的表现性评价，不但要评价聋生掌握的美术知识与技能，也要评价其在美术学习能力、学习态度、情感和价值观等方面，评价可以采用个人、小组或集体的方式，并以适当的方式向聋生反馈评价的结果。

### （四）多种方式评价美术作业

美术作业的评价是美术教学的重要环节，是对聋生掌握美术知识与技能

目标的评价，通过对图形化、多样化、个性化的美术作业制定评价指标体系设置，将知识与技能目标具体化，也要留给学生想象、创新和修改的空间。可采用聋生自评、互评、教师评相结合的多主体评价方式；评价结果可以是分数、等级或评语，也可以是评语与等级相结合、多方式的评价。对聋生美术作业的评价以鼓励为主，不宜一刀切，注意评价的差异性。

### （五）运用学习档案袋等质性评价方法

运用美术学习档案袋是一种用来记录聋生整个美术成长过程的质性评价方式。学习档案袋主要汇集学生美术学习的资料，包括学习资料、创作素材、研习记录、构想草图、设计方案、创作过程的说明、自我反思（如对自己的学习过程与作品特征的描述、评价、改进的设想）、他人（如教师、同学、家长）的评价等。还可以运用展览和其他方式参与评价。

## 三、教材编写建议

美术教材是美术课程内容的重要载体，主要包括教科书和教师参考用书。教材是引导聋生认知和能力发展的一种范例，是教师与聋生沟通的桥梁。美术教材对聋生学习美术的兴趣、认知水平、审美趣味、思维发展、创造能力和个性品质等有着直接的影响。

### （一）依据《标准》编写教材

教材的编写应以《标准》的总目标的要求、学段要求和聋生身心发展水平为依据，以思想性、科学性、时代性、适宜性、可操作性、艺术性等为原则，体现聋校美术教材的独特性。要改变美术课程单纯以学科知识体系构建课程的思路和方法，形成开放性的聋校义务教育美术课程结构，有利于提高聋生基本的美术素养。

### （二）编写开放性、有聋校特色的教科书

美术教科书要落实《标准》的总目标，体现美术教学的规律，突出与经典美术作品相联系的美术语言及其表达方式和方法，有具体的创作过程与方法，有启发聋生想象和创造空间的作业，还应有拓展与探索的要求，编写出具有基础性、开放性、可操作性的教科书。一般包括课题、课文、示范性经

典作品、教学导图、学习活动图片、作业要求、评价要求以及辅助性资料等。教科书编写可采用单课或单元式等多种形式，注意四个学习领域的联系与综合，根据聋生的生理特点和生活经验，注重教科书的知识性和趣味性，有助于激发聋生的兴趣，提高欣赏水平和美术创作能力。

### （三）妥善处理传统与现代、民族与世界的关系

选择美术教科书内容时，要特别重视优秀的中国传统美术，弘扬中华优秀传统文化，获得文化自信和认同；也要包含经典的外国美术作品，尊重世界多元文化；并根据聋生的接受能力介绍现代艺术，开阔聋生的视野。

### （四）鼓励美术教材呈现方式多样化

出版部门要编写与出版有聋校特色的美术教材，美术教材以教科书为主，辅以画册、图片、标本实物、作品，以及相关的视听影像资料、计算机软件、网络资源、教学课件、示范课等，形成指导、借鉴、交流、互动的特点，呈现教学方式的多样化。鼓励各地积极开发地方教材和校本教材。

## 四、课程资源的开发与利用

美术课程资源主要包括学校资源、自然资源、社会资源和网络资源。美术课程资源的开发有利于丰富美术教学的内容，突出美术教育的地方特色。

### （一）满足学习美术的基本条件

在美术学习中，必须配备美术教学所需的工具材料及相关设备，包括素描、水彩画、水粉画、中国画、版画等绘画工具、材料，泥工工具、材料，美术专用教室，储藏教具、工具、材料的场所，聋生必备的画笔、颜料、专用纸张、工具等以及展示聋生美术作品的场所，可供美术课程使用的多媒体教学设备和软件等。

### （二）开发利用学校美术资源

学校美术资源主要包括校园文化、教学设施、图书资料等，还包括反映聋生的学习、生活、交往和娱乐等方面的内容。

通过美术兴趣小组、美术活动、选修课等各类活动，增加聋生艺术实践

的机会。开展聋生之间、学校之间、省市之间和国家之间的聋生美术作品、教师美术教学成果等方面的交流。

### **（三）开发利用自然和社会文化资源**

自然资源包括自然景观、自然材料等。社会文化资源包括美术馆、博物馆、纪念场所；历史文化遗迹及地域性非物质文化遗产；文体活动、节庆、纪念日、建设成就、重大历史事件；传说、故事、影视、戏剧等。教师可以开发利用自然和社会文化资源进行美术教学。

### **（四）开发利用网络美术教学资源**

有条件的学校应积极开发信息化课程资源，充分利用网络，获得最新的美术教学资源，拓展新的教学内容，探索新的教学方法。农村和少数民族地区，应充分利用网络，实现远程教育，引进优质美术教学资源，提高美术教学质量。

### **（五）积极开发地方美术课程资源**

各地美术教研机构、研究人员和教师要积极开发地方美术课程资源，通过调查、了解，分类整理，充分利用。农村和少数民族地区的学校可以因地制宜，开发利用当地的各种资源，开展有特色的美术教学活动。